

教科 国語科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
11001	こうして話せば いいんだね ー話し方・聞き方ー	4年生の学級会、教室の掲示板の使い方について問題が起こりどのような利用が望ましいかを話し合う過程を描きながら、目的を実現するために大切な“話し方・聞き方”の要点をとらえている。	H3	20	小(中)
11002	狂言	狂言の上演の実際にふれながら、その歴史や独特の形式を説明し、我が国の最もすぐれた古典芸術の一つである狂言について理解を深めさせる。	S61	22	小(中)
11003	平安の四季	平安朝の人々が四季折々の生活の中で自然や季節の変化をどう受け止め、暮らしにどう生かして来たかなど、当時の典型的な習俗の諸相を映像特性を生かして描き出している。	S61	22	中
11004	美しく豊かな言葉を目指して	世間で広く関心を持たれている言葉についての問題を取りあげている。 内容は、「分かりやすい用語」・「電話の言葉づかい」「暮らしの中の音声訓練」で構成されている。	S61	22	中・高
11005	美しく豊かな言葉をめざして ・論理的な話し方 ・やまとことばの世界	○論理的な話し方 国際化時代と言われる現代・日本人に対して、論理的に主張する、客観的な事実と主観的な意見を意識して延べ分けるといった能力が要求されている。これをディベートの方法を使って説明している。(24分) ○やまとことばの世界 「やまとことばの世界」は、日本にもともとあった本来の日本語と中国や欧米から入ってきた外来語で形成された語いを説明している。(16分)	H8	40	小・中・高・一般
11006	美しく豊かな言葉をめざして ・心を結ぶ言葉 ・「あいうえお」と「いろは」	○心を結ぶ言葉 どんな言葉を使いどんな話し方をするかという事は、話し手の人間性にかかわる大切な問題である。国際化、情報化の時代と言われる現在、日本語の話し方は大切であることを訴えている。(18分) ○「あいうえお」と「いろは」 50音図の仕組みを理解し、日本語の音韻の基本を示すと共にやはり同じ時期にできた「いろは」についても平易に解説している。(21分)	H8	39	小(高) ・中・高 ・一般

教科 国語科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
11007	美しく豊かな言葉をめざして ・自己紹介から始まるあなたと私 ・あいさつが心を結ぶ	○自己紹介から始まるあなたと私 山川家の家族を中心に繰り広げられるいろいろな自己紹介のパターンを紹介し自己紹介することによって、その後人間関係がどのように築かれていくかを映像を通して見せている。全体には、自己紹介から仲間づくり、友達づくり、家族同士への付き合いへと広がっていく場面の提示により、自己紹介の大切さを訴えている。 (18分) ○あいさつが心を結ぶ 一般的なサラリーマン家族、山崎家の人々の一日を、中学2年生になる健一を中心に会話のいろいろを紹介している。このビデオでは「あいさつ」の範囲や種類を以下のようにとり上げている。日常生活の中で慣用的に使われているもの。人との出会い、円滑なコミュニケーションのきっかけ。コミュニケーションを持続させるためのもの。 (15分)	H9	33	小・中・高・一般
11008	美しく豊かな言葉をめざして ・おわびとお礼 ・言葉のつかい分け	○おわびとお礼 彼岸晴れの日、鎌倉へお墓参りに行く木村家の人々を追って、高校1年生の剛を中心にストーリーが展開する。一家は飲食店や鎌倉文学邸でおわびやお礼にかかわる様々な体験をする。その中で、おわびの気持ちを伝えることの大切さに気づき、心から謝ることで一層友情の深まりを感じていく。 (20分) ○言葉のつかい分け 中学1年生の洋子は、職員室での先生に対する話し方を注意され、ショックを受ける場面からストーリーが始まる姉の京子のリードで各場面の言葉使いについて解説と改善点が示され、その過程で、洋子は徐々にコミュニケーションを円滑にすすめるためには言葉の使い分けが必要であることを学んでいく。 (17分)	H10	37	小・中・高・一般

番号	題名	内容	年度	時間	対象
11009	美しく豊かな言葉をめざして ○対話を組み立てる ○一言の大切さ	○対話を組み立てる 東京の下町佃に住む高校生たちがビデオを制作し町の文化祭に発表するまでの取材や対話のあり方を紹介しているみんなの意見をたくみに引き出し、話し合いを円滑に進め、ついに地元の人々を招待しての試写会開催までにこぎ着けるまでを紹介している(22分) ○一言の大切さ かわいいキャラクター『一言くん』が登場し、電車の中、路上、公園、学校、会社、同窓会のパーティ、家庭等日常生活の様々な場面や状況における「一言」の例をスキット形式で紹介している。(13分)	H11	35	小・中・高・一般
11010	国語資料ビデオ1年 ①とりとなかよし	アフリカに住む色々な動物と鳥の間には、おもしろい仲良しの関係がある。シギとカバ、ウシツツキとキリン・インパラ・サイ、アマサギとウシカモシカ・ゾウ、動物たちと暮らす鳥たち、の共生のあり方を様々な形で紹介している。	H12	14	小
11011	国語資料ビデオ1年 ②どうぶつの赤ちゃん	厳しい自然の中で生きる動物の赤ちゃんは、どのように成長していくのか。家族や群に守られながら生きる知恵を学んでいく肉食動物のライオンの赤ちゃん。草食動物であるラクダの一種であるグアナコの子供の赤ちゃん。コアラ・アシカ・ゾウ・パンダの親子の愛情を中心に、様々な動物の赤ちゃんの成長ぶりを描き、親子の触れ合いを通して生命の尊さに気づかせる。	H12	18	小
11012	国語資料ビデオ2年 ①たんぽぽのひみつ	仲間を増やすために植物は様々な知恵を働かせている。身近に見られるタンポポ、オナモミやヤドリギなどの驚くべき知恵と豊かな自然の営みの不思議に触れ、ハイスピード撮影等でも紹介している。	H12	14	小
11013	国語資料ビデオ2年 ②モンゴルにくらす人々	広大な草原と羊の国モンゴル。ここには現在でも勇壮な放牧民の姿がある。彼らの生活の全てが自然と動物達によって成り立っている。だから彼らは自然に対する感謝を忘れない。雄大なモンゴルの草原で暮らす人々の生活を描きながら、自然と人間の関わり合いについて考えていく。	H12	18	小
11014	国語資料ビデオ3年 ①海辺の生き物	小笠原の島の海辺にいる生き物、それぞれ独特な生き方をしている生き物をヤドカリを中心に描いている。ヤドカリ同士の殻を取り合う争いやイソギンチャクとの共生について紹介している。	H12	18	小

教科 国語科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
11015	国語資料ビデオ 3年 ②アリの世界	高度に発達した社会生活を営む昆虫のアリ。その社会は、女王アリの巣作りと産卵から始まり、巣が拡大するにつれて働きアリの仕事が分業化していくアリ社会の様子を克明に観察している。 餌の在処を仲間に知らせ、行列を作って通う秘密、餌運びの分業の方法、アブラムシとの共生を紹介している。	H12	14	小
11016	国語資料ビデオ 3年 ③オトシブミの ロールキャベツ	様々な自然環境に応じて、虫たちが行う新しい生命誕生のための営み。 オトシブミの巣作り、産卵、ゆりかご、外敵からの守りと食料の確保、スカラベ（別名フンコロガシ）の巣作り、産卵と幼虫の成長を紹介している。	H12	14	小
11017	「美しく豊かな 言葉をめざして」 伝わっていますか？ I, ドラマ編 分かりやすい説明 II, 解説編 分かりやすい 説明のために	「美しく豊かな言葉をめざして」をテーマに、分かりやすく正しい日本語の普及をめざして文化庁が企画したものである。内容は、ドラマ編（25分）と解説編（14分）の2部構成になっている。 ドラマの中の登場人物の会話や説明の仕方に、誤解や不備があることを、解説編で4人がそれぞれの場面について各自の視点から検討している。	H12	39	成人・ 一般
11018	野口芳宏退官記念 講座ビデオ 講演 これからの国語教育 ～「読むこと」 を中心に～	二つの文学教材の模擬授業は、いずれも「国語学力の形成」という最も基本的な課題に著者なりの具体的、実践的な解答を解説したものである。 本講演は、新世紀に踏み込んだ国語科の「読み方」のあるべき方向を大胆に提言したものである。	H13	58	教師・ 指導者
11019	野口芳宏退官記念 講座ビデオ 模擬授業Ⅰ (物語) 『やい、とかげ』	文学教材の詳細な読解に偏りがちであった指導の方法を改めよう、という教育課程審議会の答申を受け、その打開策の一つが「焦点精査」という著者の実践である。全文精査から具体的にどう脱皮するかを先生方との授業を通して提案し、考え合う内容になっている。	H13	77	教師・ 指導者
11020	野口芳宏退官記念 講座ビデオ 模擬授業Ⅱ (文語詩) 『山のあなた』	上田敏の名訳として知られる文語詩の「白眉」を6年生にどう味あわせたらよいか。古典への橋渡しを考えた入門的な扱いを具体的に提案している。 これもまた「詳細な読解」に陥らぬよう焦点的にかつ「読み比べ」の手法も取り入れ、新しい実践を提示している。	H13	87	教師・ 指導者
11021	「美しく豊かな言葉を めざして」 表現を豊かに するために ～「かわいい」って どういうこと？～	「美しく豊かな言葉をめざして」をテーマに、分かりやすく正しい日本語の普及をめざして文化庁が企画したものである。内容は、ドラマ編（23分）と解説編（19分）の2部構成になっている。 特に、若者用語のようにならざる「かわいい」という言葉の意味や使い方について、感想や意見を交換しあいながら、表現を豊かにするためにどう言い換えたらよいかについて考えている。	H13	42	高・成人 ・一般

教科 国語科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
11022	ことばビデオシリーズ 1相手を理解する 一言の背景をみつめるとー	私たちは、生活のいろいろな場面で、言葉によるコミュニケーションを行っている。言葉を用いることで、たくさんの情報や複雑な内容も伝えることができる。その一方で、言葉をめぐって、ときには誤解や摩擦といった行き違いが起こることもある。 ここでは、国や性別等ユニットごとに正しいコミュニケーションのあり方について学ぶ。	H15	37	中・高校・成人
11023	教室コミュニケーション入門第1巻 『教室コミュニケーションの指導』	「教室コミュニケーション」指導の概論編。コミュニケーションの意味・重要性を解説し、新学習指導要領で示されている音声言語の指導の基礎的な事項、応用的な技能に属する事項についてさまざまに具体例を示しながら解説している。さらに教室で「聞くこと・話すこと」の能力を育てるための学習活動の形態を具体例とともに紹介している。	H18	25	小・教師
11024	教室コミュニケーション入門第2巻 『対話・話し合い』	比較的指導のしやすい「対話」の基本的な形から改まった場面での「対話」について、さらに「対話」から発展した「話し合い」についてさまざまな具体例をあげている。その上で「対話」「話し合い」の指導の在り方を「指導者自身の心得え」「児童に対する指導」の二つの視点から解説している。	H18	25	小・教師
11025	教室コミュニケーション入門第3巻 『スピーチ』	集団を対象として改まった形でコミュニケーションを図る方法には「スピーチ」「発表」「報告」などの「独話」がある。「独話」では基礎的な発音など音声言語の能力が問われる。本巻では「スピーチ指導の留意点」「スピーチ評価」について具体的に解説している。さらにモデル・スピーチを三例紹介している。	H18	25	小・教師
11026	教室コミュニケーション入門ー音声言語の指導の実際ー ④討論	討論は、児童のコミュニケーション能力を育てるために積極的に活用したいものです。ここでは教室での学習指導に実際に活用できる形で自由討論（司会者なし・司会者付）、会議、パネルディスカッション、ディベートについてそれぞれの具体的な方法・手順を具体的映像を使って解説している。	H19	25	小・中
11027	教室コミュニケーション入門ー音声言語の指導の実際ー ⑤音読・朗読・群読	音声言語の基礎的な能力である発音・発声・姿勢・口形などに留意した話し方の能力、また音声による表現力を育てる意味で「音読」「朗読」「群読」は大きな役割を果たすことができる。ここでは「音読」と「朗読」の位置付けと効用、指導上の留意点を実例を挙げながら具体的に解説している。さらに、「群読」では教室で試みることのできるミニ群読を紹介している。	H19	25	小・中

教科 国語科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
11028	読もう！遊ぼう！伝えよう！楽しい読書シリーズ 読書ゲームにチャレンジ ～アニメーションゲーム～	読書の楽しさは、基本的には個人の読書活動によって得られるものであるが、学校教育の中では集団でその楽しさを味わうことができる。ここでは、国語の学習の一環として読みの力を育てることを目的としたアニメーションゲームにしている。読むことの楽しさを通して読みの力をどのように考えていかしているかを子供達の活動を通して紹介している。	H19	24	小
11029	読もう！遊ぼう！伝えよう！楽しい読書シリーズ 本の楽しさを伝えよう ～ブックトーク	ブックトークは、本を紹介することを通して、本に親しみ、他者とのかかわりあう楽しさや心地よさを味わうことができる活動である。本作品は実際に2年生に向けて6年生がブックトークを作り上げていくテーマを選び、それまでの読書経験についての情報交換、選書、台本作り、練習などの過程を追った。その中で指導者が国語科としての学習のねらいと手立てを明確にし、準備段階でのポイントや活動のヒントがわかるように構成されている。	H19	24	小
11030	読もう！遊ぼう！伝えよう！楽しい読書シリーズ 声に出して読んでみよう ～朗読・群読・詩のボクシング	言葉を声に出して読む活動を紹介している。児童による朗読・群読の活動について。朗読ではその場面をどのように朗読するか相手に伝えたいことを考えながら作戦をたてて練習する様子。群読では仲間と心を一つにして読むためのよさを味わいながら練習する様子を紹介しながら、言葉を声に出して読むことの楽しさやその不思議な魅力にふれる。また、詩の朗読を競い合う「詩のボクシング」では言葉による表現活動の楽しさを伝えている。	H19	24	小
11031	中学生のディベートシリーズ 入門編 手順と形成	ディベートとは討論の一形態で一つの論題について肯定側と否定側に分かれて一定のルールに従って行い、議論の評価を判定するもの。その手順と形式を掲示している。ここでは、授業で高齢化社会への対策として生徒が出した「老人ホームでのボランティア活動を盛んにする」という案に基づき、「日本の中学生と高校生は老人ホームでボランティアを行うべきである」という論題を設定した。肯定側と否定側はそれぞれの立場でボランティアの義務化のよさや問題点について調べ、意見を述べ合う。そうすることで論題の内容について多面的に考えることが出来たり、討論する力を高めることができる。	H19	32	小・中
11032	中学生のディベートシリーズ ーモデルディベート編ー 議論の展開	ここでは「目的・リスク比較方式」によるディベートのモデルを示している。 ・ディベートのフォーマット ・ディベートの①立論②質疑③第1反論 第2反論の各ステージのポイントについての解説がされている。	H19	32	小・中

教科 国語科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
11033	新・いい本みつけた① 知りたいことは何だろう －テーマを探す・決める－	調べ学習を始める時、テーマを探し、決めていくために、図書・コンピューター・インターネット等様々なメディアの活用の方法を紹介している。	H20	25	小・中
11034	新・いい本みつけた② 知っていくことは面白い －資料を調べる・理解を深める－	調べ学習を進める時、コンピューター・インターネットの活用から、実際に町に出た取材・アンケートまで、資料を調べる際のポイントとそれらを支える学校図書館を描いている。	H20	25	小・中
11035	新・いい本みつけた③ 表現しよう、伝えよう －情報をまとめる・発表する－	図書館で、また、実際に現地取材で得た情報をもとにグループ発表が行われる。情報のまとめ方、発表の方法、留意点等のポイントを、ドラマの中で紹介している。	H20	25	小・中

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12001	精選世界地理 ビデオシリーズ 1. 世界の自然と 世界の人々	宇宙から見た地球，世界の地形と人々の生活，アルプス山脈，ヒマラヤ山脈の水田耕作，ナイルの三角州等世界の気候と人々の生活，熱帯気候の生活，乾燥気候の生活，砂漠のオアシス，熱帯気候の生活等を解説している。	H3	30	中
12002	精選世界地理 ビデオシリーズ 2. 東南アジア 南アジア	東南アジアと南アジアの地勢図，東南アジアの自然，ジャワのプロモ火山，マレーシアのジャングル，スコール。 産業では，ボルネオ焼き畑，メコンデルタの浮稲，マレーシアゴム園等。 また，東南アジアの都市と生活では，シンガポールのチャイナタウン，メナムの水上マーケット等を解説している。	H3	29	中
12003	精選世界地理 ビデオシリーズ 3. 西ヨーロッパ	西ヨーロッパの地勢図。西ヨーロッパの自然，アルプス山脈の氷河，北ドイツ平原，フランスライン峡谷等，西ヨーロッパの産業，イングランドの牧羊，西ドイツのてんさいの収穫，フランスの小麦・ぶどうの収穫，オランダのチューリップ畑，イギリスの織物工業等を解説している。	H3	23	中
12004	精選世界地理 ビデオシリーズ 4. 東南アジア	東アジアの地勢図，中国の自然，万里の長城，トルファン，モンゴルの人々，ウルムチの小麦畑，ランチョウの石油コンビナート，チャンチュンの自動車工業他，中国の都市と生活，台湾と香港の産業と生活，朝鮮半島の自然と産業等を説明している。	H3	30	中
12005	ブラジルの資源と 人々の生活	ブラジルの広大な国土に無尽蔵といわれ，しかも，多くが未開発の状態である資源とその開発に焦点をあて，国土の開発と産業，経済の発展に努力するブラジルの様子を描いている。	S61	21	中
12006	ガーナの産業と 人々の生活	西アフリカのギニア湾岸地方のうちガーナにおける青年協力隊や日本の医師の活躍にもふれながら，自然資源と開発，人々の生活の特色や課題について考えさせる。	S61	20	小(高)
12007	工業地帯をさぐる ー生産をささえる 条件ー	工業地帯は工場が集まって機能していることだということをどのような形で子どもたちに発見させていくか，既存の曲解的な構成でなく，実感をもってとらえられるよう配慮したものである。	S62	20	小(高)
12008	ぼくらの工場見学 ー石油化学 コンビナートー	私たちの身近にいろいろな石油化学製品が見つられる。 その原料となる石油化学工場やコンビナートを通して，どのようにしてつくられるかを紹介している。 さらにその安全性にも触れ，については石油化生産業の発展にも触れている。	S61	22	中

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12009	電柱のできるまで	ある女の子の「どうして出来るの?」という疑問から、工場見学をさせてもらい、コンクリート電柱の製造工程を知ることができる。	S62	15	小(中)
12010	おじゃまレポート ーコンテナ ターミナルー	コンテナと海陸輸送の接点とも言えるコンテナターミナルを女性レポーターの案内によってわかりやすく紹介。貿易や海上輸送への認識を深める教材として適している。	S60	20	小(高)
12011	マツハのエネルギー Q&A	私たちの生活や産業を支えているエネルギーについて、その歴史、身のまわりのエネルギー、チェルノブイリ原子力発電所事故、これからのエネルギーなどが会話や質問に合わせてわかりやすく理解できる。	H1	20	小(高)
12012	エネルギーの おもしろクイズ	暮らしに支えるエネルギー、電気のつくり方、石油にかわるエネルギー、原子力発電、新しいエネルギーなどの研究をクイズ方式により子どもたちに理解させようとするものである。	H1	20	小(高)
12013	日本のエネルギー ー20世紀 ～21世紀ー	石油、石炭、LNG、原子力という現代の4つの主要なエネルギー源をとり上げて、次代を背負う青少年に正しい知識と情報を伝えている。	H1	26	中
12014	安心へのステップ	我が国は、1日に約60万キロリットルもの石油を消費し、99.7パーセントを輸入に依存している。そのため地上・地中・洋上・地下の備蓄基地の様子を紹介し、日常生活でのエネルギーの消費のあり方を考える。	H3	20	中・高 ・成人
12015	日本とアメリカ 合衆国を結ぶ海運 ー産業と貿易を 通してー	ロスアンゼルス港やシアトル、ニューヨークリンズ港などアメリカ合衆国における貿易港の様子をとらえ、貿易を通じた日本とのつながりや、海運の果たす役割りについて説明している。	H1	30	中
12016	日本とヨーロッパ を結ぶ海運 ー産業と貿易を 通してー	海運は、資源や工業製品を運ぶうえで大きな役割りと同時に地域や国の資源の開発や産業とも密接にかかわっている。日本とヨーロッパを結ぶ海運の様子と重要性を描いている。	H2	20	中
12017	日本と オーストラリア を結ぶ海運 ー産業と貿易を 通してー	諸地域を結ぶ海運の働きは、資源、工業製品の運搬だけでなく、地域や国の資源の開発や産業と結びついている。日本とオーストラリアの産業と貿易を描いている。	S61	18	中
12018	日本の海運 ー船が支える 日本の暮らしー	資源の乏しい我が国は、海外との貿易によって、日本経済が支えられている。特に衣食住の生活物資・エネルギー物資は、各種コンテナ船、専用船で運ばれ輸送のためには、スピード化と経済性に努力が計られている様子を具体的に描いている。	S62	30	中・高 ・成人

教科	社会科	分類	地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
12019	くらしと産業を支える貨物輸送	小学校5年生が社会科で学習する「我が国の輸送業」の中の貨物輸送（物流）の役割について利用者、国内貨物輸送、国際貨物輸送、それに従事している人々の工夫や努力、未来の貨物輸送システム等を紹介している。		H3	17	小(高)
12020	今日の交通輸送	身近な食料品の流れの描写から入り暮らしと産業を支えるために、陸・海に広く張りめぐらされた交通運送網と働く人たちの姿を生き生きと描き出している。		H4	20	小(高)
12021	産業とくらしを支える輸送シリーズ (1)陸上輸送	身近な宅配便を窓口にして、野菜や工業製品の輸送に活躍するトラック輸送を描く。 さらに、トラック輸送の特徴・輸送力を高める工夫等を紹介している。		H3	10	小(高)
12022	産業とくらしを支える輸送シリーズ (2)海上輸送	自動車の原材料の輸入・製品としての自動車の輸出を描きながら、海上輸送の特長と工夫を紹介している。		H3	10	小(高)
12023	産業とくらしを支える輸送シリーズ (3)航空輸送	フグの輸送を窓口にして、工業製品の航空輸送を描いている。 日本と外国を結ぶ航空網と主な輸送品目を紹介しながら国際的に視野を養う。		H3	10	小(高)
12024	日本の海運	日本の海運は食料や香料原料を運び込み、VTR、カメラ、自動車などをコンテナ船で輸出している。その専用船も大型化し、エレクトロニクスを駆使しイオンアシップ化も進んでいる。 物流から、レジャーまで陸輸送まもコントロールされ世界の3分の2の物資を輸送し私たちの生活を支えている。		H4	30	中・高 ・成人
12025	産業とくらしを支える通信シリーズ (4)テレビ局で働く人々	民放のある番組を追いながら、テレビ報道に携わる人たちの工夫と努力を描いている。 日本国内と世界を結ぶネットワークを放送衛星を通して紹介し、国際的な視野を養う。		H3	10	小(高)
12026	産業とくらしを支える通信シリーズ (5)新聞社で働く人々	十勝岳の噴火を追う新聞社の仕事を追いながら、新聞のできるまでを紹介している。 コンピューターなど最近の機器利用を紹介するとともに、報道の社会的役割と責任にも触れている。		H3	10	小(高)
12027	産業とくらしを支える通信シリーズ (6)新しい通信のしくみ	身近な郵便物、電話を窓口、最近の情報、通信を伝える。 そして駅の窓口とチケットセンター、青果市場と生産地を結ぶ通信網、新幹線やゼット機からかけられる電話、国際通信衛星の仕組み、通信に利用される光ファイバーなどを紹介し、現在そして未来の通信の姿を浮かび上がらせている。		H3	10	小(高)

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12028	新しい通信のはたらき	十勝岳再噴火を報道するテレビ局や新聞社の働きを通して、新しい通信の仕組みをコンピューターと結びつけ、報道にとどまらず広く私たちの暮らしを支えていることを描いている。	H4	20	小(高)
12029	のりの養しょく ーとる漁業から 育てる漁業へー	海苔は日本人の貴重な栄養源として古くから人々に親しまれてきた。この教材は、海苔の歴史・昔の海苔の収穫方法、および、海苔すきと乾燥。現在の海苔の摘み取り方法等。 海苔の一年間の成長過程、流通、養殖漁業と栽培漁業、海苔の栄養素等について視覚的に描いている。	H3	20	小(高)
12030	信濃川のさかなたち	我が国での魚の種類が一番豊富な信濃川を日本河川の代表例としてとりあげ、上流では、イワナなどの渓流釣り、平瀬や淵がみられる中流では、投げ網のヤナなどによる鮎等、鯉・フナ等がすむ下流では流し刺し網等が行われている。 理科や社会科の学習あるいは環境教育の映像教材として、また、水産自然保護や環境保全を考える上で、大いに参考になる。	H3	20	小(高)
12031	水産育種と バイオテクノロジー	染色体を操作してつくる三倍体、雌性発生、偽オスの作成、そして海藻の細胞融合など水産分野でのバイオテクノロジーの技術の実際を、ある水産高校での学習を背景に説明している。	H3	20	高
12032	日本の沿岸漁業	我が国は黒潮と親潮の潮流が重なることもあって種類も多く沿岸漁業が盛んである。これに携わる人たちは、昔から瀬や礁など海の自然環境と魚介類の習性を利用したさまざまな漁法を開発工夫してきた。 また、魚介類によりよい影響を与える沿岸の森林保護にも積極的に取り組んでいる。	H4	20	小・中 ・成人
12033	古代の海の贈り物	石灰岩は我が国で自給できる唯一の鉱物である。年間約2億トン発掘され、セメントの原料としてはもちろん、鉄の生産工程で重要な働きや役割を果たしている。 また、肥料や飼料建設材料などの原料にも利用されている。その採掘、輸送、製品化の様子や、利用の仕方を紹介している。	H3	30	中・高 ・成人
12034	米 ーみのりへの道ー	米はどのような過程を経てつくられるのかを籾から芽がでて収穫に至るまで、ある専業農家に視点をあてて作成したものである。	S61	30	小
12035	人工衛星とくらし	気象、通信、資源、探査衛星をとりあげ、それぞれの仕組みと働きを紹介しながら、人工衛星がわれわれの生活にどのように役立っているかを描いている。	S62	16	小(高)

教科	社会科	分類	地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
12036	日本の工業 ビデオシリーズ ・わたしたちの くらしと工業製品	現在の家庭生活と昔の家庭生活とをくらべて、生活の変化と工業生産の間には密接な関係があることがよくわかるように説明している。		H5	10	小(高)
12037	日本の工業 ビデオシリーズ ・広がる工業地域	日本の代表的な工業地帯を調べ、工業を盛んにする条件を調べる内容である。最近では、工業に適した条件を、人工的に作り出している場所も多いことにも触れている。		H5	10	小(高)
12038	日本の工業 ビデオシリーズ ・製鉄所で 働く人びと	鉄の生産を例に挙げて、日本の工業の特色は原材料を輸入し、製品を輸出することを気づかせる内容。また、運輸・通信とも深い関係があることがわかる。		H5	10	小(高)
12039	日本の工業 ビデオシリーズ ・自動車工場 で働く人びと	機械化・大量生産・流れ作業など、現代の代表的な工業生産の仕組みを、自動車の生産を通して紹介している。また、各種部品を提供する関連工場の重要性も描かれている。		H5	10	小(高)
12040	日本の工業 ビデオシリーズ ・IC工場 で働く人びと	ICの制作工場を訪ね、精密なICを制作する上での様々な工夫や努力がわかり、ICが広い範囲にわたって、便利な現代の生活と深く関わっていることにも触れている。		H5	10	小(高)
12041	日本の工業 ビデオシリーズ ・産業の発達 と公害	四日市の公害を例に、工業の発達の裏には公害があったことに気付かせ、公害防止の努力が国や地方自治体、工場などによって行われていることを知る。		H5	10	小(高)
12042	世界の国々	人工衛星から見た地球や地球儀・世界地図に描かれた世界の国々を映像を通してイメージ化し、作業やゲームによって知識が定着するようにしている。		H5	15	中・成人
12043	新・九州地方	雲仙普賢岳の大噴火をはじめとする、火の国を象徴する火山の様子、芳野ヶ里遺跡、工業と新しく進出した先端産業、各種農業、南西諸島の産業と生活など新しい九州の様子を描いている。		H5	19	中
12044	新・中国四国地方	瀬戸内工業地帯や水島石油コンビナート、自然環境を利用した農業や漁業の様子を紹介している。本州四国連絡橋や自動車道の建設で一段と活力を増強している中国四国地方の最新の様子を描いている。		H5	15	中
12045	新・近畿地方	近畿地方の中心となる、中央低地（大阪・奈良・京都・神戸と阪神工業地帯）と紀伊半島・北部山地の3つの地域の自然・産業をはじめとし、新国際空港の建設など発展する近畿地方の現況を描いている。		H5	15	中

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12046	新・中部地方	中京工業地帯を中心に発展する東海地方の工業や農業の様子と、特色ある自然を活用しながら成長する中央高地と北陸地方の産業の様子を描いている。	H5	15	中
12047	アメリカ合衆国	広大なアメリカの自然の様子と開拓の歴史を描いている。 また、大規模な農牧業と豊かな資源にもとづく工業の様子とその中で生じている我が国との貿易問題にも触れている。	H5	15	中・成人
12048	日本とアジアを結ぶ海運 —産業と貿易を通して—	海運は資源や工業資源を運ぶうえで大きな役割を果たしている。 日本とアジアの結びつきを中国、フィリピン、タイ・インド等を通して紹介している。	H5	20	中
12049	寒い土地の人々の暮らし —新潟県十日町市—	雪が多く気温の低い土地にすむ人々の長い冬と多雪という気候にそなえる暮らしの工夫や、克雪、利雪の姿を新潟県十日町市を例に描いている。	H6	19	小(中)
12050	あたたかい土地の人々の暮らし —沖縄—	気候の温暖な地域では、人々はその暮らしの上でどのような工夫をしているのか、また、その気候条件を農業などの生産活動の面ではどのように生かしているかを、沖縄県を例に描いている。	H6	20	小(中)
12051	地域によってちがう気候	南北に長くのびる日本は、地域によって気候に大きな違いがある。 また、各地の気候の違いと、気候にあわせていろいろな暮らしの工夫について描いている。	H6	20	小(中)
12052	米作に生きる人々	米どころ庄内の一農家を中心に、最近の稲作技術を紹介する。 消費の落ち込み、輸入自由化などの問題を抱えながら、深い愛情をもち、米作りに努力、工夫する農家の姿を描いている。	H6	20	小(高)
12053	畑作に生きる人々 —野菜と果物—	南北に長い日本では、それぞれの土地の風土に合わせて様々な畑作が営まれている。 関東(埼玉県深谷市)の野菜、四国(愛媛県吉田町)のみかんを中心に、種まきから収穫までの農家の努力、工夫を描いている。	H6	20	小(高)
12054	むかしの道具	自分たちの町を中心にした地域の人々の生活について、特に身近な道具類を中心に調べ、その移り変わりがわかるようにしている。 中でも百年ぐらいの間に大きく変わってきたことを道具、用具類を具体的にとりあげ、その使用法なども理解できるようにしている。	H6	15	小(中)
12055	農業経営のくふう	様々な問題をかかえ現在の日本の農業の経営の工夫や消費をのばす努力などについて説明している。	H6	15	小(高)

教科	社会科	分類	地理	年度	時間	対象
番号	題名	内 容				
12056	とる漁業から ー買う漁業へー	現在の日本の沿岸・沖合・遠洋漁業の様子と増えている魚の輸入について説明している。		H6	15	小(高)
12057	育てる漁業	海洋資源を守る考えから、養殖・栽培漁業が増えていることを説明している。		H6	15	小(高)
12058	伝統的な工業	様々な伝統工業を紹介し、伝統工業と現在の技術とのつながりについて説明している。具体例としては和紙づくりがとりあげられている。		H6	15	小(高)
12059	くらしと 資源の確保	現在における日本のエネルギー事情を考え、原料や燃料を外国に頼っていることを説明している。		H6	15	小(高)
12060	産業と貿易	自動車を例に、日本の貿易の様子、産業構造の変化などを説明している。		H6	15	小(高)
12061	交通の発達	日本の高速道路や航空網の発達、鉄道の変革などを説明している。		H6	15	小(高)
12062	映像から学ぶ 地図の見方 ーわたしたちの県と 国土のようすー	家から学校までの地図を実際に自分で描くことから始まり、帝国書院版の地図を実際に使いながら、地図帳の見方と使い方、地図記号の意味など読図の基本をわかりやすく説明している。		H6	24	小(中)
12063	新・北海道地方	陸・海・空の交通網を整備し、東京や本州各地との結びつきを強めている北海道。厳しい自然と闘ってきた人々の努力が徐々に実って来つつある現状を活写している。		H6	16	中
12064	新・東北地方	日本の穀倉地帯を誇る東北の農業を始め、果樹栽培、水産業、伝統産業。それに加え、今や交通網が発達した関係で近代工業の進出著しい東北地方最新の様子を紹介している。		H6	15	中
12065	新・関東地方	巨大都市東京を中心とする関東地方の工業や農業。新しい街づくりも活発だ。新都庁舎もできたが、ゴミや道路の渋滞、自然など諸問題をかかえている。その現状を描いている。		H6	20	中
12066	ECヨーロッパ連邦 をめざして	域内12カ国の統合をめざすECの成果と課題をその誕生の背景を踏まえて、具体例を通して分かりやすく紹介している。		H6	15	中
12067	輪中と人々の くらし	濃尾平野の西部に見られる《輪中》では、古くから洪水とたたかいながら生活をしてきた。その暮らしの特色と、近年の著しい変容を描いている。		H6	13	中
12068	高速交通と東北	交通網の整備が地域の開発、生活に大きな影響を及ぼすことを、東北地方を例に、東北新幹線、東北自動車道を取り上げて描き、その意味も考えさせる。		H6	13	中

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12069	船と私たちの生活 ーくらしをささえる 船のはたらきー	船と人、船と物、船と産業の関連や人の乗り物としてだけでなく人々を楽しませたり、その土地の産業や観光を盛んにするなど人々の暮らしを支えている船の働きを坊瀬島、鳥羽市神社、佐渡島を紹介しながらわかりやすく説明している。 小学校社会科5年生（学習指導要領第5学年内容（3）我が国の海上輸送の様子やその仕事の工夫や努力について理解させたり考えさせる資料である。	H6	17	小(高)
12070	ピッポ君のなんでも 答えちゃう ー農村の役割って なあに？ー	小学生が案内役のピッポ君というキャラクターと一緒に農村の果たしている役割、食料の生産だけでなく国土や環境の保全、あるいは自然とのふれあいの場といった機能と、そこでの人々の努力等について理解を深める。	H6	15	小(高)
12071	海運シリーズ5 日本と西アジア ーアフリカ・中南米 を結ぶ海運ー	アラビアの国々、アフリカ、ラテンアメリカ等の国々のエネルギー資源やブラジルのコーヒーをはじめとした多角的な農業を紹介しながら、日本の海運の果たす役割について描いている。	H6	20	中
12072	海運シリーズ 6 日本と世界を 結ぶ海運 ー国際貿易と 国際分業ー	国際貿易は国際分業の中で成り立っている。貿易統計により国際分業のなかでどのような役割を担っているかを知る。 日本とよく似た国、ドイツ、世界の工業国に資源を提供している、オーストラリア、資源国から工業国を目指している、中国、そしてアメリカを例にとりながら解説している。 発展する国際貿易、国際分業には大量の物資の輸送が伴う。海運業の重要性を紹介している。	H6	20	中
12073	日本とつながりの 深い国々シリーズ ・アメリカ合衆国1 ニューヨークの スコット一家の くらし	ニューヨーク近郊で暮らしているスコット一家を訪ね、アメリカの小学生の日常生活・学校生活を中心に、家族の普段の暮らしを映像で紹介している。また貿易など日本との関係についても解説している。	H7	10	小(高)
12074	日本とつながりの 深い国々シリーズ ・アメリカ合衆国2 ノースダコタの 小麦農家のくらし	アメリカとカナダの国境近くに広がるノースダコタ州。世界でも有数の農業地帯で、小麦生産農家として暮らしているレクレイさん一家を訪ね、小学生のロバート君の日常生活・学校生活を中心に家族の生活や小麦の大規模農業を紹介している。	H7	10	小(高)
12075	日本とつながりの 深い国々シリーズ ・オーストラリア1 羊を飼う農家の 暮らし	オーストラリアの内陸部にある街、カウラを取り上げ、羊を飼う農家の日常生活や羊の世話・放牧・羊毛の刈り取り等羊を飼う仕事を具体的に紹介しながら、オーストラリアの農業の暮らしを描いている。	H7	10	小(高)

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12076	日本とつながりの深い国々シリーズ ・オーストラリア2 子供たちの暮らし	オーストラリアの内陸部にある小さな町、カウラに住む小学生の女の子、カミラちゃんを取材し、小学生の日常生活や学校生活、子供たちの遊び、さらに無線通信教育等を紹介し広大なオーストラリアに住む子供たちの生活を描いている。	H7	10	小(高)
12077	日本とつながりの深い国々シリーズ ・中国1 都市に住む人々の暮らし	中国最大の都市、上海を取り上げ、ボーイラー工として働くレンさん一家を取材し、都市の生活環境をはじめ、レンさん一家の住まいや食事、日常生活、小学生の娘の学校生活等を紹介しながら中国の都市に住む人々の暮らしを描いている。	H7	10	小(高)
12078	日本とつながりの深い国々シリーズ ・中国2 農村に住む人々の暮らし	上海郊外の新五郷という農村を取り上げ、兼業農家のガンさん一家を取材し、農家の生活環境をはじめ、ガンさん一家の住まいや食事、日常生活、小学生の息子の学校生活などを具体的に紹介しながら、中国の農村に住む人々の生活を描いている。	H7	10	小(高)
12079	社会科 ビデオシリーズ ・地図に親しむ	地図には、地図記号、方位、縮尺、等高線等、表し方にルールがあることを理解させ、目的に応じて地図を書いたり、読んだりすることができるようにさせるとともに、身近な地図に親しみを持たせる。	H7	15	小(中)
12080	社会科 ビデオシリーズ ・低地の暮らし	土地の低い地方の地形条件を理解させその土地に住んでいる人々は水害から住宅や田畑を守るために堤防を高くしたり土地を改良したりして、低地の土地条件を改善するなど、様々な工夫や対応策をとっていることを岐阜海津町の事例を通して具体的に理解させる。	H7	15	小(中)
12081	社会科ビデオ シリーズ ・高地の暮らし	土地の高い地方の地形条件を理解させその土地に住んでいる人々は、地形や地質、気候などの厳しい自然条件のなかで生活し生産を多量にするために、土地の改良や夏の涼しい気候を利用した野菜作りなど、様々な工夫や努力をしてきたことを、野辺山高原の事例を通して具体的に理解させる。	H7	15	小(中)
12082	社会科 ビデオシリーズ ・あたたかい地方の暮らし	暖かい地方の気候を理解させ、その土地に住んでいる人々は台風から被害を少なくするために住宅や仕事などの面で様々な工夫や対応策をとっていることや、冬でも温暖な気候を生かしながらさとうきびなどの作物作りを工夫していることを沖縄県石垣島の事例を通して具体的に理解させる。	H7	15	小(中)

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12083	社会科 ビデオシリーズ ・雪の多い地方の くらし	雪の多い地方の気候条件を理解させ、その土地に住んでいる人々は、雪国の厳しい自然条件の中で大雪の制約を少しでも少なくするために、まちの交通機関の除雪の工夫、住宅や仕事の工夫など様々な工夫や対応策をとっていることを新潟県十日町市の事例を通して具体的に理解させる。	H7	15	小(中)
12084	社会科 ビデオシリーズ ・米づくりの さかんな地域	自然条件を生かしながら、米の生産を高めるための工夫をしていることや、品種改良や生産の効率を高めるために技術改良を進めていること、消費者の需要に応え良質の米を生産するために工夫していることなど、米作り農家の様々な工夫や努力を、米作りの盛んな新潟県白根市の事例を通して具体的に理解させる。 また、我が国の農業の果たしている役割を考えさせる。	H7	15	小(高)
12085	社会科 ビデオシリーズ ・森林のはたらき	森林資源は木材の供給の他に、国土の保全や資源の涵養、レクリエーションの場として等、様々な機能や役割を持っていることに気づかせるとともに、森林資源の働きを人間生活や産業との関連から森林資源が大切であることを理解させる。 また、森林資源の育成や保護に従事している人々の工夫や努力に気づかせ、環境保全のためには、国民の努力が必要であることを考えさせる。	H7	15	小(高)
12086	世界の生活と 文化シリーズ ・食事編	世界各地には、自然環境、歴史的、宗教的背景のもとに様々な食生活があり、それぞれに食事の内容、食事のマナー、食習慣が異なり、米・麦などの食事の主な材料でも地域によって料理の仕方や食べ方が異なることを理解させ、様々な食文化をつくりあげていることに注目させ異文化理解を深められるよう構成している。	H7	20	中
12087	世界の生活と 文化シリーズ ・衣服編・住居編	世界各地には、特色ある様々な衣服があり、それらはその地域の自然条件や社会条件に深くかかわっていることを理解させられるよう構成している。 また、その気候や風土から、様々な工夫された家があり、それらは人々の生活と密接な関係を持って伝統ある家を作りあげてきたことを理解させるよう構成している。	H7	25	中
12088	世界の生活と 文化シリーズ ・宗教編	世界では国や民族によって様々な宗教が信仰され、それぞれの地域の人々の精神生活のよりどころになっていることをわからせ、異文化として理解させようとしている。	H7	20	中
12089	世界の人々とくらし ・世界の人々の 生活と環境	世界の各地の人々の生活の様子を衣・食・住を中心にしながら、その自然条件と関連づけて、世界各地の様子を大観することができるように構成している。	H7	24	中

教科	社会科	分類	地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
12090	世界の人々とくらし ・東南アジア	東南アジアの国々がモノカルチャー経済から大きく変化しつつ日本との結びつきを強めていることを理解させようと構成している。 また、東南アジア各地の特色ある自然と、自然と結びついた人々の生活の様子も併せて理解させるよう構成している。		H7	19	中
12091	世界の人々とくらし ・ロシア連邦と まわりの国々	旧ソ連はロシア連邦をはじめとして多くの国々に分かれたが、このビデオは広大な国土を持つロシア連邦とそのまわりの国々の自然の特色、人々の生活（モスクワ・タシケント・シベリア）、産業の特色などによって構成している。またシベリアの開発と日本の協力も描いている。		H7	24	中
12092	世界の人々とくらし ・中国・韓国	地理的にも近く、歴史的にも深い関わりのある日本と中国・韓国の自然の特色・歴史、人々の生活（中国では漢民族・モンゴル族・ウイグル族ミャオ族・韓国では民家・キムチなど）、各地産業、日本との交流で構成している。		H7	27	中
12093	世界の人々とくらし ・オーストラリア	日本とますます交流が深まるオーストラリアは広大な国土を持ちながらも少ない人口で国作りをしている。 このビデオは、オーストラリアの位置と広大な国土、歴史と都市、日本との関係の深いオーストラリアの産業、深まる日本との関係で構成している。		H7	24	中
12094	新編・世界の地理 ・アメリカ合衆国の 大規模農業	アメリカ合衆国の大型機械化農業の様子をオクラホマの小麦農業、コロラドの大牧場、牛の肥育場（フィールドロット）に見る。 また、その問題点も併せて考えられるように構成している。		H7	15	中
12095	新編・世界の地理 ・南太平洋の 自然とくらし	珊瑚礁と火山島、海洋のくらし、小さな国々をテーマに、南太平洋の風土と生活、そして、近代化についても考えている。		H7	15	中
12096	新編・世界の地理 ・アジアNIES	アジアNIESの躍進、韓国、台湾・香港・シンガポールをテーマに、世界の「生産工場」アジアNIESを考える。		H7	15	中
12097	自然と共存する漁業	日本人は、古くから豊かな海の幸に支えられ生活を営み、沿岸の伝統的な漁業を行い、巧みに自然を利用した先人たちの英知を受け継いできた。 科学技術の進歩とともに漁業技術も近代化され、効率よく大量にとる漁業へと発展した。 21世紀へ向けて現在の漁業を「自然と共存する漁業」に発展させていくことの重要性を解説している。		H7	14	小(高) ・中 ・一般

