第4学年 「光でチェンジ!」(造形遊び) 学習指導案

1 授業構成

目標と表現内容

本題材は、身近な材料と光の効果を生かしながら、想像したり表し方を工夫したりして、自分や周りを変える楽しさを味わうことをねらいとしている。

目標

- ○身近な材料と光を使って,自分や周りを変える楽しさを味わう。
- ○どんなふうに変わるかをいろいろ想像し、表し方を工夫する。
- ○お互いにチェンジした様子を見せ合ったりデジカメで撮影したりして,楽 しさを共有する。

表現内容

〇何を: 自分や周りを

○何で:【主材料】透明シート,光

身辺材,色マジック

造形要素】

- ・透過, 半透過の色 ・重なる色
- ・色の組み合わせ ・変化や動き
- ・自分や周りが変わる楽しさ・影の形

Oどのようにして:

- ・透明シートに描いた絵を投影して
- ・自分のなりたいものに変身して
- ・友達の絵と組み合わせて
- ・光に合う材料を試しながら選んで
- ・シートを加えたり変えたりして
- ・お互いに投影しながら話し合って
- ・チェンジした様子をお互いに見せ合っ たりデジカメで撮影したりして

子どもの実態と本題材でつけたい力

感 性

思考力

表現力

評価力

本学年の子どもたちの「コロコロめいろ」(工)で見せた以下の実態から、本題材で付けたい力を次のように考えた。

≪ 子どもの実態 ≫

- ・段ボールの丈夫さや切り口の美しさ、線接着でつくる迷路 の楽しさなどを感じながら、楽しんでつくることができた。
- ・試しながら、コースや仕組みを工夫していけた。床面の広 さやビー玉の動きをよく考えずに、無駄なコースをつくっ たり、面白く転がる工夫ができなかったりする子どももい たが、表現を進めるうちに気付き考えて作るようになった。
- ・カッターナイフで真っ直ぐに切断したり接着材を薄くつけ たりすることができず時間がかかる子どもがいたが、表現 を進めていきながら技能を高めていった。
- ・自分や友達の表現のよさを見付け、伝え合うことができた。 また、活動を振り返って課題に気付くことができるように なった。

≪ つけたい力 ≫

- a OHPで投影して自分や周りを変える楽しさや、光を当てた 時の色や影、材料の質感の美しさや面白さを感じる。
- b 参考作品で遊んだり材料で試したりしながら、変わった自分や問りの様子を思いつく。
- c 光を使って試しながら思いに合わせた材料や色、形を選ぶ。 d 確かめながら色の組み合わせや形、配置などを工夫する。 e シートを加えたり替えたりして変化する面白さを考える。
- 「 f 色マジックなどを思いて合わせて使い、彩色する。
- g 身近にある材料を、思いに合わせて切ったり接着したりする。
- h活動を振り返り、自分や友達のよさや課題を見つける。
- 、i 交流して表し方の共通点や違いに気付く

4つの力を働かせ、認知する活動や手だて

本題材の指導にあたっては、子どもが上記の力を働かせ認知することができるように、教えることを下記のように明確にし、以下の活動を設定する。 また事前に「見取りたい子どもの姿」を設定し、見取り表を用いながら共感的な価値付けを行っていく

◆ 教えること

- ・投影すると簡単に自分や周り を変えることができること
- ・チェンジの仕方 (体を変える・周りを変え る・服を変える)
- ・光にはいろいろな効果がある こと (透過, 半透過, 影など)
- ・振り返りの視点

伊 探求活動 ② 交流活動 毎 振り返り活動 a b 光を使って自分や周り i いいねカードを使っ h4つの力の自己評価 を変える活動との出合い たいいところ見つけ h視点を示した心メモ と遊びの体験 iアドバイスし合うペア h写真による活動の振 a c材料の試し体験 交流 り返り adeデジカメによる確か i チェンジした姿を見 め体験 せ合う発表会 g材料コーナー

