第3学年〇組 英語科学習指導案

福岡市立〇〇中学校 指導者 〇〇 〇〇 ALT 〇 〇 〇 〇

- 1 単元 Program 5 Working as a Volunteer
- 2 指導観
 - 国際化が急速に進展している現代社会において,英語は,様々な分野で幅広く使われており,コミュニケーションの手段として,英語の果たす役割は大きく,その重要性はますます高まっている。これからの国際社会を生きる子どもたちにとって,英語の運用能力を高めることは大切なことである。

日本では、開発途上地域の発展に貢献する活動が政府と民間とによってそれぞれ展開されている。人と人が互いに理解し、協力し合うためには、言葉によるコミュニケーションは不可欠である。このような状況において、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度をいかに育てていくかは英語教育の重要な課題である。

本単元では,国際ボランティア活動を理解し,また,自分が体験したボランティア活動や,困っている人を助けたことなど,身近な活動について発表できることをねらいとしている。自分から考えを発信し,積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度は,これからの国際社会に生きる生徒にとって不可欠なものといえる。また,異文化相互理解の立場からも,英語を学ぶ意味や,言葉によるコミュニケーションの大切さを理解する意味でも,意義のある単元である。

学習内容としては,使用済み切手に関するボランティア活動の紹介,パプアニューギニアの文化・習慣などの紹介,海外ボランティアの様子が取り上げられている。そこで,ボランティアに興味をもち,自分たちができる身近なボランティア活動への動機づけになることが期待される。

○ 本学級の生徒は,38名(男子20名,女子18名)である。学校での様々な活動に,学級全体で意欲的に取り組む雰囲気がある。アンケート結果によると,約70%の生徒が,英語が「好き」あるいは「どちらかというと好き」と答えている。言語活動別に見ると,「得意」あるいは「どちらかというと得意」と答えた生徒の割合は,「聞く」活動45.7%,「読む」活動68.6%,「書く」活動54.3%,「話す」活動

45.7%である。「聞く」活動と「話す」活動は他と比べると低い値になり、苦手意識がやや強いと考えられる。好きな活動に、半数以上の生徒が、ALTとの授業をあげている。理由には、「自分の英語が通じる」「ALT の話がわかる」という達成感をあげている。ALT との授業は、苦手意識の強い「聞く」活動と「話す」活動にも生徒が楽しく臨め、効果的であると考えられる。

○ 指導にあたっては、国内外のボランティア活動に目をむけることに より,異文化理解を深め,英語で表現する機会を多くもたせたい。そ のためにまず,基本文の用法を理解させたい。ここでは,基本文をく り返し口頭練習させ,定着をめざす。次に,身近な自分の体験などを 英語で表現する機会をつくりたい。そのために,基本文を使って,自 分や友達のことを表現する活動を行う。 既習の表現も使用し,この基 本文を含むスピーチ作成につなげたい。スピーチを「書く」活動を通 して,単語を知りたくなったり,調べたりするなど,単語を覚えたく なる動機づけになるように工夫したい。また、スピーチを「聞く」活 動を通して,英語を「聞く」ことへの抵抗を減らすことを意図してい る。さらに,本校にはボランティア部があり,本学級でも日常的にボ ランティア活動をしている生徒も数名いる。本文読解の際には,様々 なボランティアを紹介しながら、その際、本校での取り組みにも触れ、 ボランティアへの興味・関心をより高めたい。 最後に , 自分のボラン ティア活動についての原稿を作り、スピーチをさせる。 間違いをおそ れず、英語で自分のことについて表現できたという実感を味わわせた L1

3 目標

コミュニケーションへの	・既習の表現を使って,積極的に自分の体験や考えを伝
関心・意欲・態度	えようとしている。
表現の能力	・身近な人やもの , 自分の気持ちが伝わるように , 話し たり , 書いたりすることができる。
理解の能力	・本文の内容や友達のスピーチの内容を理解することが できる。
言語や文化につい ての知識・理解	・国内外のボランティア活動の様子について理解すると ともに , ボランティア活動への関心を高める。 ・ask, call, make を使った文のしくみを理解している。

4 指導・評価計画 (8時間)