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12098	石油ワンダーツアー —クイズで知る 石油と備蓄—	日常生活に不可欠な「石油と備蓄」について、三人のキャラクター（案内人・少年・少女）がクイズに答えながらツアーを進める中で「日本のエネルギー・石油事情」や「石油備蓄の必要性と現状」について理解する構成となっている。 小学校5年生の社会科教材として制作されたものだが、小学生に限らず幅広く視聴できる。	H7	16	小(高) ・中 ・一般
12099	野菜づくりの さかんな地域	茨城県岩井市の野菜作りをしている農家で、新鮮な野菜を供給するために、土地作りや生産の計画、管理などに様々な工夫と努力をしている様子が具体的に描かれ、野菜作り農家の特色がわかりやすくとらえることができる。	H8	19	小(高)
12100	日本の酪農 —生産編—	牛乳や乳製品が、日本人の健康や体位の向上に大きく貢献した。 また、高齢者の骨粗鬆症の増加などでカルシウムが豊富なことからクロースアップされてきた。 そこで、我が国の酪農家の安全で、栄養価の高い牛乳や乳製品の加工までの努力の様子を描いている。	H8	20	小(高) ・中・高 ・一般
12101	日本の酪農 —流通・消費編—	日本の酪農家が生産した、牛乳や乳製品が消費者の食卓に届くまでをわかりやすく解説している。 食生活の改善や健康問題を考える際の教材として役立つ。	H8	20	小(高) ・中・高 ・一般
12102	太陽の子めぐちゃん の農業案内 —わたしたちの 食生活と農業— (お米・野菜編)	酪農について案内役のめぐちゃんというキャラクターをもちいて、お米や野菜がどのように作られ食卓にまで届けられるのかを、わかりやすく解説している。 小学生に農業の果たしている役割や流通のしくみ等について理解を深めることができる。	H8	15	小(高)
12103	低い土地と高い土地	筑後川の上流と下流にある地域として福岡県の「柳川」と熊本県の「小国」を取り扱っている。 そこに暮らす人々の土地との結びつきそして、その願いや努力する姿の紹介を通して、人々がいかに自然環境に適応しながら生活をしているのかということが理解できる内容となっている。	H9	20	小(中)
12104	あたたかい土地と 寒い土地	沖縄と北海道の、「根室」および「釧路」を取り扱っている。 美しい映像で、互いの土地の美しい自然の土地の様子が鮮やかに描かれ、そこに住む人々の知恵やたくましく生きる姿が理解できる内容となっている。 また、沖縄の基地問題、根室では北方領土の問題にも触れている。	H9	20	小(中)

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12105	太陽の子メグちゃん の水産業案内 ーわたしたちの 食生活と水産業ー	水産業について、案内役のメグちゃんというキャラクターを用いて、水産物が台所まで届けられるまで多くの人手がかかっていることをわかりやすく解説している。 また、小学生に水産業の果たしている役割や仕組み等について理解を深めていくことができる。	H9	15	小(高)
12106	世界を結ぶ 日本の海運	日本の外航商戦は休むことなく地球上を物資と人と文化を運んで世界を駆け巡っている。 日本にとって、長大な海の道は生命線といえる。しかし、いま日本の海運は、激化する国際競争のまっただ中にあり試練にたたされている。 このフィルムは、戦後50年を歩んだ海運の軌跡をみつめ、明日の海運を展望している。	H9	30	中・高
12107	海との共生を めざして ー消費者は漁業 のパートナーー	このまま人口増加が続くと、2010年には、5000万トンもの水産物の不足が予測される。 私たち消費者が毎日の買い物で、どんな魚を選ぶのかは、沿岸の海の環境や資源の保全と無縁ではない。 消費者と漁業者が一体となって、豊かな海の資源を次世代に残すことが大切であることを強調している。	H9	14	中・高 ・一般
12108	日本とつながりの 深い国々シリーズ ・韓国1 いちばん近い国、 韓国	歴史や文化など、日本と様々な面で関係が深い国・韓国を現地取材で紹介。 韓国で働く日本人の駐在員の目を通して、プサン市やソウル市の様子、そこでの人々の暮らしと文化、さらに発展する近代工業の様子について説明している。 また、日本との歴史的なつながりや朝鮮半島での南北対立の問題も取りあげている。	H10	12	小(高)
12109	日本とつながりの 深い国々シリーズ ・韓国2 韓国の子どもたち	ソウルは小学生キム・ソヒョンさんの家庭を通して、学校生活や日常生活を紹介している。 学校生活では、授業や給食の様子、休み時間の遊びの様子が描かれ、日本との小学校との共通点相違点が垣間見られ、子どもたちが興味・関心を持つような内容になっている。 また、食事の様子や正月行事の様子についても取りあげている。	H10	12	小(高)
12110	水産業に生きる 人びとシリーズ ・沿岸漁業で 働く人びと	京都府舞鶴市の小さな漁村、田井で定置網漁に取り組む言上さんの仕事を紹介している。 冬場の寒ぶり漁が盛んで、毎朝、夜明け前に漁場に向かい、力強く網を引いて漁を行う様子を生き生きと描いている。 言上さんの定置網漁にかける願いと努力している姿がよく表れている。	H10	15	小(高)

教科	社会科	分類	地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
12111	水産業に生きる人びとシリーズ ・遠洋漁業で働く人びと	北洋の厳しい自然と闘いながらスケトウダラ漁に取り組んでいる人々の姿を描いている。 底引き網漁のしくみを図解で説明したり、実際の操業の様子を豊富な映像で紹介したりしている。 また、世界的な漁業規制によって、北洋漁業に大きな影響が出ていることも取りあげている。		H10	15	小(高)
12112	水産業に生きる人びとシリーズ ・さいばい漁業で働く人びと	大分県臼杵の海洋牧場ではまだいを、長崎県橘湾ではくるまえびを栽培漁業で育成している様子を紹介している。特に海洋牧場のしくみを図解で分かり易く説明している。 県や水産センターと漁業者が協力して栽培漁業に取り組んでいる様子が両地域を通してみることができる。		H10	15	小(高)
12113	NHKビデオ地理 ・アメリカ合衆国	広大な国土をもつアメリカ合衆国の特色を、自然、人々の生活、産業を通してとらえる構成である。経済力の豊かな国であり、多くの分野で日本と強い関係のある国である。 この国の自然や人々の暮らしに見られる多様性と生産力に着目することで、日本との関係を考えることができる。		H10	19	中
12114	NHKビデオ地理 ・EU諸国	EU諸国がそれぞれ異なる国情をもちながら国境を取り払って市場統合をはかろうとする新しい体制づくりに努力し、さらに結びつきを強めようとする姿をとらえている。 日本では理解しにくい国境について考察できる。また、EU諸国と日本との結びつきについて文化面からもとらえることができる。		H10	22	中
12115	世界民族・短編映画シリーズ・第三期 31. 悪霊ボマの響き バリ島の楽器 ジェゴグ	バリ島西部の村では、成人式や結婚式のさいに、竹でつくられた「ジェゴグ」と呼ばれる楽器が演奏される。この楽器には、悪霊ボマの顔が彫られている。 15台のジェゴグの合奏は迫力に満ちており、勇壮な響きが奏でられる。		H10	20	中・高・成人
12116	世界民族・短編映画シリーズ・第三期 32. 土と火と水と バリ島の葬式	バリ島では、死者はまずはじめに土葬されたのち、1年以内に掘り返される。 各家ごとに、墓場に塔を建て、聖なる牛の像に遺骨をいれて儀礼を行い、一斉に壮大な火葬を行う。 まさに、一大ページェントが繰り広げられる。最後に、灰になった骨を海に流して葬儀が終わる。		H10	21	中・高・成人
12117	世界民族・短編映画シリーズ・第三期 33. ダゲスタンの木工芸 北コーカサスの象嵌	ダゲスタンのウンツクルは、木製品に銀などの金属をはめ込んだ像がん細工の地として知られている。 生活用品から装飾品にいたるまで、独特の文様が表された像がん木工芸品は、多くの人々に愛用されている。		H10	15	中・高・成人

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12118	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 34, アヴァール人の 絨毯 北コーカサス・ ダゲスタン	ダゲスタンのフンザハでは、家事仕事の合間をぬって、女性達の手で絨毯づくりが行われている。 出来上がった絨毯の文様は単純であるが、色、デザインが大胆で、独特の味わいがある。	H10	18	中・高 ・成人
12119	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 35, 絨毯の町 デルベント 北コーカサス・ ダゲスタン	ダゲスタンは、コーカサス絨毯の地として知られている。 古都デルベントや近郊の村フチニでは美しい手織の絨毯が作られている。家々で作られた絨毯は自由市場などで売られている。	H10	17	中・高 ・成人
12120	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 36, ダゲスタンの金工 北コーカサスに 伝わる金属細工	ダゲスタンのガッツアトリは、金属工芸の村として知られてる。 この村にある金属細工の工場では、村の職人の手によって伝統的な技法による様々な金属工芸が作られている。	H10	14	中・高 ・成人
12121	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 37, クバチの銀細工 北コーカサス・ ダゲスタン	ダゲスタンのクバチは、かつて鎧職人の村と呼ばれていた。 現在でも金や銀を素材にした、浮き彫り、彫刻、象嵌、黒色金属など、複雑な彫金技法を駆使した様々な金属工芸品が数多く作られている。	H10	19	中・高 ・成人
12122	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 38, フェルトの敷物 北コーカサス・ ダゲスタン	ダゲスタンは、昔から羊の飼育が盛んで、ラハタ村は羊毛製品のひとつであるフェルトの生産地として国内外に広く知られている。 フェルトの敷物やオーバーコートは自然環境の厳しい山岳地帯での生活に不可欠なものである。	H10	17	中・高 ・成人
12123	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 39, トルクメニスタンの 楽器ドウタール づくり	遊牧生活の中から生まれドウタールはトルクメニスタンで最も普及している撥弦楽器で、遊牧生活をほうふつとさせる豊かな響きを持っている。 首都アシュハバートの住宅外の一角にある職人の家でドウタールづくりが行われている。	H10	14	中・高 ・成人
12124	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 40, トルクメニスタンの 赤い絨毯	トルクメニスタン人は、多くの優れた伝統工芸品を造り出してきたが、なかでも、手織絨毯は、遊牧生活の必需品として長い歴史を持ち、広く世界に良質のものを送り出している。 その絨毯の作り方とトルクメニスタンの生活を紹介している。	H10	18	中・高 ・成人
12125	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 41, 元服式 京都・静原町の 烏帽子儀	16歳で一人前とされる日本男子。京都の鞍馬に近い静原では、その伝統と規模において京都周辺では、最大の元服式とされる。 通過儀礼には青年の謡いが奉納され、若連中の仲間入りとなる。そして御陰際へ一大絵巻物は続く。	H10	17	中・高 ・成人

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12126	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 42, 隠岐の島の田楽	西の島, 美田八幡宮で行われる田楽は「神の相撲」「十拝礼(しゅうはらい)」「鳥」など華麗に華やかに踊られる。	H10	10	中・高 ・成人
12127	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 43, イタコになった カミサマ	青森県津軽地方のカミサマは, 人の病を治し占うもの。イタコは死んだ人の声を聞かせて口寄せをする盲目の女性たちであった。 しかし, 後継者がいなくなると, 両方の職能は一体化した。イタコの師匠から免許をもらって開業した, 工藤タキさんの恐山の仕事, おしらせま行事などの活躍ぶりを見る。	H10	21	中・高 ・成人
12128	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 44, アミ族の豊年祭 台湾先住民族の 祭り	台湾先住民のアミ族は, 毎年7月から8月にかけて, 栗の収穫を祝う豊年祭を村々で行う。この時, 青年組への入会式や上の階級への進級式も行われる。 そして, 青年組へ入会した男性は晴れ着を身につけ, 大きな輪になって勇壮に踊る。	H10	14	中・高 ・成人
12129	世界民族・短編映画 シリーズ・第三期 45, 1995年夏の マラムレシュ	フォークロアの宝庫, マラムレシュ地方。美しい木造協会や民族衣装に「変わらぬ伝統」を見ることができ一方, 人々の生活は変化し, 「伝統」は生活を離れて他者のまなざしを意識したものになりつつある。 そんな変化と連続性のめざめあうマラムレシュの夏。	H10	19	中・高 ・成人
12130	漁場環境の保全	近年, 大型タンカーの重油流出事故などの多発による海岸汚染は, 周囲を海に囲まれた我が国の海業や海の生態系にとって重大な被害や影響を与えている。 ここでは, 日本の海洋資源の利用, 漁場の造成, 栽培漁業, 海洋環境の悪化などを描いて, 海の資源の生産と同時に漁場環境の保全の重要性について理解させる。	H10	21	高
12131	日本の山村 ー私たちの暮らし と山村ー	山村の自然を守り, そこで暮らす人々と, それを支援すると海の人々との交流をとおして, 人間の営みと自然との調和をテーマに制作されている。 ここでは, 長野県根羽村, 岩手県山形村, 愛知県小原村, 愛媛県久石町の4カ所を取り上げ, 山における植林や水資源の確保, 農産物産地直売などの試みを紹介し, 人々の生活にかかわる山村の役割を描いている。	H10	20	小・中

教科	社会科	分類	地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
12132	人や物を運ぶ船 ー 直樹君と梨絵さんの夏休みー	この作品では、まず人や品物と共に、トラックなどの自動車を運ぶカーフェリーを通して、野菜の生産地と消費地とを結ぶ船のはたらきを具体的に理解できるようにしている。 また、東京湾をはじめ、日本各地で活躍している様々な船を取り上げ、私たちの暮らしと船とのかかわりに気づかせようとしている。		H10	14	小(高)
12133	太陽の子メグちゃんの林業案内 ー わたしたちのくらしと林業ー	林業について、案内役のメグちゃんというキャラクターを用い、アニメーションをまじえながら小学生にも興味をもてるように制作している。 この作品では、森林を守り、育てることの大切さや森林の持つはたらき、木材の持つはたらきなどをやさしく解説している。		H10	15	小(中)
12134	わたしたちの海 ー 佐賀県小川島を訪ねてー	小川島は、佐賀県呼子町の沖合にある周囲4kmほどの小さな島、この島の小学5年生の子供たちは自分の家の漁業について調べ、昔ほど魚がとれなくなっており、島の周囲の環境が変わったことなどを知る。 水産研究所では、子供たちが調べたことをもとに、実際に島を訪れ、人と生活と海の環境とが調和した新しい小川島の姿をシュミレーション映像で描き出していく。		H10	14	小・一般
12135	海運の工夫・技術シリーズNo.2 豊かさを運ぶ海のコンテナ船	物流の主力輸送機関の課題は、低コスト、安全、そして、決められた日時に目的地まで運ぶということである。そのために、海運界は工夫と技術開発にしのぎを削ってきた。 その顕著な例がコンテナ船で、コンテナの出現は輸送革命をもたらしたといわれる。 この映像は、コンテナ船の機能を通して、船舶による物流をわかりやすく描いている。		H10	21	小(高) ・中
12136	森林から見た日本の気候	この作品は、森林が気候と総合的に反映し、森林の姿によって、気候の違いが眼でとらえることができることを確認した上で、日本についても、森林分布に着目して、日本の気候の特色や区分を眼でとらえることを試みている。		H10	21	小(高) ・中
12137	日本とつながりの深い国シリーズ タイ タイのくらしと産業	東南アジアの国々のタイをとりあげ、日本との結びつきとともにタイの生活・文化・産業などを解説している。 仏教が広く信仰されているタイの人々の様子や大きな発展をとげた大都市バンコクの様子、そして日本からの進出企業の様子などを紹介している。		H11	12	小

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12138	日本とつながりの深い国シリーズ タイ2 ータイの子どもたちー	バンコク郊外の農村に住む6年生の女の子を取材し、タイの農村の子どもたちの日常生活や学校生活を具体的に紹介している。日本とは異なる生活や文化があることを、子どもたちの暮らしを通して描いている。	H11	12	小
12139	わたしたちの国土シリーズ 日本の位置とまわりの国々	与那国島、沖ノ鳥島、南鳥島、そして択捉島（北方領土）と、国境の島々を訪ねて、島の様子を紹介している。 さらに、日本の周りにある様々な国々の様子を見ながら、日本の位置や範囲、そして周辺の国々についての理解を深めることができる。	H11	13	小(中)
12140	わたしたちの国土シリーズ 地域でちがう日本の気候	沖縄県と北海道、新潟県と東京都の2月の様子を紹介しながら、地域によって異なる気候の様子とその理由を探っている。 また、つゆと台風や四季の変化がはっきりしていることなど、日本の気候の特色を分かりやすく解説している。	H11	13	小(中)
12141	新中学校地理シリーズ 世界から見た日本の気候	世界の5つの気候帯を説明し、日本の気候を、外国と比べながら解りやすく解説している。 1, 世界の気候 （猛暑・極寒地域、世界の気候帯） 2, 暑くて寒い国・日本 （サンフランシスコと東京の気温の比較、季節風の働き） 3, 雨が多い国・日本 4, 地域で違う日本の気候 （沖縄県那覇市の2月、北海道根室市の2月、新潟県十日町市の2月）	H11	13	中
12142	新中学校地理シリーズ 世界から見た日本の地形	世界の地形を解りやすく説明し日本の地形を世界と比べながら解説している。 1, 環太平洋造山帯にある日本列島 （動く大陸、ヒマラヤ山脈の形成、日本は海にそびえる大山脈） 2, 川がつくった日本の地形 （ナイル川と日本の川、川がつくるさまざまな地形）	H11	14	中
12143	世界とその諸地域シリーズ ニューヨークの多民族社会 ー人類のつぼからサラダボウルへー	ニューヨークに住む様々な人種・民族の家庭を訪ねて、生活の様子を紹介しながら文化や生活習慣の異なる人々が一つの社会でどのように暮らしているか、どのような問題があるかなど、アメリカの多民族社会の多様性について考える。	H11	21	小
12144	世界とその諸地域シリーズ 変わりゆく中国 ーシャanghaiの都市と農村のくらしー	シャanghaiに住むいくつかの家族を訪ね、人口増加が深刻な問題になっている都市の様子や、生産責任制という新しい政策に取り組み、大きく変わりつつある農村の様子などを紹介しながら、中国の人々の生活を描いている。	H11	20	小

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12145	日本の山村 ー森の贈り物ー	少女が出会う素晴らしい山や森の自然そこに棲む思いがけない様々な生物達。そして山村の自然と共存しながら暮らしてきた人々の出会いを少女らしい感動や驚きを交えながら紹介している。また、外国の事例としてスイスの山村のくらしも紹介している。	H11	20	小(中)
12146	太陽の子メグちゃんの畜産業案内 ーわたしたちのくらしと畜産業ー	畜産業について、案内役のメグちゃんというキャラクターを用いて、牛肉、豚肉、鶏肉、卵、牛乳などの畜産物は、どのようにして私たちの食卓に届けられるかを、わかりやすく解説している。小学生に、畜産業の果たしている役割や仕組み等について理解を深めていくことができる。	H11	15	小(高)
12147	くらしのうつりかわりシリーズ 子どものくらしのうつりかわり	郷土館のおじさんに教わった昔の遊びや、父や母が話してくれた子どもの頃の遊び、そして、現在の遊びを比べてみると、時代によって遊びはずいぶん変わってきている。遊びばかりではなく、学校や家での子どものくらしについて、どんな変化があるのかを調べる子どもたちの姿を描いている。	H11	12	小
12148	くらしのうつりかわりシリーズ かわってきたわたしたちのくらし	農家の仕事の変わり方を体験した子どもたちが、くらし全体の移り変わりについても調べることにした。食事の支度、洗濯や掃除の仕方、暖房などを比べて、道具や機械の発達のおかげで、おじいちゃん、おばあちゃんの頃に比べると、大きく変わり便利になったことに気がつく。	H11	13	小
12149	えびの旅	水産物の代表的輸入品である、えびの東南アジアでの養殖や漁から、冷凍、輸送、市場、魚屋の店頭までの流れを追いながら、輸入にかかわる商社の人々の工夫や努力などを紹介している。	H12	20	小
12150	地図の世界	地図を見る面白さ、地図から未知のものを発見する楽しさを経験できるとともに、地図に表された情報を的確に読みとることができるように制作されている。	H12	15	小
12151	海を守る森づくり	宮城県の気仙沼湾でカキの養殖業を営む畠山さんを中心にした植林活動「森は海の恋人」を通して、「なぜ海を守るために植林をするのか」と「流域の人たちの取り組み」が分かるように解説している。	H12	20	小
12152	中学社会 食べる	文化の交流や食生活の変化によって、食の地域性は薄れつつある。しかし、アジアの「米」・欧米の「麦」、また熱帯地方の「イモ」などそれぞれの気候風土が育んだ食文化が大切に守られている。人間が生活する中で欠かせない「食」を通して人々の生活を理解することを狙っている。	H12	19	小・中

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12153	最新世界とその諸地域シリーズ 日本と関係の深い国 韓国	韓国へ修学旅行に行った中学生を取材しながら、日本と関係の深い国「韓国」を紹介している。 内容は、古い文化と歴史、植民地と独立、国土の概観、二つの国、発展する経済、中学生の生活などである。	H12	20	中
12154	テレビ放送の仕事	私たちの生活の中で情報はどんな働きをしているのか、また、情報産業で働く人々は、実際どのような仕事をしているのかを、テレビ放送に携わる人々を中心に紹介している。	H12	20	小
12155	小学社会 これからの工業	自動車産業は、日本の工業発展に大きく貢献してきた。現在は安全で環境にやさしい車の開発や外国企業との提携が進んでいる。 環境の保護や海外との関わりに、これからの日本の工業の姿を見だしていくことを狙っている。主な内容は、 ・自動車ができるまで ・安全対策と資源の再利用 ・環境にやさしい自動車。	H12	15	小
12156	世界の子どもたちの遊び	世界の子供達はどんな遊びやスポーツをしているか、色々な“じゃんけん”の仕方や、世界の子供達が普段している遊び、人気のあるスポーツなどを紹介している。 子供達の遊びやスポーツを通して世界の国々への興味・関心を高めることができる。	H12	14	小
12157	日本の山村 —豊かな暮らしと 心の里づくり—	国民の財産である、そして日本人の心を守り育ててきた山村。 魅力的な山村の自然や文化を生かした活動や、都市住民との交流活動などによって、豊かな暮らしを実現した事例を紹介している。 具体的には、宮崎県綾町、山口県美祢市、岐阜県板取村、外国ではイタリアの山村を紹介している。	H12	18	小(中)
12158	太陽の子メグちゃん の環境をまもる 農林水産業	太陽の子メグちゃんというキャラクターが水の王女であるフローラとともに、農作業の体験をするコウタくとアイちゃんに、農林水産業で働く人々が、どのようにして環境を守っているかを、山、里、海に連れて行き教えていく。 2人は環境を守ることの大切さを知り自分たちもかけがえのないこの地球の環境を守る努力をしなければいけないことを理解する。	H12	15	小(中)

教科 社会科		分類 地理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
12159	海運の工夫・技術 シリーズNo.3 豊かさを運ぶ海の道 地球環境と海運	<p>四方を海に囲まれた我が国は、私たちの生活に欠かすことのできない衣食住などの生活物資、産業活動に不可欠なエネルギー、工業原料などの資源のほとんどを世界中の国々から海の道を通して船によって運ばれている。</p> <p>人々の暮らしを支え、海を主要な活動の場としている日本の海運に、海洋環境の保全や大気汚染防止の取り組みがなされている。その姿を通して環境問題の大切さを訴えている。</p>	H12	21	小・中
12160	わたしたちの国土と 人々の暮らしシリーズ 小学校社会 空から 見た日本の地形	<p>新学習指導要領の内容「我が国の国土の自然などのようす」に関する内容について、実際にはなかなか見ることができない日本の国土の様子について、最新の現地取材を行いながら、豊富な映像資料で具体的なイメージを持つことができ、導入や調べ学習に効果的な学習が展開できる。</p>	H13	13	小(中・高)
12161	干潟 —海の幸と 人の暮らし—	<p>もう一つの大陸、もう一つの海、それが干潟だ。その干潟で人は生活を成り立たせてきた。</p> <p>東京湾の昔の干潟の様子、現在の干潟での潮干狩りや自然に親しむ会の活動を通して、干潟の食物連鎖をわかりやすく解説している。また、湾内での海苔栽培の採苗、育苗、養成の行程や小学生の海苔づくり体験学習等を紹介している。</p> <p>干潟の恵みはつきない。干潟がつなぐ大地と海、人と海は、強い絆で結ばれている。ありがとう、干潟。</p>	H13	20	小・中
12162	日本の山村 —豊かな暮らし を築く—	<p>山村は、自然に恵まれた環境や歴史、文化を伝承し豊かな暮らしを実現させている。また、木材、食料、水源の涵養、災害防止などの役割がある。</p> <p>この重要な役割を維持していくため、そして自然の中での豊かな暮らしを実現するために、山村に定住している人々の事例を紹介している。またフランスの山村の豊かな暮らしも紹介している。</p>	H13	23	小・中
12163	共に生きる 都市と農村 —明日の農業 農村整備—	<p>都市の生活と農業農村のかかわりについて「食べる」「暮らす」「ふれあう」という身近な視点から、見つめ直している。</p> <p>豊かな自然とその恵み、そして四季折々に変化する空間を、共に語り、共に生きる、心の通う関係にあることを訴えている。</p> <p>私達の暮らしと命を支える農業農村は身近なところから都市とつながっていることを具体的に解説している。</p>	H14	24	小・中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
12164	日本の山村 きれいな水と空気を守る 森林	森林は二酸化炭素を吸収し、温暖化防止や海の資源確保、災害防止、木材、食料をつくる等大きな役割を果たしている。その森林を守り育てる山村では、住む人が少なくなり、山や森の手入れが出来ず荒れ始めている。 それに気づいた人たちが、全国各地で植林や山の手入れ、川の生き物調査等森林を守り育てる活動をしながら、森林の大切さを紹介している。	H14	18	小(中・高)
12165	アグリンの農林水産ワールド 水田はどんな働きをしているの？	日本国民は一人当たり年間65kgの米飯を主食としてとっている。 その米を育てる大切な水田は、単に米を育てるだけでなく、生き物を育てる場になったり、洪水を防ぐ働きもしている。また、環境保全や日本の豊かな国土を守る大きな役割も果たしている。 ここでは、子どもたちとアグリンを主人公に、米作りの一年を紹介する。	H14	15	小
12166	工業を支える運輸と貿易 5年生	わが国の工業生産は、原料の確保や製品の販売などにおいて貿易や運輸と深くかかわりをもっている。 自動車を例にすると、原料のほとんどは外国から輸入されており、国内で生産された自動車は輸出されている。 このような貿易の現状や働きを港で働く人びとや自動車の輸送にはげむ人びとの様子を紹介している。	H14	14	小(高)
12167	自動車工場を たんけんしよう！ 5年生	自動車の生産工場を訪ね流れ作業や分業など自動車工業が開発した合理的な生産工程を説明しながら生産に従事している人びとの工夫や努力を紹介している。 また、これからの自動車づくりの在り方として、車の性能だけでなく、人と環境にやさしい車づくりについてもあわせて紹介する。	H14	15	小(高)
12168	とる漁業・育てる漁業 水産業に生きる人びと 5年生	水産業がさかんな地域（気仙沼市）を訪ね、漁業に従事している人たちが安定した生産のために漁業技術などを改良したり、鮮度を保つための工夫や努力をしている姿を紹介している。また、これからの水産業は、とる漁業だけではなく育てる漁業が必要になっており、豊かな海を育てるための取り組みも紹介している。	H14	15	小(高)
12169	中学校社会地理 アメリカ合衆国	アメリカは「広大さ」と「多様性」という二つの特色により成り立ち、政治、経済、軍事などあらゆる分野で世界をリードしている国である。 日本人にとっても、なじみの深い国で中学生にも日常の食事・衣服・スポーツ・音楽・娯楽など様々な面でアメリカの文化を自然に取り入れている。 ここではアメリカの特色を生徒にわかりやすく学習できるよう制作している。	H14	20	中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
12170	中学校地理シリーズ 福岡県を調べよう	身近な地域調査として福岡県を取り扱う。 内容構成は三つからなり、九州の中心地である福岡県。その位置に注目しながらアジアとのつながりや交流を紹介したり、工業の変化と環境問題について解説しながら福岡県の特徴を紹介する。 授業の導入として、学習の動機づけに役立つ。	H14	7	中
12171	米づくりにはげむ人々 5年生	稲作がさかんな庄内平野。ここで米づくりににはげんでいる農家の一年間を追いながら、良質で安全な米づくりを目指し品種の改良や農薬、保存の工夫や栽培の努力などを紹介している。 また、作業の能率化を図るために機械化や共同化の様子についてもふれている。	H14	15	小(高)
12172	海運の工夫・技術シリーズ4 海の大動脈内航海運	島国である日本では、国内貨物の約4割を船で海上輸送している。国内の港と港を結んで人や貨物を海上輸送することを内航海運と呼び、陸上交通との役割を分担しながら日本の物流を支えている。 特に、船は大量の貨物を一度に遠くまで運ぶのに適し、環境に優しい輸送機関として、わが国の貿易や豊かな暮らしの役割を果たしている。	H15	19	小(高)・中
12173	日本の山村 地球を守り、生命をはぐくむ森林	何億年もの間、森林は地球環境を守り豊かな生命を育ててきた。しかし、今、自然環境を破壊する地球温暖化が大きな問題となっている。このビデオでは、その大切な森林を守り育てるボランティアの活動や木材を有効利用する取り組みなど、日本各地の山村の事例を紹介し、人と自然が共生する循環型社会を考える。	H15	20	小・中
12174	工業生産とわたしたちの暮らしシリーズ 人と環境にやさしい車づくり	自動車が普及した初期の頃の様子や現代の自動車工場の様子を紹介し、これからの自動車生産のあり方として、車の性能だけでなく、人と環境にやさしい車づくりをめざす最新技術を豊富に収録。障害のある人のために開発された車や、リサイクルしやすい自動車づくりなど、これからの日本の工業のあるべき姿を描いている。	H15	15	小(高)
12175	調べてみよう！世界のくらしシリーズ 世界の食事を調べよう	子どもたちに人気のあるメニューは外国で生まれたものが多い。 例えばカレーなどはインドで生まれた食べ物だが、インドにはビーフカレーはない。このように、その国の生活や文化、宗教などで変化している。 世界には、いろいろな食文化や食べるときの習慣・マナーなどがあり、さまざまな国のその違いを紹介する。 【総合的学習】	H15	14	小(中・高)

教科 社会科 分類 地理

番号	題名	内容	年度	時間	対象
12176	調べてみよう！世界のくらしシリーズ 世界の学校をたずねてみよう	世界の子どもたちは、どんな学校生活を送っているのか。ふだん目にする事のない世界の学校の様子を、日本と関係の深い国を中心に紹介する。 特色ある授業の様子をはじめ、日本の学校との違いや共通点などを通して、世界にはさまざまな生活や文化があることを描いている。【総合的学習】	H15	14	小(中・高)
12177	世界のなかの日本の農業	日本の農業の特色について、農産物の代表的な産地を訪ねて、農業に取り組む人々の姿を紹介する。 国土が南北に長い日本では、気候・地形などの自然的条件と消費地・交通などの社会的条件を生かして、さまざまな農業が行われていることを学習する。	H15	7	中
12178	日本の山村 環境をまもる山村に生きる。	山村や森林には、地球の温暖化を防ぐ働きや国土を守る働き等、私達の暮らしを守る公益的な役割があります。これらの大切な働きを十分に発揮し、維持していくためには、山村に人々が住み、森林を守り育てることが必要です。ここでは、都会での暮らしでストレスを溜めていたYさんが、山口県が募集したNPO法人一緑のふる里協力隊に応募して、豊田町に定住し、森林の保護、管理にあたる一方、生きがいを得る仕事についたという感想をもつようになった事や、現在250名の隊員の方が森林の事業に携わっていることを伝えている。	H16	25	小・中・高
12179	新しいヨーロッパの姿 EUとユーロをもっと知ろう！	EU (European Union) 欧州連合とは、欧州25ヶ国で構成される新しい形態の国家連合体。EU間では移動、住居、就業が自由にできるようになっている。また、2002年には、ユーロ通貨の使用が開始された。 アニメとニュース映像でEUがなぜできたのか、欧州理事会等のEUの機構説明が詳しくされ、クイズが出題される。最後に日本とEUの関わりが説明される。	H17	20	中・高

番号	題名	内容	年度	時間	対象
12180	森と共に —森の名手・名人—	<p>古来、日本人は、森と深く関わり、その森から多くの恵みを受けてきた。森と共に生きる中で、木を活用するための卓越した技術を育み、独自の木の文化を築き上げてきた。ここでは、日本人と森との深い関わりの歴史と、その中で培われてきた独自の林業技術を見つめ、また、現代にその技術を受け継ぐ、森の名手・名人の姿を通じて、日本の木の文化の重要性を訴求している。</p> <p>① 2005年6月に行われた、御杣始祭（みそまはじめさい）の様子。</p> <p>② 綿密さと丁寧な仕上げが要求される神宮の宮大工。</p> <p>③ 奈良県吉野郡で、吉野杉の美林を50に渡って支えてきた、スギの種取り名人。</p> <p>④ 岩手県二戸市で、漆かき一筋に、その伝統や技を磨き続けてきた、漆かき名人。</p> <p>⑤ 福岡県八女地方に伝わる桶作りの技を受け継ぐ桶職人。</p>	H18	34	小・中・成人
12181	ザリガニが語る！ 農業用水	<p>アメリカザリガニをナビゲーターとして、農業用水の役割や歴史について、わかりやすく紹介している。</p> <p>農作物に必要な水の確保と農業用水の役割の見直しによる、ため池や用水路の開発・発展の様子をあげている。</p> <p>また、水田かんがい用水や畑地かんがい用水、畜産用水だけでなく消流雪用水や防火用水、環境面で、生態系の保全、景観の形成など、用水路の用途の広がりについても説明している。</p>	H18	11	小

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13001	地域の歴史を探る	渡橋の近郊にある川越市を舞台に、児童たちが街の中に残された遺跡や文化財等を調べて歩く姿を描きながら、歴史学習の興味をわかせる、学習の仕方等の手がかかりを与える。	H4	10	小(高)
13002	吉野ヶ里遺跡を見る	吉野ヶ里遺跡を中心に登呂遺跡、板付遺跡等を取り上げ、その具体的事例を通して、農耕が始まったころの人々の生活や、社会の様子をとらえさせようとしている。	H4	20	小(高)
13003	登呂のむら	登呂の遺跡や出土品に想像図、ミニチュア等を交えて当時の時代像を鮮明に描き、米作りの伝来と農耕、生活の変化、村の形成等を通して弥生時代の意義を考えさせる。	H4	20	小(高)
13004	古墳のころ	古墳とその分布、出土品から古代国家成立期のありさまや大和朝廷とその勢力古代人の生活、大陸文化との関係をとらえ、具体的な時代像と古墳時代の持つ意味を示す。	H4	20	小(高)
13005	大化の改新	聖徳太子が掲げた理想を受け継ぎ、中大兄皇子や中臣鎌足が中心になっておこなった大化の改新を再現、ドラマやイラストアニメ等によって古代を実感させながら描いている。	H4	22	小(高)
13006	飛鳥と奈良の都	仏教の伝来から聖徳太子の政治、唐の文化の摂取など、国の仕組みが整い、国力が発展した奈良時代とその原子前史飛鳥の頃の時代的特色と、この時代の果たした役割を理解させる。	H4	21	小(高)
13007	貴族の世の中	藤原を中心とした貴族たちが、華やかな生活を送った平安京、そのころの様子を貴族の日々の暮らしや朝廷での年中行事等を織り交ぜて描き、それを背景としてうまれた源氏物語にも触れる。 また、貴族の生活の舞台となった邸、神殿造りとはどんな建物であったか、その様子などを描いている。	S62	10	小(高)
13008	清盛から頼朝へ	清盛と頼朝という源平の棟梁に焦点をあて、逸話や史跡、建造物、絵巻物などをおして、武士が起り、源平争乱を経て、鎌倉幕府が成立するまでを描いている。	H4	22	小(高)
13009	城と城下町	城下町は戦乱の続いた室町時代に、商工業の発達や戦国大名の政策によって生まれ、江戸時代には新しい都市として大いに栄えた。 その城下町とはどのような都市か、成立や仕組み、性格などを彦根市を中心に描き、都市の発達の中で城下町の果たした役割や意義について考えさせる。	H4	20	小(高)

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13010	信長・秀吉・家康	信長・秀吉・家康という三人の戦国大名。それぞれの人物の特色と業績を対比・関連させながら、天下統一に至る時代の流れを、人物の働きを通して興味深く描きます。	H4	21	小(高)
13011	大名と大阪の商人	表面は立派に見えても内情は借金に苦しんでいた大名の暮らしと、商業に励み富と実力を蓄えた商人が台頭してきたわけを理解させる。	H4	20	小(高)
13012	江戸時代の身分制度 －農民と武士－	江戸幕府が作った士農工商という身分制度の狙いは何か。 人口の大部分を占め第二の地位を占めていた農民を中心に、江戸時代の身分制度の意義を考える。	H4	20	小(高)
13013	新しい学問を開いた人々 －杉田玄白と本居宣長－	江戸時代中頃から蘭学と国学という学問が台頭してきた。そのわけや考え方、歴史的役割や価値を、杉田玄白・本居宣長という代表的な人物の業績を通して描いている。	H4	18	小(高)
13014	明治維新をめざした人々	幕末から明治維新にかけて日本の近代化に尽くした人々に視点をあて、彼らがどう考え、そしてなにを目指し、どう行動したか、その歴史的意義を実感的に理解させる。	H4	21	小(高)
13015	福沢諭吉と文明開化	文明開化で人の暮らしや考え方が大きく変わったが、その基礎を築く上で大きな貢献をした福沢諭吉の人となりを描きながら、明治初期の時代的特色を浮き彫りにしている。	H4	20	小(高)
13016	自由民権と国会開設 －伊藤博文と板垣退助－	板垣退助、伊藤博文、大隈重信の働きをたどりながら、自由民権運動がどのように高まり、国会開設に至ったか、近代国家への激動の歩みを実感的に理解させる。	H4	20	小(高)
13017	国際社会の中の日本 －近代百年の歩み－	大阪万博以降の歩みを石油ショック、主要先進国首脳会議、貿易摩擦等の国際社会の動向ともからめて描き、国際化の進む中での日本の現状を浮き彫りにしている。	H4	20	小(高)
13018	社会「日本の歴史」 1. 川と文明	世界最古の文明は四つの大河の流域に発生した。 これらの古代文明の発生を自然条件との関連、文字の使用等の観点から理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13019	社会「日本の歴史」 2. 縄文のうつわ	縄文式土器や土偶等から、縄文時代の人々の暮らしを探る。 貝塚やたて穴式住居から、当時は狩りや漁を中心とする採集生活であったことに気づかせる。	H4	12	小(高) ・中

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13020	社会「日本の歴史」 3. むらからくにへ	各地の遺跡に残る水田や農耕具等を見ながら、稲作と金属器の伝来に伴って、「むら」から「くに」へとこの社会の変化が生じたことを理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13021	社会「日本の歴史」 4. 古墳と埴輪	古墳とその出土品を手がかりに各地に分立した「くに」がしだいに統一され、大和朝廷に発展したことを理解させ、あわせて豪族たちの生活を知る。	H4	12	小(高) ・中
13022	社会「日本の歴史」 5. 飛鳥文化	聖徳太子による政治の改革とその理念を理解させる。 また、当時の文化が仏教を中心とした大陸文化の影響を強く受けて開花したことに着目させる。	H4	12	小(高) ・中
13023	社会「日本の歴史」 6. 奈良の都	遷都の意味や遣唐使の役割を考える。 また、平城京から発掘した遺物等を通して、中央集権国家の仕組みや、そこに生活した人々の暮らしを見る。	H4	12	小(高) ・中
13024	社会「日本の歴史」 7. 国風文化	平がな、片かなの考案と〈源氏物語〉等のかな文学が生まれたこと、建築で平等院等の代表例を紹介し、浄土信仰が起こったことを知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13025	社会「日本の歴史」 8. 武士のおこり	10世紀以降各地で起こった争乱と武士の台頭の有様を見ながら、武士の起こりから平氏による武家政権の誕生、鎌倉幕府の成立までを理解させる。	H4	13	小(高) ・中
13026	社会「日本の歴史」 9. 鎌倉文化	武家政治のもとで、貴族文化や禅宗の影響を受けいれながら、武士の簡素で雄大な気風を写した、写実的な文化が広まったことを理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13027	社会「日本の歴史」 10. 蒙古来襲	モンゴル帝国の発展による12世紀の東アジアの状況を知り、文永・弘安の役という2度の蒙古襲来が、日本の政治や社会に与えた影響を理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13028	社会「日本の歴史」 11. 花の御所	室町幕府成立の事情と、3代将軍義満の(花の御所)での政治と、日明貿易について理解させる。 また、金閣に代表される北山文化の特色について調べる。	H4	12	小(高) ・中
13029	社会「日本の歴史」 12. 東山文化	銀閣にならぶ東求堂は、禅宗寺院の様式を取り入れた書院造りであること、また、この時代、花や茶の湯が盛んになったことを知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13030	社会「日本の歴史」 13. 宗教改革と大航海時代	ルネサンス、宗教改革、そして(地理上の発見)等大航海時代の出来事を通して、ヨーロッパ人が日本に渡来するようになった背景を理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13031	社会「日本の歴史」 14. 南蛮文化	1543年種子島への南蛮人の漂着と鉄砲伝来は、天下統一に大きな影響があった。 また、ヨーロッパの進んだ学問や技術が伝えられたことを知らせる。	H4	12	小(高) ・中