共感的価値付け

- ・見取りたい子どもの姿の設定
- ・見取り表の作成
- ・言葉掛け
- コメント書き
- ・まとめの価値付け

- 31 -

2 指導計画 (5時間) ◆教えること ፼探求活動 匈交流活動 **息**振り返り活動

配時	発想・構想 ① (本時1/5)	表現1 ② (本時2/5)	表現2 ③④	鑑賞⑤
莊	1 身近な材料と光を使って自分や周りを変	2 身近な材料と光を使って、試しながら自分	2 2枚目のシートを使って更に変化させる活	3 「光でチェンジ!」発表会をする。
な動	える活動に出合う。	や周りを変える活動を楽しむ。	動を楽しむ。	
覎	・スクリーンに投影すると簡単に自分や周り	・材料を使って影の形を楽しんだり、配置の仕	・友達の作品のよさに気付き、新たな発想をする。	・自分の作品の題名を工夫する。
取ど	を変えることができる楽しさを味わう。	方で動きやリズムを表したりする。	・お互いに作品を見ながら、いいところなどを話	・友達のアイデアのよさに気付く。
96	・セロファンの色の美しさを楽しむ。	デジカメで確かめながら、いろいろ描き加え	し合う。	・色や形の組み合わせの美しさや材料の活か
たの	・影になるものがあることに気付く。	る 。	・シートを変えることで、簡単に新しいものに変	し方の面白さに気付く。
√姿	体を変えるか、服を変えるかいろいろ試し	・投影して自分が変身したり、いろんな場所に	わる楽しさを味わう。	・いいねカードを見て気付かなかった自分の
0)	ながら考える。	行ったりする気分を楽しむ。	・2枚目のシートを使って、姿や場所、時間、動	作品のよさに気付く。
例	・自分が持っているペンの色が映るか試す。	・線と面を意識して色マジックでシートに描く。	きが変わる面白さを考える。	
力せる	◆光を使った遊び方(資料提示・演示)	◆材料による接着の仕方	◆2枚目の使い方(資料提示)	◆交流の視点
を認手	密出合いと遊びの体験 の材料コーナー	密デジカメによる確かめ体験 密試し体験	会試し体験 会デジカメによる確かめ体験	⊗「光でチェンジ!」発表会
働位	塚材料の試し体験 ・<	日本 日	最振り返りノート	②いい カカード
かすて	②全体交流	◎龜振り返りノート		・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	(1) 光を使って自分や周りを変える活動と	(1) どのようにチェンジさせるか話し合う。	(1) 2枚目のシートの効果を知る。	(1) 「光でチェンジ!」の発表をする。
	出合う。	○体・服・周りのうちどれを変えるか選ぶこ	○シートを2枚使うと変化や動きが加わること	○自分の作品のよさを伝えること (表)
学	○光の効果や活動の楽しさを知り、意欲を	と (思)	に気付くこと(感)	○視点をもって作品を鑑賞すること (感)
習	もつこと (感)	(2) 試しながら光を使って自分や周りを変え	○姿, 場面などの変化に気付くこと (感)	(2) 友達の作品を使ってチェンジする。
活	(2) 参考作品を使って遊んだり、材料体験を	る活動を楽しむ。	(2) 試しながら自分の姿や周りの様子を工夫し	○友達の作品のよさに気付くこと (感・評)
動	したりする。	○変えるものの色や形を工夫して表すこと	て、光を使って変わる活動を楽しむ。	(3) いいねカードを交換して交流する。
٤	○投影して変わる仕組みを理解し、イメー	(思・表)	○変わる自分や周りの様子の色や形を工夫し	○友達の工夫や材料のよさを伝えること
内	ジをもつこと	○自分のイメージにあった材料を選んだり	て表すこと (思・表)	(感•表)
容	○体全体を使って透過や影などの美しさを	組み合わせたりすること(思)	○ペアでアドバイスを出し合い、作品のよさや	
(())	感じること (感)	○デジカメで撮影して確かめたり、友達と交		(4) 振り返りノートを書き,自分の活動を振
	○材料を試してよさや特徴をつかんだり、	流したりして更に発想すること(感・思)	(3) 自分の作品を紹介する言葉を考える。	り返る。
	変えたい自分や周りのもののイメージを	(3) 活動を振り返り交流して、次時の見通し	○自分の作品のよさを知ること (感)	○自分のよさや成長に気付くこと (評)
	もったりすること (思)(感)	をもつ。	○作品の題や説明の言葉を考えること (表)	○光のよさに気付くこと (感)
	(3) 活動を振り返り交流して、次時の見通し	○自分のよさや課題に気付くこと (評)	(4) 振り返りノートを書き、活動を振り返る。	(5) よさや気付きを交流する。
	をもつ。	○活動の楽しさや可能性に気付くこと (感)	○自分のよさや頑張りに気付くこと (評)	○光で変わる楽しさを共有すること (感)
	○活動の楽しさや可能性に気付くこと(感)		(5) よさや気付きを交流する。	
			○活動の楽しさやよさを共有すること (感)	

