第4学年○組 音楽科学習指導案

題 材 「落ち葉の音楽を黒鍵でつくろう」

音楽づくりの内容			音楽づく	りの活動
音づくりの内容	音楽づくりの内容		発想をもって即興的	思いや意図をもって
①	2		に表現する活動	音楽をつくる活動
葉が散る様子の音を	葉が次から次に散る		①葉が散る様子をも	②葉が次から次に散
つくる。	様子の音楽をつくる。		とに即興的に表現し	る様子をもとに音楽
			た音づくり。	の仕組みを生かした
			・楽器の黒鍵で	音楽づくり。
				・反復・変化・音楽
		7 7		の縦と横の関係

教師の指導

・秋ならではの光景である葉が散る様子(落ち葉)に関心をもち、葉が散る様子を意欲的 に音や音楽をつくって表現しようとしている。 (音楽に対する関心・意欲・態度)

指導目標・葉が散る様子を即興的に楽器の黒鍵で表現したり、次から次に葉が散る様子を反復、変 化、音楽の縦と横の関係を工夫して音楽をつくったりすることができる。

(音楽的な感受や表現の工夫)

指導內容	指導方法		
	指導計画	指導の手だて	
・葉が散る様子を鍵盤ハーモニカの黒鍵で即興表		・教師によるモデル演奏	
現する。	①1時間	・黒鍵の演奏する順番を書いた図形楽	
・落ち葉のイメージに合う楽器を選び音をつくる		謹	
・葉が次から次に散る散る様子を音楽の仕組み		・葉が散る様子(落ち葉)の情景画	
(反復・変化・縦と横の関係) を工夫して音楽を	②1時間	・演奏順が分かるワークシート(グル	
つくる。	(本時)	ープに1枚)	

[1/2時「音をつくる」]

本時の目標

- ・秋ならではの光景である葉が散る様子(落ち葉)に関心をもち、意欲的に音をつくって表現しよう としている。 (音楽に対する関心・意欲・態度)
- ・落ち葉のイメージに合った楽器の黒鍵で葉が散る様子を即興表現し、音をつくることができる。

(音楽的な感受や表現の工夫)

○ 葉が散る様子(落ち葉)の情景画を提示し、

子を表現しようという意欲をもたせる。

次時学習では、次から次へと落ちていく葉の様

準備 教師:モデル演奏,葉が散る様子(落ち葉)の情景画

3 本時学習をまとめ、次時学習について知る。

表現したこと

いくこと

○ 葉が落ちていく様子を楽器の黒鍵を使って

○ 葉は1枚だけでなく、次から次へと落ちて

児童:鍵盤ハーモニカ,黒鍵のある楽器,音楽ノート

展開

学習活動と内容(○) 指導の手だて 1 題材名から学習の見通しをもち、本時のめあ ○ 秋の様子を思い浮かべさせながら、黒鍵で落 てをつかむ。 ち葉の音楽をつくっていこうという意欲を喚起 ○ 自分で作曲する学習であること する。 ○ 秋ならではの光景である葉が散る様子を黒 鍵を使って音楽にすること - めあて --- 葉が散る様子を黒鍵で表現しよう 2 葉が散る様子を即興表現する。 (1) 鍵盤ハーモニカの黒鍵を使って、即興表現 ○ 教師によるモデル演奏の聴き比べにより、落 ち葉となった感じがするのはどちらか感じ取ら する。 ○ 葉が散る様子を表現すること せ、終わった感じがするようにつくらせる。 ○ まとまりのある音をつくること ○ つくった即興表現を覚えておくために、音楽 ノートに図形楽譜で記録させる。 (2) 落ち葉のイメージに合った楽器で、つくっ ○ 黒鍵のある楽器を準備しておく。 た即興表現を演奏する。 ○ 葉が落ちていく様子を表現すること

[2/2時「音楽をつくる」]

本時の目標

- ・秋ならではの光景である葉が散る様子(落ち葉)に関心をもち、意欲的に音楽をつくって表現しよ (音楽に対する関心・意欲・態度) うとしている。
- ・落ち葉のイメージに合った楽器の黒鍵で「葉が次々に散る様子」を音楽の仕組み(反復・変化・縦 と横の関係)を工夫して音楽をつくることができる。 (音楽的な感受や表現の工夫)

準備 教師:モデル演奏,葉が散る様子(落ち葉)の情景画

児童:黒鍵のある楽器,音楽ノート 展開 学習活動と内容(○) 指導の手だて 1 前時学習を想起し、本時のめあてをつかむ。 ○ 葉が散る様子(落ち葉)の情景画を提示して ○ 葉が散る様子を黒鍵を使って表現したこと おき、本時学習のめあてを確認する。 ○ 葉が次から次に散る様子を表現していくこ لح - めあて -葉が次から次に散る様子の音楽をつくろう 2 「葉が次から次に散る様子」を音楽の仕組み を工夫して音楽をつくる。 (1)「葉が次から次に散る様子」を表現するた ○ 「葉が次から次に散る様子」を表現するため めの方法について話し合う。 の方法を「くり返す」「変化」「重ねる」という ○ 同じ葉が次から次に散っていく様子 言葉でおさえていく。 ・反復(くり返す) ○ 大きさや色が違う葉が次から次に散ってい く様子 ・変化 ○ 重なり合いながら葉が次から次に散ってい く様子 ・音楽の縦と横の関係(重ねる) (2) グループ毎に「葉が次から次へと散る様子」 \bigcirc 3~4人グループをつくり、前時つくった旋

- 律を組み合わせながら「葉が次から次に散る様 ○ 音楽の仕組みを工夫しながら音楽をつくる 子」の音楽をつくらせていく。
 - 各グループに1枚ワークシートを用意し、演 奏する順番が分かりやすいようにする。
 - 葉が散り終え、最後は全て落ち葉になること を意識させる。
- 3 つくった音楽を発表し,本時学習を振り返る。 葉の散る様子を思い浮かべさせながら聴かせ

○ 音楽が終わった感じがするように工夫する

を音楽の仕組みを工夫して音楽をつくる。

(3) つくった音楽の終わり方を工夫する。

こと

こと

- 反復や変化、音楽の縦と横の関係を工夫し ながら葉が次から次に散っていく様子が表現 できること
- る。

「<u>落ち葉</u>の音楽を黒鍵でつくろう」 4年 組名前



めあて	_} めあて
今日の学習で	今日の学習で
	}