番号	題名	内 容	年度	時間	対象
13032	社会「日本の歴史」 15. 将軍と大名	徳川家康・秀忠・家光の3代で基礎が確立した江戸幕府。 大名統制策（武家諸法度・参勤交代・転封等）を調べ、幕藩体制の仕組みを理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13033	社会「日本の歴史」 16. 鎖国	17世紀の日本をとりまく国際情勢について考える。 また、キリシタン禁教令や島原の乱を通して、江戸幕府はどのようにして鎖国をしたのかを知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13034	社会「日本の歴史」 17. 元禄文化	元禄期に上方を中心に開花した元禄文化、現実的ではつらつした町人文化の特色と、その狙い手となった都市商人の繁栄を理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13035	社会「日本の歴史」 18. ヨーロッパの近代化とアジア	イギリスの産業革命と、ヨーロッパ諸国の近代化の様子を調べ、列強のインド・中国への進出と、日本への開国要求の国際的背景を理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13036	社会「日本の歴史」 19. 化政文化	滑稽本や浮世絵などから、江戸に花咲いた独特の庶民文化について見る。 また、交通路の整備、神社参りの盛行で、中央と地方の交流が進んだことを知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13037	社会「日本の歴史」 20. 欧米諸国の接近と幕政改革	天保の飢饉、大塩平八郎の乱等このころの国内情勢や天保の改革を学びながら欧米諸国の接近と幕府の対応のあらましについて理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13038	社会「日本の歴史」 21. 黒船来航	ペリーの日本来航の背景となった世界情勢を調べる。 また、開国当時の国内の混乱と開国・攘夷・尊皇・佐幕に分かれた諸藩の動きを知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13039	社会「日本の歴史」 22. 明治維新	江戸幕府に変わって明治政府が成立した過程を調べ、新政府が新しい政策を次々に推し進め、近代国家・社会の基礎作りに努めたことを理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13040	社会「日本の歴史」 23. 文明開化	明治維新後、急速な近代化をせまられた政府の殖産興業政策と、都市を中心とした生活、風俗における西洋文明の影響について理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13041	社会「日本の歴史」 24. 自由民権運動	藩閥政治に反対する自由民権運動が、国民の中から高まって来たことを理解させるとともに、大日本帝国憲法制定への過程を学ばせる。	H4	12	小(高) ・中
13042	社会「日本の歴史」 25. 日露戦争	日露の対立と戦争の経過を知らせる。 二つの戦争の結果、紡績業を中心に軽工業、鉄工業を中心に重工業が発展した日本の産業革命の特色を知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13043	社会「日本の歴史」 26. 第1次世界大戦	第1次世界大戦勃発時の国際関係と、日本が参戦した経緯を知らせる。 また、大戦後の平和実現のための世界各国の協調外交の動きを理解させる。	H4	12	小(高) ・中

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13044	社会「日本の歴史」 27. 日中戦争	世界恐慌になり、国内経済も不況が深刻化、社会も混乱した。こうしたなか軍部が台頭し、大陸進出が行われ、日中戦争が始まった事を理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13045	社会「日本の歴史」 28. 太平洋戦争	太平洋戦争の原因と経過を調べる。国家総動員法などにより国民に大きな惨禍をもたらしたことを知らせる。	H4	12	小(高) ・中
13046	社会「日本の歴史」 29. 新しい日本	第2次世界大戦に敗れた日本は連合国の指導のもとに、新しい憲法の制定・農地改革など、あらゆる分野で民主的な改革を進めた事を理解させる。	H4	12	小(高) ・中
13047	森と縄文人	およそ1万2千年前、温帯の落葉広樹林が豊かな実りを保証したため人々を定住生活へと導いたばかりでなく、土器や木の実の利用により生活の安定度は倍加した。 縄文人は森を破壊することなく森とともに生活する共存の道を選んだ様子を、縄文時代の遺跡から出土したものをまじえて描いている。	H4	38	高
13048	イギリス議会の歴史	議会制民主主義の典型の一つとなったイギリス上院・下院の成立過程と現状及びマグナカルタから責任内閣制の成立、婦人参政権の確立までの長い歴史を描いている。	H4	22	高
13049	アメリカ合衆国の誕生	17世紀初頭に北米大陸に入植した植民地人が、18世紀後半にはイギリス本国から独立を目指して闘ったことや独立宣言の採択、合衆国憲法を制定して共和制と三権分立による新しい国家の誕生までを描いている。	H4	25	高
13050	海洋 フロンティア21	地球の70パーセントは海であり人間とのつきあいは、1万年をこす。ここでは、最近の技術の粋をつくした豪華客船アスカ沖縄アクアボリス、神戸・六甲のウオーターフロント、人工島、四国大橋海底石油のリングジャケット、海洋開発のためのマリンあや1号、シンカイ6500、海水淡水化技術など海洋都市、海洋牧場、海洋資源開発のもようを紹介している。	H4	28	中・高 ・成人
13051	古墳と豪族	稲荷山古墳を主として、豪族が勢力をふるっていた3世紀から6世紀にかけて世の中の様子を考える内容。 また、その豪族を統一していった大和朝廷の勢力と時代の流れを探っていく。	H5	10	小(高)
13052	条約改正・ 日清日露戦争	近代的な国家作りと日清・日露戦争をへて念願の不平等条約を改正、日本の国際的位置付けを変えていった明治日本の姿を、貴重な映像資料を通して描く。	H5	20	小(高)

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13053	貴族のくらし	平安時代の政治の様子、貴族の華やかな生活と住まい（寝殿造り）、新しく生まれてきた国風文化などを、映像資料を駆使して紹介している。	H5	20	小(高)
13054	市民文化の時代 ービクトリア時代のロンドンー	産業革命によって市民社会に大きな変化が見られた。 ロンドンの市民社会の変容とその流れをつかむ具体的資料として適している。	H5	21	中・高
13055	市民文化の時代 ー中世の教会建築とキリスト教ー	ヨーロッパの歴史と文化の形成過程を具体的に理解する手がかりとしてキリスト教会堂の建築と人々の生活に深いかわりあるキリスト教についてフランスを舞台にしてまとめている。	H5	23	高
13056	日本の歴史シリーズ ・江戸幕府の政治	江戸幕府の政治の柱であった、大名統制、鎖国、身分制度について、これらの制度が生まれたわけ、その及ぼした影響について具体的な理解を深めさせながら江戸幕府の政治の特色をつかむ手がかりを得させようとしている。	H6	10	小(高)
13057	日本の歴史シリーズ ・戦争への歩み	失業者があふれ娘の身売りまででた昭和初期の不景気、一方では軍部の政治への介入が強まり、国際連盟脱退、日中戦争、そして太平洋戦争へと戦争への道を歩む過程を解説しながら、その中で厳しい耐乏生活を強いられた国民の生活を、配給や学徒動員、学童疎開などを通して描き、やがて終戦の日を迎える。	H6	10	小(高)
13058	日本の歴史シリーズ ・経済のめざましい発展	日本の経済は奇跡的な高度成長をとげ世界中の注目を浴びた。それは、先進技術を取り入れた工業の発展によるところが大きい。 これを背景にオリンピック、万博、南極観測など、世界の大国の仲間入りをする過程をとらえながら、一方では公害等豊かさの陰に現れてきた弊害について考えさせていく。	H6	10	小(高)
13059	日本の歴史シリーズ ・新しい日本	掘立小屋の暮らし、闇市、買い出しなど終戦直後の物不足に悩む人々の生活をとらえ、やがて農地改革や教育制度の改正、新憲法の発布、そして平和条約の終結へと新たに甦っていく日本の姿を描いている。 さらに、産業を復興させ、工業化への道を歩み始める様子をとらえている。	H6	10	小(高)
13060	日本の歴史シリーズ ・町人の文化	徳川中期のころは、世の中が泰平に慣れ、江戸と大阪に集まった町人たちが活躍した時代であった。 また、商業の発達につれ、陸上と海上の交通も整備される。教育機関として武士の子弟のための藩校と、庶民の子弟のための寺小屋も発達した。 そして商人の財力によって育てられた歌舞伎と浮世絵などの文化が開花する。	H6	10	小(高)

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13061	東西の接点 ーイスタンブルを 歩くー	トルコ最大の都市、イスタンブルは、アジアとヨーロッパの接点にあって、ギリシア時代から2000年以上もの伝統をもち、独自の文化を育て上げてきた。ビサンティン帝国の歴史、オスマン帝国の歴史をイスタンブルに辿りながら、この街の東西の交流の接点として性格を描き出そうとするものである。	H6	21	高
13062	文明を湛える海、 地中海世界 ーギリシャ・ ローマー	古来、地中海沿岸部の人々は、地中海を中心に盛んに交流を行い、そこから、さまざまな特色のある文明が生み出されてきた。現代のヨーロッパ文明の基盤ともなったギリシャ・ローマの古典文明に焦点をあて、今に残る数々のその遺跡を中心に古代地中海の歴史の展開を概観しようとするものである。	H6	21	高
13063	社会科ビデオ シリーズ ・郷土資料館を たずねて	地域の郷土資料館を訪ね、そこに残されている道具や古地図を観察したり、直接体験したりして、地域の移り変わりに関心を持たせる。 また、身近なところに残されている建物、石碑、祭り等の年中行事にまつわる話等を調べていったり、昔の人々の暮らしの様子がわかる。	H7	15	小(中)
13064	社会科ビデオ シリーズ ・古墳を つくったころ	古墳の形や規模、分布の様子、発掘された出土器から、古墳とは何かを理解させ、豪族の力の大きさや当時の人々の暮らし、社会の様子等を考えさせる。 5世紀には、大和朝廷が各地の豪族の上に立ち、大陸の文化や技術を取り入れて国土の統一を進めた事を理解させる。	H7	15	小(高)
13065	社会科ビデオ シリーズ ・室町文化	金閣や銀閣などの代表的な建物や水墨画等の絵画について、足利義満や義政、雪舟等の働きを通して、京都の室町に幕府がおかれた頃には、新しい文化が生まれた事を理解させるとともに現在の暮らしに生かされていることに気づかせる。	H7	15	小(高)
13066	人物日本の歴史 1. 聖徳太子	古代日本の曙の中で、ひときわ輝く人物が聖徳太子。 冠位十二階や十七条の憲法の制定等を紹介し、太子の内政、外交、文化等の業績を当時の資料等でわかりやすく描いている。	H7	15	小(高)
13067	人物日本の歴史 2. 聖武天皇	8世紀に、都は奈良の平城京に移される。そして聖武天皇によって東大寺が建設され、大仏が造営された。 この時代の特色や歴史的背景を明らかにし、天皇を中心にした政治が確立していったことを理解させる。	H7	15	小(高)

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13068	人物日本の歴史 3. 藤原道長	平安京に都が移ると、政治の中心は貴族になり、特に藤原氏は大きな力を持つようになった。 その絶頂を極めた道長について、どのようにして強い力を持つようになったのか、また貴族の華やかな生活の様子等を紹介する。	H7	15	小(高)
13069	人物日本の歴史 4. 紫式部	平安時代、仮名文字が生まれ、宮廷に仕える女性を中心に王朝文学が開く。「源氏物語」の作者、紫式部も宮廷に仕える女性だった。式部を中心に平安時代の華やかな文化について絵巻等の資料をとおして描いている。	H7	15	小(高)
13070	人物日本の歴史 5. 源頼朝	貴族の世の中から、武士の世の中に移っていく中で、平家と源氏の激しい戦いがあった。 戦いの勝者、頼朝は、鎌倉に幕府を開く。この頼朝に焦点をあてて武士が勢力を持つにいたった頃の様子を理解させる。	H7	15	小(高)
13071	人物日本の歴史 6. 北条時宗	13世紀中頃、中国大陸から元の大軍が日本を襲ってきた。時の幕府執権は北条時宗。 元の2度にわたる襲来を、幕府と御家人たちは苦難のすえに打ち破った。時宗を中心に、当時の人々の姿を浮き彫りにする。	H7	15	小(高)
13072	人物日本の歴史 7. 足利義満と義政	金閣を建立した義満、銀閣を建造した義政。 室町幕府の2人の将軍を取り上げて、時代の流れを追うとともに、現代の生活にもつながりの深い室町文化について、絵画、文化遺産、建築物等を織り交ぜて紹介する。	H7	15	小(高)
13073	人物日本の歴史 8. 織田信長	応仁の乱以降の長い戦乱の時代から、天下を最初に統一に近づけたのが織田信長。 しかし、信長は統一寸前に倒されてしまう。信長を中心に戦国の世が統一されていくころの様子について理解させる。	H7	15	小(高)
13074	人物日本の歴史 9. 豊臣秀吉	信長の死後、豊臣秀吉は各地に残る有力な大名を従えて、ついに天下を統一する。 尾張の足軽の子として生まれ、信長に仕え、天下統一の後、関白にまでなった秀吉の歩みを追う。	H7	15	小(高)
13075	人物日本の歴史 10. 徳川家光	江戸幕府の3代将軍徳川家光は、江戸幕府の基礎を固め、政治を安定させる上で大きな役割を果たした。 参勤交代や鎖国等、家光の行った政治について、その制度の特色や時代的背景を分かりやすく紹介する。	H7	15	小(高)

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13076	大仏をつくる -奈良時代-	聖武天皇は、奈良時代で最も栄えていたときに位につき、仏教の力で世の中の不安を取り除き、安らかに治まる事を願って東大寺を建て大仏を造った。 奈良時代の国の力仏教中心の文化の様子を具体的に示し、大仏の鑄造の工程が解りやすく説明されている。	H8	20	小(高)
13077	むかしのくらし	自分たちの町を中心に、家屋や道具、交通、文化財などおよそ100年位前から現在までの変化を調べ、発表できるように、まとめて活動が描かれ、暮らしの変化とともに、調べ方やまとめ方を参考にすることができる。	H8	15	小(中)
13078	対馬藩にみる -鎖国時代の国際交流-	江戸時代日本が外国のことを知るための窓口は、長崎の出島と考えがちだが、それ以上に、貿易とともに、国交を開いていたのは朝鮮半島であり、その窓口は対馬だった。 釜山にあった日本の唯一の在外公館であった倭館、朝鮮通信使屏風、牛窓に残る唐子踊りの映像を通して、鎖国時代の日本と朝鮮半島との交流の様子や民衆の朝鮮半島に対するあこがれを読みとることで、歴史的意義を再認識することができる。	H8	20	中
13079	古代からの歴史にみる -日本列島と朝鮮半島-	古代朝鮮半島から伝わった文化が日本の文化の基礎を作り、多くの渡来人によって日本が大きく発展した。 この関係は秀吉の侵略、明治以降の朝鮮半島の植民地化によって、一時期中断するが、歴史全体では友好的な関係にあったという。 植民地時代に植え付けられ今も残っている偏見を払拭し、日本人と朝鮮半島の人々が友好的に交流していく上で必要な認識や現存する問題を投げかけている。	H8	31	中
13080	長安と唐の文化	長安付近の風景や、今も残る遺跡を通して唐王朝の盛衰を辿りながら、国際都市としての長安や東西文化の交流点としての唐の姿、さらに東方への文化の伝播を仏像を中心に紹介する。 主として文化面に焦点を合わせ、唐文化の国際的な広がりを周辺諸国との関連の中で描いている。	H8	21	高・一般
13081	総力戦という戦い -第一次世界大戦-	サラエボ事件をきっかけに勃発した第一次世界大戦。 長期化するにつれ、経済をはじめ国民生活全体が戦争遂行のために編成され、これまでの戦争とちがい、総力戦となった第一次世界大戦の歴史を貴重な映像と資料で構成しながら、市民の視点からとらえた戦争として描いている。	H8	21	高・一般

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13082	王の墓・埋もれた都市	古代文明のうち最も早く成立したオリエント文明はメソポタミアとエジプトの二つの文明圏から成る。治水・灌漑に基づく神権政治が築き上げたこの二つの世界には、共通性と同時に際だった対照性が見いだされる。 二つの文明のそれぞれの特徴を探り、古代統一帝国までを歴史解説している。	H8	22	高
13083	イスラムの信仰と生活	人口8億を越えるといわれるイスラム圏は、唯一神アラーを信じる一つの世界である。 その中心である中東諸国を訪ね、「イスラム信仰」とは何か、信仰を軸とした「イスラムの生活と文化」はどのようなものかを、生活の場面を押さえながら歴史解説している。	H8	22	高
13084	伝統に生きる工業シリーズ ・焼き物をつくる人びと	街をあげて美濃焼の普及に熱心な、岐阜県土岐市の街の表情、そして伝統工芸士の中島さんの姿を通して、焼き物ができるまでの様子を紹介する内容となっている。 熟練の技、こだわりの姿などが生き生きと描かれている。	H9	15	小(高)
13085	伝統に生きる工業シリーズ ・漆器をつくる人びと	いくつもの工程を経て作り上げられる漆器。岩手県平泉町の秀衡塗ができるまでの様子を紹介する内容である。 多くの工程の中で、それぞれの職人が熟練の技を駆使しながら、愛情を込めて漆器を作る姿が美しい映像で鮮やかに描かれている。	H9	15	小(高)
13086	近代日本の歩みシリーズ ・戦後50年のあゆみ	終戦時の廃墟から復興、そして高度発展の道を歩んできた日本。その足跡を、当時のニュースフィルムや写真などの資料でたどりながらこれからの日本が進むべき道をさぐるといった内容である。 冷戦の終結、民族・宗教による地域紛争に対し日本はどう関わっていくのかという示唆を与えてくれる。	H9	20	小(高)
13087	近代日本の歩みシリーズ ・昭和1 戦争と国民生活	慢性的な不景気はやがて満州事変へとつながり十数年にわたる長い戦争へ突入する。 第2次世界大戦の終結までの様子を、国民生活の様子とともに紹介していく内容になっている。	H9	20	小(高)
13088	近代日本の歩みシリーズ ・昭和2 混乱から復興へ	敗戦後の国民生活から、朝鮮戦争と日本の独立までの事柄が主な内容である。 ここでは、終戦から平和条約の締結による独立までの期間を、政治・経済・産業・生活など、さまざまな面から解説しながら、混乱から復興への推移と人々の努力する姿が描かれている。	H9	20	小(高)

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13089	近代日本の歩み シリーズ ・昭和3 発展する日本	工業の発展、高度経済成長、そしてそのひずみといったことを主な内容としている。 昭和30年代、急速な産業の発展とともに、日本は世界有数の工業国となり、国民生活も大きく向上してきた様子を豊富な映像資料をもとに描いている。	H9	20	小(高)
13090	近代日本の歩み シリーズ ・昭和4 国際社会の中 の日本	経済成長を続ける日本、そしてこれからの日本と国際社会の問題について考える内容になっている。 大阪万博以降、経済大国となった日本の歩みを公害問題を始め、石油ショック貿易摩擦などの国際社会の動向に続く内容となっている。	H9	20	小(高)
13091	大規模遺跡は語る	青森県の三内丸山遺跡は、定住型の大規模集落であり、これまでの縄文時代の定説を覆すものである。 発掘された生活用具から暮らしを推測し、あわせて発掘を通して歴史の学び方を考えさせる。	H9	18	中
13092	パリの革命	パリの民衆は革命をどのように生き、何を生み今に伝えているか。 仏革命の進展をたどりながら多様な面を持つ民衆像に重点を置き革命全体の意味を考えるのに適している。	H9	25	高
13093	革命のロシア	20世紀最大のロシア革命。 革命の掲げた理想と現実、栄光と悲惨の両面をレーニンまでさかのぼり、今日的視点からロシア革命の歴史的意義を考えさせる。	H9	23	高
13094	大久保利通と 遣欧米使節団	明治政府の中心人物、大久保利通は外国の先進技術を吸収するために使節団を派遣する。 この遣欧使節が新しい国づくりの礎となり、こうした遣欧使節団の取り組みと近代国家をめざした大久保利通の考えを描いている。	H10	10	小(高)
13095	今のくらしに 伝わる室町文化	書院造りや水墨画、菜の湯など室町時代に生まれた新しい文化を紹介。 金閣や銀閣といった室町時代の代表的建築物から農業技術の改良、商工業の発達についても解説している。 また、現代の食生活や祭りが室町時代からつながっていることを興味深く描いている。	H10	20	小(高)
13096	食は江戸 ー江戸前料理と 外食ー	江戸幕府の300年、長い泰平世の中で、江戸の食文化が完成している。 そば、ウナギのカバヤキ、テンプラ、スシなどこれらの料理は、江戸へ集まる武士層、庶民層の食事をまかなうことから江戸後期の外食産業へ成長している。 江戸の食文化に視点をおいて、歴史を見ると、今の日本の食文化がわかる。江戸の街頭で花開いている。江戸の社会生活から今の食文化が描かれている。	H10	29	中

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13097	平成古寺巡礼の旅 京都① 銀閣寺、知恩院、 高台寺	NHK「平成古寺巡礼」のエッセンスを凝縮し、「心の時代」への要請を満たす魅力的な内容になっている。古刹・名刹の開祖・高僧や本尊・建築物などにまつわる言い伝えや歴史について丹念に解説している。 古都の清楚な趣を訪ね、銀閣寺から東山の山ふところの知恩院、そして高台寺へ。	H12	30	中・高 ・一般
13098	平成古寺巡礼の旅 京都② 清水寺、東福寺、 泉涌寺	NHK「平成古寺巡礼」のエッセンスを凝縮し、「心の時代」への要請を満たす魅力的な内容になっている。古刹・名刹の開祖・高僧や本尊・建築物などにまつわる言い伝えや歴史について丹念に解説している。 清水の石畳を踏み、鴨川へ一足伸ばし東福寺～泉涌寺で静寂に抱かれる。	H12	30	中・高 ・一般
13099	平成古寺巡礼の旅 京都③ 神護寺、龍安寺、 仁和寺	NHK「平成古寺巡礼」のエッセンスを凝縮し、「心の時代」への要請を満たす魅力的な内容になっている。古刹・名刹の開祖・高僧や本尊・建築物などにまつわる言い伝えや歴史について丹念に解説している。 高雄・神護寺の石段を後に、衣笠の龍安寺～仁和寺で北山文化に触れる。	H12	30	中・高 ・一般
13100	平成古寺巡礼の旅 京都④ 大原三千院、広隆寺、 勝持寺	NHK「平成古寺巡礼」のエッセンスを凝縮し、「心の時代」への要請を満たす魅力的な内容になっている。古刹・名刹の開祖・高僧や本尊・建築物などにまつわる言い伝えや歴史について丹念に解説している。 太秦の広隆寺、大原・三千院、長岡京の勝持寺・・・古都の奥庭を巡る。	H12	30	中・高 ・一般
13101	平成古寺巡礼の旅 奈良③ 興福寺、東大寺、 法隆寺	NHK「平成古寺巡礼」のエッセンスを凝縮し、「心の時代」への要請を満たす魅力的な内容になっている。古刹・名刹の開祖・高僧や本尊・建築物などにまつわる言い伝えや歴史について丹念に解説している。 五重塔の興福寺、大仏殿の東大寺、夢殿の法隆寺、奈良を象徴する三代寺院に心を浸す。	H12	30	中・高 ・一般
13102	ASUKA 日本の歴史 1, 日本のあけぼの	旧石器時代から古墳時代。 農耕が始まった頃の代表的な遺跡や遺物を通じて、人々の生活や社会の様子が変化したこと、また、女王卑弥呼のや邪馬台国や大和朝廷による国土の統一の過程をアニメを使ってわかりやすく解説している。	H12	30	小・中

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13103	地域の歴史を調べる 一ふるさとを 探検しようー	新学習指導要領の中学校社会科では、調べ方や学び方を学ぶ学習の充実などの改善が図られている。 埼玉県加須市という具体的な地域を取り上げ、生徒達が地域を調べる学習活動を通して、歴史の学び方を学びながら、いろいろな見方や考え方に気づき、歴史的な見方や考え方を身につけていく過程を紹介している。【指導の展開例付き】	H13	21	中
13104	世界の中の日本の役割 戦後の復興・発展と国際 貢献	戦後わが国は、経済復興、国際社会への復帰・国際貢献等日本の歩みについてオリンピックを中心に発展してきた。 東京オリンピックに向け我が国は、新幹線、高速道路、ホテル等が建設され現在の日本都市の原型ができあがり、経済的にも発展していく。 その様子を東京オリンピックを通して日本の国際貢献と日本の役割を学習する。小学校6年性の学習教材として適切である。	H14	24	小(高)
13105	衣類の変化から 歴史を発見しよう	埼玉県秩父地方には、古くから「銘仙」という絹織物の特産品がある。小松さんはその「銘仙」に興味を持ち、そのルーツを探るため、遺跡の発掘品や各地方の行事、図書館の資料等を通して人々の服装が歴史とともに変化してきたことを調べている。 「源氏物語絵巻」などで知られる十二単の貴族生活から戦後までの衣服の変化を具体的に調べ教材化したものである。	H14	22	中
13106	「歴史」第6巻 近世文化1ー江戸時代 前期の文化	江戸時代前期の政治・経済・社会、そして人々の生活などの歴史的背景から江戸時代前期の文化の特色をとらえる。 その内容は、上方を中心に町人によって栄えた元禄文化を芸能・文学などの面から、実際の作品を紹介しながら、わかりやすく学習する。	H15	15	中
13107	「歴史」第7巻 近世文化2ー江戸時代 後期の文化	江戸時代後期の政治・経済・社会、そして人々の生活などの歴史的背景から江戸時代後期の文化の特色をとらえる。 その内容は、江戸前期の中心であった上方から、江戸を中心に町人によって栄えた民衆の文化（化政文化）を芸能・文学などの面から実際の作品を紹介しながら、わかりやすく学習する。	H15	15	中
13108	発見・体験！ 食事の移り変わりを調べ よう	ある中学校が文化祭のテーマとして、日本人の食事の歴史を時代別に調べたものである。縄文時代から、弥生、室町、安土桃山、江戸、明治、第二次世界大戦後と細かく食事の移り変わりとその時代の特徴を調べている。 米が主食になったり、西洋料理、インスタントの普及など料理と食事の長い歴史について学ぶことができる。	H15	22	中

教科 社会科		分類 歴史	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
13109	徳川家康と江戸幕府	<ul style="list-style-type: none"> 徳川家康の生い立ち 信長や秀吉が活躍していたころ 関が原の戦い～江戸幕府成立 (江戸を再建, 芦の原を30年かけて都市へ) 大阪の陣で豊臣一族を滅ぼし, 武家諸法度を定める 	H16	10	中
13110	徳川家光と参勤交代	<ul style="list-style-type: none"> 外様大名を例に参勤交代の様子をふりかえる。 (人数, 期間, 江戸までのルートなど) 家光のころに制度として定着した。 江戸屋敷は大名の格付けにより門構えが違う。 江戸に人が集まるようになり, 江戸を中心に交通や物流の仕組みが整ってくる。 	H16	10	中
13111	長崎の出島	<ul style="list-style-type: none"> 江戸時代開国をするまで唯一外国と交流があった地である。 来日が認められていたオランダ人がここでどのような生活をしてきたかを興味深く示してある。(食生活では洋食) ウイスキー・ワインがあった, バトミントンやビリヤードをしていた等) 入港, 上陸の仕方の説明が示されている。(出島周辺は浅いので, 沖合いで小船に荷を移して上陸, 入港した等) 	H16	10	中
13112	江戸の町人文化	<p>この教材は, 江戸の花火をはじめ江戸歌舞伎, 浮世絵などを取り上げ, 江戸の文化が, 町人のくらしの中で育っていった様子を実感としてとらえさせようとしています。</p> <p>この教材の利用により円熟した町人文化の一端をとらえさせることができます。</p>	H16	10	中
13113	本居宣長と国学	<ul style="list-style-type: none"> 本居宣長の生い立ち 木綿商人の家に生まれる。医者をめざして学問をすすめていく。古典と出会い, 本当の学問として古典の研究へ。賀茂真淵との出会いで「古事記」を研究し始める。 古典の中に日本人の心のあり方を示した。国学として広まり, 後の幕末の政治に影響を与えた。 研究の時の書き込みや手形などで, 研究に対する意気込みが深かった様子がうかがえる。 	H16	10	中
13114	杉田玄白と蘭学	<p>西洋医学を学ぼうと努力した杉田玄白の苦勞。「腑分け」を行うことによって, 西洋医学の正確さを学ぶ。その後, オランダ語の医学書「ターヘルアナトミア」を和語に訳すことを決める。他の仲間と協力し, 解体新書としてまとめあげた。中国医学での人体の内臓の様子と腑分けによって示された西洋医学の人体の様子が比較できる。</p>	H16	10	中

教科 社会科		分類 歴史			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
13115	日本地図ができた 伊能忠敬の仕事	外国船が北海道に接近してくるが、幕府には北海道をはじめ、国内の正確な地図が不十分なため、必要性を感じた。天体観測や測量術を学び、北海道の測量に参加。その時の活躍が認められ、その後全国の地図作成にとりかかる。	H16	10	中
13116	江戸の文化 教育の広がり	江戸時代、人々は教育を十分に受けていたということを示してある。 <ul style="list-style-type: none"> ・ 武士…藩校で儒学や武芸を学んでいた 全国で260校。 ・ 商人・農民…商いで読み書き、そろばんは必要であり、農民も日常生活を向上させるためにも必要であった。 ・ 寺子屋（全国で五万戸）その他、学問の高い人の塾に人々が集まって学んでいた。《例》吉田松陰 	H16	10	中

教科 社会科		分類 公民	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
14001	国民の生活と福祉	憲法はすべての国民に健康で文化的な最低限度の生活を保障しているが、その実状を老人と障害者の場合を例に描き、日本の社会保障制度の問題点と課題を考えさせる。	S61	21	中
14002	平和と繁栄を求めて ー外務省は今ー	日本の外交活動の担い手である外務省の全貌を、国内・国外にわたって映像化しその仕事は国民の一人一人と密接に結びついている事を示している。	S61	33	中
14003	産業の変動と 社会生活	高度に発展した産業の動きと産業人口の変動。多様化している都市や農山村。新しい社会的背景の中で様々に変貌している社会の実状や特色、問題点を描き出している。	S61	20	中
14004	政治のはたらき	常総大橋の建設、公害問題への取り組み等の事例を描きながら、国民生活における人々の願いと、その実現をはかる国や地方の政治の働きと特色を解りやすく示している。	S61	20	中
14005	現代の人間像	核家族化、高齢化、情報化、国際化など現代社会の特質についてとらえ、その中に生きる現代の人間像について、ピーシIの”朝食”やマンテーニヤの”キリスト像”など絵画を手がかりにとらえている。	H3	21	高
14006	わたしたちのくらし とごみのしまつ	ゴミを始末してくれる人々の働きによって健康な生活ができる。そういう人々の働きや工夫、悩みや問題点を指摘しながら、ゴミを減らすにはどうしたらよいかを考える内容である。	H5	20	小(中)
14007	私たちの裁判所	三権分立と裁判所のしくみを解りやすく紹介している。	H5	29	中・高
14008	消防署のしごと	地域の消防署を例に普段あまり人の目にふれない予防活動や訓練を中心に、見学だけではつかみえない様々な活動を、消防機器とともに描いている。	H6	20	小(中)
14009	安全な生活を守る ー夜はたらく人々ー	一般の人々が寝ている深夜から早朝にかけて、人知れず社会の安全のために働いている人々の苦労や努力の姿を、パトカーの警察官の目を通して興味深く描いている。	H6	20	小(中)
14010	社会科ビデオ シリーズ ・けいさつのしごと	警察署では交通事故や盗難から地域住民の生命と財産を守るために、日夜、関係の諸機関と連絡を取り合いながら緊急の事態に対処する体制をとっていることを具体的に示しながら、警察署の工夫や努力を理解させる。	H7	15	小(中)
14011	社会科ビデオ シリーズ ・火事を防ぐ ー消防しよのしごとー	火災は、私たちの生活や財産を奪う恐ろしい災害であることに気づかせ、消防署では他の関係諸機関と互いに連絡を取り合い、火災から住民の安全や生命、財産を守っていることを理解させる。	H7	15	小(中)

教科 社会科		分類 公民	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
14012	社会科ビデオシリーズ ・運輸のしごと	我が国の陸上、海上、航空等の運輸業は、産業や国民生活を支えている重要な働きをしていることを具体的な現状を通して理解させる。また、働いている人々の工夫や努力に気づかせる。	H7	15	小(高)
14013	社会科ビデオシリーズ ・放送局をたずねて	放送局での番組作りの様子を示しながら、放送局の仕事は、国民の日常生活と深い関わりがあることを、理解させるとともに、そこに働いている人々の工夫や努力に気づかせ、放送の有効な活用の仕方について考えさせる。	H7	15	小(高)
14014	社会科ビデオシリーズ ・新聞社をたずねて	新聞は日常生活の中に深い関わりがあることに気づかせ、テレビとの比較を通して、新聞の特色や役割を理解させる。また、新聞作りに携わっている人々の工夫や努力に気づかせ、新聞の有効な活用の仕方について考えさせる。	H7	15	小(高)
14015	人権の歴史と現代 1. 自由	人権の歴史をフランス人権宣言を中心に、市民革命を支えた人権思想の歩みと発達でまとめ、日本の人権の歴史を第二日本帝国憲法から日本国憲法までの流れでコンパクトに整理している。 歴史を単に過去の出来事にとらえるのではなく、未来へのステップとしての歴史を学ぶ視点からとらえ、歴史的分野の学習のまとめとして利用したり、公民的分野の学習の導入として人権の発達を学ぶことができる。	H8	31	中
14016	航空貨物輸送とわたしたちの暮らし	新東京国際空港を舞台に、子供たちが日常目にするできない航空貨物輸送の現状と、それに従事している人々の工夫や努力の姿が描かれ、海外からの空輸されたものが、私たちの生活とどのように結びついているかもわかり、日本の運輸業や貿易についての理解を深めることができる。	H8	17	小(高)
14017	国際空港を支える人々	日本と世界の国々とを結ぶ空の玄関、新東京国際空港において、子供たちが日常目にするできない航空輸送の実状や、それに従事する人々が安全で確実な輸送を支えるためにどのような工夫や努力をしているかを描き、我が国の運輸業や貿易についての理解を深めることができる。	H8	18	小(高)
14018	わたしたちの暮らしと政治シリーズ ・暮らしをささえる政治	政治とは何かを理解させるために、この作品では、身近な公共施設として「市民センター」を取り上げ、小学生のグループ見学の様子を通して、国民生活と政治のつながりについて気付かせている。 見学の仕方を学習するための活用もはかれる内容である。	H9	14	小(高)

教科 社会科		分類 公民			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
14019	わたしたちのくらしと政治シリーズ ・わたしたちが行う政治	選挙の過程や国会議員の実際の仕事の様子など直接見学が困難な事柄を具体的な映像で紹介している。 国の政治が、私たちの選んだ代表者によってすすめられていることが理解できる内容となっている。 国会・内閣・裁判所のはたらきと、三権分立の役割についても触れている。	H9	16	小(高)
14020	わたしたちのくらしと政治シリーズ ・わたしたちのくらしと憲法	親子の会話を糸口に憲法について学習していく内容構成となっている。国の政治が、日本国憲法をよりどころとして行われていることが理解できる。 憲法の3大原則、国民の権利と義務、そして国民の象徴としての天皇の仕事についてわかりやすく解説している。	H9	14	小(高)
14021	くらしと環境保全	地球の温暖化・酸性雨・熱帯林の破壊・砂漠化など地球規模で進む環境破壊を紹介しながら、環境保全の重要性を考えさせる。	H9	18	中
14022	情報社会と消費者	コンピュータの発達や経済活動の多様化で、消費者の生活は便利になったが、あふれる情報をいかに選択していくかも重要な問題である。 ここでは、クレジットカード・通信販売・訪問販売・キャッチセールスなどの例を紹介しながら、消費者として正しい知識を持つことの大切さを考えさせる。	H9	18	中
14023	国際化と日本	日本と世界各国の相互理解のために必要な、本当の国際化とは何なのか、企業の海外進出、増える外国人労働者、日本の援助、海外青年協力隊員の活動を通じて考えさせる。	H9	18	中
14024	ものの値段と市場のしくみ	ものの値段とはどのようにして決まっていくのか。商品コストとは何かを解説し、ものを安く売るということを大手スーパーの「ポロシャツ」の生産を通して解説している。 あわせて、変化する小売業の形態を通して、ものの値段と消費者の生活との関係を考えさせる。	H9	23	中
14025	わたしたちの民主主義立法と選挙	国会の働きや、国会議員を選ぶ選挙のしくみについて述べながら「国民主権」の意味と大切さを考えさせる。	H9	20	中
14026	中学校社会 公民 Vol.2 貿易・為替相場と日本経済	この単元は内容が高度であり、また生徒の生活実感とかけ離れているため、理解が難しいものとなっている。 そこで、実際の貿易の様子をもとに、国際通貨とその変動、またそれが国民生活に与える影響等が、生徒の立場からも具体的に理解できるように構成されている。	H13	20	中

教科 社会科		分類 公民	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
14027	民主主義を考える 5巻 地方自治 住民の暮らし	住み良い地域社会を作るための地方自治について住民との関連を含めて解説している。 地方自治体の仕組み、住民と自治体との関係、地方財政、住民運動などを分かりやすく具体的なテーマを用いて地方自治と住民の暮らしを考えていく。	H13	20	中
14028	火事をふせぐしごと 3・4年生	私たちの暮らしを守るため、消防署では地域や学校などと協力し消防施設を整え日頃から火災の防止に努めている。 火災発生時には、一刻を争って事態に対処し、さらに関係諸機関と協力体制を作り迅速に対処できるようにしている。 ここでは、消防署の様々な消防設備や司令センターの様子など、その活動を紹介する。	H14	15	小(中)
14029	中学校社会公民 国際社会と日本の役割	21世紀の私たち日本人に求められるのは、国際社会の一員としての自覚であり、国際的な問題や課題の解決に積極的に参加するという態度の形成である。 その意味で国際連合のはたらき等、理解することが大切である。 ここでは、日本の国際貢献について、国際社会で活躍している先人の存在や具体的な援助の実態を通して考えることができるようまとめてあり適切である。	H14	20	中
14030	日経子ども経済教室 調べてみよう！税金って、なに？	消費税を通して子どもたちに身近になった税金の意味を教える。 税金の歴史、種類（直接税・間接税の内訳）やその使われ方と集め方（源泉徴収と申告納税）等についてわかりやすく説明し、実際に租税資料館に行って直接体験する。そして、税のシステムや税金の役割等について学習する。	H15	15	小(高)
14031	中学校社会 公民 ⑥社会保障と国民の福祉	社会保障には、公的扶助・社会保険・社会福祉・公衆衛生の4つの柱がある。 これらの内容を具体的な映像資料とともにわかりやすく解説している。21世紀の高齢社会の問題を考えさせることも含め、社会保障全体の導入や、まとめとしても活用できる。指導にあたっての展開例が付いている。	H15	20	中
14032	考えよう！これからの食料生活 わたしたちの暮らしと食料生産	ますます増え続ける輸入食料品。これからの日本の食料生産について、輸入賛成派や反対派の意見など、さまざまな視点から今後の食料生産について考える。	H16	13	小(高)
14033	長く続いた戦争と人々の暮らし 戦争から平和への歩み	満州事変、日中戦争、第二次世界大戦、沖縄戦、広島・長崎への原爆投下の中で、人々がどのような暮らしを送っていたかをフィルム映像で紹介し、戦争と人々の暮らしの関係をとらえさせる。	H16	18	小(高)

教科 社会科		分類 公民	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
14034	平和な日本をめざして 戦争から平和への歩み	フィルム映像を通して、戦後の状況の中で、人々がどのような思いで暮らしを立て直していくのか、日本国憲法を制定し、日本が民主的に国家として出発していくことを具体的にとらえることができる。また、日本が独立を回復し、経済成長を遂げていく中で、人々の暮らしがどのように変化したかを紹介し、平和で豊かな暮らしを実現していくための課題を考える。	H16	18	小(高)
14035	どうなってるの？政治と私たちの暮らし 考えてみよう政治のはたらき	政治は私たちの様々な願いを実現するものであり、その考え方、進め方を具体例を示して分かり易く解説している。	H16	15	小(高)
14036	スーパーマーケットのひみつ はたらく人のしごと	スーパーマーケットの1日のようすを追いながら、たくさんのお客さんが来店する秘密をさぐる。開店前の準備のようすやバックヤードで働く人など、見学活動だけでは見られない映像を豊富に盛り込み、お客さんの願いにこたえる。さまざまな工夫や努力を紹介している。	H16	13	小(中)
14037	小学校社会科 わたしたちの暮らしと政治 ①人々の願いと政治のはたらき	これは埼玉県春日部市のエンゼルドームを参考に、身近な公共施設がどのようにして作られていったかを、施設長さんや、市役所の職員、市民の人にインタビューして、国民生活には地方公共団体や国の政治の働きが反映していることを学習する。施設の建設に当たっては子どもから大人までの沢山の人の意見を聞いて、皆が安全に遊べる施設を作り上げる。計画に5年、8億円の税金を使ったそうである。第2巻では税金について。	H17	17	小(高)
14038	小学校社会科 わたしたちの暮らしと政治 ②願いを実現する選挙と政治のしくみ	現在の政治が、私たちが選んだ代表者による議会政治によって成り立っていることを埼玉県春日部市の児童センターの建設を通して学習し、私たちの願いを実現するためには選挙が大切な役割を果たしていることを理解する。さらに国会などで願いが実現されていく政治の仕組みや働きもとらえる。ここでは春日部市を例にとり、エンゼルドームの建設に関わって市議会が市民の願いを聞いて実現していく様子を説明し、併せて国会の仕組みにもふれている。	H17	17	小(高)
14039	小学校社会科 わたしたちの暮らしと政治 ③日本国憲法とわたしたちの暮らし	春日部市の市政は、国民のひとりひとりを大切にすることを基本的人権を守る憲法から来ていることを導入として紹介している。町中に市民の暮らしに役立つ施設が作られている。春日部市では市民憲章を制定しているが、これは日本国憲法に基づいている。憲法には国民主権と国民の義務も定められている事を学習する。国民主権とは議員の選挙権、憲法改正の投票権、最高裁判所の国民審査権、条例の改正・中止が含まれる。	H17	18	小(高)

教科 算数, 数学科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
15001	空間図形	立体アニメーションを駆使し平面図形と関連づけて(空間図形)の面や辺の位置関係を調べたり切断したり, 展開図を書いたりして空間図形の構成要素を理解させる。	S61	21	中
15002	標本調査	標本の持つ傾向から母集団の持つ傾向が判断できることを, 車の色の実地観測やモデル実験を通して描き, 標本調査の基本的な考え方や方法を解りやすく理解させる。	S61	20	中
15003	そろばんと友だち	そろばんの数のおきかたや, たし算・引き算の方法, 5の補数と5だまとの関係などそろばん学習における基本について説明している。	H4	30	小(中)
15005	作って試して 納得数学 第2巻 4.整数の世界 5.個数の処理の仕方	数学ができるようになるためには, 数学を好きになることが大切。実際に手を動かして物を作り, 身体で覚える。体感的に得た知識は, 同時に学ぶ楽しさも教えてくれる。 第2巻は下記の内容である。 4, 整数の世界 5, 個数の処理の仕方	H12	50	中・高
15006	作って試して 納得数学 第3巻 6.図形の軌跡 ・掃過領域 7.平面幾何学の威力	数学ができるようになるためには, 数学を好きになることが大切。実際に手を動かして物を作り, 身体で覚える。体感的に得た知識は, 同時に学ぶ楽しさも教えてくれる。 第3巻は下記の内容である。 6, 図形の軌跡・掃過領域 7, 平面幾何学の威力	H12	50	中・高
15007	作って試して 納得数学 第4巻 8.ベクトルと重心 9.最短経路 10.最大・最小問題	数学ができるようになるためには, 数学を好きになることが大切。実際に手を動かして物を作り, 身体で覚える。体感的に得た知識は, 同時に学ぶ楽しさも教えてくれる。 第4巻は下記の内容である。 8, ベクトルと重心 9, 最短経路 10, 最大・最小問題	H12	70	中・高
15008	作って試して 納得数学 第5巻 11.ベクトルと重心 12.体積の測定	数学ができるようになるためには, 数学を好きになることが大切。実際に手を動かして物を作り, 身体で覚える。体感的に得た知識は, 同時に学ぶ楽しさも教えてくれる。 第5巻は下記の内容である。 11, 2次方程式の解の測定 12, 体積の測定	H12	50	中・高
15009	作って試して 納得数学 第6巻 13.黄金比と 正二十面体 14.放物線の性質	数学ができるようになるためには, 数学を好きになることが大切。実際に手を動かして物を作り, 身体で覚える。体感的に得た知識は, 同時に学ぶ楽しさも教えてくれる。 第6巻は下記の内容である。 13, 黄金比と正二十面体 14, 放物線の性質	H12	50	中・高