1/5時間

3 本時目標

- ○光や身近な材料を使って、自分や周りの様子を変える活動に出合い、光の効果や材料の特徴やよさをつかす。
- ○活動や交流を通して自分や友だちの活動 のよさに気付く。

4 授業仮説

以下の活動を設定し共感的な価値づけを行えば、子どもたちは、光や材料を使って、自分や周りの様子を変えることができることに気付くとともに、光の効果や材料の特徴やよさをつかみ、活動の楽しさを味わうであろう。

- 愛光の効果や材料のよさを感じ取る出合いと遊びの体験
- 愛材料のよさや特徴に気付く材料の試し 体験や材料コーナー
- ⊗気付きや活動のよさを交流するペア活動
- 場自他の活動のよさに気付き、気付きや価値を共有するための全体交流と振り返りノートを使った振り返り

5 準備

子ども…自分で探してきた材料, のり, はさみ,ポケットティッシュ, 振り返りノート

教師・・・・・ OHP, 模造紙、透明シート, 材料コーナーの材料, 色マジック

第4学年 本時図画工作科学習指導案

6 展開

主な学習活動と内容(○)

- 1 光を使って自分や周りを変える活動と出合う。
- ○教師のモデル演示により、光の効果や活動の面白さを知り、活動に意欲を持つこと。(感・思)

材料やシートを使って、いろいろためしながら、 光でチェンジさせる活動を楽しもう。

- 2 参考作品で遊んだり、材料を使って試したりする。
- ○シートで自分が変わる,周りが変わる体験をすることにより、その仕組みを理解すること。 (感・思)
- ○光を当てると、ものによって光の効果 (透過、半透 過、影) が違って表れることに気付くこと。(思)
- ○体全体を使って透過した色や影などの美しさを感じること。(感)
- ○材料を試して、材料の特徴やよさをつかむこと。

(感•思)

○材料を試しながら、その形や色、質感から何かに見 たて、変えたい自分や周りのイメージを持つこと。

(感•思)

- (1) 参考作品で游ぶ。
- (2) 材料体験をする。
- 3 活動を振り返り、交流して、次時の見通しを持つ。 ○自分のよさや課題に気付くこと。(評)
- ○活動の楽しさや可能性に気付くこと。(感)
- ○本時学習での学びや価値を認知すること。(評)
- (1) 振り返りノートを書く。
- (2) 気付いたことを発表する。
- (3) 本時の気付きや学びを確かめる。

力を働かせ認知する活動と手立て及び教えること(◆)

- ਿ 図 自分が○○に変わるシート、周りが○○に変わるシートを教師のモデル演示で見せる。
- 図図子どもたちにもモデル演示でパーフォーマンスをやってもらい、変身してなりきる面白さに気付かせる。
- ◆投影すると簡単に自分や周りが変わること。
- ◆参考作品で遊ぶ活動について、活動の仕方や場の 使い方があること。
- 鍛いろいろ試しながら、イメージをふくらませることができるように、自由に投影できる場や材料コーナーを設定する。
- 霰どのようにチェンジしているか撮影して確かめ させるために、デジカメを準備する。
- ◆ペアになり、デジカメで撮影をし合い、活動を確かめること。
- ⊗ペアで撮影し合い、互いのよさに気付いたり、 認めたりすることができるようにする。
- 最気付きや活動の楽しさが記入できるような振り 返りノートを準備し、本時の自分の活動をふり返 ることができるようにする。
- ◆簡単に自分や周りを変える楽しさや色の美しさ、 影の面白さがあること

見取りたい子どもの姿の例

- ・投影することで、簡単に自分や周り を変えられることに気付く。
- ・光を通すものは色が映り、通さない ものは影になることに気付く。
- セロファンの色の美しさを楽しむ。
- ・準備した材料がどのように映るかい ろいろ試す。
- 透過するものの色の美しさに気付く。
- 影の形の面白さに気付く。

これはどんなふうに映るか な?