配時	学習活動・内容	指導上の留意点	評価規準 (評価の方法)	評価基準(関心・意欲, A	表現,理解,言語·文化) B	C と判断される 生徒への手だて
	自分のボランティア体験 についてスピーチしよ う。					
1	本文全体を聞き,全体の内容をとらえる。	・ask, tell などの動詞 に注意させ,語順と 文の意味を正確に理	関:インタビュー活動に積極 的に参加しようとしてい る。 <様相チェック,	・たくさんの友達と積極的	に会話しようとしている。	・単語や例文を示し , ヒントを与える。
1	S1 の基本文を理解し,それを用いて表現活動をする。 ・ask 0 to do	解させる。	プリント分析> 言: ask 0 to do の文のしく みを理解している。 〈プリント分析〉	・正確な文を書くことがで きる。	・ほぼ正確な文を書くこと ができる。	
1	S1 の新出語,本文の内容を理解し,音 読練習をする。	・本文中の新文型の意味 を確認させる	理: ボランティア活動につい て書かれた本文の内容を 理解している。 〈プリント分析〉	・本文の内容を詳しくとら えることができる。	・本文の内容を大まかにと らえることができる。	・本文の訳例を与え, その内容をとらえ させる。
		・活動に積極的に取り組 むサポートをする。	関:活動に意欲的に取り組んでいる。	・たくさんの友達と積極的	に会話しようとしている。	・単語や例文を示し , ヒントを与える。
本時 1	S2 の基本文を理解し, それを用いて, 表現活動をする。 ・call 0 C		<様相チェック> 表:call 0 C を使って,話したり,まとまりのある英文を書くことができる。 <発言チェック,	・相手に分かるように大き な声で発表できる。正し く基本文を使い,まとま りのある英文を5文以	・相手に伝わる声で発表で きる。基本文を使って , 3 ~ 4 文の英文を書く ことができる。	
	+	 	プリント分析 >	上書くことができる。		
1	S2 の新出語,本文の内容を理解し,音 読練習をする。	・本文中の新文型の意味を確認させる。	理:ボランティア活動につい て書かれた本文の内容を 理解している。 <プリント分析 >	・本文を読み , その内容を 詳しくとらえることが できる。	・本文を読み,その内容を 大まかにとらえること ができる。	・本文の訳例を与え, その内容をとらえ させる。
	S3 の基本文を理解し,それを用いて, 表現活動をする。	・新文型の表現だけにと どまらず,理由など の新しい情報などを	言: make 0 C の文のしくみ を理解している。 < プリ ント分析 >	・正確な文を書くことがで きる。	・ほぼ正確な文を書くこと ができる。	・単語や例文を示し , ヒントを与える。
2	・make 0 C S3 の新出語,本文の内容を理解し,音 読練習をする。	付け加え,自分のことを表現させる。	理: 国際協力について書かれ た本文の内容を理解して いる。 < プリント分析 >	・本文の内容を詳しくとら えることができる。	・本文の内容を大まかにと らえることができる。	・本文の訳例を与え , その内容をとらえ させる。
		・友達にしてもらった親 切なことなどを書か せ,発表することで, ボランティアの身近	関:聞き手に,ボランティア に対する自分の考えが伝 わるように工夫してスピ ーチしようとしている。	・新文型の表現だけにとと い情報などを付け加えよう		
2	自分のボランティア体験についての原稿を作り,スピーチする。 他者評価をする。	さを実感させる。 ・よりよいスピーチとは 何かを考えさせる。	く様相チェック>表: ask 0 to do, call 0 C, make 0 C, 自分の気持ちが伝わるようにスピーチ原稿を書くことができる。(作品分析>	・自分の体験や気持ちが正 確に伝わるようなスピ ーチ原稿を書くことが できる。	・自分の体験や気持ちが伝 わるようなスピーチ原 稿を書くことができる。	・スピーチの例を与 え 語を入れかえて 原稿を書かせる。
			理: 友達のボランティアにつ いてのスピーチの内容を 聞き取ることができる。 <プリント分析>	・友達のスピーチ内容を正 確に理解することがで きる。	・友達のスピーチ内容を大 まかに理解することが できる。	・単語や表現の意味を 言い,理解を促す。

5 本時 平成20年10月1日(水) 第5校時 場所 3年○組教室

- (1)本時の主眼
 - ・コミュニケーション活動に意欲的に取り組む。(コミュニケーションへの関心・意欲・態度)
 - ・ < call + O + C > の表現を用いて,話したり,書いたりすることができる。(表現の能力)
- (2)本時の指導観