教科 算数, 数学科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
15010	算数すきになれるかな ー算数的活動ー	算数の授業では数と計算, 量と測定, 図形などの内容を扱うが, 算数的活動を通して授業の改善について理解する指導者向けのビデオである。 子どもの活動を中心にして, 子どもにとって楽しく, よくわかる算数の授業を描くことで, 算数的活動とは何かを提示している。【文部省選定教材】	H12	22	小・教師
15011	もとにするのはな～に? 授業を変える指導と評価の一体化	平成10年学習指導要領の改訂で, 絶対評価が一層重視され, 現場では学習指導の過程における「指導と評価の一体化」が改めて考えられ, 実践が深められています。ここでは数学科における「指導と評価の一体化」を「評価」を授業における「生徒の向上を図る活動」と捉えた具体例を示しています。 その内容はテロップによって 1. 事前協議 (授業のねらいの確認・評価対象の確認・評価基準の設定) 2. 授業 (学習課題の理解・結果の予想・課題解決・考えの発表・考えの共有・学習のまとめと発展) 3. 事後協議 (授業のねらい・評価基準の妥当性・展開) として示されている。	H16	24	職員
15012	やってみよう! 算数シリーズ [円と球] まるい形のひみつ	身のまわりでつかわれているものをふんだんに取り上げ, 円と球の性質をていねいに解説している。・センターサークルのひみつ・円のさんぱつ・円をさがそう・円の中心をみつけよう・われた皿・花火を横から見たら・球をさがそう	H18	25	小(4年生)
15013	やってみよう! 算数シリーズ [整理のしかた・折れ線グラフ] 調べて整理しよう。	思わず伝えたくなるテーマを取り上げ, 表やグラフの便利さ, わかりやすさを学んでいく。教室にいながらにして調べ学習が体験できる。	H18	25	小(4年生)
15014	やってみよう! 算数シリーズ [円周と円の面積] 円のふしぎ	美しい形, 円。円の中にはいろいろな不思議がつまっている。円周, 円周率, 円の面積について自発的に発見していくポイントがいっぱい。	H18	25	小(5年生)
15015	やってみよう! 算数シリーズ [割合・百分率] くらしと割合	暮らしの中のいろいろなところで利用されている割合や百分率を楽しみながら理解していくよう構成されている。・どっちのほうが成績いいの・割合をさがそう・百分率のプロに聞く など。	H18	25	小(5年生)
15016	やってみよう! 算数シリーズ [単位量あたり, 速さ] 比べてなっとく! 速さ・混みぐあい	なかなかピンとこない単位量あたりの大きさも, 興味あふれる映像手法でわかりやすく説明している。・赤い家, 青い家・混みぐあいを調べよう・いろいろな単位量あたりの大きさ・いろいろな速さ・かみなりまでのきより など	H18	25	小(6年生)

教科 算数, 数学科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
15017	やってみよう!算数シリーズ	教室内外での実例と体験を通して, 直方体と立方体の性質を体で感じることができるように構成されている。・はこの [直方体を立方体]切って足あと・おりがみ立体・マイ展開図 開いて組み立てて	H18	25	小(6年生)

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16001	いねの成長	われわれの主食であり、また最も身近な作物である稲を季節を追って観察し、温度、水分、日光等、自然条件の中で芽生え、実りを迎える過程を描いている。	S62	17	小(高)
16002	赤ちゃんが うまれるまで	精子と卵子との出会い、受精卵の変化、胎児の成長、そして出産までの過程をとらえるとともに、胎児は、その緒を通して母親から栄養分を受け取り母体内で成長する事を説明している。	H3	10	小(高)
16003	男女のからだ	動物のオスやメスの形や役割などの違いをとらえるとともに、人は男女によって体の形に違いがあり、成長するに従ってより一層の違いが生じ、そのことが生命の連続のうえで大切であることを説明している。	H4	9	小(高)
16004	体のつくりと働き ー食べるー	動物たちの食べ方や、動物と歯の関係を、牛や犬、リス、猿等の事例でとらえその特徴を説明するとともに、人の体と他の動物の共通点や違いを、食べるという行為を通して説明している。	H3	10	小(高)
16005	体を動かす ー骨と筋肉のはなしー	私たちが体を曲げたり、歩いたり、物をつかんだりできるのは、骨や筋肉の働きによる。骨と筋肉の働きに注目させ、体が動くわけを理解させる。	H3	10	小(高)
16006	呼吸のしくみ	魚とネズミや人等を比較しながら、呼吸とは、酸素を呼吸し、二酸化炭素をだすことであることを、観察や実験を通して明らかにする。	H3	10	小(高)
16007	消化のなぞ	魚と他の動物や人などを比較しながら消化とは、食べ物を細かくし、吸収できるものにするものであることを観察や実験を通して明らかにしている。	H3	10	小(高)
16008	人と植物のかかわり	人間と他の動物を比較しながら、人間の特徴は、2本の足を使って直立し、歩くことができることを、さらに、2本足で立つことにやって、手が自由に仕える事を観察や実験を通して明らかにする。	H3	10	小(高)
16009	生物のつながりあい	動物への酸素の供給は、植物に依存していることを実験でとらえ、人を含めた生物は、他の生物及び周囲の環境と深くかかわりあい生きていることを説明している。	H3	10	小(高)
16010	ひまわり	植物の成長を環境と関係づけて考え主人公とひまわりとのあいだに交わされる無言の対話の中から、科学的な思考を引き出す新しいスタイルの教材作品。	H4	16	小(中)
16011	花から実へ	児童にはとても花とは思えないようなトウモロコシの花とヒゲに焦点を当て、興味と関心を喚起しながら、花から実ができるときの様子、受粉と結実の関係を理解させる。	H4	21	小(高)

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16012	森林のサイエンス シリーズ1 ー森林の働きー	森林の冬から秋にかけての変化を観察し、その中で森林の仕組みを、次の3点から明らかにする。 (1) 森林の樹木は、光合成により、二酸化炭素を吸収し、酸素を放出し地球の大気の組成を保つ。 (2) 森林の土壌は、雨水をたくわえ、川水量の標準化に役立っている。 (3) 森林の樹木は有機物の生産者、昆虫、小鳥、動物等は消費者。落ち葉や小鳥等の排泄物は土壌中の生物・微生物によって分解され土になる。	H3	16	中
16013	生命を支える緑 ーわたしたちと光合成ー	人類を含めて地球上のすべての動物の生存を支えているのは光合成である。食料として、資源・エネルギー源としてまた酸素源としてみどりの植物がいかに重要かを説いたものである。	H4	19	中・高
16014	森林のサイエンス シリーズ2 ー森林の成り立ちと営みー	森は自然界のつり合いを保つ上で大切な働きをしている。 その森の生い立ちを桜島の溶岩大地で調べ、光合成の様子、キノコや小動物、鳥たちの働きを通して森が果たしている働きを解りやすく説明している。	H4	16	中
16015	土の中の分解者	動植物の死骸等有機物を分解して無機物＝天然の肥料を作り出す。 土の中の微生物の重要な働きを実験や観察によって解説し、分解者の働きを理解させる。	S61	23	中
16016	栄養分の移動 ー師管のはたらきー	放射性炭素をつかった実験によって、光合成で出来た澱粉が水に溶ける糖に変わり、師管を通して根や若い葉に送られ植物の成長や貯蔵に使われる事を示している。	H3	4	中
16017	養分の移動 ー導管のはたらきー	植物はリンとカリウム等の無機養分を根から水と一緒に取り入れ、導管を通して体の各部に送っていることを、放射性リン化合物を使った実験によって理解させる。	H3	5	中
16018	空気呼吸と水呼吸	動物の呼吸器は、外部環境や内部的な生理条件によってさまざまな形をしている。 この作品は呼吸器のいろいろを実験によって生理的機能を裏づけながら系統的に見た物である。	S63	16	中
16019	自然とのつりあいと保護	生物とそれを取り巻く自然の間にはつりあいが保たれており、開発や利用がそれを無視した場合、どのような影響が現れるか、自然保護の意味と重要性を豊富な事例で描いている。	S61	20	中
16020	血液の循環	血液とその循環を、人体や、様々な動物で描き、生体における血液の役割と意義を解説したもの。循環系の基本となる心臓についても実験でとらえている。	S61	20	中

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16021	消化器のつくりと消化酵素	消化器のつくりを理解させるために、内視鏡や顕微鏡、X線等で視覚化している。更に実験やシュリーレン法を用いて消化酵素の働きを明らかにしている。	S61	18	中
16022	脳神経の誕生と発達 一胎児より幼児まで一	この作品は、最近の研究成果を取り入れた上で、受精から脳の誕生ー成長発育の過程を解りやすく見せる。脳神経系の発達について知識を得るのに最適といえる。	S63	26	中
16023	目のしくみ	牛の目を解剖したり、ユニークな実験をしたり、更に解りやすい動画を使ったりして、私たちの目の仕組みをていねいに解説したものである。	S63	15	中
16024	セット 心臓の運動と血液の流れ ・両生類とハ虫類	○心臓の運動と血液の流れ ・特殊撮影で、心臓の形、その内部、血液を循環させる働き等を、視覚的にとらえることができ、血液の循環の映像資料としている。(5.5分) ○両生類とハ虫類 ・トウキョウサンショウウオとカナヘビを例にあげて、外形や皮膚の乾燥の状況、産卵行動や卵の様子等から、それぞれの特徴を視覚的にとらえる。(5.5分)	H2	11	中
16025	セット 動物の歯の仕組み ・ボルボックスへの進化	○動物の歯の仕組み ・動物の歯の形を見れば、その動物がどんな物を食べて生活しているかが解ることを、骨格標本と動物が実際に食べ物を食べているときのX線撮影を通して理解させる。(5.5分) ○ボルボックスへの進化 ・たった一つの細胞で、すべての動きをするクラミドモナスから、細胞が千個以上も集まってできたボルボックスへの進化の過程を、細胞の分業から考える。(5.5分)	H1	11	中
16026	セット 刺激と反応 ・生きている細胞	○刺激と反応 ・生物は、外界からの刺激に対し、適切に反応することによって、自分の生命や健康を維持する。動物の行動の面白い例によつて印象づけるものである。(5分) ○生きている細胞 ・原形質流動の観察と原形質分離の実験 ・観察を組み合わせ、「細胞は細胞膜を通じて周囲と物質のやりとりをして生きている」ことを印象づけたもの。(5分)	H3	10	中

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16027	セット カニの足とハサミ・川の汚れを生物で調べる ー生活に適した形ー	○ カニの足とハサミ ・カニの足とハサミを題材に、足やハサミの形や使い方は、住んでいる場所や生活のし方の適したものになっているが、基本的な作りは全く変わっておらず、あくまで「カニという生物」の特徴を持ち続けている。(5分) ○ 川の汚れを生物で調べる ・汚染度は異なる水温、水量、立地等の条件がほぼ等しい三つの川(中流域)を舞台に、調査の方法、及び生活排水の流入の割合によって生物相が実際に違っていることを示し、自然環境保全の重要性を認識する。(5分)	H2	10	中
16028	条件反射 ーパブロフの実験ー	パブロフの実験を中心に、条件反射の成立、分化、消失などのメカニズムを探り、生物の行動と結びつけて考える。	S63	11	中
16029	いのちのつながり	「人の発生と成長」を、すでに学習している動・植物の雌雄合体(昆虫の交尾、おしべ・めしべの受粉等)にフィールドバックしさらにメダカやウサギの受精のメカニズムを実証的に把握させ、人も卵子と精子が母体内で受精し、成長して生まれる事を理解させる。	H16	15	小(高)
16030	遺伝の法則をたしかめる	科学史上最大の発見の一つ、「メンデルの法則」親の形質が子孫に伝わる時の規則性をエンドウ及びシュウジョウバエの交配実験を通して確かめる。	H5	24	中
16031	生物のふえ方と遺伝	生物の増え方を観察して、有性生殖と無性生殖の違いを解らせる。 また親の形質が子に伝わる遺伝の仕組みについて理解させる。	H5	18	中
16032	森林のサイエンスシリーズ3 ー森林の暮らしー	「こぐち」にあらわれる年輪から木の生長のメカニズムを知る。また材料としての木の性質特性・奈良東大寺正倉院の「校倉造り」の仕組みやキリの木の性質と和筆筒や「正目板」の使い方等、木との深い関わりや「木の分化」と取り組んできた私たちの森林についての認識を深める。	H5	20	中
16033	人体シリーズ 見る ー目のはなしー	どうして目は二つあるのだろう。ひとみ(黒目)の大きさが変わるのはどんな時かな。まばたきしないでいられるだろうか。涙は、どこから出てくるのだろうか。 目についての素朴な疑問や問題を取り上げ、映像効果を十分考慮しながら、子供たちと一緒に考える事ができるような展開になっている。	H6	10	小(中)

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16034	人体シリーズ 聞く ー耳のはなしー	うさぎがピンと耳を立てるのはどんな時かな。片方の耳を塞ぐと、音はどのように聞こえるだろうか。音のする方向が解るかな。プールで水に潜ったとき、音は聞こえるだろうか。カエルの耳はどこにあるだろうか。像の耳は、どうしてあんなに大きいだろうか。 このような疑問や問題を一つ一つ映像で確かめていく。	H6	10	小(中)
16035	人体シリーズ さわる ー皮ふのはなしー	熱い、冷たい、ざらざらしている。つるつるしていると感じるのは、体のどの部分でも同じだろうか。寒いととりはだがたち、熱いと汗が出るのはどうしてなのだろうか。猫や犬の足の裏は、痛さを感じるのだろうか。 皮膚感覚についての素朴な疑問について、映像資料で一緒に考えていく。	H6	10	小(中)
16036	人体シリーズ ・一日の変化と そのリズム	ある児童の一日の変化を起床から就寝まで記録し他の児童の記録と比べると、生活のリズムがよく似ている。 その中に、他の異なるリズムの記録が見つかり、その児童が病気で学校を休んだことがわかる。さらに、いろいろな生活の場面で、体温、脈拍、呼吸数を測定し記録する。 これらの測定結果から体の状態は、生活リズムに関連して、一日のリズムがあることが解る。	H6	10	小(中)
16037	人体シリーズ ・運動による体温、 脈拍、呼吸数の変化	私たちの体温、脈拍、呼吸数、運動する事によりどのように変化するのだろうか。まず全員で体温、脈拍、呼吸数の正しい計り方を修得する。 そして校庭を走り、運動後5分毎に測定して記録する。体温、脈拍、呼吸数いずれも運動によって高くなり、運動後ゆっくり基に戻る事が解る。 さらに走る以外の運動でも測定して、体温、脈拍、呼吸数の変化の様子を調べる。	H6	10	小(中)
16038	人体シリーズ ・季節の変化と 私たちのからだ	雪の冬、暑い夏、春や秋、季節の違いによって、私たちの体はどんな影響を受けるだろうか。体温、脈拍、呼吸数は季節によって変化するかどうかを実際に計って記録し、一年間の記録を比較してみる。さらに、夏、冷たい水に入ったり、冬暖かい室内から外に出たりして測る。 その結果、皮膚の表面温度は変化するが、体温、脈拍、呼吸数はほとんど一定であることに気づく。	H6	10	小(中)

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16039	人体シリーズ ・動物の体温、 脈拍、呼吸数	走り回るウサギを捕まえると、心臓が激しく拍動している。運動の前後で、脈拍、体温、呼吸数がどう変化するかを、馬とネズミで測定する。 また、犬に測定器をつけ連続測定すると、一日のリズムがあることが解る。山猫とフクロウで測定すると、昼と夜のリズムが犬と逆になっている。 さらに、ヘビとカエルを恒温室に入れて環境温度を変化させ、行動の変化を観察する。	H6	10	小(中)
16040	人体シリーズ ・成長と体の変化	ヒトは、成長に伴って、それまでは異質な変化すなわち第二次性徴が始まり、大人の体へ近づいていくことを示す。	H6	10	小(高)
16041	人体シリーズ ・男女の体のつくり	ヒトの男女の性器のつくりと、その働きを明らかにする。さらに、性器のつくりが異なっていることの意味を解りやすく示す。	H6	10	小(高)
16042	人体シリーズ ・動物のオスとメス	昆虫や魚、亀、ほ乳類等、いろいろな動物でオスとメスの体のつくりや行動には違いがあり、それは子供を残していくことと関係があることを示す。	H6	10	小(高)
16043	人体シリーズ ・赤ちゃんこんにちは	ヒトを中心に、性器のつくりの違いや働き、受精、体内での胎児の性徴、出産等を示す。	H6	10	小(高)
16044	人体シリーズ ・動物の赤ちゃん	動物には、卵でうみ落とされるものと親と似た形でうみ落とされるものがあり後者は母親の体内でその緒を通して栄養をもらいながら卵から育っていく事を示す。	H6	10	小(高)
16045	人体シリーズ ・体をめぐる血液	魚と他の動物や人等を比較しながら、心臓は全身にくまなく張り巡らされた血管に血液を送り出すための器官であること。 さらに、血液の酸素や栄養分の運搬作用を観察や実験を通して明らかにする。	H6	10	小(高)
16046	人体シリーズ ・2本足のふしぎ	人間と他の動物とを比較しながら、人間の特徴は二本の足を使って直立し、歩くことができる事を、さらに、二本の足で立つことによって手が自由に使えることを観察や実験を通して明らかにする。	H6	10	小(高)
16047	人体シリーズ ・かしこい動物 ーヒトー	人間と他の動物を比較しながら、人間のもう一つの特徴は、非常に優れた知能を持っていることであることを、観察や実験を通して明らかにする。	H6	10	小(高)
16048	人体シリーズ ・ヒトと環境	人間は植物や動物等生物的要素をも含む環境の中で生きていること。しかし、その環境は、人間が活動によって、破壊されようとしていることを観察や実験を通して明らかにする。	H6	10	小(高)

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16049	ヘチマのかんさつ	たねまきから収穫までの児童の活動を記録したもの。その間野外の植物の成長の様子を観察することによって、季節と植物の成長の関係を考えさせる。	H6	17	小(中)
16050	花粉のはたらき	いろいろな花の花粉を顕微鏡で調べ様々な形をしていることを見たり、おしべの花粉がめしべの柱頭に付くと、実や種子ができることを、袋かけ実験などで確かめる。	H6	18	小(高)
16051	観察・実験 マニュアルビデオ ・魚の観察の仕方	高学年の児童が、魚を対象として観察する。 (1) 消化器系のつながり (2) 呼吸 (3) 血流について (1) では解剖の仕方を (2) ではB T B液を用いた確認の仕方を、そして (3) では解剖顕微鏡を用いた観察法を解りやすく示す。	H6	10	小(高)
16052	観察・実験 マニュアルビデオ ・観察の考え方	児童にとってなじみ深いインゲンの育ちかたの観察を素材として、正しい観察とはどういうものかを、観察の目的の設定・観察時の視点の固定の大切さ・普遍性のある記録の仕方・記録の比べかた・結論の出し方などについて、小項目にまとめながら解りやすく示す。	H6	10	小(高)
16053	観察・実験 マニュアルビデオ ・拡大して観察する	ルーペ・解剖顕微鏡・双眼実態顕微鏡・光学(生物)顕微鏡と、拡大の程度の順に従って、正しい使い方を解りやすく示す。 また、光学顕微鏡では、観察のために欠かせないプレパラートの作り方を、失敗例等も織り交ぜながら示す。 さらに光学機器を取り扱う場合の危険のさけ方も明らかにする。	H6	10	小(高)
16054	NHKスペシャル 「驚異の小宇宙 ・人体」 ・消化器系のつながり	消化器官の発達、消化器官の道筋、消化器官の付属器官の3部で構成されている。消化器官が進化という歴史の中で変化してきたことや、胃からはじまり、大腸で終わるヒトの消化器のつながりや働きを詳しく説明している。	H6	10	中
16055	NHKスペシャル 「驚異の小宇宙 ・人体」 ・消化のしくみ	胃液の分泌、十二指腸での胆汁や膵液などの消化液の分泌とその働きの説明に加え、小腸の柔毛とその表面のさまざまな酵素による食物の分解と吸収を説明している。	H6	10	中
16056	NHKスペシャル 「驚異の小宇宙 ・人体」 ・骨格と筋肉	骨格の発達、それにとともなう関節や筋肉の仕組みについて説明している。さらに、骨の構造、骨の中の骨髄による造血等の詳しい説明もされている。 筋肉についても同様で、骨格筋、心筋平滑筋の3種類を詳しく説明している。	H6	10	中

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16057	NHKスペシャル 「驚異の小宇宙 ・人体」 ・感覚と運動	神経を伝える信号は、電気信号であることや、大脳の表面の皮質と内部の髄質の中核としての働きの違いについて、実験も含め詳しく説明している。加えて、反射の仕組みについても解りやすく説明している。	H6	10	中
16058	NHKスペシャル 「驚異の小宇宙 ・人体」 ・心臓と循環器系	人の心臓は、発生の途上で単純なものから複雑な物へと変化してきたことや、逆流を防止する弁の働きなど心臓に関して詳しく説明している。肺循環、体循環についても解りやすく説明している。	H6	10	中
16059	NHKスペシャル 「驚異の小宇宙 ・人体」 ・脳と神経系のしくみ	大脳を構成する神経細胞は、一般的な神経細胞の作りからはじまり、生物と対比しながら神経系の進化と発展を詳しく説明している。 また、人の脳が成長に伴い、複雑な作りを持つようになることも説明している。	H6	10	中
16060	コケとシダ	植物の中には、種子で増える植物のほかに孢子で増える植物がある。その例をコケとシダにとりそれらの増え方と一生について、細かく説明している。	H6	12	中
16061	孢子でふえる植物	コケ類やシダ類、菌類について、それぞれの種類を図鑑的に紹介したり、生活環境や、体の作り、繁殖のしかたを映像化している。	H6	20	中
16062	暮らしの中の微生物	微生物は私たちの生活と大きなかわりがあり、その存在を直接観察することは困難な場合がある。しかし、生活の中で微生物が大きな働きをしていることを食品や保健、環境の面から観察、考察することによって、その存在を明確にすることができる。 この作品は発酵食品や抗性物質、環境浄化の面から、実写、顕微鏡写真を取り入れ微生物の動きと、私たちの生活とのかかわりを中心に興味深くまとめたものである。	H6	11	高
16063	メダカとグッピー	小5の児童がメダカとグッピーを飼育することによって、魚（動物）には卵で生まれるものと、親と同じ形で生まれるものがあることを理解していく様子を描いている。	H6	19	小(高)
16064	季節と生き物シリーズ ・春のころ	ネコヤナギの芽吹き。冬眠からさめるアマガエル、北へ渡る白鳥ツバメの巣作りなど春の野山の様子から植物、動物および人の季節による成長や活動の変化についての問題意識が持てる。	H7	10	小(中)
16065	季節と生き物シリーズ ・夏のころ	小学校の児童が植えた稲は大きく育てて花をつけヘチマもつるを長く伸ばし、花をつけ、実も大きく育てていく。植物の成長も昆虫の活動も春より一段と活発になる様子がおさめられている。	H7	9	小(中)

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16066	季節と生き物シリーズ ・秋のころ	コスモスや百日草の花が咲き、草原では秋の昆虫が活動を始める。10月中ごろは、稲が実り、稲刈りが始まる。秋の植物、動物及び人の季節による活動の様子がおさめられている。	H7	9	小(中)
16067	季節と生き物シリーズ ・冬のころ	霜がおりた地面でタンポポが葉を丸く広げ、地面にぴったりつけて冬を越す。1年中で1番寒い季節でも、梅の芽はほころび、春を待つ。植物や動物もそして人間も季節にあわせて活動している。	H7	9	小(中)
16068	新しい理科 ・モンシロチョウの育ち方	モンシロチョウの成長過程を詳しく追って、観察の不足ところを補い、同時に産卵の様子や口の動きなど観察しにくい体の各部を細かく見ることができる。	H7	14	小(中)
16069	新しい理科 ・コンチュウ	昆虫の育ち方を観察するものの代表としてモンシロチョウの育ち方をとりあげた。また、完全変態としてカイコ、不完全変態としてスズムシを、飼育観察の補助的教材として制作している。	H7	19	小(中)
16070	メダカのだまごの育ち方	小学生たちが、メダカの卵の変化する様子を観察・記録し、その結果を整理・検討して、結論を導き出す姿を描く。 科学的なものの見方を育てるユニークな作品である。	H7	18	小(高)
16071	さくらの四季	さくらの一年、およびその中で生活するさまざまな動物の生態、季節によって変化する野外の様子を季節たよりに描いたもの。	H7	18	小(中)
16072	発芽の実験	発芽に必要な条件を、土、水、空気、温度などについて実験的に確かめ、種子も息をしていることを動物との比較実験で描く。	H7	16	小(高)
16073	ひまわり ーたねから実になるまでー	ヒマワリの一生を、種まき、育ち方つぼみと花、種取りに分け、学習計画にあわせて構成している。 ヒマワリを育てる児童の驚きや喜びもとらえ楽しんで学習するための資料としても適切である。	H7	19	小(中)
16074	日光・肥料と植物 ーウキクサの育ち方ー	浮き草は池や沼などに見られ、観察・実験に手ごろな植物である。日光や肥料と育ち方・植え方の関係を、特殊撮影による貴重な映像で描きながら、わかりやすく解説する。	H7	18	小(高)
16075	地球汚染第2集 海はひそかに警告する	北海のアザラシに大量死がおきた。それは北海が150種類以上の科学物質に汚染されたために起きたことであった。また、世界のどの海のイルカからもPCBが検出された。 このことが物語るものは何なのか。全地球に広がる海洋汚染とそこに待つ未来を考え、今後、我々が環境にたいして、どうしていけばよいか解決策を考える。	H7	60	中

教科	理科	分類	生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
16076	地球大紀行 3. 残されていた 原始の海	地球が誕生したとき、大気中には非常に多くの二酸化炭素が存在していた。それに反し、酸素は、現在の大気成分のように多くなかった。それがなぜ、現在のように増えたのか。そのメカニズムをオーストラリア西海岸のストロマトライトに取材し明らかにしている。		H7	50	中
16077	地球大紀行 6. 巨木の森 ・台地を覆う	森は人間生活に重要な役割を果たしている。その役割の重要性を、森林がいつどのようにして生まれ育ったのかを探りながら描いている。		H7	50	中
16078	驚異の小宇宙 －人体 I－ 1. 生命の誕生	一つの受精卵から、どのようにして銀河系の星数百倍の細胞が作られるのか。排卵から受精そして人間へと成長していく姿をおいながら、そこにある、生命の設計図、染色体に隠された秘密を明らかにしていく。		H7	50	中
16079	驚異の小宇宙 －人体 I－ 2. しなやかなポンプ －心臓・血管－	1日8トンの血液を送り出している心臓、それは人体という小宇宙の太陽ともいえる存在である。精神状態が心臓に与える影響を見ながら、心臓と血管のなぞを探る体内の旅をする。		H7	50	中
16080	驚異の小宇宙 －人体 I－ 3. 消化吸収の妙 －胃・腸－	現代人のストレスを映し出す臓器でもある胃腸。消化と吸収の様子をミクロの目で見ながら、そのメカニズムを探り、生物としての人間と環境とのかかわりを見つめ直していく。		H7	50	中
16081	驚異の小宇宙 －人体 I－ 4. 壮大な化学工場 －肝臓－	沈黙の臓器といわれる肝臓、しかし、そこは500以上もの機能をこなす人体の大化学工場である。栄養分を蓄えるだけでなく、浄化装置としても働く肝臓、及び腎臓のメッセージに耳を傾ける。		H7	50	中
16082	驚異の小宇宙 －人体 I－ 5. なめらかな連携プレ －骨・筋肉－	化学が発達した現代においても、いまだにロボットに二本足歩行をさせることは難しい。なぜ、人間には楽にできるのだろうか。筋肉と骨による絶妙な連携プレイの謎にせまる。		H7	50	中
16083	驚異の小宇宙 －人体 I－ 6. 生命を守る －免疫－	我々の回りには数多くの細菌がいる。その中で生命を維持していくために欠かせない免疫。そのメカニズムは？。体を内側から守る白血球やリンパ球などのミクロの戦士たちが繰り広げる壮大なスペクタクル。		H7	50	中
16084	森林のサイエンス シリーズ4 －森林の恵み－	1. 生物どうしのつながり (1) 動物の生活をささえる植物 (2) 食物による生物どうしのつながり (3) 生物と土 2. 人間と自然 (1) 地球の水と空気 (2) 人間と自然の調和		H7	16	中・高 ・一般

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16085	植物のつくりとはたらき -水の通り道-	根、茎、葉の構造と働きを観察し、水が根から茎を通り、葉の気孔から蒸散するまでを実験やアニメなどの特殊撮影などでわかりやすく理解できる。	H8	12	小(高)
16086	植物の成長 -実やたねのでき方-	花のつくりと花粉を説明し、受粉の様子や結実の仕組みや受粉した花と、受粉しない花の子房の育ち方や実験やおしべがめしべの成長を追い越す様子を特殊撮影などでわかりやすく説明している。	H8	11	小(高)
16087	メダカの成長 -魚のたんじょう ・水中の小さな生物-	メダカの雌雄の見分け、求愛行動、雄と雌が体を寄せ会って雌が卵を産む様子卵の中の心臓の動き、血液の流れ、誕生の瞬間、生命の連続を理解できる。 また、メダカのえさとしての水中の小さな生物が動く姿も見られる。	H8	14	小(高)
16088	モンシロチョウをそだてよう	モンシロチョウの産卵、ふ化、幼虫、脱皮、さなぎ、羽かをクローズアップの映像で見られる。食べ物やふんの比較。幼虫が殻から出て殻を食べる様子など興味深い映像でモンシロチョウの育つ様子が理解できる。	H8	14	小(中)
16089	宇宙船地球号 第9巻 -飽食と飢餓-	今後、地球の人工は爆発的に増加すると予測されている。植物の生態や収穫の研究から将来における飢餓を防ぐ方法を模索する。	H8	26	中
16090	1本の木が支える生命	調和のとれた熱帯雨林での生物資源の豊富さとそこで展開される生物の多様な生活を描き出し、地球環境破壊に対する認識のペースを形づくることをねらいとしている。	H8	10	中
16091	のぞいてみよう アメンボの生活 -ようこそ水の世界へ-	アメンボの名の由来、その生活、どうして浮くのだろうか。アメンボを題材にその生態のいろいろな謎について、実験を通して謎ときを見せ生態についてわかりやすく解説している。	H8	19	小(中・高)・中
16092	サシバ -海を渡るタカ-	中型のタカ「サシバ」を題材に、その生態を中心に、交尾、産卵、巣立ち、渡りまでを克明に記録して描いている。	H8	35	小・中・高・一般
16093	雑木林 -人と自然の共生-	人間が手を加えつつ、恩恵をこうむってきた雑木林の豊かさとその仕組みを紹介し、人間と自然との共生はどうあるべきかを問いかけている。	H8	11	高
16094	健康に役立つ微生物	人の腸内には100種100兆に及ぶ腸内細菌がすんでいて、体によい働きをする善玉菌と悪い働きをする悪玉菌と、このどちらでもない菌がある。 その善玉菌を優勢にするための有効な食品の一つである乳酸の効果について、殺菌した乳酸を使ってハツカネズミで実験しその結果を確かめたものである。	H8	25	中・高・一般

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16095	自然の観察 ・モンシロチョウ	モンシロチョウの成虫がキャベツに産卵後、どのようにして卵から成虫まで成長していくのかを、自然の厳しさや、天敵との生存競争を含め、3代にわたって記録したものである。 教室の中ではわかりにくい自然の姿がわかりやすくまとめられている。	H9	18	小(中)
16096	メダカのえさも 生きている	卵からかえったばかりの子メダカは、やがて水中の小さな動物を食べて成長する。その小さな動物は、さらに小さな植物を食べていることを特殊撮影を駆使した映像で、児童に見せてくれると共に水中のこれらの生物が生き続けるための環境条件を考えさせる内容になっている。	H16	15	小(高)
16097	植物が育つ土	植物が豊かに生い茂る林の地面が、落ち葉におおわれている事、そして落ち葉は、やがて土に分解されるが、それを促進するのが、土中の生きる生物たちであり、彼らのおかげで植物が生長に必要な養分を得ていることを、わかりやすく整理している。	H16	15	小(高)
16098	生命～40億年 はるかな旅～ 第1集、 海からの創世	生命は、どんな場所でどのようにして誕生したのか？地球の変動とどのように関わりながら、生きる力を育てていったのか？誕生の場といわれる海底、原始の時代にさかのぼる不思議な湖、微生物の墓場となった太古の地層などを旅し、動植物すべての基本システムが形作られた20億年を甦らせていく。 生命にとって害でしかなかった酸素を高エネルギーに変えた、逆転のドラマでもある。	H9	54	中・高
16099	生命～40億年 はるかな旅～ 第2集、 進化の不思議な大爆発	酸素というエネルギーを得た生物たちは、どのような進化をとげていったのだろうか？カナダのロッキー山脈にその手掛かりが埋められている。およそ5億年前には海底であった地層から、今では見られない奇妙な形をした動物たちが発見されている。 この生きものたちを追っていくと、生き方が形を生き、形の選択がその後の運命を決めていく“生命の掟”が見えてくる。	H9	54	中・高
16100	生命～40億年 はるかな旅～ 第3集、 魚たちの上陸作戦	海で生まれた生命は、何を求めて陸を目指したのか？“上陸”という新天地開拓をどのようにしてなしえたか？3～4億年前の陸は、まだ暑く乾燥して食料も少ない過酷な地であり、さらに自らの体を支えるために重力に逆らわなければならない。 そのために内臓を強化し、徐々に骨を硬くして上陸に備えていく。常に前進しようとする生物の不思議なエネルギーに迫る。	H9	54	中・高

教科 理科 分類 生物

番号	題名	内容	年度	時間	対象
16101	生命～40億年 はるかな旅～ 第4集, 花に追われた恐竜	6500万年前の恐竜の絶滅は、巨大隕石の衝突によって起きたといわれているが本当にそれだけだったのだろうか？植物に変遷に沿って見ていくと、北米大陸では、巨大森林の減少とともに大型恐竜の数が減り、小型恐竜が取って替わっている。 さらに花を持つ植物が誕生し、昆虫やほ乳類たちとの持ちつ持たれつ ² の関係を生み、恐竜だけがはみ出していったようにも見えてくる。恐竜の絶滅を、植物という観点から見ていく。	H9	54	中・高
16102	生命～40億年 はるかな旅～ 第5集, 大空への挑戦者	人は鳥に憧れて大空を目指し、飛行機やジェット機を開発した。しかし今でも鳥のように飛べない。鳥はどうして飛んだのだろうか？羽はどうしてできたのだろうか？ 2億年前の始祖鳥の羽の復元、様々な説の検証、皮膜で飛んだ翼竜との比較など、微妙で複雑な羽の謎に迫っている。 羽を備えるだけでなく、体を軽くするために骨を中空にし、歯をおとすなど、すべてを飛ぶためにかけた究極の「生物マシーン」への道。	H9	54	中・高
16103	生命～40億年 はるかな旅～ 第6集, 奇跡のシステム“性”	アマゾンの密林に分布する珍蝶アグリアスの羽は無限ともいえるほどの模様の組み合わせがある。このような個性は、自分と同じコピーを生み出す分裂ではなく、お互いの遺伝子を交換する性の誕生によってもたらされた。 そして、性の誕生は、雄と雌、親子や兄弟などの絆、相手を得るための熾烈な競争など他者との密接な関係を生んだ。人の性、その性の本質を微生物からサルまで様々な生物の中に探っていく。	H9	54	中・高
16104	生命～40億年 はるかな旅～ 第7集, 昆虫たちの情報戦略	生命はどのようにしてこの世界を見、コミュニケーションを行っているのだろうか？ミツバチなどの昆虫は、紫外線で見えない花の蜜への道しるべを知っているし、アリの集団社会では指揮官もいないのに見事な秩序をつくりだす。 生物は、自らが置かれている状況を察知し、行動する能力をどのように進化させてきたのだろうか、情報をどうとらえるか、生きるための熾烈な知恵比べがここにある。	H9	54	中・高
16105	生命～40億年 はるかな旅～ 第8集, ヒトがサルと別れた日	ホモサピエンスと呼ばれる我々人類。我々はほかの動物たちとどこが違うのだろうか？高度な知能、複雑な道具を操るといった特長の前にまず、二本足で歩くという点があげられる。それでは人間はなぜ二本足で立って歩くようになったのだろうか？ その謎をアフリカの地殻変動に追い求め、最も古いサルの仲間といわれるブルガトリウスから人間誕生、そして、その進化の歴史を再現する。	H9	54	中・高

教科	理科	分類	生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
16106	生命～40億年 はるかな旅～ 第9集, ヒトは何処へいくのか	<p>今からおよそ1万年前、豊かな狩猟採集生活を送っていた人類は大規模な気候変動に襲われた。食糧危機に見舞われた人類は小麦の栽培を始める。農耕を始めた人類はやがて文字や暦を発達させ、複雑な社会構造や文明を生み出していく。</p> <p>そして、人類は地球環境をものすごい勢いで破壊し、これまでの地球が蓄えてきた資源を食いつくそうとしている。これからの危機に、人類の経験と知恵はどう生かされようとしているのだろうか。</p>		H9	54	中・高
16107	生命～40億年 はるかな旅～ 第10集, 地球と共に歩んで	<p>太陽系第3惑星地球。40億年前、その地球に生命は生まれた。海から陸へ、そして大空へ、生命は果敢な挑戦を続けてきた。あるものは栄え、あるものは滅び、しかし、着実に生命は地球とともに多様な歴史を積み上げてきた。</p> <p>ここでは、約4億年ごとに繰り返すといわれる大陸の移動が、生物の進化にどう影響を与えてきたかなどの、新しいテーマにふれながら、生命の歴史を振り返り、私たちの何を語りかけてくれるのかを考える。</p>		H9	74	中・高
16108	こころの性教育 シリーズ 1. どうして わたしは生まれたの	<p>いのちのはじまり～性交、受精、胎児の成長、赤ちゃんの誕生を、学級全員参加のマグネット式掛け図で明るくすすめる。手作りのおかあさん人形から、赤ちゃんが生まれてくるのもロールプレイで楽しく学ぶ。</p> <p>授業の最後に絵本「こころのなかのおじいちゃん」の読みきかせを行い、誕生から死までの一生と「いのちの大切さ」が授業の流れのなかで児童たちに認識されていく様子が感動的。</p>		H9	18	小(低・中)
16109	こころの性教育 シリーズ 2. どうしてからだは かわっていくのかな	<p>二次性徴はどうしてあらわれるのか？そのメカニズムを学級全員参加のマグネット式掛け図で、科学的にはっきり学ぶ。</p> <p>排卵と月経、変声と射精なども男女共修できちんと知り、お互いに理解を深めることにポイントを置いた授業が展開する。</p> <p>また、この時期は心理的には異性抵抗期にはいるのでお互いの容姿や特徴をからかったりせず認めあっていこう。障害を持った子も差別しないように・・・。</p>		H9	20	小(中・高)
16110	こころの性教育 シリーズ 3. どうしてこころは かわってきたのか？	<p>人間はなぜ、二本足で立ったのか？その結果、脳はどんなにめざましく発達したのか？小学校高学年の脳は成人とほぼ同じ重さに達する。その脳（こころ）の中を探索しよう。</p> <p>脳の役割、旧皮質、新皮質、前頭葉の発達を掛け図で学ぶ。自我の目覚めを自覚させ、自己の内なる“人間として好ましい感情”と“好ましくない感情”の葛藤をどう自立するか？全員参加のゲームを通して学ぶ。</p>		H9	20	小(高)

教科	理科	分類	生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
16111	遺伝のしくみ	純系のテントウムシやマツバボタンを実際につけあわせ、その羽根や花の色から遺伝の法則を解説し、遺伝子の組み合わせによって現れる形質の規則性を理解させる。		H9	10	中
16112	森の自然と私たち	日本の森の四季を詩情豊かに映像で綴り、森の中において様々な生き物たちが互いに関わり合って生きており、私たち人間も深い関わりを持っていることが伝わってくる。		H10	17	小(高)
16113	川の自然と私たち	生物の生命の源である水。その水のゆくえくを追いつながら川の中に生きる様々な生命を美しい映像で見ることができる。森と海を結び様々な生命を育む川を守るために私たちができることは何かを考えることができる。		H10	19	小(高)
16114	TDKビデオ教材 小学校理科 ・こん虫のからだの つくりーそだちかた とからだのつくりー	感動的なアゲハチョウの羽化の瞬間のクローズアップ映像を通して自然への興味を起こすことができ、不完全変態のコオロギと比較していくことにより育ち方を解説している。		H10	15	小(中)
16115	TDKビデオ教材 小学校理科 ・からだのつくりと はたらき ー呼吸・血液循環ー	小動物や魚が呼吸する様子を、特殊撮影やアニメによりわかりやすく解説している。 また、肺のつくりとはたらきや呼吸による二酸化炭素の排出をアニメや実験によって説明している。		H10	15	小(高)
16116	人体Ⅱ、脳と心 1, 心が生まれた惑星	人間が他の動物と一線を画する存在になったのは脳と心の働きがあればこそ。知覚のプロセスとは？「思いで」とは？「愛」とは？脳の驚くべきメカニズムを探る。 〈進化〉一説には、6万年前のネアンデルタール人まで遡ることができるという。人間の「心」の芽生え、脳と心の進化の謎に迫る。		H10	59	中・高
16117	人体Ⅱ、脳と心 2, 脳が世界を作る	人間が他の動物と一線を画する存在になったのは脳と心の働きがあればこそ。知覚のプロセスとは？「思いで」とは？「愛」とは？脳の驚くべきメカニズムを探る。 〈知覚〉人間がものを見るとき、目から入った情報は、脳の中で分解・再統合され、立体的なイメージを結ぶ。視覚の全プロセスを映像化。		H10	59	中・高
16118	人体Ⅱ、脳と心 3, 人生をつむぐ臓器	人間が他の動物と一線を画する存在になったのは脳と心の働きがあればこそ。知覚のプロセスとは？「思いで」とは？「愛」とは？脳の驚くべきメカニズムを探る。 〈記憶〉脳に刻み込まれた記憶を失ったとき、人は人生そのものを失ってしまう。脳の中で繰り広げられている記憶のメカニズムを解明する。		H10	59	中・高

教科 理科 分類 生物

番号	題名	内容	年度	時間	対象
16119	カマキリの観察	卵から羽化する瞬間、産卵のために再び戻っていくカマキリの成長の過程を観察日記の形で描き、自然に生きるカマキリの生態と対比しながら、飼育で起こるいろいろな問題点を解決し、分かりやすく説明している。	H11	19	小(低・中)
16120	いきものの観察と飼育 1, みつに集まる虫 モンシロチョウ ・アゲハほか	昆虫行動学に詳しい自然写真家の海野先生と、キャラクターのルーベちゃんとの楽しい会話で昆虫を中心とした生き物の飼育方法などについて解説している。 ・モンシロチョウのすみか、食べ物、見かける時期、体のつくり、りんぷんの実験、一生、オスとメスの違い ・モンシロチョウの飼育方法 ・アゲハのすみか、食べ物、成長 ・アゲハの飼育方法 ・その他、蜜に集まる虫図鑑 ・環境の話～人間と蝶、自然界との関係	H11	24	小
16121	いきものの観察と飼育 2, 秋にかつやくする虫 スズムシ・カマキリ ・バッタほか	昆虫行動学に詳しい自然写真家の海野先生と、キャラクターのルーベちゃんとの楽しい会話で昆虫を中心とした生き物の飼育方法などについて解説している。 ・秋に活躍する虫のすみか、食べ物 ・鳴く虫図鑑 ・スズムシの一生 ・スズムシの飼育方法 ・オオカマキリのエサとりの観察 ・オオカマキリの飼育方法 ・環境の話～人間と鳴き声の美しい虫、草むらとの関係	H11	24	小
16122	いきものの観察と飼育 3, こん虫の王者 カブトムシ	昆虫行動学に詳しい自然写真家の海野先生と、キャラクターのルーベちゃんとの楽しい会話で昆虫を中心とした生き物の飼育方法などについて解説している。 ・カブトムシのすみか、食べ物、見かける時間、オスの体のつくり、一生 ・カブトムシの飼育方法 ・世界のカブトムシ図鑑 ・環境の話～農家と堆肥、カブトムシとの関係	H11	24	小
16123	いきものの観察と飼育 4, ぞうきばやしに 集まる虫 クワガタムシ・セミ ・ハチほか	昆虫行動学に詳しい自然写真家の海野先生と、キャラクターのルーベちゃんとの楽しい会話で昆虫を中心とした生き物の飼育方法などについて解説している。 ・主なクワガタムシのすみか、食べ物、見かける時間 ・ノコギリクワガタの一生、オスの体のしくみ、オスとメスの違い ・ノコギリクワガタの飼育方法 ・世界のクワガタムシ図鑑 ・セミ図鑑 ・樹液に集まる虫図鑑 ・環境の話～林と雑木林、そこに住む昆虫との関係	H11	24	小