- 投影すると簡単に姿が変わることを 楽しむ。
- 材料を重ねたり、並べたりして、色 や形を工夫する。
- ・並べ方で、動きやリズムが出ることに気付く。

○を並べるとあぶくみたい。

- ・試しながら、自分や周りを変える楽しさを体全体で味わう。
- ・友達のアイデアに共感したり、アドバイスをしたりする。
- ・自分のよさや課題に気付き、次時の 活動を具体的に思い描く。
- ・欲しい材料や試したいことを思いつく。

第4学年 本時図画工作科学習指導案

3/5時間

3 本時目標

- ○身近な材料と光を使って、自分や周りの様 子が変わる楽しさを味わう。
- ○どんなふうに変わるかをいろいろ想像し、 試したり交流したりしながら表し方を工夫 する。

4 授業仮説

以下の活動を設定し共感的な価値づけを 行えば、子どもたちは光を使って自分や周り を変える楽しさを味わい、試みながら表し方 を工夫することができるであろう。

- 網光の効果を考えながら材料を選ぶ試しの体 験と材料コーナー
- 欠表し方を試したり撮影して確かめたりする
- 図録自他のよさに気付き、学びや価値を共有 するための全体交流とノートを使った振り 返り

5 準備

- 子ども…振り返りノート, はさみ, のり, 色マジック、ポケットティッシュ、 自分で探してきた材料
- 教師·····接着の資料、OHP、透明シート 模造紙(全判), スクリーン 材料コーナー(色セロファン、色 マジック、身近な材料) 見取り

6 展開

主な学習活動と内容(○)

- 1 前時学習を想起し、本時のめあてを知る。
 - ○光を使ってどのように変わるか確かめ、活動の意欲 をもつこと

光を使って自分やまわりをチェンジさせよう。

- 2 試しながら光を使って自分や周りをチェンジさせて 楽しむ。
- ○試しながらチェンジさせるイメージをもつこと

(感•思)

(咸)

- ○自分のイメージに合った材料を選んだり組み合わせ たりすること
- ○自分や周りの色や形を工夫して表すこと (思・表)
- ○体全体で透過、半透過、影などの美しさや面白さを 感じたり、活動の楽しさを味わったりすること (感)
- ○確かめたり交流したりして更に発想すること (思)
- (1) 透明シートに描いたり材料を貼ったりして、自分 や周りの色や形を工夫して変える。
- (2) 表したことを投影して試したり、デジカメで撮影 して確かめたりする。
- (3) ペアで交流してアドバイスし合う。
- 3 本時の活動を振り返り交流して、次時の活動への見 通しをもつ。

○自分のよさや課題に気付くこと (評)

○更に変えたいもののイメージをもつこと (思)

○活動の楽しさや可能性に気付くこと

○今日の学習での学びや価値を認知すること (評)

- (1) 振り返りノートを書く。
- (2) 気付いたことを発表する。
- (3) 本時の気付きや学びを確かめる。

力を働かせ認知する活動と手立て及び教えること(◆)

- 図全体交流をして、前時に投影して気付いたことを 思い起こせるようにする。
- ◆色が映る美しさや影の形の面白さがあること
- ◆自分や周りを変える次の様なやり方があること
- 体の前に立てた模造紙に投影させて、自分の姿 を変身させる。
- 後ろのスクリーンに投影させて、周りや世界を 変え、その場所に行ったようにする。
- ・白い服に投影させて、着替えたようにする。
- 探試しながらイメージをふくらませることができ るように、自由に投影できる場を設置する。
- 欠とのようにチェンジ出来ているか撮影して確か められるように、デジカメを準備する。
- (衆光の効果を考えながら材料を選んだり表し方を 試したりできるように試しの場と材料コーナー を設置する。
- ◆ 選んだ材料によって接着の仕方を工夫するこ
- ②ペアになってデジカメで撮影したり話し合った りして、更に色や形を工夫できるようにする。
- 顕がんばったこと (◎)、思い通りにいかなかった こと(△)などが記入できる振り返りノートを準 備し、本時の活動を振り返ることができるように
- ②学びや価値を共有できるようにする。
- ◆簡単に自分や周りを変える楽しさや、色や影の美 しさ、面白さなどがあること

見取りたい子どもの姿の例

- 投影することで簡単に自分や周りを 変える楽しさを想起する。
- どのやり方でチェンジさせるか確か め、活動の見通しをもつ。
- 試しながら、自分や周りを変える楽 しさを体全体で味わう。
- ・色マジックを使って、線と面を使い 分けて表す。
- 準備したマジックや材料が透過する かどうか試して選ぶ。
- ・色や材料の組み合わせの面白さや美 しさを楽しむ。

セロファンで青い海に来たよ。

- ・透過した色を重ねると違う色になる ことに気付く。
- ・表したものの位置や大きさ、色の組 み合わせを確かめる。
- デジカメで撮影して確かめながら課 題に気付いたり描き加えたりする。
- 友達のアイデアを共感的に聞いた り、アドバイスしたりする。
- ・自分のよさや課題に気付き、次時の 活動を具体的に思い描く。
- 欲しい材料や試したいことを思いつ く。