前時までに生徒は, <ask + O + todo>の用法を学んでおり,海外医療ボランティアについての内容を理解している。

本時では,<call + O + C>の文型を理解し,実際の場面で使うことができるようになることをねらいとする。まず,<call + O + C>の語順と意味を理解させ,ピクチャーカードやカルタを使って,口頭練習をする。次に,実際に英語で級友やA L T と会話をし,それを英文で書く活動を行う。積極的に英語を使ってコミュニケーションを図ろうとする態度を育てたい。最後に,基本文を使って,友達や人を紹介する文を書き,発表する。友達の英語を「聞く」ことを通して,意欲・関心を高めたい。

(3)準備 宿題プリント ピクチャーカード 単語カード(掲示用) カルタ ワークシート

6 過程

学習活動・内容	資料教品	指導上の留意点	形態	配時	評価規準 (評価の方法)	評価基準(関心・意欲,ā A	長現,理解,言語・文化) B	C と判断される生徒 への手だて
1 あいさつ	具	・天候,曜日 ,日付を板書させておく。 ・大きな声であいさつをさせる。 ・英語らしい雰囲気を作る。	一斉	1		Α	<u> </u>	
2 宿題の確認と復習・宿題プリントの答え合わせ・小テスト		・宿題プリントの答え合わせをし , 前時の学習を想起させる。 ・前時の内容に関する小テストは , 聞き取り問題にし , ALT に問題を読んでもらう。	個人一斉	10				・わからない場合は , 聞き取りやすいス ピードで読む。
3 基本文の導入と本時のめあての確認 call を使って、友達のニックネームを紹介できるようになろう。 ・基本文の意味確認と説明 ・発音練習 ・カルタ		・ALT に例文を読んでもらい, リスニングに よる導入をおこない,意味をとらえさせる。 ・カードを使って,時間をかけずに基本文の 説明と発音練習をする。 ・班の様子を見ながら,活動に積極的に取り 組むサポートをする。		10				e i cinco.
4 コミュニケーション活動 ・インタビュー		・やり方を ALT とのデモンストレーションで 示し , 数回練習をする。 ・時間制限をし , 積極的な活動を促す。	一斉個人	10	関: 活動に意欲的に取り組んでいる。 <様相チェック>	・積極的にたくさんの友達	と会話しようとしている。	
5 友達や人の紹介文作成・発表		・作文例を示し,作り方を説明する。発表の 仕方も伝えておく。 ・ポイント制にし,楽しみながら発表を集中 して聞かせる。	個人一斉	15	表: call O C を使って , 話したり , まとまりのある英文を書くことができる。 <発言チェック , プリント分析 >	・相手に分かるように大きな 声で発表できる。正しく基 本文を使い,まとまりのあ る英文を5文以上書くこ	・相手に伝わる声で発表できる。基本文を使って,3~ 4文の英文を書くことができる。	・単語や例文を示し , ヒントを与える。
6 本時のまとめ 7 次時の予告とあいさつ		・口頭で本時の復習をおこなう。・大きな声であいさつさせる。	一斉	3	、元ロノエジン、ノジンドガ何(~	る突入をコス以上書くことができる。	CC 90.	

Program 5-2

Aim: call を使って、友達のニックネームを紹介できるようになろう。



Let's interview!

A: Hello. B: Hello.

A: My name is **Emi Maeda** (フルネーム).

Everyone calls me **Emi chan**. Please call me **Emi.**

B: OK, <u>Emi</u>. My name is <u>Salvador</u>. Please call me <u>Sal</u>.

A: Nice to meet you, Sal.

B: Nice to meet you, too.

AとBの会話を

友達とやって

みよう!

(相手:同性...1 point 異性...2 points ALT...3 points ゲストの先生...4 points)

相手の名前	相手のニックネー	Д	point
Salvador	Sal	2	
		total	
早く終わったら、作文を書いてみよう 例) I call him Sal.)!		

Name: class: NO:

大達の紹介文を書こう!

<ポイント>

必ず call を使う。

~ の内容を必ず入れる。

最低2人について、紹介文を書いてみよう。

好きなことやスポーツ以外に書きたいことは、加えてOK!

内容が伝わりやすいように、一文を長すぎないように気をつける。					
	だれ 好きなこと スポーツ (This is my friend, <u>Minori Nagano (名前)</u> . She likes art. She plays volleyball. 以外に書きたいことがあれば、加えてOK!) We call her <u>Minori sensei</u> .			
	<u></u>				