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16124	いきものの観察と飼育 5, 身近ないきもの アリ・テントウムシ ・ダンゴムシほか	昆虫行動学に詳しい自然写真家の海野先生と、キャラクターのルーベちゃんとの楽しい会話で昆虫を中心とした生き物の飼育方法などについて解説している。 ・アリの巣の様子, 種類 ・クロオオアリの飼育方法 ・テントウムシのすみか, 食べ物, 見かける時間, 得意技 ・ナミテントウの体の多模様, 集団越冬 ・ナナホシテントウの一生, 飼育方法 ・ダンゴムシのすみかと食べ物, 親と子の違い, 昆虫との違い ・環境の話～共存関係	H11	24	小
16125	いきものの観察と飼育 6, 水の中のいきもの ザリガニ・カメ ・カエルほか	昆虫行動学に詳しい自然写真家の海野先生と、キャラクターのルーベちゃんとの楽しい会話で生き物の飼育方法などについて解説している。 ・ザリガニの種類 ・アメリカザリガニのすみか, 見かける時期, 食べ物, 体のしくみ, 飼育方法 ・ザリガニの呼吸観察, 子と親, 釣り ・ゼニガメの飼育方法 ・水田の生き物～アカトンボの成長, アマガエルの成長, 水田の生き物図鑑 ・環境の話～人間と水田, そこに住む生き物との関係	H11	24	小
16126	こん虫たちの すみかと暮らし 環境を考えるための 教育ビデオ	雑木林, 水辺, 野原など身近なフィールドごとに虫たちの暮らしぶりをウォッチングしている。 虫たちのいる場所, いない場所, なぜいるのか? なぜいないのか? を考える。 この「なぜ?」こそが環境を考える出発点になる。	H11	27	小・中
16127	小学校理科 産卵とふ化	ひよこの誕生とモンシロチョウの誕生を中心に, 産卵とふ化の様子を描いている。次にメダカのメスとオスが協力して卵を産み落とし, 卵の育ちを顕微鏡で観察する。 そして, アメリカザリガニの産卵, 母親の卵の保護と育てている様子, 4週間後の赤ちゃんの誕生を紹介している。	H12	14	小
16128	小学校理科 チョウを育てよう	クローズアップ映像によるモンシロチョウの幼虫が卵から出て, 殻を食べ, さなぎになり, さなぎからチョウとなって出てくる映像が見られ, モンシロチョウの育ちには一定の順序があることを説明している。	H12	15	小
16129	日本の自然シリーズ ゆたかな川 ー生物たちと環境ー	上流から河口に至るまで多彩な表情を持つ川の流れ。それぞれの場所に固有な生物たちをとらえ, 清らかな自然の大切さと生物と環境の関わりを描いている。 ・上流の生物たち。・中流の生物たち。 ・下流の生物たち。・海から上流に戻る生物たち。に分けて紹介している。	H12	19	小・中 ・高

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16130	植物からだシリーズ 植物の成長 一日光と二酸化炭素ー	植物は、根から水や肥料を取り入れ、また葉で日光を受けてでんぷんを作り出している。このでんぷんを利用して体をつくり成長している。 このでんぷんを作るときに日光と二酸化炭素が必要であるが、このことについて小学校段階でも分かるように工夫された幾つかの実験を通してやさしく解説している。	H12	12	小
16131	驚異の小宇宙 人体Ⅲ 遺伝子 VOL. 1 生命の暗号を 解読せよ ～ヒトの設計図～	我々の体には、いまだに数多くの謎が隠されている。細胞のしくみ、心の不思議、そして遺伝子の秘密……。壮大な小宇宙への旅をする。 体質や体の形を決める人間の設計図は遺伝子にどのように書かれているのか、遺伝子に秘められた「生命の暗号」の驚異のからくりを解読していく。 【NHKスペシャルビデオ】	H12	50	中・高
16132	驚異の小宇宙 人体Ⅲ 遺伝子 VOL. 2 つきとめよ ガン発生のなぞ ～病気の設計図～	我々の体には、いまだに数多くの謎が隠されている。細胞のしくみ、心の不思議、そして遺伝子の秘密……。壮大な小宇宙への旅をする。 ガンの遺伝子治療や、最新の遺伝子研究の成果を紹介しながら、病気と遺伝子の関係を解き明かしてゆく。 【NHKスペシャルビデオ】	H12	50	中・高
16133	驚異の小宇宙 人体Ⅲ 遺伝子 VOL. 3 日本人の ルーツを探れ ～人類の設計図～	我々の体には、いまだに数多くの謎が隠されている。細胞のしくみ、心の不思議、そして遺伝子の秘密……。壮大な小宇宙への旅をする。 私たちの共通の先祖をたどると、アフリカ大地溝帯にいた20万年前の現代人最初の母・イブにたどりつくという。DNAに残された足跡を手がかりにヒトのルーツをさかのぼる。 【NHKスペシャルビデオ】	H12	50	中・高
16134	驚異の小宇宙 人体Ⅲ 遺伝子 VOL. 4 命を刻む 時計の秘密 ～老化と死の 設計図～	我々の体には、いまだに数多くの謎が隠されている。細胞のしくみ、心の不思議、そして遺伝子の秘密……。壮大な小宇宙への旅をする。 遺伝子操作によって無限に生き続ける人間の皮膚細胞がつけられた。果たして人類の不老不死は実現するのか……。 【NHKスペシャルビデオ】	H12	50	中・高
16135	驚異の小宇宙 人体Ⅲ 遺伝子 VOL. 5 秘められた パワーを発揮せよ ～精神の設計図～	我々の体には、いまだに数多くの謎が隠されている。細胞のしくみ、心の不思議、そして遺伝子の秘密……。壮大な小宇宙への旅をする。 私たちの性格や行動を決めてしまうような遺伝子があるとしたら……。次々と明らかになる「心の遺伝子」の世界を探る。 【NHKスペシャルビデオ】	H12	50	中・高

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16136	驚異の小宇宙 人体Ⅲ 遺伝子 VOL. 6 パンドラの箱は 開かれた ～未来人の設計図～	我々の体には、いまだに数多くの謎が隠されている。細胞のしくみ、心の不思議、そして遺伝子の秘密……。壮大な小宇宙への旅をする。 遺伝子操作が、私たち人類の将来にどのような影響を与えるか、確実に訪れようとしている近未来の衝撃を予測する。 【NHKスペシャルビデオ】	H12	50	中・高
16137	小学校理科 「僕の実験 ・私の観察」 きみも サイエンティスト	日常生活や身近な物の中から疑問に思ったことをもとにしながらテーマを見つけ、その問題を解決する観察、実験などの方法を考え、自由研究に取り組む姿を紹介している。子供達の主体的な理科学習をサポートするビデオ教材である。 内容は、①金魚が水槽で元気に生活していくためには？ ②磁石を使っておもちゃを作ろう。	H12	20	小
16138	小学校理科 「僕の実験 ・私の観察」 季節のものがたり	学校や身近な地域で生活している植物や昆虫の姿を継続的に観察し、季節によるこれらの生活の変化をとらえることができるように構成されている。子供達の主体的な理科学習をサポートするビデオ教材である。 内容は、①学校や近所で見つけた植物や昆虫を続けて観察しよう。 ②動物や植物は季節によってどんな暮らしをしているのかな。	H12	20	小
16139	微生物の働きと 生物のつりあい	地球上の炭素や窒素などは、生物を形作る重要な元素である。 これらの元素は緑色植物によって無機物から有機物に変えられ、人間を含む動物は、緑色植物の生産した有機物を利用して生活している。 生物の死骸や排出物も有機物である。 これらの有機物を分解し無機物に変える分解者と呼ばれる微生物の働きに注目しその働きを実験で確かめたり、微速度撮影でその生活の様子を見ながら、その役割の大切さを認識させる教材である。 【文部省特別選定教材】	H12	20	中
16140	世界遺産シリーズ① 白神山地 －ブナ林と動植物の 豊かなつながり－	地球の温暖化問題が、環境への懸念として様々な論議を呼んでいる。 森林は温暖化の環境改善に重要な役割を果たしているだけでなく、人間をはじめ、あらゆる生物にとってかけがえのない環境である。 白神山地は広大なブナ林が原生林に近い姿で残り、世界遺産にも指定されている。この森での様々な動植物の豊かなつながりに森全体が活気に息づいている様子を紹介している。【文部省選定教材】	H12	20	中

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16141	小学理科ビデオシリーズ 3年 こん虫の そだち方とからだ のつくり	モンシロチョウを例に完全変態の昆虫の育ち方、エンマコオロギの不完全変態と比較してその違いを明確にしている。また、いろいろな昆虫で体のつくりの共通性に気付かせるなど、子供達の興味・関心を引く映像で紹介している。	H13	16	小(中)
16142	小学理科ビデオシリーズ 3年 草花のそだち 方とからだのつくり	アサガオとヒマワリを中心に「発芽からつぼみまで」と「開花から結実まで」に分けて植物の育ち方をまとめている。また、植物の体のつくりの共通性にも触れ、さらに植物と昆虫が関わり合って生きている様子も紹介している。なお、アサガオのつるが伸びる様子や花が開く様子を時間を縮めて撮影した映像は見事である。	H13	16	小(中)
16143	中学校理科植物シリーズ 水中の微生物	池や川、水たまりなどには魚や昆虫のような目に見える生物だけでなく、顕微鏡を使って始めて見える微生物がたくさんすんでいる。 この作品では、微生物の採集、観察方法を説明し、多彩なプランクトンの映像を紹介する。 (関連 1章 植物の生活と種類)	H14	12	中
16144	中学校理科植物シリーズ 光合成と呼吸	葉緑体をもつ植物は空気中の二酸化炭素と根から吸収した水を材料に光合成を行い、栄養分をつくり酸素を出す。反対に呼吸では酸素を吸って二酸化炭素を出している。 ここでは、これらの物質の出入りを具体的に実験を通して紹介する。 (関連 1章 植物の生活と種類)	H14	12	中
16145	観察の芽を育てる 発芽の条件 (5年)	発芽のために本当に必要なものは何か。インゲンマメをを用い、条件をいろいろと変えて実験する。 水と空気と適切な温度とが重要であることがわかり、発芽の過程を時間を縮めた映像で見せている。	H15	15	小(高)
16146	生き物の世界を探る ～調べ方の基礎～	・カントウタンポポとセイヨウタンポポの違い ・タンポポの花のつくりと、ルーペを使った観察スケッチの仕方 ・顕微鏡の使い方 中学1年の最初の授業の導入として使用できる。特にタンポポの観察については、教科書より少し踏み込んでおり、観察の意欲づけに適しているビデオといえそうだ。このビデオを見てから、実際に観察してみたり、セイヨウタンポポとカントウタンポポの校区内分布図を作ってみたり、つくりの違いについてより深く探究してみるのもおもしろい。	H16	25	中

教科 理科		分類 生物	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
16147	物質はめぐる ～自然界のバランス～	<ul style="list-style-type: none"> ・食物連鎖（消費者と生産者） ・土の中の生物 ・物質循環と人間 ・環境保全への取り組み 森の中での生態系の様子がよく映像としてとらえられている。特に、動物の死骸や糞を食べる昆虫がおり、昆虫の働きによって、死骸や糞が食べられていく様子は、なかなか映像で見ることがないものである。後半は物質循環と人間生活の問題点を訴え、ドイツを例にとって、リサイクル社会のあり方について問いかけるものとなっている。	H16	25	中
16148	森林生態系の保全 緑の回廊の試み	森林は、多様な動植物を養う生命の宝庫です。森は動植物が深く関わりあうことで生態系を保っています。食物連鎖の頂点にいるツキノワグマは、生息できる環境にある事は、多くの野生動植物が生息できる安定した森林生態系であると言えます。平成16年の台風によって餌が乏しくなった熊が人家の里まで下りてきて被害をもたらした事は、改めて森林保全の大切さを教えてくれています。もし森が開発などで寸断されると動物に与えるダメージは深刻なものとなり、絶滅の危機に瀕するでしょう。緑の回廊は森林生態系を取り戻す試みなのです。奥羽山脈で400km、15haでその試みがなされています。	H16	23	中
16149	理科3年生シリーズ モンシロチョウを育てよう	モンシロチョウの産卵、ふ化、幼虫がエサを食べる様子と体色の変化、脱皮、さなぎへの変化、羽化の様子など、子どもにとって観察が難しい事象を丁寧に拡大映像化した作品。明るくクリアな映像は大変見やすく、幼虫の飼育に役立つ実践的な情報も紹介している。	H17	13	小(中)
16150	理科5年生シリーズ メダカの育ち方	ヒメダカの飼育・観察の中で、子どもが観察しにくい、産卵、ふ化の瞬間などが盛り込まれ、卵の中の変化からふ化、そして親になるまでのメダカの成長を長期間にわたり撮影した作品。高速再生によってメダカの成長の様子を連続的にとらえることができる。	H17	13	小(高)
16151	植物のからだシリーズ 植物のからだと呼び	植物の体は、根、茎、葉の部分に分けられているが、水中で生活する植物についてはどうなっているのだろうか。同じように根、茎、葉があり、それらの働きも同じだろうか。陸上や水中の植物の根・茎・葉の働きについて、観察と実験を通して、分かりやすく説明している。	H20	12	小
16152	植物のからだシリーズ 植物にとって根は？	ほとんどの植物には根があるが、いったい植物にとって根は、どのような役に立っているのだろうか。陸上や水中のさまざまな植物の根を調べることによって、植物にとっての根の役割について、分かりやすく説明している。	H20	25	小

教科 理科		分類 生物			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
16153	植物のからだシリーズ 植物の成長	植物は、根から水や肥料を取り入れ、葉に日光を受けて成長する。この時重要なのが二酸化炭素の存在であるが、このことについて、分かりやすく工夫されたいくつかの実験を通して、やさしく説明している。光合成の実験等を直接的な方法で確かめている。	H20	25	小
16154	新しい理科 ⑱わたしたちのからだ	目に見えない骨や筋肉の動きをアニメーション・CGで示し、それらのつくりやはたらきを容易にとらえられるようにしている。また、目・耳・鼻等のはたらきもいろいろな例を元に示し、その大切さに気付かせるように構成している。	H21	20	小

教科 理科		分類 化学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
17001	化学実験器具の扱い方	てんびんの使い方や、ろ過のしかたなど実験器具の基礎的取り扱い方、化学薬品の基礎的な取り扱い方を理解させる。	S61	15	中
17002	反応熱	化学変化をエネルギーの見方から考察させる。化学変化には、発熱反応と吸熱反応とがあることから、エネルギーの出入りについて考えさせる。	S61	15	中
17003	セット ・イオンの移動 ・さびは何故出きるか	○イオンの移動 ・イオンそのものは目で見ることはできないが、色のついたものや、指示薬によって発色し、確認できる。これらのイオンを使い分け、移動を見えるようにしたものである。(6分) ○さびは何故出きるか ・さびは化学反応の現れで、2種類の指示薬によってでき方を調べることができる。さびのでき方を理解させるだけでなく、思考力を育てる目的がある。(5分)	H1	11	中
17004	セット ・塩を取り出す ・化学反応と熱の出入り ーイオンの性質の利用ー	○ 塩を取り出す ・海水中に含まれるナトリウムイオンと塩化イオンをイオン交換膜を利用して濃縮し食塩の結晶が作られる。この様子をイオン交換膜を使って実験し、さらに、アニメで説明する。(5分) ○ 化学反応と熱の出入り ・化学反応に伴う、わずかな温度変化を赤外線検知装置を使って映像化しており、化学変化に伴うねゆの出入りを資格にうたえて強く印象づけるように工夫されている。(5分)	S63	10	中
17005	観察・実験 マニュアルビデオ 気体の実験	酸素の取り出し方、そのときの器具のセットの仕方、そして、酸素を用いて燃焼実験を行うときの注意を、事故の映像などを交えてわかりやすく示す。 また、二酸化炭素を取り出す実験では器具の正しいセットの仕方ばかりでなく、強酸を取り扱う場合の危険も、具体的に示している。	H6	10	小(高)
17006	観察・実験 マニュアルビデオ 実験器具の使い方 I	アルコールランプやガスバーナーなど火を用いる実験の手順や注意事項を、失敗例を交えながらわかりやすく示している。 メスシリンダーの使い方と、ロートとろ紙の使い方を、失敗例を交えながらわかりやすく示している。	H6	10	小(中) ・高)

教科 理科		分類 化学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
17007	ラサール石井の 科学ふしぎ実験	1, 人間のはく息の中には水蒸気が含まれる。 2, 水を沸騰させると、出てくる「泡」は水蒸気。 3, 光を青い光と、赤い光に分けて見よう。 4, 乗り物に乗ってボールを上へ投げたり下へ落としてみる(慣性の実験) 5, 卵を浮かべてみよう。 6, 海水をわかし塩の結晶を見る。 7, 静電気で蛍光灯をつけてみよう。 等, 楽しく構成されている。	H7	43	小(高) ・中
17008	洗剤の働き	洗剤の働きを解説するにはさまざまなアプローチが可能だがこの作品では必ずしも定量的な扱いを求める化学1Aの立場から、魅力的なデモ実験と、平明で正確なアニメーション、特殊撮影による洗剤の働きを組み合わせ、洗剤の働きの元には洗剤分子の構造があることを印象的に理解させる。	H8	10	高 ・中
17009	鉄をつくる -金属の精錬-	還元によって金属の化合物から単体の金属を取り出す精錬の過程を、鉄を例に「たたら」製法にふれながら、解説している。	H8	10	高
17010	科学のいりぐち -ふしぎの発見と 工夫-	私たちの身の回りには「不思議」がいっぱいある。それに気づくきっかけが必要だ。全国のあちこちにある博物館は、科学への出会いの場として大切な役割を持っている。 自ら興味をもって学ぶ子供たちを手助けする博物館を、積極的に利用するための参考教材としても重要である。	H9	21	小・中
17011	燃焼とは…	様々な燃焼現象を実験やアニメーションで提示しながら、燃焼とは、物質が熱と光を出しながら酸素と結びつき新しい物質になる化学変化であることを理解させる。	H9	11	中
17012	やってみよう なんでも実験, 3 ・タネ明かし種子の ひ・み・つ ・マジックパワー酸 とアルカリ	○タネ明かし種子のひ・み・つ ・小さな植物の種子にも、様々な空を飛ぶ工夫が隠されている。模型を作って実験しよう。 ○マジックパワー酸とアルカリ ・酸とアルカリで、虹のような色を使ってみよう。また、骨やハムを溶かすパワーも紹介。	H10	52	小・中
17013	やってみよう なんでも実験, 5 ・ふしぎ? 不思議! 粉の化け学 ・地球は磁石だ 磁力を探れ	○ふしぎ? 不思議! 粉の化け学 ・硬い鉄も粉にすれば、花火やカイロに大変身! 粉の持つ不思議な性質を実験で確かめよう。 ○地球は磁石だ磁力を探れ ・炎にかざすと動き続けるオモチャ。磁石に反応して動く液体。磁石に反応する意外な性質を実験で確かめよう。	H10	52	小・中

教科 理科		分類 化学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
17014	やってみよう なんでも実験, 7 ・昔むかしの火起こし に挑戦 ・忍法! 氷点の術で アイスクリームに 挑戦	○昔むかしの火起こしに挑戦 ・昔の人は, どのように火を使っていた のだろうか? 様々な火起こしの方法を実 験する。 ○忍法! 氷点の術でアイスクリームに挑 戦 ・氷に塩を混ぜると温度が下がる。この 性質を使って, きれいな結晶やアイス クリームを作ろう。	H10	51	小・中
17015	物質とエネルギーシリー ズ 梅ぼし、色のひみつ (6年生)	「水溶液の性質」の酸性とアルカリ性 の学習の後に, 水溶液の色の変化に着目 して考えさせる内容である。 梅干し作りの過程を追って, その秘密 を探ったり, その応用を考えていく。植 物の色素は, 酸性, アルカリ性によって 色が変わるもの等多くあり, 一部を例 示して説明している。	H15	13	小(高)
17016	物質とエネルギーシリー ズ 燃焼のひみつ (6年生)	ものが燃えるしくみについて, 条件を 変えた実験を紹介する。とても分かりや すく, また, 空気中の気体の種類や燃焼 に使われる気体について説明したり, 子 どもたちの生活に身近な自動車やロケッ トのジェットエンジンを例にあげてわか りやすく説明している。	H15	12	小(高)

教科 理科		分類 物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
18001	物のあたたまり方	熱はどのように伝わり、ものはどう温まっていくか、その様子を、熱気球や風呂、ソーラーハウス等の実用例と実験の組み合わせによって強烈に印象付ける。	H4	21	小(中)
18002	音であそぼう	子供たちと一緒に考え、作ることを積み重ねた結果を構成したもの。 スプーンを叩いたり、わゴムをはじいたりして工夫を積み重ねていくうちに、音が出ているものは震えていることや、音が糸を伝わること等を発見していく。	H4	19	小(中)
18003	てこのはたらき	この映画は、これまで児童が経験的に感性的にとらえてきた、「力」というものを実験と応用例の積み重ねの中から、発展的に自然の決まりとして理解できる様に制作したものであり、学習のまとめの段階で通して視聴するのもよいであろうし、また、学習の進行にあわせて分割して視聴することも考えられる。	H4	21	小(高)
18004	光電池のはたらき	光が当たっていれば、ずっと電気を流し続ける。また、光の量によってモーターの回り方が違う等、光電池の性質や働きを、光電池を使ったオモチャ作りを通して考える。	H4	20	小(中)
18005	ウルトラマンのシュワッチ！ 宇宙探検	1957年以来放送衛星「ゆり」気象衛星「ひまわり」通信衛星「さくら」等静止衛星や探査衛星が打ち上げられた。人類のゆめを乗せて飛び続けるボイジャー。さらに「ステーション・フリーダム計画」等を紹介する。	H4	27	小(高)
18006	測定誤差	測定には誤差はつきものである。測定には基準になる単位が必要であり、誤差の起こる理由、及び誤差の意味を理解させる。	S61	15	中
18007	おう面鏡と、 とつレンズ	凹面も、凸レンズも、光(熱)を集めることができる。 この両方を比較しながら光源や焦点の位置等、基本的な学習事項を解りやすく描いている。	S63	15	中
18008	ウルトラマンの TVゲーム大冒険	1967年、日本で開発された卓上計算機は真空管、トランジスター、IC、LSIと変わっていく。 このビデオは、ウルトラマンとファミコンの中に入り、入力機能出力機能、記憶機能等を調べる。	H4	27	中・高

教科 理科		分類 物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
18009	セット ・運動を見る基準 ・エネルギーの 移り変わり	○運動を見る基準 ・走行中の電車でボールを落とすと真っ直ぐ落ちるが、それを地上で見るとどうなるか、実験を通して物体の運動は見る人の状態によって見え方が違うことを示す。(5分) ○エネルギーの移り変わり ・ダムの水を落として発電機の水車を回し、電気エネルギーを作り、その逆転も行う揚水発電所の事例等によって、エネルギーは相互に移り変わることを理解させる。(5分)	H1	10	中
18010	セット ・風に向かって 走るヨット ・うすい気体の 中の放電	○風に向かって走るヨット ・模型を使う実験によって、ヨットを風に向かって走らせる力はどのように働くか、力の合成を段階を追って視覚的に説明する。(5分) ○うすい気体の中の放電 ・ふつう学校では出来にくい高い真空度の放電や、気体の種類と放電の色の違いを、日常見られるネオンサインと関連づけて理解させる。(5分)	H1	10	中
18011	私電気をつくる人 一智子の新エネルギー 見て歩きー	アメリカでは、世界最大規模の発電機を誇る太陽光発電所、デンマークには、3000台の風車により国内の全発電量の2%をまかなっている。 大分の地熱発電所、神戸の新エネルギー実験センター等、クリーンエネルギーによる発電を紹介している。	H4	28	中・高 ・成人
18012	像の明るさ	なぜいろいろな口径のレンズがあるのか……。なぜ絞りがあるのか……。なぜ明るさの調整をするのか……。同口径で焦点距離が異なるレンズのカメラ模型で、像の明るさの比較実験を行い、像の明るさがレンズの口径の大小に関係があることに気付かせ、さらに光量について考察させる。	H5	15	中
18013	レンズと像	散弾銃から標的に打ち込まれる散弾……。その打ち込まれた距離と広がり方の観察から、光のエネルギーを粒子のモデルで考え、像の明るさがレンズの口径と焦点距離に関係することを、実験を積み重ねながら、エネルギー的な見方で明らかにしていく。	H5	15	中
18014	実験、観察ビデオ ・波と音 (1)	1, 音と振動 クントの実験や共鳴鍋など音が出ているときは物が震えていることを示す。 2, 音の伝わり方 真空鍋を用いて真空中は音が伝わらないことを調べる。水中でも音が伝わることを実験する。	H6	10	中

教科 理科		分類 物理		年度	時間	対象
番号	題名	内容				
18015	実験, 観察ビデオ ・波と音 (2)	3, 音と振幅, 振動数 身近な素材で音の高さと振動数の関係を調べる。(モノコードを使った実験)	4, 波の伝わり方, 進み方 「人間ウエーブマシン」で横波, 縦波の伝わり方をおさえる。水波により波面と波の進行方向の関係を調べる。	H6	10	中
18016	実験, 観察ビデオ ・波と音 (3)	5, 音色 オシロスコープを使い純音を重ねたりいろいろな楽器や物体の音を調べる。	6, 波の反射, 屈折 水波の実験で, 波の反射, 屈折の様子をわからせる。	H6	10	中
18017	実験, 観察ビデオ ・光 (1)	1, 鏡の働きと像の映り方 平面鏡のいちと像の関係, 鏡の大きさと像が映る範囲の実験をはじめ, 鏡の数を増やしたり凸面鏡や凹面鏡について調べる。	2, 光の直進, 反射 スモーク・レンズを使って光の進み方を観察する。	H6	10	中
18018	実験, 観察ビデオ ・光 (2)	3, 光の屈折 光学用水槽で異なる物質が通っていくときの屈折角を調べる。	4, 全反射 フラスコに入れたコインが見えなくなる実験を導入に水槽をつかって全反射を調べる。	H6	10	中
18019	実験, 観察ビデオ ・光 (3)	6, 光をあてたときの明るさ, 温まり方 太陽光線を集め, そのときの明るさ, 熱さを定性的に調べる。太陽熱の利用にも触れる。	7, 光のおもしろさ 光の性質を利用して様々の興味のある事象を発見する。光の学習への動機づけ集。	H6	10	中
18020	光とレンズ	日常生活の中で見られる光の諸現象の中から, カメラの原理ともなったピンホールによる興味深い実験やレーザー光線とレンズによる実験から, 光とレンズにたいする基本的理解を深める。		H6	12	高

教科 理科		分類 物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
18021	今どき科学はおもしろい	あたりまえとと思っている生活のなかの便利に気づかなかった驚きがたくさん、そんな題材を実験を交えて、解りやすく楽しく説き明かしている。 1, なぜ人類は宇宙へいくんだろう。 2, 化学の光レーザーってなんだろう。 3, ビルの下どうして風がつよいんだ。 4, 聞こえない音, 超音波の謎。 5, ソーラーカーはどうして走るんだ。	H7	29	小・中
18022	知能を持ち始めたロボット達	1, ロボットの始まり人造人間は悪である。フランケンシュタインなどから。 2, ロボット三原則, ロボットを作る人たちの基本的な考え。人間に危害を加えるロボットを作ってはいけない。 3, 知能ロボット感知-判断-行動をセンサー-コンピューター, モーター, 油圧で作動する。 4, 21世紀のロボット, 極限ロボット。	H7	17	小・中・高
18023	科学技術立国への歩み -日本の科学技術50年-	1, 戦後50年, 科学技術を復興の中心に据えることにより, 大きな発展を遂げた。 2, 30年代, 国産技術の開発を進めた原子力委員会の設立-原子力の平和利用, 日本初の原子力発電の開発。 3, 日本科学技術情報センターの設立, TVの開発, 東京オリンピック, ソ連の宇宙ロケット第一号の打ち上げ。 4, 未来の科学技術の開発-宇宙ステーション。	H7	30	小(高)・中・高
18024	デジタルのしくみ	現代の情報化社会を支えているコンピューターや通信の技術の基礎となるデジタル信号についてCDを例に取り, 実験やコンピューターグラフをとおして解りやすく描いている。	H8	11	高
18025	音を見る	物体の振動による音の発生や, 空気の振動である音波の伝搬, 音の聞こえる仕組み, ハイスピード撮影, マルチストロボ撮影, アニメーションを使って目で確かめることができる。 また, オシロスコープの波形等, 音を目で確かめながら, 音についての理解を深め自ら身近な事象について科学的な考え方, 見方が出来るよう描いている。	H8	10	高
18026	未来をひらく光電池	主に理科を対象として光電池の性質を実験を通して解りやすく説明している。そして, エネルギー・環境問題の解決に向けた一人一人の主体的な取り組みを喚起することを目的としたものである。	H8	12	小(中・高)
18027	静電気のはたらき	直接には目に見えにくい静電気の起こす現象を様々な実験で検証し, 静電気の性質を調べる。 また, 身近な材料で静電気モーターをつくり, 応用も考えさせる。	H9	11	中

教科	理科	分類	物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
18028	教えて！ボルタ先生	創造性は、自分で作り、考えながら実験する過程で生まれる。 レモン電池のような手軽な実験を通して子供たちが本当の科学の楽しさ、不思議さを理解していくという内容である。		H9	24	小(中)
18029	エネルギーの未来 ーみんなで考えようー ・21世紀のエネルギー	エネルギー消費量の増大と化石燃料の限界の中で今、新しいエネルギーの開発が要請されている。 新エネルギー開発の動向として、太陽光エネルギー、地熱エネルギー、風力エネルギー等の事例を挙げ、今後のエネルギーと環境問題の解決に向けた一人一人の主体的な取りくみを喚起する目的で作られている。		H9	18	中
18030	ガリレオ工房の いろいろオドロキ 実験室 2, 電気の回路, 直列・並列の オドロキ実験	プラス・マイナス、直列・並列の違いなど、電気の回路の基本を、身の回りの電気製品を使った意外な実験によって理解することができる。 ・階段スイッチの秘密。 ・クリスマス電気。 ・電池で100W電球を光らせる。		H10	20	小(中)
18031	ガリレオ工房の いろいろオドロキ 実験室 4, 磁石と電気の オドロキ実験	身近なところで利用されているモーターやベルなどを分解することから、電流を流すと磁界ができることを分かりやすい実験を通して説明している。 ・お札は磁石でくっつくか？ ・かんたんモーター。 ・何でもスピーカー。 ・リニアモーター。		H10	20	小(高)
18032	やってみよう なんでも実験, 1 ・レモンや炭で びっくり電池 ・おどろき！ うずまきパワー	○レモンや炭でびっくり電池 レモン、アルミホイル、炭などから電池ができる！実験しながら、電池の原理をさぐろう。 ○おどろき！うずまきパワー 台風や竜巻は、どうしてできるのだろうか？いろいろな渦を作って、そのパワーを確かめる。		H10	51	小・中
18033	やってみよう なんでも実験, 2 ・“バチッ”と キメよう静電気 ・君も熱中 熱の正体	○“バチッ”とキメよう静電気 身近に起きる静電気も、ためると100人がしびれるパワーに。楽しい実験で静電気を学ぼう。 ○君も熱中 熱の正体 水晶とガラス玉はどちらが冷たい？身近な現象や実験を通して、熱の本質をとらえよう。		H10	52	小・中
18034	やってみよう なんでも実験, 4 ・手づくりカメラで おもしろ写真 ・ススキやキャベツで 紙に挑戦	○手づくりカメラでおもしろ写真 ピンホールやスリットを使った簡単な手づくりカメラで、オリジナル写真を撮ってみよう。 ○ススキやキャベツで紙に挑戦 ススキやキャベツからかみができる？台所にある道具でもできる紙づくりの方法を紹介。		H10	53	小・中

教科	理科	分類	物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
18035	やってみよう なんでも実験, 6 ・天高く飛べ竹とんぼ ・古代の超合金！ 青銅鏡をつくろう	○天高く飛べ竹とんぼ 竹とんぼはなぜ飛ぶのだろうか？竹とんぼの原理と上手な作り方を、実験しながら紹介。 ○古代の超合金！青銅鏡をつくろう 銅とスズから、青銅という新しい合金ができる。金属の不思議な性質を実験でさぐろう。		H10	52	小・中
18036	やってみよう なんでも実験, 8 ・すべるも止まるも まさつしだい ・アワぶくぶく セッケンの秘密	○すべるも止まるもまさつしだい 金属はどうすればくっつくのか？綱引きの必勝法は？摩擦をめぐる楽しい実験が満載。 ○アワぶくぶくセッケンの秘密 セッケンはどうして汚れを落とすのか？家庭でもできるセッケンの作り方と合わせて紹介。		H10	50	小・中
18037	やってみよう なんでも実験, 9 ・超能力?? 振り子の なぞを探れ ・おかしな砂糖で おかしに挑戦	○超能力?? 振り子のなぞを探れ 振り子の周期は何で決まる？美しい共振振り子の実験などを通して、振り子の性質を解明。 ○おかしな砂糖でおかしに挑戦 台所の砂糖が、カルメ焼きや綿菓子に変身！おいしい実験で、砂糖の性質を知ろう。		H10	51	小・中
18038	やってみよう なんでも実験, 10 ・どこまでとどく？ きみの声 ・海はからいな しょっぱいな	○どこまでとどく？きみの声 簡単にできる炭素棒や、ペットボトル録音機の実験を通して、音の性質を探る。 ○海はからいなしょっぱいな 身近にある海の水には、何が溶けている？塩作りを体験しながら、海水の正体を知ろう。		H10	51	小・中
18039	光の正体を さぐってみよう	光と色の世界には神秘的な事情が数多く見られる。このビデオは、光の性質をさぐるため、具体的な自然現象を解明したり、いろいろな実験を試み、光の正体にふれ、自然界のことや未知の科学に思いをはせる内容になっている。		H10	21	小(高)・ 中・高
18040	エネルギー知ってる つもり, 実験で知る エネルギーの世界	このビデオは主に理科を対象としたもので、エネルギーに関する実験を紹介するとともに、新エネルギー開発や環境保全をめぐる最新動向について分かりやすく解説したものである。 エネルギー・環境問題の解決に向けた一人一人の主体的な取り組みを喚起することを目的としている。		H10	20	高
18041	対決！エレクト マグネの真剣勝負 「電気と磁気」	ケンタのゲームマシンが突然動かなくなった。電気の化身「エレクト」と磁気の化身「マグネ」。二人は様々な電気と磁気で対決していく。 はじめは仲の悪い二人だが実験が進むにつれ、二人の意外な関係が明らかになる。その関係とは・・・。		H10	25	小(高) ・中・高 ・一般

教科 理科		分類 物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
18042	おもしろ理科実験 音の正体をつかめ！ 科学探偵団 音の事件ファイル	学校の理科室で不気味な音がする。探偵好きの森川勇気と初音の兄妹は、学校に忍び込み、音ワールドからやってきたという謎の生物、サウンドに出会う。 二人は、音ワールド研究所で、音の世界を探る実験を通して、音の性質や実際に音を作ってみたりしながら、理科室の音の正体を究明していく。	H12	25	小・中
18043	「1」を決める ために？！ 単位のはなし	世界中の様々な地域や国でバラバラに決められていた単位が、世界共通としていつ、どこで、どのように決められたのか、単位の歴史の旅をしながら解説している。 このビデオは、私たちが日常生活の中で何気なく使っている「メートル」「キログラム」「秒」という単位の誕生の歴史、国際的な統一の歩みや高精度化などについて分かりやすく解説している。	H12	33	小・中
18044	おもしろ理科実験 サイエンス指令 熱をさぐれ！	20XX年。ここは近未来のサイエンス調査室。調査室長のドク博士から連絡が入った。 “宇宙ゴミが大気圏に進入してくる。これを防ぐには、摩擦熱で燃え尽きさせてしまえば良いのだが、熱の情報が必要だ。” 3人の調査員たちは「熱」に関する様々な内容を手分けして調査する。やがて調査・実験の報告が行われる。	H12	25	小・中
18045	おもしろ理科実験 水の惑星を守れ！	私達が住む地球の大部分が海や湖沼、河川など直接的に水に覆われている。また、乾燥した一見水は全くないような砂の中にも、空気中にも水分が含まれている。この水が地球上のあらゆる生命を育んでいると言える。 科学実験好きの兄弟が、汚染された水の星から来た、謎の少女アクアと共に、身近な水の不思議を実験で解明しながら地球を旅する。 そして、旅の終わりに、アクアが兄弟に託したメッセージは・・・。	H14	25	小・中
18046	新しい理科 つくってみようⅠ 3. 4年生	3年生で学習する「明かりをつけよう」「じしゃくにつけよう」4年生で学習する「電気のはたらき」におけるものづくりを紹介する。 電気、磁石、光電池について、各内容毎に、おもちゃづくり、身近にあるものを利用したもの、発展、応用した工業製品を紹介する構成になっている。 おもちゃでは、電気4点、磁石5点、光電池7点の紹介。	H14	19	小(中)

教科 理科		分類 物理	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
18047	新しい理科 つくってみようⅡ 5. 6年生	5年生で学習する「てこのはたらき」「おもりのはたらき」6年生で学習する「電流のはたらき」におけるものづくりを紹介する。 てこや・天秤・振り子・電磁石の内容について、おもちゃづくり、それらを利用した身近なもの、それらを発展応用させた工業製品を紹介する構成になっている。 おもちゃでは、てこ・てんびん2点、ふりこ4点、電磁石5点の紹介。	H14	16	小(高)
18048	デンパ君を捜せ！ ーおもしろデンパ教室ー	電波利用の高度化・多様化が進展する中で、依然として不法無線局は多数存在しており、消防・救急無線、警察無線やテレビ、ラジオ等に妨害や障害を与える原因となっている。 こうした状況から、電波利用者を不法無線局による混信、妨害から保護し、良好な電波を効率よく利用できるよう、具体例を挙げて説明している。	H15	17	小・中
18049	物質とエネルギーシリーズ 電磁石の利用 (6年生)	コイルを巻いて、電磁石をつくることや、モーター作りを通して電磁石の性質を考えていく内容になっている。 電磁石の条件(コイルの巻き数や電池の数)を変えて実験したりして電磁石の強さの関係を探っている。 ここでは、いろいろな電磁石を紹介して子どもたちに興味をもたせる内容になっている。	H15	12	小(高)
18050	ガリレオ工房のいろいろ オドロキ実験室 ①静電気のオドロキ実験	静電気の説明と静電気でのいろいろな実験の数々を紹介する。 また、静電気でも蛍光灯を光らせたり、静電気でもチリを集めるなど、静電気を応用した生活に役立つ例を紹介している。	H15	25	中
18051	ガリレオ工房のいろいろ オドロキ実験室 ⑤発電のしくみとオドロキ実験	電気ブランコから発電のしくみを説明し、実際にモーターを回して豆電球に電気を流して確かめる。 これを、さらに発展させ手回し発電機による力や音へのエネルギー変換で発電のイメージをふくらませる。 ここでは、発電の原理を用いたものを紹介し、作製実験している。	H15	25	中
18052	すがたをかえる水	ゆげが見えたり見えなかったり、また雨や雪が降ったり、霜柱ができたりするのはどうしてでしょうか。自然現象の中から、水の三態変化を取り上げ、解りやすく解説したもの。	H16	15	小(中)
18053	ふりこの動きとおもりの はたらき ふりこの動き	実験映像と日常生活の資料映像から、おもりの動きの規則性を理解させて、わかりやすく表に実験結果をまとめたりして、ふりこの動きを理解できる内容である。	H16	15	小(高)

教科 理科		分類 物理
-------	--	-------

番号	題名	内容	年度	時間	対象
18054	はかるの世界の大冒険 はかりの進歩は科学の 進歩	はかりは、私達の生活になくなくてはならないものです。正しくはかる事は、社会のルールでもあります。物をはかることで、人・自然・科学・物理…地球上の沢山の不思議が見えてきます。ここでは「はかる」事に興味を覚えた計太君がはかる世界へ冒険する物語です。まず身近な家庭では料理に使う計量スプーン、街ではスピードメーター、象の重さを測る工夫をした昔の人、重さの基になるkg原器、長さの基になるメートル原器、地球の北極から赤道までの14万分の1の長さを1m。今では光が3億分の1秒に進む距離、手作り温度計等たくさんあります。	H16	30	小(高)・中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19001	すがたを変える水	ゆげが見えたり見えなかったり、また雨や雪が降ったり、霜柱ができたりするのはどうしてでしょうか。自然現象の中から、水の三態変化を取り上げ、解りやすく解説したもの。	H4	19	小(中)
19002	大地を変える水の流れ	川の流れの侵食・運搬・堆積作用を空撮を交えた実写とモデル実験で描き、水の動きは流速によって変わり、さらに海水面の位置がその大きな要因になっていることを示す。	H4	22	中
19003	空気の中の水じょう気	水は加熱しなくとも自然に蒸発することや水の蒸発は地表上あらゆるところで起こっていることや空気には必ず水蒸気が入っていることをやじろペーを使ったり、大がかりな実験や特殊撮影を交えながら説明している。	H4	10	小(中)
19004	空気中の水じょう気の変化 —雲—	水はいろいろ姿を変えて存在しているが雲もその一つであることを車で山腹に登る途中で観察したり、飛行機で雲の中に突入したり微速度撮影なども加えながら自然界の水の変化を描いている。	H4	11	小(中)
19005	気温ってなに？ どうしてかわるの	晴れた日と曇りの日それぞれの一日の間、地面の温度と空気の温度の垂直分布を最新の機器で測定することによって、日光と地面の温度との関係、地面の温度と空気の温度との関係について描いている。	H4	10	小(高)
19006	あした天気になあれ —天気の見方・調べ方—	子供たちによる気象観測や記録の取り方を新聞天気図と関連づけさせたり気象衛星ひまわりやアメダスの画像を利用して、天気は概ね西から東へ変化する傾向性をとらえさせ、天気の変化が予測出来るよう説明している。	H4	10	小(高)
19007	日本列島誕生ものがたり —なぜ少ないエネルギー資源—	日本は地下資源に乏しい。オーストラリア等は鉄・石炭・ウラン等が豊かに埋蔵されている。その理由や46億年といわれる地球の歴史の中で日本がどのようにして誕生したかを生物の状態、火山活動、造山運動等を記録や図解・立体構成によって解りやすく説明している。	H4	28	小(高) ・中
19008	太陽のエネルギー	スペースシャトルが太陽系観測船を軌道にどう乗せるか、乗組員の働きは、そして実際にプロミネンス黒点、コロナなど実写フィルムが紹介されている。	S61	10	中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19009	セット ・積み重なった空気 ・太陽が沈まない ・－高度と気圧－ ・－地軸の傾き－	○積み重なった空気 ・かってパスカルが行ったのと同様に、山のふもとから頂までの気圧の変化を水銀柱を用いて実際に測定し、気圧とは積み重なった空気の重さに外ならないことを、映像を通して実感させる。(5分) ○太陽が沈まない ・実際に夏の南極大陸で撮影された“沈まない太陽”という、日本の生徒にとっては非日常的な映像を敢て使うことによって、強烈な印象を与え、強い問題意識を持たせる。(5分)	S63	10	中
19010	セット ・市長さんの天気予報 ・火山の形	○市長さんの天気予報 ・科学史上のエピソードによりながら、大気の大気圧の大きさを体感し、天気予報における気圧変化の重要性を印象づけ、気象観測への動機づけを計る。(5分) ○火山の形 ・風景を作り出した源の火山を紹介し、その火山の形が、噴出物の性質によっていくつかの形に分類されることを、アニメーションを交えて見せている。(5分)	H2	10	中
19011	セット ・山のおいたちを知る ・地震の波 ・－微化石－	○山のおいたちを知る ・地層の観察や記録をもとに地層のできかたを、地層を作る岩石とその中の化石などを手がかりに、過去の環境と年代を推定できることを描いている。(5分) ○地震の波 ・地震の揺れには初期微動を起こすP波と主要動を起こすS波とがある。その波の特徴気付かせることを目的に実験模型等を用い、視覚的に解りやすく描いている。(5分)	S63	10	中
19012	セット ・化石が語る昔の環境 ・月はなぜ片面しか見えないのか	○化石が語る昔の環境 ・秋吉台の石灰岩中のサンゴ化石を取り上げ、原生のサンゴの生態と対比することにより、サンゴを含む地層の生成当時の自然環境が推論出来る。(5分) ○月はなぜ片面しか見えないのか ・月の満ち欠けの説明と片面しか見えないことの確認をし、月が自転する場合と自転しない場合のどちらが観測事実と合うのかを比較する。(5分)	H2	10	中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19013	ザ・石油	現代文明を支える石油。この作品は、サービス・ステーションのレベルアップと懸命に取り組む女性カウンセラー、石油の買い付けに、東奔西走するオイルマン、油田の開発に男のロマンをかける技術者、明日の石油を考える研究所の人々といった、様々な分野で仕事に情熱を傾けている人々の生き生きとした活躍ぶりがドラマ形式で描かれている。	H3	25	中
19014	地層と地殻の変動	火山・断層・硫気孔向斜・間欠泉・風化を通して、地層を変形させる様々な力や働きを解説している。	H3	14	中
19015	太陽系の仲間たち	地球を小さなボールになぞらえ、10億分の1の太陽系の模型を地上に作り、ヘリコプターに乗り、冥王星から太陽までの6kmを実際に飛んでみることで、惑星の相対的な大きさや惑星の間を隔てる広大な距離を実感させる。	S61	19	中
19016	自然の中の水の変化	自然界の水は常温でも蒸発して水蒸気として空気中に含まれていること、また空気中の水蒸気は雲や雨、霧や雪などに変化しながら循環していることを示している。	H5	18	小(中)
19017	夏の星 －星ざと星の動き－	夏の星座について、神話等も交えながら解りやすく親しみやすく構成されている。星の動きを傘を使って(プラレタリウム)にたとえ、表してあり、身近なもの遠い星の動きの再現、子供たちに解りやすい内容になっている。	H5	19	小(高)
19018	冬の星 －星ざと星の動き－	代表的な冬の星座「オリオン」と、その神話により星座への興味を持たせ、星座早見盤の使い方や観察箱による星の観察の仕方を取り上げながら、冬の星座や星の動きを解りやすく描いている。	H5	19	小(高)
19019	川の流れと川原のようす	川の流れの働きについて、その流量や流速が深くかかわっていることを自然の観察や実験からわかりやすく説明している。	H5	10	小(中)
19020	流れる水のはたらき	砂場の実験と実際の川が作る地形の間に、雨の降る造成地に出来る地形の観察を挿入し児童の理解を容易にしている。	H5	10	小(中)
19021	土地のでき方	地層は流れる水の働きや火山の噴火等によって形作られる。その地層がどのように作られたかは地層を構成する粒子や化石を調べることによって推定される等解りやすく紹介している。	H5	10	小(高)
19022	つぶのようす －たいせき岩と火成岩－	堆積岩と火成岩を作っている粒に注目し、岩石の成り立ちを調べる意欲と興味を増すことが出来るよう解りやすく構成している。	H5	11	小(高)

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19023	太陽・月・惑星 ーガリレオが見たものー	ガリレオが「地動説」を確信するまでの「考え方」に重点をおいている。 宗教的宇宙観、ガリレオが望遠鏡で見たもの太陽黒点の観測法、宗教裁判等の内容から構成されている。	H5	19	中
19024	酸性雨	四日市では1960年代にすでに酸性雨が確認されている。市周辺の稲の収穫量が三重県全県と比べて極端に少ないなど、酸性雨は農業に甚大な被害を与えている。 大気汚染問題に取り組んだ研究の成果を解説する。	H5	45	中
19025	フロンによる オゾン層破壊	毒性が低く安定した物質であるフロンは、これまで様々な用途で使われてきたが、成層圏に達したフロンはオゾンを破壊することが報告され、にわかに国際的な問題となった。 ここでは、オゾン層破壊の現状と、フロン規制等の国際的対応について解説している。	H5	45	中
19026	地層のできかたと 水のはたらき	実際の川の水の働きや川のモデル実験を通して、地層が出来る前に水の働きなどが関係していることを理解させる。	H6	5	小(高)
19027	南の星と北の星の 動き方	南の空のオリオン座、北の空のカシオペア座の動きを特殊撮影でとらえ、動画によって、星は同じ方向に動き、一日経つと元の位置に見えることを解りやすく解説している。	H6	5	小(高)
19028	新しい理科 ・流れる水のはたらき	土地が大きく変化している地形を見せることにより、この土地は何かの作用でかわったものであるとか、作られたものであるとか、それは何によるのか等、追及したくなるように仕向けている。	H7	18	小(中)
19029	新しい理科 ・川の水の流れ	川の全容を映像によって解らせ、自然の働きの巨大さについて感得させながら水の営力を解らせようとしている。	H7	16	小(中)
19030	地球汚染第1集 大気に異変が 起きている	フロンガス等によるオゾン層の破壊の現状とそのメカニズムについて、スーパーコンピューターを使い解明している。 また、二酸化炭素やメタンガスなどによる温室効果によって、地球が温暖化している現状を踏まえ、未来予測と解決策を考えている。	H7	60	中
19031	地球大紀行 1. 水の惑星 奇跡の旅立ち	地球上のクレーターから、地球誕生のドラマを再現し、私たちの地球がどのようにして生まれたかを最新のシナリオに基づいて描いている。特に海の誕生等興味深く描いている。	H7	60	中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19032	地球大紀行 2. 引き裂かれる大地	火の玉として誕生した46億年前の地球が、今なお現在の地球内部で生き続け地球を揺り動かしている。 この事実を、アイルランドの地溝帯等を取材し、マントル対流、火山、地震のメカニズムを説き明かしている。	H7	50	中
19033	地球大紀行 4. 奇岩にひそむ大気の謎	地球が誕生したとき、大気中には非常に多くの二酸化炭素が存在していた。それがどうして、今のようになったかは、海に生息していた小さな生物たちと大きく関係していた。 この大気生成の謎を中国桂林等に取材して明らかにしている。	H7	50	中
19034	地球大紀行 5. 巨大山脈の誕生	現在地球上にアルプス、ヒマラヤを始め巨大山脈と呼ばれる山々が存在している。 その多くが今なお高さを増している。しかし、たとえばヒマラヤは、昔海底であり、大陸どうしの衝突により競り上がってできたものである。 このような謎を、大陸移動説等を紹介しながら、ヒマラヤ、アルプスなどの景観を交え描いている。	H7	50	中
19035	地球大紀行 7. 恐竜の谷の大異変	生物の進化史上最大の事件は、恐竜の絶滅といわれている。恐竜の歴史を考えると人類の歴史はほんの一瞬である。 その恐竜を絶滅に追い込んだ6500万年前の事件を、隕石の衝突によるものであるという最新のシナリオで説明している。	H7	50	中
19036	地球大紀行 8. 氷河期襲来	氷河期という言葉は、よく耳にするがその内容は非常にあいまいな点が多い。 氷河期とは、何か、氷河期はどのようにして起きたのか。さらに、氷河期には何が起きたのかなど氷河期の謎を、ニューヨークなど多くの地に取材の手を広げ説明している。	H7	49	中
19037	地球大紀行 9. 移動する大砂漠	環境教育では、地球の砂漠化が話題に上るが、砂漠とは何か、生きているといわれる砂漠のメカニズムをサハラ砂漠を取材して解明している。 さらに、地球規模で起こる気候変動についても詳しく説明している。	H7	48	中
19038	地球大紀行 10. 資源を生んだマグマ噴出	豊かすぎるともいわれる物質社会。これを支えているのが資源であり、長い人類の歴史の中で、文明を築く基礎ともなったのが特に地下資源である。 これらの豊かな地下資源が、いつ、どのようにして生まれたのか、オーストラリアなど各地を取材して探っている。	H7	60	中

教科	理科	分類	地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容				
19039	地球大紀行 11・多重バリアが 守る生命の星	宇宙は、紫外線、宇宙船、放射線が飛び交い、温度変化も大きく、隕石の飛来など過酷な環境といえる。 その宇宙に浮かぶ地球は、どのようにしてこうした過酷な環境の中でその身を守っているのか。 オゾン層など地球を守る巧みなシステムについて、解りやすく説明している。		H7	50	中
19040	地球大紀行 12・太陽系第三惑星 46億年目の危機	地球は46億年の歴史を持っている。人類はこのかけがえのない星を今後も守っていかねばならない。現在の地球の姿を見つめ直し、これから起こり得る危機を探り、いかに地球を守っていくかを考えさせてくれる内容である。		H7	50	中
19041	地球と宇宙領域 シリーズ 天気予想	天気の変化の規則性を見つけたり、天気を予想することが出来ることなどについて、いろいろな事例を紹介しながら解説している。		H7	10	小(高)
19042	地球と宇宙領域 シリーズ ・月の形と太陽の位置	月は見える形が周期的に変化すること月の明るい側に常に太陽があること、月の実写と、丸い給水タンクの観察でわかりやすく解説している。		H8	10	小(高)
19043	地球と宇宙領域 シリーズ ・太陽と月の 表面のようす	燃えているように見える太陽、太陽の光を受けて明るくなっている月の表面の様子などを、映像資料をふんだんに使って解説している。		H8	10	小(高)
19044	地球と宇宙領域 シリーズ ・地層からわかること	地層の観察を通して、水性作用で形作られた地層や土地の特徴を発見させる。この過程で、地層の観察の仕方についても詳しく描いている。		H8	10	小(高)
19045	地球と宇宙領域 シリーズ ・地層に含まれる 化石	化石に着目し、水性作用による地層のでき方を示す。また、化石から、それを含む地層が出来たころの様子が類推出来ることを解りやすく示している。		H8	10	小(高)
19046	地球と宇宙領域 シリーズ ・岩石を調べよう	代表的な火成岩や堆積岩を露頭で観察し、それぞれのあり方や作りの特長を詳しく示しながら、両者のでき方の違いを示している。		H8	10	小(高)
19047	地球と宇宙領域 シリーズ ・火山がつくる土地	火山活動によっても土地が出来ることを桜島等の全国の例から示すと同時に、火山の活動によって出来た地層や土地の特徴を解りやすく整理している。		H8	10	小(高)
19048	星の動き 1 -夏の空の星-	七夕などの興味深い星座の話から、天の川、夏の大三角、白鳥座、さそり座等を実写、アニメ等を駆使して解り易く説明している。 また、星座早見を使って観察の仕方も理解できる。		H8	14	小(高)

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19049	星の動き 2 -冬の空の星-	オリオン座の動く様子を時間をちぢめた撮影で見られる。また北斗七星、冬の大三角、北天の星、南天の星、全天の星の動きも実写やアニメ、コンピューターグラフで解りやすく理解できる。	H8	14	小(高)
19050	天気の変化 1 -気温の変化と天気-	晴れの日、雨の日の天気、一日の天気の変化、気温は太陽高度と関係があることが解る。 また、雲と風、気温の変化、数日間の天気の変化とひまわり雲画像によって天気は西から東へ変化することが理解できる。	H8	15	小(高)
19051	天気の変化 2 -四季の天気の変化-	気象衛星ひまわりの雲画像による台風の動き、台風と各地の天気、典型的な四季の映像とひまわりの雲画像、天気の情報が生活に活用される場面を映像で解りやすく見せてくれる。	H8	15	小(高)
19053	宇宙船地球号 1 新しい地球像	人工衛星を使うことで、我々は地球の新しい姿を知ることができる。地上から大気中から宇宙から地球を調べることにより、今の地球の状態を知る。 (全巻の紹介を含む)	H8	26	中
19054	宇宙船地球号 3 鼓動する大地	火山はどこに存在するのか。地震が起こりそうな場所はどこなのか。プレートの場所とあわせて考えていく。	H8	26	中
19055	宇宙船地球号 5 天気と大気の流れ	人工衛星からの映像で見る気象変動の実態。そして、そこから導かれる地球の温暖化の予測と温室効果を防ぐ方法を考える。	H8	26	中
19056	自然の風景 -地形とその成り立ち-	日本の地形を題材に、代表的な火山、川、海岸を紹介し、その成因について、レーダーの写真や航空写真を利用しながら解説している。	H8	10	中・高
19057	水のじょうぎ	自然界では、海や川、畑や野原などの地面から絶えず水が蒸発していること、そして雨などで再び戻ってくることを解説している。	H9	11	小(中)
19058	空気中の水じょうぎ	空気中には水が含まれていることを、実験で示したり、目には見えない水蒸気が、霧や霜になることを、映像化して実証している。	H9	11	小(中)
19059	雲	蒸発して目に見えなくなった水が、上空で雲になり再び見えるようになることが、特殊撮影を使って映像化され、日常の学習環境では理解することが困難な対象を、解りやすくまとめている。	H9	10	小(中)
19060	太陽の暖かさ	日なたと日かげの違いを、光だけでなく、受ける熱量にも関係あることを、様々な実験観察を通してわかりやすく解説している。	H9	33	小(中)

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19061	地質シリーズ ・地層からわかること	切り通しなどで見られる代表的な地層の露頭を調べながら、これがどのようにしてできたのか、これからどのようなことがわかるか、などについて現地の写真とアニメーションによる図解で分かりやすく説明している。 また、地殻変動の原因としてプレートの動きについても簡単に解説している。	H11	13	中
19062	天気の変化と予報	天気予報がスーパーコンピュータなどによる膨大な気象情報の収集と解析によりまた、多くの予報官の知識と経験を総動員して作成されていることをわかりやすく解説している。	H9	10	中
19063	川の水のはたらき セット ・川の水の 流れるようす ・川の水のはたらき	○川の水の流れるようす ・高い山の岩の間からしみ出した水が集まって小さな流れとなるようす。 ・大きな岩が堆積している急な斜面を、水が勢いよく流れるようす。 ・水の流れがゆるやかになって川幅も広がり、川岸が削られたり、川原に小石が積もったりしているようす。 ・流れは一層ゆるやかになり、川原には砂が積もったり、川口近くで三角州ができているようす。(15分) ○川の水のはたらき ・上流の急な流れと、大きく角ばった岩石のようす。 ・中流のゆるやかな流れと、川原に積もった小石のようす。 ・下流のゆったりとした流れと、川原の砂や三角州。 ・水の流れによって岩石が転がったりぶっつきあったりして、角が削り取られ、丸みを帯びるようす(コンピュータグラフィック) ・曲がって流れている川の両岸の様子の違い。(15分)	H10	30	小(中・高)
19064	NHKスペシャル海 第1集 プロローグ 魔の海からの旅立ち	未知なる世界「海」をめざすシリーズのプロローグ。 不可思議な事件が多発する「魔の海」バミューダ・トライアングルの謎を様々な角度から検証する。 海底の「メタンハイドレート」と呼ばれるメタンガスの氷が突然溶けて噴出し船舶や航空機を爆発に巻き込むという仮説や海と大気の激しい相互作用で瞬時に発生し消滅する強烈な嵐「ダウンバースト」の存在を、最新の特撮とCGで紹介する。	H11	48	小・中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19065	NHKスペシャル海 第2集 最後の秘境 海底大山脈	暗黒の深海底にはどんな世界が広がっているのか。これまでほとんど知られていなかった海底の様子が近年明らかになってきた。なかでも、地球の一周半に匹敵する全長6,500kmの広大な山脈群「中央海嶺」の素顔に注目する。海底の火山山脈から吹き出すマグマが地球を他の惑星とは異なる「海の惑星」に創り上げたと考えられている。	H11	49	小・中
19066	NHKスペシャル海 第3集 めぐる生命の輪 ～深海に潜む不思議な生きものたち～	宝石のような輝きを持つ、ミクロの植物プランクトンから始まる食物連鎖。それは、全ての生きものたちを包む大きな生命の輪となり、地球をめぐる。奇妙で不思議な深海生物の生態、川を真っ赤に染めて産卵のため遡上する数百万のサケの群れなど、ダイナミックな営みを観察することによって、「海」の役割を探ることができる。	H11	49	小・中
19067	NHKスペシャル海 第4集 深層海流 二千年の大航海	2000年をかけて世界の海底を一周する「深層海流」の存在が明らかになった。「深層海流」は北大西洋ノルウェー沖で冷たく塩分濃度の高い“重い水”が海底に沈み込んでつくられる。この巻では、「深層海流」のシステムをCGにより映像化し、海水の循環と地球の気候との深い関連を検証する。	H11	49	小・中
19068	NHKスペシャル海 第5集 クジラだけが知っている	世界中の海に生息する地球上最大の動物クジラ。彼らは人間よりはるかに海を知る存在である。海に適應するために体の仕組みを変えたクジラは、高度に発達した耳の機能を活かし、自ら発する音により1000km以上離れた仲間と交信し暗黒の深海で餌を捕らえるなど、驚異的な能力を発揮する。様々なクジラの営みから未知なる海の真実を探る。	H11	49	小・中
19069	NHKスペシャル海 第6集 波・驚異のパワー	海は巨大な波のエネルギーが渦巻く世界である。「波」は海に向かう人々の前に大きく立ちはだかり、時には地球規模の破壊をもたらしてきた。一方、多彩な海の生きものを育む上で極めて重要な働きを担っているのもまた「波」である。「波」は海草に必要な栄養分を海水中で“かくはん”し、月が生み出す“潮”によって多くの海の生きものに産卵のリズムを知らせている。	H11	49	小・中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19070	NHKスペシャル海 第7集 眠る巨大資源	「海」こそは地球に残された最後のフロンティアであり、思いもよらない“未知の宝物”が眠っている。 その一つが「生物資源」。“遺伝子の王国”である海からは、抗ガン・抗フィルム作用を持った物質が検出され始めている。 深海底には想像を超えた資源が存在することが明らかになってきた。海流を利用した発電も動き出している。 海洋資源へ挑む最前線の現場を通して海と人間の未来を探る。	H11	49	小・中
19071	NHKスペシャル海 第8集 奇跡のバランスが崩れるとき	今、世界中の研究機関が「海と地球環境との関わり」を探り始めている。 様々な研究のうち、繁栄するプランクトンの種類によって、大気中の二酸化炭素濃度が劇的に変化することが分かってきた。 つまり地球温暖化により海の環境が変わり、それに伴ってプランクトンの種類が変化を始めたとき、私達はかつて体験したことのない異常気象に巻き込まれるかもしれない。 地球環境をどう守るかという視点から「海」を考える。	H11	49	小・中
19072	銀河宇宙オディッセイ プロローグ 大星夜 －はるかなる 宇宙への夢－	『私達はどこから来て、どこへ行くのか。』世界で最も星空の美しい南米チリ標高2282mのアンデス山脈にある、ラス・カンパナス天文台の望遠鏡にNHKの開発した従来のカメラの100倍の感度の「スーパーハープ」を取り付け、撮影した太陽系の惑星の世界から、原始銀河の姿まで、鮮やかな映像が展開される。	H11	89	小・中
19073	宇宙銀河オディッセイ ①旅立ち －わが太陽系－	宇宙船ヘリオスの旅は、太陽と9個の惑星からなる太陽系から始まる。 豊かな光とエネルギーによって全ての生命を育んだ「太陽」。 しかし、その世界は決して不変のものではなかった。太陽活動の過去50億年の軌跡は、太陽もまた激しく変動する星であったことを語っている。	H11	59	小・中
19074	銀河宇宙オディッセイ ②遭遇 －超新星爆発－	宇宙は星の死と誕生にあふれている。 太陽系を離れた宇宙船ヘリオスは宇宙空間で星の死に遭遇する。星を輝かせてきた物質が燃え尽き、自らの重力で縮み衝撃波とともに、一瞬のうちに爆発する。 太陽が50億年燃やしてきたエネルギーの千倍をわずか10秒で放出する途方もない熱。 この星の死が、実は新たな星の誕生を準備していることを人類の科学は解明している。	H11	59	小・中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
19075	銀河宇宙オディセイ ③接近 ーブラックホールー	星は死を迎えると周囲にガスをまき散らし、非常に密度の高い中心部を残す。ところが太陽の30倍をこえる質量をもつ星は燃え尽きるとき中心部があまりにも高密度になるため、無限に重力の強いブラックホールを作り出すと考えられている。 現代の科学が、この謎の天体の実像に迫る。	H11	59	小・中
19076	銀河宇宙オディセイ ④交信 ーはるかなるETー	宇宙のどこかに人類のような文明を持った生命が存在すれば、彼らは宇宙に向けて電波によるメッセージを送っているかもしれない。 地球の科学者たちは、今、本格的なETとの交信に取り組んでいる。	H11	59	小・中
19077	銀河宇宙オディセイ ⑤飛翔 ー超銀河団ー	宇宙は一体どんな構造になっているのだろうか？ 宇宙船ヘリオスはわれわれの銀河系を離れ、銀河宇宙の大海原へと飛翔。 そこには驚くべき広大な宇宙が待っている。地球を中心とした宇宙観から始まった人類は16世紀コペルニクスによって太陽中心の宇宙観へと転換し、科学的な宇宙観の扉が開かれた。 その後、人類は科学的観測によって宇宙を次々と拡大してきている。	H11	59	小・中
19078	銀河宇宙オディセイ ⑥遡及 ービッグバンー	200億光年の時空をたどる宇宙船ヘリオスの旅はいよいよクライマックスを迎える。 光なき世界ボイドの真っ直中で最後のミッションが始まる。それは宇宙誕生直後の光を捉えようとする試みである。 暗黒の濃い宇宙空間での滞在はクルーの精神状態を不安に陥れ、広大な虚無の世界が彼らの前に立ちはだかる・・・。	H11	59	小・中
19079	銀河宇宙オディセイ ⑦帰還 ー母なる宇宙ー	宇宙船ヘリオスは、地球に向けて帰還する。 6人のクルーの前に生命を育んだ青い地球の輝きが迫ってくる。 彼らを未知の世界に誘ったものは一体何だったのでしょくか。	H11	59	小・中
19080	銀河宇宙オディセイ BGV. 天空の星碧	見上げればそこに大星夜がある。 天空に限りなく広がる深淵ー大宇宙に煌めく星たちのパフォーマンス。 南米・ラスカンパナス天文台で撮影された数多くの天体映像を中心に構成する“大宇宙のBGV”・・・。	H11	41	小・中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19081	四季の星座とその観察 1, 星座観察の 基礎知識	星座探しの準備, 場所の決め方から星座探しのコツ, 星座早見盤の使い方など星座学習の基礎知識を分かりやすく解説している。 さらに, 星座神話の歴史から明るさ, 色など簡単に説明している。 内容は下記のようになっている。 ・星の動き・星の歴史・星の明るさ ・星の色・星の位置の表し方 ・星座観察の用具。	H11	20	小・中
19082	四季の星座とその観察 3, 夏の星座 ー探し方と観察ー	夏の星座とその探し方のコツや注意点が分かりやすく理解できる。 夏の大三角形から天の川に沿っての星座散歩, そして, ペルセウス座流星群まで説明している。 主な星座として・さそり座・こと座・白鳥座・わし座・夏の三角形。	H11	20	小・中
19083	四季の星座とその観察 6, 望遠鏡の扱い方・ 天体写真の撮り方	望遠鏡の種類から特徴や違い。また, 組み立て方, 操作方法, 注意点を分かりやすく解説している。 さらに双眼鏡での天体観測や天体写真撮影のテクニックも紹介している。 内容は下記のようになっている。 ・望遠鏡の種類と選び方 ・望遠鏡のしくみと各部の名称 ・望遠鏡の組立方法実例 ・観察の仕方 ・双眼鏡の使い方 ・天体写真のテクニック。	H11	20	小・中
19084	地震と災害	新学習指導要領に対応する中学校理科「自然と人間」及び「火山と地震」の学習に活用できる教材である。 基本的な考え方に留意し地震, 津波, 火山について, 生徒たちが地域において過去に起こった災害を調べたり, 発生の仕組みを実験で確かめるといった活動を中心に展開している。 また, 自然と人間との関わりについて総合的に考えることをねらいに作成されている。【文部省特別選定教材】	H12	20	中
19085	中学理科 火山と火成岩	日本は火山国である。日本列島の至る所に火山地形や噴出物を見ることができが, 噴火している火山を見ることは稀であるし, 危険でもある。 世界の代表的な火山を, 噴火の様式別に紹介しながら火山とマグマの関係も理解できるようになっている。また, 代表的な火成岩について, フィールドや顕微鏡下で特徴を見ていく内容である。	H12	22	小・中
19086	スティーブン ・ホーキングの宇宙 第1話 宇宙論の歴史	ベストセラー「ホーキング, 宇宙を語る」から再び, ホーキング博士が私たちに宇宙について語り始めた。 第1話は, 紀元前から現代までの宇宙論の流れを追っている。	H12	50	中・高

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19087	スティーブン・ホーキングの宇宙 第2話 宇宙の誕生	ベストセラー「ホーキング、宇宙を語る」から再び、ホーキング博士が私たちに宇宙について語り始めた。 第2話は、宇宙がビッグバンによって誕生したという現在の理論に至るまでを解説している。	H12	50	中・高
19088	スティーブン・ホーキングの宇宙 第3話 宇宙の錬金術	ベストセラー「ホーキング、宇宙を語る」から再び、ホーキング博士が私たちに宇宙について語り始めた。 第3話は、宇宙が誕生してからどのように万物が生まれたのか。その解明の経過と共に明らかにしていく。	H12	50	中・高
19089	スティーブン・ホーキングの宇宙 第4話 暗黒物質	ベストセラー「ホーキング、宇宙を語る」から再び、ホーキング博士が私たちに宇宙について語り始めた。 第4話は、宇宙を構成するといわれている〈暗黒物質〉の正体解明への努力を追っている。	H12	50	中・高
19090	スティーブン・ホーキングの宇宙 第5話 ブラックホール	ベストセラー「ホーキング、宇宙を語る」から再び、ホーキング博士が私たちに宇宙について語り始めた。 第5話は、ブラックホールについて、その研究の経緯を解説している。	H12	50	中・高
19091	スティーブン・ホーキングの宇宙 第6話 究極理論の解明	ベストセラー「ホーキング、宇宙を語る」から再び、ホーキング博士が私たちに宇宙について語り始めた。 第6話は、宇宙を統一的に説明する「ひも理論」をはじめとする究極理論を紹介している。	H12	50	中・高
19092	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第1巻 太陽一周の旅へようこそ	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちが謎と神秘的に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第1巻は、宇宙船「地球号」に乗って45億年もの歴史を持つ太陽系の旅へ。 ・イントロダクション・太陽系を旅する ・月一旅の道連れ・満月・地球の自転。	H12	50	中・高
19093	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第2巻 地球を通して永遠が見える	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちが謎と神秘的に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第2巻は、過去の偉大な天文学者が解き明かした数々の謎と秘密を体験する。 ・コペルニクスとケプラー・重力・身近な恒星・こよみ・欠けゆく月・日食と星食。	H12	50	中・高

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19094	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第3巻 彗星大冒険	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちを謎と神秘に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第3巻は、不思議な軌道を辿る「宇宙の旅人達」の秘密を探る。・春の訪れを告げる春分・まぎらわしい春の暦・太陽の上を飛ぶ彗星・彗星の冒険・小惑星・太陽と地球の気候。	H12	50	中・高
19095	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第4巻 星のダンス	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちを謎と神秘に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第4巻は、実際の星々の動きや特性を観察し、私たちが地球上で観ることができる星々の動きと比較する。・外惑星・地球の動きを見る方法・木星とガリレオ衛星たち・水星と火星・月と木星。	H12	50	中・高
19096	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第5巻 宇宙展望台	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちを謎と神秘に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第5巻は、古代エジプトの数学者エラトステネスやガリレオを例に、人間の観察力と想像力が宇宙の真の姿を知る手がかりを探る。・天王星／海王星／冥王星・さまざまな動き・夏至・夏至を過ぎて・地球が太陽から一番遠いとき。	H12	50	中・高
19097	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第6巻 オーロラ、 オゾン、ビッグバン	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちを謎と神秘に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第6巻は、唯一、ライブで観察できる地球と太陽系の情報から宇宙の真の姿を見極める。・金星・海辺の夕日・夏の暑さ・銀河系の中の地球・地球のファーストショット。	H12	50	中・高
19098	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第7巻 惑星大旅行 と占星術	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちを謎と神秘に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第7巻は、普段意識することは少なくても、宇宙基準のルールや法則の中で生活していることを探る。・流星群ウィーク・木星とその月たち・時と天を測る・日食と惑星大旅行・月と惑星を巡る旅。	H12	50	中・高

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19099	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第8巻 地球と月の サーカス	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちが謎と神秘的に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第8巻は、永い時間で見ると、生命体のように変化し続けている宇宙を探る。 ・月と惑星を巡る旅・月食、もうすぐ秋 ・秋分・天体の動きと重力・月の気まぐれ・天を漂う。	H12	50	中・高
19100	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第9巻 地球外 生命発見？	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちが謎と神秘的に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第9巻は、科学者を始め多くの人々が期待を寄せる、広大な宇宙空間での地球外生命との遭遇について探る。 ・木星 ・時間をいじる・位置について！ ・土星 ・地球外生命。	H12	50	中・高
19101	CGスペシャル 宇宙がわかる！ 第10巻 旅の終わり、そして始まり	CG (コンピュータ・グラフィックス) スペシャル 「宇宙がわかる」は、かつて誰も観ることができなかった宇宙の姿を、美しいコンピュータ・グラフィックス映像で再現し、私たちが謎と神秘的に満ちた大宇宙に連れて行ってくれる。 第10巻は、宇宙について未だほんの一部分の事実しか知らない私たちが、新たな宇宙への探求の旅へ出発。 ・公転する地球・繋がれた惑星と月・地球の動きを追う・冬至・クリスマスの星。	H12	50	中・高
19102	小学校理科新訂 星の動き① ～夏の星の動き～ ・星座 ・星の明るさと色	星座の由来に触れた後、星座早見の使い方をおさえ、さそり座によって星の明るさや色をとらえる。また、わし座、はくちょう座、こと座、夏の大三角、さらに北斗七星、北極星、カシオペアを紹介している。	H12	15	小・中
19103	小学校理科新訂 星の動き② ～冬の星の動き～	オリオン座での星座の動きの観察を行い、星座の位置は西に移動するが、並び方は変わらないことを観察や時間を短縮して見たオリオン座の映像でとらえている。 また、冬の大三角も紹介し、冬の星座への理解と興味を引き出すよう制作されている。	H12	15	小・中
19104	小学理科ビデオシリーズ 4年 月と星の動き	いろいろな形に見える月とその動きを時間を縮めて見た映像、そしてCGにより、どの形の月も動いていることや、その動きが太陽と似ていること、また星の集まりを1時間毎に観察し、並び方は変えずに位置が変わっていることを説明している。星座の代表例として、オリオン座、夏の大三角、冬の大三角を紹介している。	H13	13	小(中)

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19105	小学理科ビデオシリーズ 4年 星座のかんさつ	季節毎の代表的な星座を紹介し、天体に対する興味・関心を子供達に持たせるようにしている。しし座やうしかい座が見られる春の夜空。おりひめ星とひこ星が美しい天の川を挟んで輝く夏の夜空。アンドロメダ座が見られる秋が過ぎると冬の夜空には雄大なオリオン座が登場。カシオペア座や北斗七星から北極星を見つける方法にも触れている。	H13	12	小(中)
19106	小学理科ビデオシリーズ 5年 天気の変化	正しい気温の測り方や百葉箱について解説したうえで、一日の気温の変化と天気の間係を説明している。 また、テレビや新聞、インターネットからの気象情報をもとに、西から東への天気の変化の規則性、台風などについて解説している。	H13	15	小(高)
19107	小学理科ビデオシリーズ 5年 流れる水のはたらき	流れる水のはたらきを流水モデル実験などで分かりやすく解説している。 川の上・中・下流や曲折部で川の様子を観察し、水の流れによる土地の変化に気付かせる。さらにグランドキャニオンの空撮や洪水による災害の映像を通して流れる水の大きな力を実感させるように制作されている。	H13	16	小(高)
19108	小学理科ビデオシリーズ 6年 大地のつくりと変化(1)	様々な地層の観察を通して地層の広がりを学ぶ。 地層に含まれる丸い小石や貝の化石の観察、モデル実験などで水のはたらきと地層の成り立ちの関連性に気づかせ、火山灰層や地層の構成物の粒子の観察を通して火山のはたらきで地層ができることにも触れている。	H13	14	小(高)
19109	小学理科ビデオシリーズ 6年 大地のつくりと変化(2)	火山の噴火や地震によって大地が変化する様子を具体的な資料映像で実感的に理解できる。 火山の噴火については大島三原山や雲仙普賢岳などを、地震については阪神大震災など例に自然災害とも関係づけながら、過去の例から考えて将来にもこうした変化が起こる可能性を示唆している。	H13	14	小(高)
19110	中学校理科 1年 大地の変化 第1巻 火山とその活動・火成岩	地下のマグマとして蓄えられたエネルギーとしての火山学習。 マグマの性質と火山の形と種類、火山からの噴出物、火砕流、土石流、火成岩としての火山岩、深成岩ができる過程の説明が分かりやすい映像で紹介されている。	H13	15	中
19112	気象を科学する ～緑の地球を守るために～	好奇心一杯の中学1年生朝月美香とお天気博士志望の星研太郎がスーパーコンピュータ「ハレダス」の協力を得て、地球を取り巻く「気象現象」の数々の不思議を解き明かしていく。 さらに、緑の地球を守るために世界各国で国境を越えた協力が行われていることも紹介している。	H13	27	小・中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19113	自然と環境 —大気・水・土と生物を調べる—	新学習指導要領の中学校理科第2分野に新設された大項目「自然と人間」のなかの「自然と環境」を対象とした教材である。 新たに取り組みを始めた学校の観察事例を取材、紹介し、学習の参考となることを目的に制作されている。 【文部科学省選定】	H13	20	中
19114	理科5年生シリーズ 日本の天気のとくちょう	日本の天気は、一年を通して原則的に西から東へ変化する特徴がある。しかし中には、この原則に当てはまらない気象現象、梅雨や台風がある。ここでは、一年の天気の特徴を春・夏・台風・秋・冬の順に紹介し、梅雨や台風が生じるメカニズムも探る。	H14	12	小(高)
19115	理科6年生シリーズ いろいろな地層	地層は、風により作られた風成層と水により作られた水成層がある。地層断面を詳しく見ることで、風成層か水成層かが分かることを解説する。 また、地層が広がりをもつことを解説させるよう紹介する。	H14	12	小(高)
19116	理科6年生シリーズ 地震による土地の変化	地震は、大地が大きな力を受けたときに生じ、その際に断層や地割れなどの土地の変化が起こることを解説。垂直方向や水平方向への断面のしくみも解説している。過去に大きな地震が起きたところと、そこに残された土地の変化を多数紹介する。	H14	12	小(高)
19117	観察の芽を育てる かげのうごきと太陽 (3年)	影はみな同じ方向にでき、しかも時間が経つにつれ、そろって方向を変える。影は太陽の動きに応じて動き、太陽との位置関係から、時間がわかるなど影とはどんなものか考えさせたり、影の特徴などを具体的に例をあげて説明している。	H15	15	小(中)
19118	観察の芽を育てる 月の動き (4年)	いろいろな形で空に表れる月、半月の動きを連続して観察すると、太陽と同じように東から上って南の空を通り、西に沈むことがわかる。 満月の場合も、時間帯は違うが同じ動きをしている。	H15	15	小(中)
19119	四季の星座とその観察 第2巻 春の星座 —探し方と観察—	春の星座の基本的内容を中心にまとめている。観察するものに必要な用具や観察に適した場所などの説明も行っている。 また、大熊座を中心におとめ座、しし座、カラス座、うみへび座、かに座の見つけ方を天体写真で解説している。	H15	25	中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19120	天気と気温	天気の違いによる温度変化について、毎日の天気の観察と気温測定から確かめていく内容で、説明では、実際の空の様子映像とグラフを同時に写すことにより、わかりやすく、温度の変化を表していた。雲の動きなどよくわかる内容である。	H16	15	小(高)
19121	地震はなぜ起こる？ 地震のなぞを探ってみよう	私たちの身近に起こっている地震。なぜ起こるのか知っていますか。私たちがふだん目にしている地形が地震と関係あることを知っていますか。兵庫県南部地震のときに起こったことを注意して観察していくと、実は、こんな地震のなぞを探るヒントがたくさん見つかるのです。「こぶ平君」と「ナマズ博士」が身近にできる実験をまじえながら、みなさんといっしょに考えていきます。	H17	17	一般
19122	理科6年生シリーズ 火山による土地の変化	多くの火山が現在も活動を続ける日本には、火山によってつくられた地形が多数ある。北海道の有珠山や東京都の三宅島、九州の雲仙普賢岳や桜島など有名な火山の活動とその活動によってつくられた地形を多数紹介し、それぞれの地形の成因を解説している。	H17	13	小(高)
19123	理科4年生シリーズ 夏の星、冬の星	夏の夜空を代表するものとして、はくちょう座、わし座、こと座と夏の大三角など、冬を代表するものとしてオリオン座と冬の大三角などを取り上げ、それぞれの特徴を解説。また、北極星を中心として星や星座が円を描くように動いている様子を映像で紹介している。代表的な星座の発見方法などを学びながら、自分で観察するときに参考になる情報を提供している。	H17	12	小(中)
19124	中学校理科探究ビデオ 地球がまわるー自転と公転ー	地球の自転運動や公転運動の様子を、太陽や星の日周運動、四季の星座の移り変わりなどの、長期にわたる観測映像をもとに見ていく。また、季節の変化を公転と地軸の傾きから解説している。	H17	16	中
19125	中学校理科1年 大地の変化第3巻 地層のでき方	野外観察に行きにくい路頭の観察により、地層の対比、地層の重なり、つながり、広がり、堆積を理解する。また、長い年月でできた地層の生い立ちを学ぶ。さらに、化石の産状や三角州、扇状地も学習する。	H17	15	中
19126	天気と情報 ①天気の変り方	天気に関する情報の収集の仕方やその情報の読み取りについて具体的に紹介している。又、気象観測をする衛星とアメダス、天気の変り方、天気の予想の仕方、天気の言い習わし等についてもわかりやすく紹介している。	H19	15	小・中

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19127	天気と情報 ②～天気と気温／日本の天気～	気温の測り方や天気の決め方の紹介。晴・雨など天気によって一日の気温の変化に違いがあることを理解する。又、一日の気温の変化と太陽高度の関係、日本の春、夏、秋、冬の天気の特長について紹介している。発展的な内容として梅雨の時期の天気の特徴や気象情報の生活への生かし方などを紹介している。	H19	15	小・中
19128	天気と情報 ③～台風の接近と天気／秋の天気～	台風の接近による天気の変化や台風の動きを時間を追って観察することで台風の特徴をわかりやすく解説している。台風の雨や風による被害の様子と、その対策について、又、台風がもたらす恵みについても紹介している。	H19	15	小・中
19129	四季の星座とその観察 Vol.1 星座観察の基礎知識	星座探しの準備、場所の決め方から、星座探しのコツ、星座早見盤の使い方など、星座探しの基礎知識をわかりやすく解説している。又、星座神話の歴史、星の明るさ、色などについても簡単に説明している。	H19	27	小
19130	四季の星座とその観察 Vol.2 春の星座－探し方と観察－	春の星の探し方とそのコツや注意点がわかりやすく解説されている。又、春の星座のプロフィールとエピソードまで、北極星・北斗七星・うしかい座・おとめ座・しし座を中心に解説している。	H19	27	小
19131	四季の星座とその観察 Vol.3 夏の星座－探し方と観察－	夏の星座とその探し方のコツを注意点をわかりやすく説明している。夏の大きな三角形から天の川に沿ったこと座・わし座・はくちょう座の3つの星座めぐりをする。又、七夕伝説、星雲や二重星・ブラックホールなどについても説明している。	H19	27	小
19132	四季の星座とその観察 Vol.4 秋の星座－探し方と観察－	1年中で一番澄みきった大気の中での秋の星座の探し方とコツを、星座にまつわる神話とからめながら説明している。まず、ペガサスの四辺形を探し、そこからアンドロメダ座、ペルセウス座、カシオペア座、ケフェウス座、やぎ座、うお座などを見い出していく。	H19	27	小
19133	四季の星座とその観察 Vol.5 冬の星座－探し方と観察－	冬の星座の探し方のコツと星座観察の注意点について、説明する内容になっている。オリオンの神話、おおいぬ座のシリウス、おうし座のすばるカノープスのはなしからオリオン大星雲、かに星雲、バラ星雲についても説明している。	H19	22	小
19134	四季の星座とその観察 Vol.6 望遠鏡の扱い方、天体写真の撮り方	望遠鏡の種類（屈折式と反射式）と選び方、望遠鏡のしくみと各部の名称、組立方の実例と観察のしかたについて、ていねいに解説している。又、双眼鏡の選び方と観察の仕方、太陽の観察の仕方、天体撮影の仕方についても紹介している。	H19	28	小

教科 理科		分類 地学	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
19135	変身する水を調べよう① 水の変化を調べよう	さまざまな実験や水が凍った湖や滝、ツララなどの資料映像で水が温度によって、気体、液体、固体と状態が変化することが理解できる。氷になったり、水になったりするときやふっとうするときのようすや温度の変化、水じょう気の集め方等を実験をとおして理解できる内容である。	H19	15	小・中
19136	変身する水を調べよう② 変身した水をさがそう	さまざまな実験や身の回りの事象から水面や地面から水が蒸発していること。空気中には蒸発した水が水蒸気として存在していること。又、結露して再び水となって現れることを理解させる。さらに発展的な内容として水と生きものたちの関係や水と人のくらしの関わりなども紹介している。	H19	15	小・中

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20001	しょくぶつシリーズ 1. きれいな あさがおさん	種をまき、水をやり、芽が出るのを待ち大きく育ち花が咲く様子を観察する。	H4	10	小(低)
20002	しょくぶつシリーズ 2. ぐんぐんのびる ひまわりさん	種まきから大きな花が咲くまで、さらに種の収穫までを映像で観察する。	H3	10	小(低)
20003	しょくぶつシリーズ 3. かわいい ミニトマトさん	芽が出てからミニトマトができるまでの世話の様子。さらに出きた実をみんなで食べる。	H3	10	小(低)
20004	しょくぶつシリーズ 4. おおきくなってね さつまいもさん	どんどん大きく育っていく様子やがてサツマイモを収穫してみんなで食べる。	H3	10	小(低)
20005	あそびシリーズ 1. 春とあそぼう	お花見など春の行事を通して、また自然の中で楽しく遊びながら、春を探す。	H3	10	小(低)
20006	あそびシリーズ 2. 夏とそぼう	たなばたさまなどの伝承行事に参加するなど、夏の自然の中で遊ぶ楽しさを知らせる。	H3	10	小(低)
20007	あそびシリーズ 3. 秋とあそぼう	お祭りなどの年中行事に参加したり、木の実や落ち葉を使って遊びながら、秋を探す。	H3	10	小(低)
20008	あそびシリーズ 4. 冬とあそぼう	回りの人から昔の遊びを教わり、戸外で、室内でみんなで遊ぶ楽しさを知る。	H3	10	小(低)
20009	動物シリーズ 1. げんきな ざりがにさん	郊外の小川で捕まえたザリガニを教室に持ってきて飼う。水槽で飼育しながらザリガニのからだの様子を観察したり、食べ物や習性などに気づき、ザリガニへの関心を高めていく。	H4	10	小(低)
20010	動物シリーズ 2. おはよう にわとりさん	にわたりの世話をしながら、体の特徴を観察したり、食べるものを選んだりして、鶏に親しむ。	H3	10	小(低)
20011	動物シリーズ 3. ぴよんぴよん うさぎさん	ウサギ当番になって、えさを準備したり、小屋を掃除したりしながら、ウサギに親しむ。	H3	10	小(低)
20012	動物シリーズ 4. リンリンむしさん	秋の野原にはいろ色なむしがいる。廃品を材料に皆で工夫して作った虫とり網や虫かごを持ってバッタを追いかける。夜、鳴き声を頼りにコオロギを捕まえガラス水槽で飼いながら、鳴き方、えさの食べ方、体の作りなどを観察する。	H4	10	小(低)

教科 生活科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
20013	おもちゃシリーズ 1. 野山であそぼう	野山へ出かけ、草や木の実を集める。いっぱい集めた草、葉、実を利用して、オモチャを作りーやじろべい・首飾り・どんぐりこまーオモチャで遊びながら、の山の楽しさを知る。	H4	10	小(低)
20014	おもちゃシリーズ 2. おもちゃを作ろう	磁石や重りを使って、オモチャを作る子どもたち。いろいろ工夫しながら、楽しく遊ぶ。	H3	10	小(低)
20015	おもちゃシリーズ 3. 風のかっちゃん	冬の公園で、子どもたちは、風を見つける。そして風と遊ぶオモチャを作って楽しく遊ぶ。	H3	10	小(低)
20016	おもちゃシリーズ 4. すてきな おくりもの	身の回りのものを利用して、役に立つものを作る子どもたち。友だちにプレゼントして楽しく遊ぶ。	H3	10	小(低)
20017	みんなのたんけん シリーズ 1. おたよりを出そう	春子さんのクラスに、転向した清君から手紙が来ました。みんなは返事を書きその手紙がどのように運ばれていくのか郵便局を訪ねて、おじさんたちの努力や工夫を調べる。	H4	10	小(低)
20018	みんなのたんけん シリーズ 2. 買い物に行こう	一男君たちのクラスで、みんなはどんなお店に買い物に行くか、話し合いが行われる。みんなは床地図を作り、上手な買い物の仕方や、スーパーと小売店の違いについて話し合う。	H4	10	小(低)
20019	みんなのたんけん シリーズ 3. バスにのろう	今日は、みんなで小さなバス旅行をしました。安全運転への努力はもちろんのこと、終点での点検や料金清算など、運転手さんには運転以外に、いろいろなしことがあることを知る。	H4	10	小(低)
20020	みんなのたんけん シリーズ 4. 電車にのろう	みんなは、電車に乗って遠い公園に行きました。駅の施設や駅員さんの仕事を注意してみているうちに、安全とかいてきな移動のために、いろいろな努力や工夫が払われていることに気づく。	H4	10	小(低)
20021	これが生活科の 授業だ 1. 秋をみつけよう	集めた木野葉で洋服を作ったり、草の実や花の汁でTシャツやタオルを染めたりする活動を通じて、季節の変化を感じ取ることが出来るようにする。	H4	45	小(低)
20022	これが生活科の 授業だ 2. わたしの家族	家族一人一人の指人形を作ったり、ガスレンジなどの家庭用品を作ったりして家族ごっこをする。家族の一人一人が仕事を分担していることに気づく。	H4	45	小(低)
20023	これが生活科の 授業だ 3. お正月のあそび	昔のお正月の遊びについて、地域のお年寄りの話を聞く。骨組みに和紙を張り絵を描いて「たこ作り」をし、校庭で実際にたこ揚げをして遊んでみる。	H4	45	小(低)
20024	これが生活科の 授業だ 4. いも祭りをしよう	春に苗を植え、ずっと世話をしてきたサツマイモの収穫祭りをする。サツマイモをふかして食べたり、みこしを作ったりして収穫を喜び合う。	H4	45	小(低)

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20025	これが生活科の授業だ 5. ふれあい郵便局を開こう	心と心をつなぐ手紙の交換ができる。「ふれあい郵便局」を開設する。全校の児童同士が、また、児童と近所のお年寄りがお互いに手紙を交換しあう。	H4	45	小(低)
20026	お店のしごと -さかなやさん -ようひんてん-	店の人のたちの仕事の特色や工夫を解りやすく描いたもの、この作品の特色は1部2部と分けて、それぞれ分けて利用できるようにし、画面も比較思考できるように描いている。	S62	16	小(低)
20027	買いものの心	子供の頃から、よく考えて小遣いを使うという習慣を付けておくことは、将来にわたっても大切なこと。身近になったカードも含めた新しい時代の金銭教育用教材である。	H6	16	小(低)
20028	いけやおがわのいきものたち	水棲動物の観察経験を池や小川に広げその種類や生活の様子について観察させより広い生物の世界に目を開かせることを狙いとしている。	H6	16	小(低)
20029	ぼくのかたつむり	カタツムリの昼や夜、天気の良い日悪い日などの行動の違いを描くと同時に、超接写撮影により、その特徴や表情を的確に捉え、生物への親近感を深める。	H6	13	小(低)
20030	あさがおをそだてる	アサガオの種まき、成長の様子、花から身になるまで、種取りの様子を、子供が世話していく過程を通して観察している。	H6	21	小(低)
20031	うちの人のかいもの -さかなやさん-	たくさんの種類の魚を市場から仕入れ客が品物を買やすいように工夫して売っている様子を、一日の流れの中で実写を中心にまとめて作品である。	H6	21	小(低)
20032	ゆうびんきょくをひらこう	2年生の子が、校内郵便局を開いて活動するために、郵便局を見学したり、活動計画を立てて、役割を分担しながら、用具・器具などの製作や手紙を書いたり集配活動をする様子などを興味深くまとめた作品である。	H6	23	小(低)
20033	いきいき生活科 1. くらしと木のアルバムづくり	学校の出来事を月毎に記録していくことなどを通して、自分のできるようになったことや、役割が増えたことに気付かせる。	H7	15	小(低)
20034	いきいき生活科 2. 冬をむかえるじゅんぴ	身近な暮らしの中から、冬を迎える準備の様子を調べたり、生き物の冬越しの様子を知ったりすることを通して自分の生活を工夫することができるようになる。	H7	15	小(低)
20035	いきいき生活科 3. さよなら一年生	一年間を振り返り、自分が出来るようになったことや、日常生活での自分の役割が増えたことに気付くとともに、進級する喜びや希望を持てるようにする。	H7	15	小(低)

教科 生活科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
20036	いきいき生活科 4. きせつとくらしのこよみ	「こよみ作り」を通して、情報を伝えることが出来るようにする。 タンポポの観察を通して、自然に対する楽しさを味わわせる。	H7	15	小(低)
20037	いきいき生活科 5. 水の中の生きものをかおう	水の中の生き物の形や動きなどの特徴に関心を持ち、水の中の生き物に親しんだり、愛護する心情を育てたりするようにする。	H7	15	小(低)
20038	いきいき生活科 6. まつりだワッショイ	自分たちの祭りを計画し、自然のものや身の回りにある材料を使って祭りの準備をし、みんなで祭りを楽しむことが出来るようにする。	H7	15	小(低)
20039	授業研究 小学校生活科 1. 地域の自然を生かした指導 ー秋をさがそうー	このシリーズでは、地域のことなる学校を長期取材し、どのように「生活科」を研究・実践しているのかを収録している。 内容構成は、授業場面を中心に、授業における児童の活動をありのままに収録している。	H7	55	教師
20040	授業研究 小学校生活科 2. 自然の少ない都市での指導 ー秋をさがそうー	自然の少ない都市での指導をいかに行うかを、東京都麻布小学校の実践を通して、報告している。	H7	55	教師
20041	授業研究 小学校生活科 3. 常時活動をふまえた指導 ー動物の世話をしようー	飼育小屋に飼われている動物の世話を常時活動として位置づけ、動物に対する親しみや関心を持つように構成されている。	H7	55	教師
20042	授業研究 小学校生活科 4. 地域の行事を取り入れた指導 ー冬の町を探検しようー	冬の自然や暮らしの様子、地域の行事を友だちに知らせ、行事に目的を持って参加できるようにする作品である。	H7	55	教師
20043	授業研究 小学校生活科 5. 地域の協力を得た指導 ー子ども郵便局を開こうー	子ども郵便局を開く活動を通して、手紙の意味、決まりを知り、実際に地域へ配達する経験により、地域の人々との関係をねらった作品である。	H7	55	教師
20044	授業研究 小学校生活科 6. 生活科のための環境づくり ー校内施設の製作・整備ー	生活科の学習を校内で学習できるように、環境をどのように整えていけばよいのかを具体的に示した作品である。	H7	55	教師

教科 生活科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
20045	つくってあそぼう	<p>子供がそれぞれに考えながら、「オモチャ」を作り、それらを使って自由闊達に遊ぶ姿を生き生きとドキュメントしている。</p> <p>生活科の学習活動で、戸惑いが見られがちな、遊びに焦点を当て、遊ぶ活動をどう展開したらよいかを提案している。</p>	H7	20	小(低)
20046	いきものとあそぼう	<p>児童が生き物の気持ちになって動物と接し、興味を抱くことが出来るように、動物に触れる際の注意や生態、児童がふだん目にするのでできない巢の中の様子や、夜の様子などを楽しく紹介している。</p>	H8	13	小(低)
20047	きれいなはなをさかせよう	<p>土作りと種まき、成長の様子と世話の種類、きれいな花が咲いた喜びと、学習の展開に応じた内容構成で学習活動の様々な場面で活用できる。</p> <p>また、対象になる草花を限定せずに、児童が自由な発想で活動に取り組めるように留意した内容になっている。</p>	H8	16	小(低)
20048	生きものをかってみよう	<p>児童が自分で採集した生き物に興味を持って接することが出来るように、色々な生き物がふだん見ることが出来ない生態などを楽しく紹介している。</p> <p>児童が生き物の気持ちになって世話をできる方法に気付くよう構成している。</p>	H8	24	小(低)
20049	おいしいやさいをそだてよう	<p>土作りと種まき・植え付け、成長の様子と世話の種類、収穫の喜びと収穫祭の様子など、学習の展開に応じた内容構成で学習活動の様々な場面で活用できる。</p> <p>また、対象になる野菜を限定せずに、児童が自由に活動に取り組めるよう留意している。</p>	H8	14	小(低)
20050	町をたんけんしよう	<p>これから「町探検」の活動をする児童に、町に出たらどんな活動ができるのか探検の目的や方法と活動への期待感を共に気づかせるよう構成している。</p> <p>役所や警察署、消防署、商店、公園や民家などを取り上げ、地域性を越えて活用できる内容になっている。</p>	H8	15	小(低)
20051	いろんなおもちゃをつくろう	<p>自作のおもちゃで夢の遊園地を作って楽しむ子供たちの姿を通して、どんな材料を、どのように工夫して、どう作ったかを、児童に気づかせるよう構成している。</p> <p>身の回りの材料から色々なおもちゃを発想するきっかけや、道具の安全な使い方などを紹介している。</p>	H8	17	小(低)

教科 生活科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
20052	のりものにのろう	「からだと心で学ぶ生活科」を目指して、特に児童にとって親近感の持てる教材、具体性のある教材を提示している。すなわち、児童一人一人の具体的な活動や体験を重視して、画面に児童を登場させ、その実際の活動の展開を記録している。 従って、児童の学習への興味を引きつけると共に、実際の学習活動の参考例としても活用できる。	H8	15	小(低)
20053	自然とあそぶ ・春を見つけよう	日常生活、遠足、課外活動、大人も子供もみんな自然に親しむためのガイドとなっている。 異年齢の子供(3歳~12歳)10~12人すべて、自然な姿で1日中でも楽しく遊んでいる。遊ばし方、作り方、話し方、臨場感たっぷりとなっている。	H8	20	小(低)
20054	自然とあそぶ ・ツバキとサクラのひろがり	椿の花や葉を使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20055	自然とあそぶ ・春の花いっぱい	ツクシ、フキなどを使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20056	自然とあそぶ ・春の草いっぱい	ヤブナ、ヤエムグラ、ノビル等を使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20057	自然とあそぶ ・レンゲとシロツメグサのひろがり	レンゲ、トクサ、フジ、シロツメグサを使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20058	自然とあそぶ ・ノカンゾウとショウブのひろがり	ノカンゾウ、イタドリを使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20059	自然とあそぶ ・ササのひろがり	ササ、イネわらを使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20060	自然とあそぶ ・タケのひろがり	モウソウダケの竹林でのタケノコの広がりや竹を使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20061	自然とあそぶ ・夏やさいのひろがり	トウモロコシの人形づくり、ソラマメの人形、ショウガを使っての遊び方。	H8	20	小(低)
20062	自然とあそぶ ・夏の木々のひろがり	ヤツデの葉、クワの実、スズカケ、ヒルガオ、アシを使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20063	自然とあそぶ ・道ばたの草のひろがり	スズメノテッポウ、チカラシバ、オヒシバ、エノコログサ等を使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)

教科 生活科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
20064	自然とあそぶ ・秋の花いっぱい	オシロイバナ、ヒガンバナ、ホウセンカを使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20065	自然とあそぶ ・秋の草いっぱい	クズ、ジュズダマ、ススキを使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20066	自然とあそぶ ・虫かご花かごのひろがり	ソテツ、カボチャ、アザミを使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20067	自然とあそぶ ・木の実のひろがり	コナラの林にドングリ、シナシグリ、ムクロジュの実を使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20068	自然とあそぶ ・実やタネのひろがり	ピーナツ、カキの葉を使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20069	自然とあそぶ ・サツマイモのひろがり	サツマイモ、ナンテンの葉や実、マキの葉を使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20070	自然とあそぶ ・お正月、クリスマス のひろがり	ジャノヒゲ、ヘクソカズラ、マツ葉、ヒイラギ、マツボックリを使っての遊び方を説明している。	H8	20	小(低)
20071	自然とあそぶ ・冬の行事のひろがり	ミカン、ヒイラギの葉、ホウの葉、タケを使っての遊び方を解説している。	H8	20	小(低)
20072	自然とあそぶ ・冬を見つけよう	イチヨウの葉、ノバラの実、ツゲの木クリの木の下などを利用しての活動の仕方を説明している。	H8	20	小(低)
20073	見つけようシリーズ (1学年) ・はるをさがそう ・あきをみつけよう	<ul style="list-style-type: none"> 春の草花、池の中の生き物、虫たちなど、公園の中や町かどの春を見つけていく子どもたち。花の拡大映像も収録されている。 野原で木の葉や木の実、虫を見つけたり、オナモミ投げをしたり…。秋の自然の中で多様な楽しい活動が次々と展開される。 	H9	14	小(低)
20074	そだてようシリーズ (1学年) ・うさぎやちゃぼをかおう ・たねをまいてみよう	<ul style="list-style-type: none"> うさぎの抱き方、餌の与え方など飼育の方法とともに、うさぎの誕生、ちゃぼの卵のお葬式など子供の心を打つ内容。 朝顔とひまわりを育てる活動。2階の窓まで伸びた朝顔と元気のよいひまわり。種のまき方などの方法の要素とともに、成長の様子が微速度撮影で描かれている。 	H9	15	小(低)

教科 生活科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
20075	つくってあそぼう シリーズ(1学年) ・はっぱであそぼう ・きのみであそぼう	<ul style="list-style-type: none"> ・葉っぱの水車を回す、小舟を作る、ままごと遊びをする、など葉っぱを使って遊ぶヒントがたくさん入っている。 ・色づけをした、ドングリゴマを作る様子。回すととてもきれいな様子。木の実でできるいろいろな事例が示されている。 	H9	16	小(低)
20076	あそぼうシリーズ (1学年) ・こうえんであそぼう ・すなであそぼう	<ul style="list-style-type: none"> ・砂場全体に山や川など、ダイナミックな製作物ができあがる。砂の性質も分かり、砂遊びへの興味を深める。 ・公園を「ひみつのおもしろの国」とし子供たちが地図をもって宝探しを始める。社会とのかかわりや季節の変化に気づいていく。 	H9	13	小(低)
20077	見つけようシリーズ (2学年) ・水にすむ生きもの を見つけよう ・林や草むらの生き ものを見つけよう	<ul style="list-style-type: none"> ・ザリガニ採りをする子供たち。アメンボ、メダカ、ゲンゴロウも見つける。川に行ったときの気づきのヒントになる映像。 ・子供たちは、虫採りを始める。虫を見つけた活動を通し、自然の中で生き物を調べるポイントがつかめる。 	H9	16	小(低)
20078	そだてようシリーズ (2学年) ・ざりがにや かたつむりを そだてよう ・大豆やさつまいもを そだてよう	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもたちは、ザリガニやカタツムリの家を作り、飼い始める。カタツムリの産卵やざりがにの脱皮も収録されている。 ・大豆の種まきとさつまいもの苗植えから収穫までを映像で追う。大豆の芽が出るところの映像も収録されている。 	H9	15	小(低)
20079	作ってあそぼう シリーズ(2学年) ・オモチャランド を作ろう(1) ・オモチャランド を作ろう(2)	<ul style="list-style-type: none"> ・廃材を使って船や箱カメヲを作る。作ってみたい、という意欲をかき立てるシーンがたくさん出てくる。 ・段ボールで迷路を作ったり教室全体がオモチャランドになったりする。ダイナミックな活動のヒントが得られる。 	H9	17	小(低)
20080	あそぼうシリーズ (2学年) ・のはらであそぼう ・むかしのあそびを やってみよう	<ul style="list-style-type: none"> ・木の実でアクセサリーを作ったり、オオバコの勝ち抜き競争、ススキのロケット遊びなど、遊びのヒントが数多く収録されている。 ・お手玉、福笑い、羽根つきなどをする活動。羽根をピンポン玉に代えたり、ビニール袋の凧上げをしたり、と遊びの工夫がたくさん入っている。 	H9	15	小(低)
20081	うさぎとあそぼう	<p>うさぎの観察や世話を通して、うさぎの体の特徴や習慣などに目を向けさせようとするものである。</p> <p>うさぎとの出会い、えさ探し、うさぎ小屋の掃除、など子供たちとうさぎのとのかかわりの様子や子うさぎの誕生など興味深い内容が描かれている。</p>	H9	15	小(低)

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20082	電車にのろう	電車に乗って公園に出かける子どもたち。その過程で、駅の施設の様子、駅員さんの仕事などに目を向け、安全で快適な移動のために、様々な努力や工夫がなされていることに気づいていく。	H9	10	小(低)
20083	こども動物園 ーふれあい教室ー	こども動物園（ふれあい教室）では、モルモット・ウサギ・ヒツジなど小動物に直接ふれあい子供たちが楽しみながら動物の接し方や命の大切さなどを感じとることができる教室である。 そのオリエンテーションとして作られた作品である。	H9	12	幼・小(低) ・教師
20084	生活1年(Ⅰ) 1. わたしのがっこう 2. みんなでそだてよう 3. こうえんへいこう	各単元、約5分ずつの構成になっている。子供自身に問いかける映像の中の人物とナレーションによって、次の活動への動機づけとなる。 ・どんなものがあるかな。 ・わたしのあさがおさん、こんにちは。 ・わたしの公園はこんなだよ。	H10	16	小(低)
20085	生活1年(Ⅱ) 4. あきをたのしもう 5. ぼくだってできるよ 6. ふゆはともたち、さむさにまけるな	各単元、約5分ずつの構成になっている。子供自身に問いかける映像の中の人物とナレーションによって、次の活動への動機づけとなる。 ・こんなもの拾った、こんな遊びができるよ。 ・わたしもおてつだいしているよ。 ・こんなもの作って、あそびたいな。	H10	16	小(低)
20086	生活2年(Ⅰ) 1. はるをたずねて こんにちは 2. いきものをかおう 3. 雨の日をたのしもう	各単元、約5分ずつの構成になっている。子供自身に問いかける映像の中の人物とナレーションによって、次の活動への動機づけとなる。 ・こんな芽が出ているよわたしだって。 ・ザリガニって、すごいな、かっこいいな。 ・雨の日だって楽しく遊べるよ。	H10	16	小(低)
20087	生活2年(Ⅱ) 4. のりものにのって、 でかけよう 5. あきまつりをしよう 6. ふゆのくらし	各単元、約5分ずつの構成になっている。子供自身に問いかける映像の中の人物とナレーションによって、次の活動への動機づけとなる。 ・乗り物に乗って行ってみたいな。 ・私たちも祭りができるよ、こんな祭りがあるんだね。 ・私たちの町の冬のくらしはこうだよ。	H10	16	小(低)
20088	ひらけポンキッキの いきもの探検隊 1. 森へ はいってみよう	ガチャピンやムックと一緒に、うっそうとしげった森の中へ！ 地面に落ちた葉っぱのかけや、木の幹に・・・あちこちに、いきものたちがすんでいる。そこは、小さいいきものたちの王国だ！ さて、どんな冒険が始まるのかな？	H10	20	小(低)

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20089	ひらけポンキッキの いきもの探検隊 2, 水辺のなかまたち	小川へやってきたガチャピンとムック そこで、アメリカザリガニ発見！いった い、どうなるのでしょうか。 アカテガニやメダカやアマガエルなど ゆかいな仲間たちが待っている・・・そ んな水辺の世界を、いっしょに探検して みよう。	H10	20	小(低)
20090	ひらけポンキッキの いきもの探検隊 3, 草むらを のぞいてみよう	ガチャピンとムックが広い野原へやっ てきた！そこには、いろんないきものた ちがかくれているんだ。 トノサマバッタやオオカマキリ・・・ 草の色にとけこんでいるけど、ガチャピ ンとムックはいくつ見つけられるかな？	H10	20	小(低)
20091	ひらけポンキッキの いきもの探検隊 4, お空を 飛んでいるよ	自由に空を飛び回る、小さななかまた ち。ガチャピンとムックがそんな世界を ご案内！ 美しいアゲハチョウを見てウツトリ、 ミツバチと出くわしてビックリ・・・。 ガチャピンもムックも、ほんとは自由 に空を飛んでみたいんだよ。	H10	20	小(低)
20092	ビデオいきもの図鑑 1, かぶとむし ・くわがた	・昆虫の王さま、かぶとむし。幼虫、さ なぎ、成虫と移り変わるすがたを観察 しましょう。 ・大きなアゴでなんでもはさむくわがた むし。その成長するようすや不思議な 食べものの秘密を集めました。	H10	26	幼・小
20093	ビデオいきもの図鑑 2, にいにいぜみ ・はんみょう	・せみは、幼虫として何年も地中でくら します。だから、成虫になると楽しそ うに鳴いているのでしょうか？ ・きれいな模様のはんみょうは、生きた エサをばりばり食べる肉食の昆虫。こ きぶりよりすばしっこい！	H10	26	幼・小
20094	ビデオいきもの図鑑 3, あげはちょう ・ななほしてんとう	・ひらひらと飛びあげはちょうを、ハイ スピード撮影でキャッチ。ふしぎな羽 の動かし方をじっくり見ましょう。 ・サーカスのピエロのようにはでな色 をしたてんとうむし。植物にたかるあ ぶらむしをエサにしています。	H10	26	幼・小
20095	ビデオいきもの図鑑 4, おおかまきり ・とのさまばった	・さっと昆虫をつかまえてしまうかまき り。細いからだや細いうでで、大きな くまぜみだってエサにする。 ・とのさまばったは、大きな後ろ足で、 力強く飛び回る。羽もいっしょに使え ば、50メートルジャンプ！	H10	26	幼・小
20096	ビデオいきもの図鑑 5, みつばち・あり	・ふしぎな六角形の巣をつくる、みつば ち。はちみつはどこにいてあるのか な？仲間を守り、天敵と戦います。 ・地中ふかくほられる、ありの巣穴。ど うやってつくるのでしょうか？がんば って卵を育てる女王ありにも感動。	H10	26	幼・小

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20097	ビデオいきもの図鑑 6. かたつむり ・なにたべてるの	<ul style="list-style-type: none"> ねばねば汁を出しながら歩くかたつむりは、巻き貝の仲間。2本のつので、ものを見たり、においをかいだり。 昆虫は、ふだん何を食べているのでしょうか？樹液、花のみつなど、みんなちがうものが好きなんですね。 	H10	26	幼・小
20098	ビデオいきもの図鑑 7. あめりかざりがに ・あまがえる	<ul style="list-style-type: none"> ざりがにには、はさみをふりまわして戦います。けがをしても、脱皮すればなおってしまうから、らんぼうなの？ のどをふくらませて、大きな声でなくあまがえる。おたまじゃくしからの、ふしぎな成長を観察しましょう。 	H10	26	幼・小
20099	ビデオいきもの図鑑 8. めだか ・たいこうち	<ul style="list-style-type: none"> ちょっとした小川や池にいけば、めだかが群れになって泳いでいます。どことなくふうをしているのかな？ みずにすむ昆虫、たいこうち。みずの上にピョコンとしっぽをだして、息をすっていますよ。 	H10	26	幼・小
20100	ビデオいきもの図鑑 9. ほたる ・ぎんやんま	<ul style="list-style-type: none"> ほたるは、おしりをボウッと光らせている、水辺の昆虫。オスとメスでは光かたもちがうのに注意して。 スイスイと飛ぶぎんやんま。その秘密は、薄くてしょうぶな羽と、まわりがよく見える複眼にある。 	H10	26	幼・小
20101	ビデオいきもの図鑑 10. やどかり ・あかてがに	<ul style="list-style-type: none"> やどかりは、すんでいる貝がせまくなると、海底におちている巻き貝を見つけます。そうじのあとでおっひっこしをする。 あかてがにには、あわをふいて、からだをしめらせているから、陸上でもくらせます。でも卵のふ化は海の中で。 	H10	26	幼・小
20102	みんなともだち 手話イチャニッサン 第1巻 手話ってなあに？	<p>小学生から初めて手話に接する方を対象としてろう者のアトム君が、手の動きや表現をわかりやすく示し、お姉さんが一つ一つ解説している。</p> <p>レッスン1, 手話ってなあに ○手話の基本と特徴</p> <p>レッスン2, あなたの名前は？ ○基本的な名前の表現を知る</p> <p>レッスン3, いくつ？ ○数詞・いくら・何時・年齢・学年</p> <p>レッスン4, 家族を紹介しよう ○父, 母, 兄妹, 姉妹, 祖父, 祖母</p> <p>レッスン5, 指文字 ○五十音, 手話による物語</p>	H11	40	小

教科 生活科		分類		年度	時間	対象
番号	題名	内容				
20103	みんなともだち 手話イチニッサン 第2巻 あいさつをしよう	レッスン6,	あいさつをかわそう ○おはよう～こんばんは/ さようなら	H11	42	小
		レッスン7,	きいてみよう ○疑問形, 何?/どこ?/ なぜ?/いつ?/だれ?			
		レッスン8,	答えよう ○L-7の答え方/月日の 表現の仕方			
		レッスン9,	好きなもの, 得意なこと ○好き/嫌い, 得意/苦手, 出来る/出来ない			
		レッスン10,	耳の聞こえない人の家 に行こう ○ろう者の生活, 手話による 物語表現			
20104	みんなともだち 手話イチニッサン 第3巻 身の回りのこと	レッスン11,	一日の生活 ○朝起きる～夜風呂に入る	H11	46	小
		レッスン12,	一週間のスケジュール ○曜日の表し方			
		レッスン13,	一年のカレンダー ○月の表し方, 季節, 行事			
		レッスン14,	手話の上手な表現 ○過去, 現在, 未来			
		レッスン15,	間違い探し ○正しい手話はどっち? 手話による物語表現			
20105	みんなともだち 手話イチニッサン 第4巻 この手で歌おう①	○「この手で歌おう」	指文字の歌 手話の解説と指導	H11	41	小
		○「友達はいいな」	手話の解説と指導			
		○「WAになって踊ろう」	手話の解説と指導			
20106	みんなともだち 手話イチニッサン 第5巻 この手で歌おう②	○「翼をください」	手話の解説と指導	H11	40	小
		○「贈ることば」	手話の解説と指導			
		○「長い間」	手話の解説と指導			
20107	季節の遊び	昔から伝わる遊びの中でも, 特に家族 が集まり楽しむお正月の遊びを, おじい さんやおばあさんに教わり, みんなで遊 ぶ楽しさを紹介している。		H11	12	小(低)
20108	大きくなった私	入学してからのことを振り返り, 自分 の成長に気づき, できなかったことがで きるようになったことを発表し合う。 子どもたちが自分の成長を振り返る際 の視点(同じこと, 違うこと)として, また, 何を振り返ったらよいかの内容 等の参考として利用できる。		H11	12	小(低)

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20109	小学校生活科ビデオ 第1巻 きせつを みつけよう	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第1巻は、 ・はるをさがそう；春の草花、池の中の生き物、虫たち。 ・あきをみつけよう；野原で木の葉、木の実、虫たち。	H12	20	小
20110	小学校生活科ビデオ 第2巻 いきものを みつけよう	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第2巻は、 ・水にすむいきものをみつけよう；ざるがに、あめんぼ、めだかなど。 ・林や草むらのいきものをみつけよう；自然の中での虫採り遊び。	H12	20	小
20111	小学校生活科ビデオ 第3巻 いきものを そだてよう	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第3巻は、 ・うさぎやちゃぼをかおう；動物たちの抱き方や餌の与え方。 ・ざりがにやかたつむりをそだてよう；ざりがにの脱皮、かたつむりの産卵等。	H12	20	小
20112	小学校生活科ビデオ 第4巻 はなややさい をそだてよう	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第4巻は、 ・たねをまいてみよう；あさがおやひまわりを育てる。 ・だいずやさつまいもをそだてよう；だいずの種まきやさつまいもの収穫など。	H12	20	小
20113	小学校生活科ビデオ 第5巻 しぜんと あそぼう(上)	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第5巻は、 ・はっぱであそぼう；葉っぱの水車や小舟の作り方。 ・きのみであそぼう；どんぐりごまの作り方など。	H12	20	小

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20114	小学校生活科ビデオ 第6巻 しぜんと あそぼう(下)	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第6巻は、 ・のはらであそぼう；ススキやオオバコを使った遊び。 ・むかしのあそびをやってみよう；お手玉、たこ上げなど昔の遊び。	H12	20	小
20115	小学校生活科ビデオ 第7巻 ものを つくってあそぼう	「身近な自然と直接かかわる活動」を中心に、児童の視点に立った映像構成であり活動前に見せるとより効果的。映像を通して、直感力、思考力、判断力、想像力を引き出し、日常生活での実践につながるよう配慮されている。 第7巻は、 ・いらぬもののおもちゃをつくろう1；廃材を使ったおもちゃ作り。 ・いらぬもののおもちゃをつくろう2；段ボールを使ったおもちゃ作り。	H12	20	小
20116	生活科資料ビデオ 1巻 いろいろな人 とのふれあい(1) ともだち・せんせい ・ちいきの人	生活科の様々な活動の中で事前にビデオを見せて指導することが特に有効と考えられる。 学校、通学路、公園などをまわる児童達が、人々とのかかわりを通して、好ましい人間関係をつくっていくことの大切さやどの施設にもそれを支えている人々がいることに気づくように制作されている。	H13	15	小(低)
20117	生活科資料ビデオ 2巻 いろいろな人 とのふれあい(2) お店の人・町で会う人	生活科の様々な活動の中で事前にビデオを見せて指導することが特に有効と考えられる。 近所の店や公共施設をまわって活動する児童達が、人々との関わりを通して、人との適切な接し方を身につけ、自分の住む地域への愛着を深めていくように制作されている。	H13	15	小(低)
20118	生活科資料ビデオ 3巻 めざせ！ あそびのめいじん 手づくりのおもちゃ とむかしのあそび	生活科の様々な活動の中で事前にビデオを見せて指導することが特に有効と考えられる。 身の回りの自然物を利用してつくるおもちゃとその遊び方、伝承遊びの楽しみ方を紹介している。また、友達や指導者との教えたり、教え合ったりの交流を深めるよう配慮されている。	H13	15	小(低)

教科 生活科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
20119	生活科資料ビデオ 4巻 そだてよう・かってみよう サツマイモとイチゴ・やご のそだてかた	サツマイモの苗の植え方、育て方、収穫の仕方を、地域の人々に教わりながらチャレンジする子どもの様子が紹介されているサツマイモの後に、秋から育てるイチゴの栽培の仕方も分かりやすく紹介されている。 プールにいるやご、このやごをつかまえて、トンボになるまでの飼育方法、また、やごがトンボに羽化する様子が分かりやすく収録されている。	H14	15	小(低)
20120	生活科資料ビデオ 5巻 もっとしぜんとあそぼう (1) 春・夏のしぜんをたのし むあそび	春の自然をたのしむあそびとして野原のピンゴゲーム(フィールドピンゴ)の遊びが紹介されている。目、耳、手を使って身近な自然に触れ、季節の変化を味わう。また遊んだあとに感想を語り合うこともポイントとして紹介されている。 夏の自然を楽しむあそびとしては、育てたアサガオの花を用いて色水遊びの楽しみ方を紹介している。	H14	30	小(低)
20121	生活科資料ビデオ 6巻 もっとしぜんとあそぼう (2) 秋・冬のしぜんをたのし むあそび	秋の自然を楽しむあそびとして、野原での落ち葉カルタとりが紹介されている。カルタとりを楽しみながら、落ち葉の色、形、大きさ等木の葉の種類を学ぶ。 冬の自然を楽しむあそびとして、風を利用した凧上げの遊びが紹介されている。自然の風を利用して手作りの風車等を学ぶ。遊びの発展としているんな作品の作り方やハサミ等の取り扱い方を学ぶ。	H14	30	小(低)
20122	小学校生活科ビデオ 8 いろいろなしせつをり ようしよう	○すなばであそぼう だんごづくり、型ぬき、ケーキづくりなどの一人遊びから、友だちと協力して作る砂の城や、山や川の動きを砂で表現する遊びまで様々な砂遊びが紹介されている。 ○じどうかんであそぼう 児童館で遊んでいる子どもたちの姿や施設の案内を通して、公共施設や公共物を利用する時の基本のルールやマナーをまなぶことができる。	H15	15	小(低)
20123	わくわく1年生	小学校入学時の新1年生に対し、学校生活に親しませ、基本的な生活習慣や集団生活のルールに気付くことが出来るような内容構成になっている。 また、トラブルや問題にぶつかった時、自分で考え、判断し、行動できるようなヒントなども、もりこまれている。	H15	15	小(低)

教科 音楽科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
21001	たのしいおんぷ	漫画のおもしろさの中で、まず音符に親しみを覚えさせ、その音符を駆使して誰にでもできるような表現活動に導くことをねらいとしたもの。	H3	19	小(低・中)
21002	宇宙の音楽をつくろう	宇宙を題材にした音楽づくり、一人一人の思いやイメージをグループとしてまとめ、身の回りの様々な音楽材を工夫していく楽しさを、ある小学校の音楽の授業を背景にとらえている。	H3	21	小(高)
21003	日本の音楽民謡	「こきりこ節」「斎太郎節」「刈干切唄」・・・等を聞きながら、日本の民謡の特質と、私達との関わり合いを考えさせる。	S61	24	中
21004	日本の伝統音楽	長唄「小鍛冶」と義太夫節「三十三間堂棟由来一木遺の段」のほぼ全曲を、人間国宝を含む第一級の奏者演者によって歌舞伎の踊りと人形浄瑠璃を見ながら鑑賞させる。	S61	24	中
21005	琵琶	琵琶の源流をたどりながら、雅楽、盲僧琵琶、平家琵琶、薩摩琵琶、筑前琵琶という特色を生かした奏法によって、琵琶のすばらしい味わいを鑑賞させる。	S61	22	中
21006	音楽をつくろう(低)	低学年における音楽を作る活動の指導について、ボールを使っての挨拶や人の動きを音で表現することなどの実践例を通して解りやすく示されている。	H5	37	小(低)
21007	音楽をつくろう(中)	中学年における音楽を作る活動の指導について、笛を使った小鳥の声づくりや聞こえた音を楽器で表現することなどの実践例を通して解りやすく示されている。	H5	51	小(中)
21008	音楽をつくろう(高)	高学年における音楽を作る活動の指導について、自由なリズムによる即興表現や打楽器を使っての音楽づくりの実践例を通して解りやすく示されている。	H5	40	小(高)
21009	合唱の導入と新曲による指導の過程	一人一人の声を生かした合唱の指導について、導入の声づくり、そして：会わせ；のポイントに分けて、実際に児童を前にした実践を通して具体的に示されている。	H5	90	小(高) ・教職員
21010	おなかの体操(1)	中学年の児童が美しく響きのある声で歌うための歌う声への意識のさせ方や腹式呼吸、高い声をきれいに歌う指導の在り方が具体的に示されている。	H5	30	小(中・高)
21011	おなかの体操(2)	高学年の児童が美しく響きのある声で歌うための腹式呼吸を使った発声や共鳴のさせ方、斉唱や部分二部合唱の指導の在り方が具体的に示されている。	H5	30	小(中・高)
21012	おなかの体操(3)	高学年の児童が美しく響きのある声で歌うための輪唱を通した声の聞き合いや終止形合唱を通したハーモニカーづくりなどの色々な指導方法が示されている。	H5	45	小(高)

教科 音楽科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
21013	声づくりのポイント	美しく響く声づくりから、充実した斉唱、更にはハーモニカーをとらえた二部合唱の指導のポイントが児童の歌声をもとに、具体的に解りやすく提示されている。	H5	40	小(中・高)
21014	指揮法ABC(上)	指揮法の基本である脱力、叩き、平均運動などの技法が、実際の曲を使っの指揮者の実践の過程を通して解りやすく収められている。	H5	60	教職員
21015	指揮法ABC(下)	指揮法の基本である先入、跳ね上げ、しゃくいなどの技法、そして様々な技法を使った応用に至るまでの過程が解りやすく収められている。	H5	60	教職員
21016	美しいひびきを求めて	美しく響きのある声を出すための指導を、腹式呼吸、共鳴のさせ方、発音などの点から、色々な曲の実践を通して解りやすく示されている。	H5	60	教職員
21017	名曲と大作曲家物語1 ・ベートーベン	作曲家、ベートーベンの生涯をアニメーションで、中学生に解りやすく編集・作品中にベートーベンの曲をながしており、また彼の代表作「運命」についても詳しくふれている。	H5	22	小(高)・中
21018	名曲と大作曲家物語2 ・シューベルト	「魔王」の作曲者、シューベルトの生涯をアニメーションで中学生に解りやすく編集。	H5	22	小(高)・中
21019	名曲と大作曲家物語3 ・モーツァルト	ウィーン古典派の大作曲家、モーツァルトの生涯をわかりやすくアニメーションで編集。作品中に彼の代表作が流れている。	H5	22	小(高)・中
21020	名曲と大作曲家物語4 ・ビバルディー	イタリアのバロック時代の作曲家。ビバルディーの生涯をアニメーションで、中学生にわかりやすく作っている。	H5	22	小(高)・中
21021	名曲と大作曲家物語5 ・バッハとヘンデル	バロック時代の代表的な作曲家、バッハとヘンデルの関係を彼らの生涯を通じて編集。作品はアニメーション。	H5	22	小(高)・中
21022	名曲と大作曲家物語6 ・ショパン	ピアノの詩人、ショパンの生涯を、彼の美しいピアノ作品をバックミュージックに使い、アニメーションでわかりやすく編集。	H5	22	小(高)・中
21023	名曲と大作曲家物語7 ・ヨハン・シュトラウス	ワルツ王、ヨハン・シュトラウスの生涯をアニメーションによって編集。この作品中、シュトラウスの美しいワルツが流れている。	H5	22	小(高)・中
21024	名曲と大作曲家物語8 ・フォスター	アメリカの代表的な作曲家、フォスターの生涯をアニメーションで編集。作品中、フォスターの「峠の我が家」など有名な曲が流れている。	H5	22	小(高)・中
21025	自然の音から音楽の音へ	自然の音や人工的な環境音、各民族との関わりの違い、各民族の声や楽器の特色を探りながら、日本人の音の感受の特色や表現の独自性を考えさせている。	H8	21	中

教科 音楽科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
21026	さまざまな声の魅力	<p>「いい声」とは音楽の種類や民族によって異なり、特定の美的な価値観で決めることはできない。</p> <p>人間の声は多様な表現の可能性を秘めており、生徒が声による表現上のさまざまな魅力を味わいながら、自分の声による自由な表現活動を生み出していくことを狙っている。</p>	H10	20	中
21027	現代に生きる民謡の心	<p>「民謡」や「わらべ唄」の民謡音階を用いたポップ・ミュージックを導入として、我が国各地のいくつかの「民謡」を紹介しながら、「民謡」が長く人々の間に歌い継がれてきたことやそこにはそれぞれ生活感情や美意識、風俗・習慣等が素朴に歌い継がれてきたこと。</p> <p>また、生徒が郷土の民謡に興味・関心を持ち、そのよさに気付くことで「民謡の心」が我が国の豊かな音楽文化の基盤となることを意図した作品である。</p>	H11	22	中・高 ・成人
21028	和楽器に挑戦	<p>新学習指導要領では、中学3学年間を通じて1種類以上の和楽器を学習することになった。</p> <p>初めての和楽器を体験する生徒たちが身近な地域の「祭囃子」を通して太鼓、笛、鉦などの和楽器に取り組む様子を紹介している。</p> <p>また、歌舞伎音楽の太鼓の表現の豊かさや、和楽器を用いた現代の音楽作品なども示し、生徒たちが和楽器の持つ魅力を感じ、進んで挑戦することをねらった作品である。 【文部省選定教材】</p>	H12	21	中
21029	音の風景をたずねて	<p>自然の中の音、伝統の中の音、日常生活の中の音を映像とともに紹介し、生徒達が普段耳を傾けることを忘れがちな音に興味・関心を持ち微妙で多彩な表情や暖かさ柔らかさといった質感など個々の音の特性に着目し、楽器や声以外の様々な音に対して音楽的感性を持って接するようになるために制作されている。</p> <p>【文部科学省選定】</p>	H13	20	中
21030	発見！！ 箏篋(ひちりき)の魅力	<p>和楽器を用いた音楽の代表、雅楽。その雅楽での主旋律を受け持ち、最近ブームになり最も魅力的で、かつ心地よい音色をもつ箏篋。</p> <p>「雅楽と箏篋」それは生徒たちにとって生涯にわたってかけがえのない存在になる可能性を秘めている。</p> <p>平成14年から実施される新指導要領において「和楽器」がとり入れられ、教材としても適切である。</p>	H14	20	中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
21031	三味線ってカッコいい！	我が国の伝統ある和楽器として三味線がある。三味線は地方の風土、様々な芸能と結びついて発達してきた。この作品は、ある中学校で三味線の学習を取り入れ、皆のちょっとした工夫で三味線の音色が変わる素晴らしさ等学習する。そして、様々な音色を奏で、表現をひろげる三味線のカッコ良さを知る。和楽器として「総合的な学習の時間」の教材として適している。	H15	24	中・成人
21032	たのしさいっぱい！ 郷土の音楽 民族音楽の豊かな世界	全国各地には、多種多様な民俗音楽があります。近年、学校の音楽教育では学習指導要領の改訂により、我が国の伝統的な音楽が重視されています。箏曲、三味線、尺八等の古典音楽と呼ばれるものだけでなく、各地に伝わる郷土の音楽を教材化する事もとても大切です。ここで琴を教材にして子供の知ってる童謡から始まり、民俗の伝承童歌、茶摘唄、ズイスズッコロバシ等を取り上げ、童謡の特徴、楽しかったことや、盆踊りの体験をとおして郷土の音楽のよさを再認識しながら、「学び」としてのアプローチを提示しています。	H16	20	小・中・教師・一般
21033	和楽器だ！音楽づくりだ！ ～イメージをふくらませよう～	音楽作りは、表現したいイメージをふくらませながら、音を音楽にしていく活動です。音楽づくりの活動を通して、子どもたちは、自己の思いを音楽で表現することの楽しさを学べる。このビデオは小学生や中学生が和楽器を使って音楽づくりに取り組む姿を紹介し、「表現する力」「考える力」など、今日の子どもたちに求められている力を育む音楽科教育の充実を目指して作られている。	H17	23	小・中

教科 図画工作, 美術科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
22001	デザインの基礎	デザインの基礎になる自然物の観察態度, デザインの基本形の発見などを描きながら, デザインの機能的な美しさを発見する目を養わせ, 創作意欲をわき立たせる。	H4	30	中
22002	配色	色の三要素を主とした配色や明度・彩度・色相関係, 色彩感情, 面積や配置・機能などを中心とした配色について描き美的感覚を洗練し, 美術的な表現能力を養う。	S61	18	中
22003	新しい図画工作シリーズ 1. 思いのままにかこう(低)	(1) 好きな動物と遊びたい (2) 不思議な道を歩こう (3) 森の中のお話をしよう	H4	30	小(低)
22004	新しい図画工作シリーズ 2. 進んで造形活動を楽しもう(低)	(1) 色々な紙と友だち (2) 身近な材料と遊ぶ (3) へんてこりんなおもちゃ (4) 考えたお話の工作	H4	30	小(低)
22005	新しい図画工作シリーズ 3. 想像をいっぱいひろげよう(中)	(1) 描きながら思いを広げる (2) 終わりのない絵 (3) 内側と外側の世界 (4) 楽しく伝えたい (5) 空き瓶を生かして伝える	H4	30	小(中)
22006	新しい図画工作シリーズ 4. いろいろな造形活動を楽しもう(中)	(1) 材料から活動を見つける (2) 抱えていたいもの (3) 立体迷路 (4) 怖くておもしろいお化け	H4	30	小(中)
22007	新しい図画工作シリーズ 5. 自分を生かす造形(高)	(1) 思い出をたくわえる箱 (2) 顔をかくす顔	H4	30	小(高)
22008	新しい図画工作シリーズ 6. 美術作品に親しむ喜び(高)	(1) 好きだと思った作品 (2) 色々な國の作品 (3) 表現の工夫と美しさ (4) 生活を豊かにしているもの	H4	30	小(高)
22009	自然と遊ぼう ・小枝や小石の造形遊び	自然の木の葉や枝, 小石などの形や色彩には, 人工的な色とは違った豊かさがある。その木の葉や枝を集めて, 自然をキャンバスに楽しい形を構成し, 自然との関わりを通じて自由に楽しい想像の世界へ誘ってくれる。	H5	30	小(低・中)
22010	紙と遊ぼう ・新聞紙でつくる楽しい動物園	どうして新聞紙でこんな動物が作れるのだろうという思いを, 制作過程を丁寧に示し理解させて想像力と色彩感覚を刺激させる。 楽しく色鮮やかな思いがけない作品を映し出すのですぐにでも作りたくなる。	H5	30	小(中・高)

教科 図画工作, 美術科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
22011	土で遊ぼう ・やさしい土鈴 ・土笛	土鈴や土笛は、中空になった造形と音を出すしくみに特色がある。その中空を丸めた新聞紙を芯に利用することで簡単にできる方法を理解させることで、音を出して楽しむという喜びを味わわせてくれる。 他にも、鳥や動物など中空を利用した作品を示して、さらに意欲を発展させようとしている。	H5	20	小(高)
22012	土で遊ぼう ・土のお面と土偶づくり	手や叩き板などをつかって粘土板を作る単純でダイナミックな作業を通して、粘土に出会わせ、押し型模様をつける平面的な表現からお面や土偶など立体的な表現へと発展させ、その制作過程をおいながら子どもたちの想像力が誘発されるお面づくりの楽しさを教える。	H5	20	小(高)
22013	水さいえのぐの使い方	水彩絵の具の使い方から具体的な表現過程をわかりやすく (1) 小さい絵の具は楽しいな (2) 大好きな友だちや先生 (3) こんなお話を書いてみよう (4) 心の中で考えたこと (5) 見つけた景色 をテーマ別に描いて表現意欲を刺激させる。	H5	20	小
22014	道具をじょうずに使う ー 段ボールー	身近にある段ボールは子どもたちにとって親しみのある材料です。その段ボールの使い方を (1) 色々な段ボール (2) 段ボールを切る (3) 段ボールと遊ぶ 等のテーマに分けて描き、初歩的な技法を理解させ想像意欲を喚起させる。	H5	20	小
22015	表現と技法 ・絵画 1	(1) 生物を描く表現のねらいや特徴をわからせると共に、水彩画の魅力や特色について知らせる。 (2) 風景画の特色と風景を描く楽しさや魅力を知らせる。	H5	30	中
22016	表現と技法 ・絵画 2	(1) 人物の表現について、ねらいにより様々な表し方があることに気づかせる。 (2) 単色木版画の特色と用具・材料の適切な使い方がわかる。 (3) ドライポイントの表現と特色がわかる。	H5	30	中
22017	表現と技法 ・彫刻	(1) 粘土で作る手の塑造表現について制作過程に沿いながら材料、用具のねらいなどがわかる。 (2) 制作の構想、デッサン、用具、芯棒、土つけなどの技法や制作の手順などを具体的にとらえられるようになっている。	H5	30	中

教科 図画工作, 美術科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
22018	表現と技法 ・デザイン	(1) レタリングの基礎的な事項について知らせ, 文字の書き方について, 読みやすい美しい文字が書けるように創意工夫ができるようになっている。 (2) アイデアスケッチ, 構成, 配色などの工夫や考え方を学び, 新鮮なポスターができるように。	H5	30	中
22019	表現と技法 ・工芸	(1) 木彫りの基礎技法について, 用具の扱い方や手入れの方法など, 具体的に理解できる。 (2) 板金打ち出しについて, 制作の方法や手順などを具体的に理解できるようにになっている。	H5	30	中
22020	表現と技法 ゲルニカを味わう	「楽しくわかりやすい美術鑑賞」シリーズは, これまでのような美術の解説的なかた苦しいものではなく, 現代の生徒の感性に基づく興味, 関心を最も大切に, おもしろく, 興味を引きつけられながら, 次第に深く内容が理解できるように開発されたまったく新しい鑑賞方法を提示したものである。	H6	23	中
22021	生涯をかけた情熱と表現 ーフィンセント ・ファン・ゴッホー	夢と情熱をもって生きたゴッホの生き方と個性について理解を深め「自画像」「ひまわり」などの作品の鑑賞の楽しさや喜びを味あわせる。	H9	24	小(高) ・中・高
22022	自分らしさを求めて ー表現の工夫ー	この作品は, 一人一人の自分らしさとは何か, 他の人は自分らしさをどのように見つけたし表現しているのか, 思いをどのように表現しているのか, 作家の例や実際の授業例で分かり易く提示している。個に対応する表現用の鑑賞映画である。	H10	21	中・高
22023	彫刻に見る日本のよさや美しさ	新学習指導要領「図画工作」「美術」及び「芸術科美術」では, 鑑賞が重視されている。 鑑賞授業では日本の美術文化をはじめアジアなどの諸外国の美術を重視して扱うことが示されているが, この教材は, その鑑賞に最適である。 感性豊かなこの鑑賞ビデオは, 感性と知性の融合した味わい豊かな鑑賞授業を保証する。	H11	21	小・中 ・高
22024	つくる, 飾る ーよりよい自分を表現するデザイン行動ー	物をつくったり, 飾ったりする行為を「デザイン行為」という。 デザインの日常性に気づかせるとともに, 多様な表現を導き出す指導に役立つビデオ教材である。 【文部省特別選定教材】	H12	20	小・中・ 高・一般

教科 図画工作, 美術科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
22025	たのしいぞうけいあそび いいこと考えた	新学習指導要領で、材料などをもとにした楽しい造形活動は、全ての学年で行うようになった。 この教材は1・2年生の「造形遊び」をテーマに、中学年や高学年の基礎である絵や立体に表すなどのもとなる内容としてまとめられている。また、子供達が「造形遊び」への関心や意欲を持ち、発想や構想、表し方について情報を得ることをねらっている。 【文部科学省特選】	H13	21	小(中・高)
22026	絵に見る 日本の美術のよさ ー表現の多様性と美しさを探るー	このビデオを視聴することで日本の美術の特質を理解するとともに、日本的で多様な表現方法を自学自習できる参考資料集的な目的で制作されており、これからの美術の表現や美術文化の理解に役立つものである。 【文部科学省特選】	H13	23	小・中・ 高・成人
22027	不思議あそび 不思議の世界をつくりだそう	造形あそびをさらに発展させ、楽しく知的に考え、つくり方を試行錯誤しつついろいろ工夫してつくることが通して、知的な創造力と豊かな感性を教材として制作されている。 私たちが常識と思っていたことを180度転換させ、不思議で楽しい創作世界をつくりだすことへの関心を深め、創造活動を促す教材である。	H14	22	中
22028	考えながら感じながら 高学年の造形あそび	平成14年4月からスタートする小学校の新しい図画工作の学習内容「造形遊び」では、教科目標に示されるように「つくりだす喜びを味わうようにするとともに造形的な創造活動の基礎的な能力を育てる」内容が設けられた。 そのことをふまえて、このビデオでは、自分もてる力を働かせ、自分らしい意味や価値をつくりだす様子を大切に「造形遊び」への関心や意欲、活動を工夫することをねらいとしている。	H14	21	小(高)
22029	こころづくりこころ伝え	美術は心の表現が命だと言われる。同じモチーフにしても、表現のしかたは人によって違うし、表現は、いかに上手にではなく、いかに自分らしく表すかが大切である。 この作品は、美しい自然や芸術に親しみ自分の心を育み、心の栄養を蓄え、自分らしい心表現し伝える、自由な創作活動を展開させる動機づけとして、適切な教材である。	H15	22	中・高
22030	いいとこみつけた ー中学年の造形遊びー	中学年の「造形遊び」では、木切れなどの材料や場所の特徴をもとにして思いついた活動をしたり、みんなで発想したりして楽しい造形活動をすることになっている。 この作品では、学校の校庭やプール、近くの海岸といった身近にある場所を舞台に学習する題材を取り上げている。	H15	21	小(中)

番号	題名	内容	年度	時間	対象
22031	色と形で伝える ビジュアル・コミュニケーションの時代	生活の中には、文字や言葉による言語表現と同様に、色や形で情報や自分の気持ちを伝えるビジュアルな表現が沢山ある。絵は世界共通の言葉である。自分の願いや想いを色や形に変えて、その情報をキャッチコピーとして伝える工夫が必要になってくる。ここでは中学生がお菓子を売るパッケージのデザインに挑戦し、高校では情報・意見をプレゼンテーションボードにつくるところ、病院では入院患者さんの食事を楽しくしようと版画カードを作っている栄養士さんが描かれて、心を表現しようとしている。	H16	23	中・高・一般
22032	こんなのできたよ かいたりつくったりする 新しい表現活動	図画工作科のA表現(2)では、それまで個別に示されていた絵や立体に表す内容、作りたいものを作る内容を1つにまとめて示されています。絵や立体、デザイン工作、焼き物等の表現方法を様々に関連づけることで、子ども達の“既存の知識や技能”と“新たな知識や技能”とが関連づくようにすることで、簡単に剥落しない「確かな学力」になるようにする意味がこめられています。「あつたらいいな、こんなもの」は想像力を十分に働かせ表現の工夫を、「森の中のすてきなうち」では、粘土細工の工夫を通して、多彩な方法で作品を作り出しています。	H16	21	小(低)
22033	生活に生きている日本の 美術文化	日本に来る外国人観光客は自国にない日本独特の文化を見たいと言う。例えば藁葺きの家、土壁、民家、焼き物など。西洋は石の文化、日本は木と紙の文化。床の間の掛け軸の絵やふすまに自然をこよなく愛した絵画。生活に生きている美術文化は、絵の描かれた団扇、扇子。和紙で作られ絵の描かれた提灯。日本人は我が国の文化の良さを外国人に説明できるだろうか。 生活の中から真・善・美の調和のとれた美しさを探してみよう。	H17	22	小(高)・中・高

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23001	楽しいサッカー教室	サッカーの基本技術として相手のボールを奪う, ボールを安全に運ぶ, ボールをとばす, ボールを受け止める技術などについて具体的に説明している。	S61	28	中・高
23002	楽しい卓球教室	卓球を楽しむためには正しい基本, 即ち正しい姿勢と正しい動作を身につけることが大切である。内容として, ロングサービス, ショット打法など豊富な内容を含んでいる。	S61	20	中・高
23003	楽しい軟式テニス	初心者には基本技術を優しく教え, 指導者には指導法をわかりやすく説明している。内容としてラケットのにぎり方からはじめサービス, スマッシュ, ボレーなど基本技術が含まれている。	S61	20	中・高
23004	マット運動	マット運動の実技について, 正しく理解し学習できるように, 体系的にその模範技を示し, それぞれの技術要点をわかりやすく解説し, あわせて, 段階的な練習法を紹介している。	S61	15	中
23005	クロール	手のかきキック, ターン等についてきめ細かく解説。水泳選手をモデルに多角的に映像を展開, 効果的な泳法を追究する。	H4	30	小(中) ・成人
23006	背泳ぎ	長崎宏子, 松田成利らの泳ぎを, 多角的な水中からとらえていく。フルやキックのポイントなどの解説を, 画期的な映像手段を駆使して展開していく。	H4	30	小(中) ・成人
23007	平泳ぎ	S字ブルパターン, ローリング, 膝の曲げ伸ばしなど, 推進力の鍵を握るなど様々のポイントを, 第一人気高橋英利らをモデルに, 詳しく解説する。	H4	30	小(中) ・成人
23008	バタフライ	久米直子, 高橋清美らの泳法を中心に解説。その泳ぎを, レース中, 練習中に水中から撮影し, バタフライをいかに効率よく克服するかを追究する。	H4	30	小(中) ・成人
23009	みんなで考える歯の健康シリーズ(低) ・はのけんさをうけよう ・おやつのと리카た ・ゆっくりかるくみがこう	○はのけんさをうけよう ・口の中のようす, いろいろの歯の形, 歯の役目, ぬけかわるのは6才臼歯, むし歯のできるわけ, よごれのつきやすい場などを描いている。(8分) ○おやつのと리카た ・そめだしの検査, そめだしの検査のやりかた, 歯に良いおやつ, 悪いおやつ口の中をきれいにする食物, 食物によるかみ方のちがいよくかむわけなどを描いている。(7分) ○ゆっくりかるくみがこう ・歯みがきとうがい, そのちがい, よごれのおちにくい場所, よい歯ぶらしと練り歯みがきの量, 歯ぶらしの持ち方健康な, 毎日をおくるために描いている。(10分)	S63	25	小(低)

教科 体育, 保健体育科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23010	みんなで考える歯の健康シリーズ(中) ・大切な歯のはたらき ・むし歯とその予防 ・歯ならびと合わせてみがこう	○大切な歯のはたらき ・歯の役目, 乳歯と永久歯, 歯のはえかわり, 歯の部分の名前, ぬけた歯の根のないわけ, 八重歯のできるわけ, 歯のはえかわる順序, 健康な毎日を送るために描いている。(8分) ○むし歯とその予防 ・歯の検査表, むし歯のできるわけ, むし歯のできやすいば所, むし歯きん, むし歯の進み方, むし歯によい食べ物と悪い食べ物を描いている。(9分) ○歯ならびと合わせてみがこう ・歯みがきとフラブラみがき, そめだし検査, 歯ブラシのかたさとかえる時期歯ブラシにかける力, 前歯のみがき方前歯のうらがわのみがき方, おく歯のかみ合わせのみがき方などを描いている。(11分)	S63	28	小(中)
23011	みんなで考える歯の健康シリーズ(高) ・歯の成長と食べ物 ・歯肉病気とその予防 ・歯肉もよくみがこう	○歯の成長と食べ物 ・用意されている歯, 第2大臼歯, 体の成長と歯の発育, 12才のようす, 歯のつくり, 頭の骨の成長, 歯によい食べ物, むし歯のできる要素などを描いている。(9分) ○歯肉の病気とその予防 ・歯のつくりと歯のまわりのようす 歯肉の病気の原因 進んだ歯肉の病気 歯肉の病気の進み方①~④ 歯肉の病気の予防などを描いている。(8分) ○歯肉もよくみがこう ・そめだし検査の結果, 口の中の病気の正体, 正しい歯のみがき方①~②, 上のおく歯のみがき方, おく歯の内側のみがき方等を描いている。(9分)	S63	26	小(高)
23012	保健指導シリーズ(低) セット ・めをたいせつに ・かぜをひかないように	○めを大切に ・視力の検査, 視力のはなし, 悪い姿勢良い姿勢, 目の病気, きたない手, 自分のタオル, うつる目の病気, 目を洗う等描いている。(5分) ○かぜをひかないように ・あせ, 夕食, お風呂, ゆあがり, かぜをひく, かぜについて, かぜの予防, 学級閉鎖, インフルエンザの予防, 予防注射, 人ごみとマスク使用等描いている。(5分)	S63	10	小(低)
23013	保健指導シリーズ(中) セット ・目のけんこう ・冬のけんこうな生活	○目のけんこう ・目の愛護デー, 目の病気, 目とごみ, 目を大切に, 目とテレビの見方, 読書の姿勢, 目の休養, 目と生活などを描いている。(6分) ○冬のけんこうな生活 ・登校, 授業風景, 運動場, 教室でのかぜの原因, かぜの予防, インフルエンザウィルス, へやの中, 換気, 一酸化炭素他などを描いている。(7分)	S63	13	小(中)

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23014	保健指導 シリーズ(高) セット ・からだと こころの変化 ・月経とその手当て	○からだとこころの変化 ・からだの成長, 身長と体重の発育, 身長, 体重の全国平均, 発育こうさ, 個人差, からだつきの変化, 男女の第二次性徴, 心の変化, 運動能力の男女差 男女の協力, おとうさん, おかあさんの役目などを描いている。(7分) ○月経とその手当て ・女子性器断面, ホルモンのはたらき, 子宮のかべがあつくなる。子宮のかべがくずれる。月経の血液, 初潮の報告 初潮が始まる年齢, 生理用品, 月経のときの入浴, 月経の周期, 月経周期の記録などを描いている。(9分)	S63	16	小(高)
23015	ようこそ, 小さなレディたち	初潮—突然訪れる体の変化に, 現代の女の子たちのとまどいや不安を持っています。そんな不安や疑問点を解消してもらうため, 初潮の意味や正しい知識, メカニズム, レディとしてのエチケット等を, 会話形式でわかり易く描いている。	S62	15	小・中 ・高
23016	炭酸ガスで ウォーム・ダウン —疲労と 上手につきあう方法—	水泳などのハードなスポーツでは, 厳しい練習に耐え, いかに疲労を上手に取り去るかが, 競技力向上のポイントだが炭酸ガスのお風呂が疲労回復に効果がある。	S63	8	中・高 ・成人
23017	エイズの予防	エイズウイルスの性質や感染の仕方, 病気や進み方に関する正しい知識を背景に, エイズを予防するためのポイントを小項目に分けて分かり易く, また実際的に解説している。	S63	20	中・高 ・成人
23018	エイズってなに	エイズウイルスと, 他のウイルスの違い, エイズウイルスの体内を犯すしくみについてとらえ, 予防のためのポイントなどを具体的に説明している。	H1	20	中・高 ・成人
23019	エイズの知識 —中学・高校生向—	不幸にしてエイズに感染していった女生徒の話をアニメで描き, 死の病AIDS(後天性免疫不全症候群)の「免疫」と「免疫不全」の解説。 さらに, 感染ルートについて述べ, 中学・高校生向けに予防の仕方を訴える。	H4	30	中・高
23020	エイズ —その正体と予防—	発病すれば確実に死にいたる恐ろしいエイズ。<NHK特集><クローズアップ>等の豊富な映像が, エイズの恐怖を語りかける。 予防ワクチンも決め手となる治療薬もない現在, この病気の正体を知り, 予防の知識を身につけることがエイズから自分自身や家族を守る最良の方法である。	H4	22	高・成人

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23021	ヒューマン セクソロジー ・性交・避妊	人間にとってのの性行動を第二次性徴に見られる男女のそれぞれの成長の仕方を通じて説明。 受精から280日で出産する自然の性について。快樂, ふれあい, 利益を求めて行われる出産を必要としない, 文化の性としての避妊の方法について示している。	H5	20	中・高
23022	ヒューマン セクソロジー ・中絶	ふれあい, 快樂をもとめるあまり油断して妊娠, 誰も中絶を好んでしないが, 中絶は外国における大きな問題であり, 日本でも22週未満で5項目により認められてはいる。 中絶方法の説明, 中絶によりからだに傷口が残ったり, 不妊症になりやすく, 安易に中絶しないように訴えている。	H5	20	中・高
23023	AIDS 正しい理解と行動	エイズはどのような病気か, どのように感染するか, どうしたら感染は防げるのかわかりやすく紹介している。 また, 差別と偏見をなくするために正しい知識と感染者への理解, 共に生きるために述べている。	H5	21	高
23024	小学生のエイズの べんきょうシリーズ ・からだの ていこうとエイズ	小学校の, 保健「病気の予防」から, 「エイズの授業」へと発展させるエイズ学習の指導を授業を中心にビデオにしたもの。 病気をひきおこす病原体, からだを守っている白血球, エイズのウイルスとからだの抵抗力の関係, そして人権をベースに展開されている。	H7	21	小・中 ・高
23025	小学生のエイズの べんきょうシリーズ ・コンピュータグラフィック によるよくわかるエイズ	コンピュータグラフィックによる, 鮮明でわかりやすいアニメーションを駆使して, 人間のからだの免疫システムを, 小学生にわかりやすく説明している。 マクロファージ, ヘルパーT細胞, キラー細胞, B細胞, T細胞の役割と活躍ぶりを, 体内に細菌が侵入してきた場合とHIVが侵入した場合を比較しながらHIVのRNAがどのように組み込まれるかを克明にみせる。	H7	13	小・中 ・高
23026	こんにちは 13オシリーズ ・思春期	二次性徴, 性器と性機能, 思春期の心理と前頭葉の発達などをていねいに解説している。 性的成長の正しい理解・自覚を通して思いやりのこころを育てていく。 人間教育としての性教育の具体的内容をトータルにまとめ上げた性教育ビデオ教材である。	H7	20	小(高) ・中

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23027	こんにちは 13才シリーズ ・いのちの歴史	人間の性と他の動物の性はどこが違うのか？人間のいのちはどのように始まり継承されていくのか？はるかな人類の歴史にさかのぼり、いつの時代にも人類が求め続けてきたものは何だったかと問いかける。 生命の尊厳を実感させる、人間誕生の瞬間をとらえた感動の実写。	H7	20	小(高) ・中
23028	エイズを学ぶシリーズ 1. エイズの授業	NHKテレビでも放映され、大反響をよんだ北沢杏子のエイズの授業をベースに、神奈川県立高校1年6組の4ヶ月にわたるエイズの学習を追ったドキュメンタリー。 エイズ患者の故ショーンさん、故平田豊さんらが、エイズゆえに人権を侵害されながらも果敢に生きる姿が描かれている。	H7	30	中・高 ・一般
23029	エイズを学ぶシリーズ 2. エイズと生きる人	このビデオは、1993年4月故平田豊さんが自分自身の発病、告知、家族、サポートグループへの感謝、死生感を語り、社会的弱者への思いやりと理解とを淡々と訴える。 社会から見たエイズでなく、エイズから見た社会が、もっとよくなることを切望し、愛を失ってはならないと結ぶ。	H7	24	中・高 ・一般
23030	エイズを学ぶシリーズ 3. コンピュータによるよくわかるエイズ	コンピューターグラフィックによる鮮明でわかりやすいアニメーションを駆使して、人間のからだの免疫システムを説明する。 体内に細菌が侵入して来た場合とHIV（エイズを引き起こすウイルス）が入ってきた場合を比較しながら、免疫の司令官であるヘルパー細胞のDNAにHIVのRNAが逆転写酵素によってどのように組みこまれ、増殖していくかを克明にみせる科学編。	H7	13	中・高 ・一般
23031	エイズを学ぶシリーズ 4. さあいこう！ エイズの抗体検査	保健所でHIV抗体検査を受ける時の申し込み方に始まって、問診、採血、告知、カウンセリングの様子を、実際にこの仕事に携わっている医学博士吉永陽子に再現していただき、一般の人々はもちろん、中学生、高校生にも「自分の健康管理は自分で！」の意識をもつことの重要性を訴える。	H7	21	中・高 ・一般
23032	NHKスポーツビデオ ・水泳(I)小学生の指導法 初級編	初めてプールに入る子供たちが、水を恐れず、水に親しみ、クロールで25メートル泳ぐことができるようになるまでの段階的な指導法や練習方法など分かりやすく説明している。	H10	30	小(低 ・中) ・教師
23033	NHKスポーツビデオ ・水泳(II)小学生の指導法 中級編	クロールで25メートル以上泳げるようになった子供たちに、自由形・平泳ぎ・バタフライができるように、それぞれの水泳のキックの仕方・手のかき方などを詳しく説明している。	H10	30	小(中 ・高) ・教師

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23034	NHKスポーツビデオ ・テーピング	最近よく使われるスポーツテーピングの正しい使い方とその種類について、実際にテーピングをしながら解説。	H10	55	教師
23035	生命尊重学習ビデオ1 ピル先進国 英国からの警告 Pill と環境ホルモン	今、私達の「いのち」は数え切れないほど多くの科学物質に脅かされている。内分泌錯乱物質いわゆる環境ホルモン、そして、経口避妊薬ピルもそれらの一つである。 ピルと環境ホルモン。どちらも私達だけではなくこれから生まれてくる次世代の「いのち」に重大な影響を与えるピルが体にどう働くのか、また、副作用はどうなのかという大切な情報を理解する必要がある。 このビデオは、40年前にピル解禁に踏み切ったピル先進国である英国でいまだどんな問題が起こっているか現地取材しさらにピルの作用の仕組みなどを分かりやすく説明している。 次世代の『いのち』への責任を考え、ピルに対する正しい自己判断に役立つ、生命尊重学習に最適である。	H11	28	中・高 ・成人
23036	思春期と性	思春期とは、二次性徴が現れ、大人の体ができていく時期である。しかし、生活面や精神面ではまだ親や大人に依存して生きていかざるを得ず、そのような自分に対する焦りや苛立ちから反抗的になることもある。 思春期は他律から自律への過渡期、依存から自立への準備期といえる。 本教材の主な内容は、1、性意識と性行動 2、性機能とその成熟 について解説している。	H12	20	小・中 ・高
23037	運動大好き 体力が豊かな心と体を育む	子ども達の体力低下が年々進行している。身体をあまり動かさない生活習慣や運動不足に原因する体力低下は、健全な身体の発育や運動能力の発達を妨げているだけでなく、物事に取り組む自発的な意欲、ねばり強さ、人間関係づくり等、心や脳の働きに関わる能力も低下させている事がわかってきた。このビデオでは、ある幼稚園でビニール袋風船遊び、肥満傾向の子どもに日常的に家のお手伝いを通して体を動かすとか、親子が自然の中で同じ物を拾ってくるとか、宝探しゲームを一緒にして五感を駆使しながら運動する喜びを体感する。	H16	20	小
23038	授業に直結する汎エイズ教育上巻(生徒用) 人間教育としてのエイズ教育 あたたかい心で考えようエイズ	エイズとは何か・免疫や日和見感染など医学的知識を誰にでもわかるように教える。どうすれば予防できるか?これだけ知っていれば日常生活の心配はなくなります。エイズ患者に温かい思いやりの気持ちを持つようにエイズをいじめや、からかいにしないような教え方は?このビデオが明快に生徒を導いてくれます。	H17	24	中・高・一 般

教科 体育, 保健体育科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23039	授業に直結する汎エイズ教育下巻(教師用) 人間教育としてのエイズ教育 生徒と心の通いあうエイズ教育	エイズ教育の必要性はわかる。しかし「実際に手をつけるときの戸惑い」, 「教えてみて, これでよかったかと疑問」これに答えるエイズ教育の奥の手を教師が使える言葉で具体的に示した。感染予防教育がエイズ恐怖症や患者差別, 血友病への偏見に結びつかないように, 情報処理, 人権思いやりの教育で統合した。	H17	21	一般
23040	エイズってなに?	1981年発見。主に南北アメリカ・ヨーロッパ・アフリカで患者が見られる。後天性免疫不全症候群と言われる。このウイルスに感染すると, 人間の免疫力を低下させ, 命を奪ってしまうこわい病気です。	H17	20	高・一般
23041	AIDS エイズ その正体と予防	AIDSは後天性免疫不全症候群のこと。感染すれば100%死亡します。感染源は無防備な性交渉です。予防にはコンドームの使用が有効です。感染すると, 初めは自覚症状がなく, 2~3年すると39度前後の熱や下痢が1週間位続き, リンパ腺が腫れ, 体重が激減することもあります。エイズの原因はウイルスが白血球を攻撃し, 白血球をエイズウイルスに変身させ増殖するからです。	H17	25	高・一般
23042	エイズストップ作戦 全2巻	(第1巻) エイズの正しい知識と予防 AIDSとは後天性免疫不全症候群の英語の頭字をとったもの。日常生活においてはほとんど感染しない。感染は無防備な性交渉, 輸血, 母子感染。感染力は弱い反面, 1度感染すると強い増殖力を持つ。発病までには個人差があるが6ヶ月10数年。 (第2巻) エイズ対策の現在と未来 治療薬~研究されてはいるがウイルスそのものがめまぐるしく変わるのでワクチンの開発は難しい。発病した場合の治療法~aztd, tddi, ddcをつかっている。近々飛躍的な薬物が考えられている。	H17	36	高・一般
23043	免疫とエイズ	日常生活の中では身の回りにはたくさんの大腸菌等の病原菌が空気中にたくさん漂っている。なぜ人は簡単に病気にならないかを血液中の赤血球や白血球の働きを説明している。しかし, 白血球でもかなわないエイズウイルスが侵入してくるとそれまでの免疫力ではかなわなくて感染することを説明している。	H17	22	小(高)
23044	AIDS 正しい理解と行動	街頭でエイズ予防キャンペーンが行われている。通行人の若い女性, 成人男性に聞くと「ピーンとこない」, 「遠いところの話し, 自分には無関係だ」と言う人が多い。しかしエイズ電話相談窓口には沢山の相談が寄せられている。	H17	21	高

教科 体育, 保健体育科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23045	エイズとその予防	エイズウイルスとエイズの特徴を知る。 ①ウイルスの電子顕微鏡の写真 ②免疫の仕組みと感染経路 ③エイズ研究・治療・検査の実態 ④患者や感染者と共に生きよう。	H17	30	中・高
23046	君たち、エイズをどこまで知ってる？	■エイズはなぜこわいか ■うつるとなぜ死ぬのか ■どのようにしてうつるか ■どうしたら予防できるか ■正しい知識を見につけよう ■エイズ感染を確認するには ■自分の命を大切にしよう	H17	39	中
23047	君たち、エイズにかかるなよッ！	①エイズはなぜこわいか ②うつるとなぜ死ぬのか ③どのようにしてうつるか ④どうしたら予防できるか ⑤正しい知識を見につけよう ⑥コンドームのつけ方・使い方 ⑦エイズ感染を確認するには ⑧自分の命を大切にしよう	H17	42	高
23048	健康なくらし	1単位時間を使って、先ず病気やけがに焦点をあて、健康の大切さを理解させ、その上で“免疫”について、“免疫不全”についてそして“エイズをとりあげ、人間のからだのしくみと合わせて小学生がよくわかるように授業を展開しています	H17	47	小
23049	④エイズとともに生きる 少年ジョナサンの日々	エイズに感染している人は現在は一千数百万人と言われ、21世紀には4000万人を超すと言われている。エイズに対する正しい知識を持つことが大切だが、同じくらい大切なのがエイズ感染者や患者を理解し、共に生きていくこと。赤ちゃんの時の輸血でエイズに感染したアメリカのジェファーソンに住むジョナサンという小学4年生の少年。この少年の日常生活を通して、周りの人の愛と友情と深い理解がいかに大切かを問いかける。	H17	25	小・中
23050	⑤エイズの感染と予防	エイズウイルスは、人間の体の免疫システムを破壊するウイルスである。ウイルスの特徴は、 ○白血球の中のT細胞のような特殊な細胞の中でしか生きられない ○熱や水や空気に弱くこれらに触れると短い時間で感染力を失う ○大量にしかも一度に体内に入らないと感染しない。これらの特徴を理解して感染しないためには、麻薬の回し打ちやコンドームを着用しない性交などの危険な行動をとらない事が大切である。	H17	23	高・一般

教科 体育, 保健体育科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23051	エイズの予防	今、エイズ汚染地域が世界的規模で急速に広まっています。日本でも濃厚汚染地域に長期出張する主人公に、エイズ予防を教えていきます。エイズの正体とエイズに関する正しい知識を深く知り、その予防と特徴を詳しく説明します。日常生活の中でのチェックポイントを分かりやすく整理します。	H17	20	高・一般
23052	エイズを科学する	エイズに関する情報は、科学的なものや、興味本位のものなどが入り乱れ、大変混乱しています。私たちはパニックに陥らないためにも、また、エイズにかからないためにも、エイズを正しく認識しなければなりません。豊富な資料やアニメーションで描きます。	H17	30	高・一般
23053	性とAIDS①私たちの性	私たちの性 健康な男女が交際していけば性交がある。性交については二人で真剣に話し合っ愛と性についてしっかりした意見を持つことが大切。お互いの体の仕組みをよく知り愛情と信頼をもつこと。	H17	30	高
23054	性とAIDS②エイズの予防と正しい認識	人の体を守ってきた免疫の元になる働きはリンパ球です。HIVのウイルスは人の抵抗力を弱め、外部の病原体にきわめて弱くなる病気です。感染は主に3つ。性交、血液、母子感染。予防するには信頼おける人と性交すること。	H17	30	高
23055	エイズなんかこわくない	子どもたちが先生とサッカーに興じているときに転んで出血したことから、エイズの話に導入していく。子どもたちはエイズについてはある程度の知識は持っている。先生はエイズについてわかりやすくエイズにかからないための予防法を教える。	H17	14	小(中)
23056	アニメ映像による エイズ予防のためのセーフ・セックス	恋人同士、友達とのフリーセックス。若者達の生活とセックスは切っても切れない関係にある。しかしエイズ感染が広まりつつある現状では、エイズに関する不安と恐怖の影がじわりじわりと迫りつつある。	H17	10	高
23057	エイズは今 PART1 ～正しい理解と対応のために～	主な感染経路は、無防備な性交による体液の侵入。このほかに患者である母からの母子感染、輸血など。予防の手段は正しい性交渉。コンドームの装着。エイズウイルスが体内に侵入する仕組みを説明し、感染経路を理解させて、危険な行為を示唆している。日本はエイズ患者を偏見や差別の目で見ないようにしている。	H17	30	高

教科 体育, 保健体育科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23058	エイズは今 PART2 ～正しい理解と対応のために～	エイズウイルスが体内に侵入するメカニズムを説明し, 検査を受けること, 結果によって治療を受けること説明。感染経路を理解することによって, 危険な行為と安全な行為の区別を明確にしている。更に一般社会においてのエイズ対策について, 注意すべき点を指摘し, 偏見や差別意識を持たないように指導している。	H17	30	高・一般
23059	AIDS エイズ 本当にこわいのは何か!	東京新宿の若者にエイズのアンケートを採った。普通につきあう, 絶交するかも声もあった。ある高校で患者との話し合いもなされた。感染を防ぐにはコンドームを使うこと。患者とのつきあい方には, 差別意識はさらさらない。普通に接するとのプラス思考の意見が出た。	H17	30	高(中)
23060	エイズを学ぶシリーズ1 エイズの授業 1年6組 エイズ授業の記録	神奈川県立相武台高校1年6組の4ヶ月にわたる授業の記録。授業を始める前のインタビューで「エイズは(死んでしまうから)こわい病気」と答えた同じ生徒が, 4ヶ月後には「こわいのはエイズではなくて僕たちがもっている偏見だ」と, 意識の大きな変革が語られる場面は, 教育効果のすばらしさを実感させます。	H17	30	中・高・一般
23061	エイズを学ぶシリーズ2 エイズと生きる人 平田豊さんは語る	発病2年になる平田豊さんに北沢杏子が, その死生観やエイズ教育についてほかを語ってもらったもの一感染した人や発病した人の人柄にじかに触れること, それがエイズへの偏見を払拭するいちばんよい方法です。	H17	23	中・高・一般
23062	エイズを学ぶシリーズ3 コンピュータグラフィックによるよくわかるエイズ	WHOによるとHIV患者は20世紀には4千万人, 発症者は千万人。死亡者は500万人と推定しています。正常な血管内での白血球の動きを紹介しています。しかしエイズウイルスに感染すると, 白血球の中の細胞がエイズウイルスに変身させられ体中をおかしてしまふ。	H17	13	中・高・一般
23063	ティーン性の教育シリーズ③ エイズと人権	エイズ教育の柱である感染者や発症者の人権の問題を踏まえ, 感染経路や日常生活では感染しないこと, HIVと免疫不全のメカニズムなどを, アーニ出版美術部作成の教材やアニメーションを駆使して展開。	H17	27	中・高
23064	エイズの知識と対策	日本では血友病患者が血液製剤の輸血で感染が確認されました。エイズは元來人の持っている病気に対する免疫力を低下させる新しい性病である。日常生活では感染しないが, 不特定多数との身防備なSEX。予防にはウイルスが24時間で変化するのでワクチンの製造は難解を極める。今の段階では治療の術はない。	H17	24	高

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23065	教師のためのエイズ教育待ったなし！ 一何をどう教えるかー	<ul style="list-style-type: none"> ・エイズ教育の第一線で活躍されている，小，中，高校の先生方が貴重な体験に基づいたエイズ教育の重要なポイントを公開。 ・項目別，テーマ別に取り上げ，分かりやすい ・「エイズに関する指導の手引き」に準拠している。 ・教え方のさまざまな方法と展開例が盛りこんであり，具体的ですぐ役立つ。 	H17	45	一般
23066	エイズとともに生きるために LIVING WITH AIDS	エイズが大きな社会問題になっている現在，最も感染の危険にさらされている十代の若者に正しいエイズ教育がなされることが急務になっています。エイズに関する教育の先進国の取材を中心に，エイズと共に生きる正しい知識と差別や偏見を無くす社会を作っていきましょう。	H17	27	一般
23067	未来からのメッセージ 知ってほしいエイズのこと	「教育こそワクチン」と言われているように，エイズウィルスに有効なワクチンが開発されていない現在，エイズの予防のためには，教育の重要性が指摘されています。このビデオは，中学校のエイズ教育に役立つよう，免疫機構を分かりやすく解説するとともに，感染者の実例を交えながら，生徒一人一人が，エイズについての正しい知識を身につけ，偏見や差別を払しょくするとともに「よりよい未来をつくる」よう工夫されています。	H17	31	中
23068	エイズ教育の講演法 ～ドクターからの提言～	高校生や中学生そして小学生に，エイズについて講演するときどのような内容を，どのような表現で，どこまで詳しく話せばよいのでしょうか。この作品では，その目安を示すための講演例と，注意すべきポイントをまとめてあります。	H17	38	一般
23069	からだのていこう力とエイズ	小学校の保健「病気の予防」から，「エイズの授業」へと発展させる。病気をひきおこす病原体，からだを守っている白血球，エイズウィルスとからだの抵抗力の関係，そして人権をベースに展開。	H17	21	小
23070	コンピュータグラフィックによる小学生版よくわかるエイズ	<ul style="list-style-type: none"> ○ HIVと免疫 侵入してきた細菌やウィルスを食べてしまうマクロファージや命令するヘルパーT細胞。侵入者をやっつけるキラー細胞 ○ エイズを引き起こすウィルスはエイズにうつるのではなく「感染する」 ○ 細菌とウィルスの違い○ HIVの構造と機能などをコンピュータグラフィックによって小学生にも分かるように解説する。 	H17	13	小

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23071	新しい保健③ジョナサン君といっしょに —エイズとともに生きよう—	1983年3月19日アメリカのコロラド州に生まれたジョナサン・スウェインは輸血によってエイズに感染。周囲の人たちの理解と愛情によって発病せずに元気に小学校へ通っている。彼がエイズに対する正しい知識を持ってもらうために1993年6月に日本へ来た。「エイズの人を怖がらないで。僕にしてくれたようにその人達とも仲良くしてあげて」と言うメッセージを残してアメリカに帰っていきました。	H17	15	小
23072	新しい保健④エイズを知ればこわくない	HIVは体の中に入ってもすぐには発病しない。エイズウイルスは空気中にはいないので口や鼻から入ってくることはない。HIVがいるのはT細胞の中だけで、体の中では血液や男性の精液、女性の膣分泌液の中にある。そのためHIVに感染している人の血液にふれると感染することがある。けがをした人は大人に治療してもらう。	H17	19	高
23073	エイズはいま —その教育のために—	エイズについては「教育こそワクチン」と言われている。一方で学校での指導をどうしてよいかよく分からないと言う声もありますので次の3つを重点として作成しています。 ①患者、感染者の生活の様子を知らせる ②最新のエイズ情報を知らせる。 ③児童生徒の疑問に答える。	H17	52	一般
23074	STOP HIV/AIDS エイズストップのために...	①HIV/AIDS拡大の世界的な現状 ②HIVとエイズの医学 ③HIV感染と日本の若者 ④急がれる予防教育 ⑤エイズの治療と薬剤体制 ⑥検査と治療 ⑦エイズへの社会的な取り組み ⑧エイズの治療薬開発の最前線 ⑨STOP HIV/AIDSへのメッセージ	H17	38	高・一般
23075	サイレント・スクリーン 胎児からのSOS 沈黙の叫び	妊娠中絶でバラバラになった胎児が吸引される映像があるのでこのビデオの一部は保護者の同伴が望まれる。産婦人科の医者が超音波映像機で妊娠中の女性の体内にいる我が子の様子を母親に見せている。 胎児も一個の人間である。多くの命が失われている現実がある。よりよい解決策を考えるべきである。	H17	30	高
23076	若葉 一生自分の歯で食べよう	歯の構造、働きについて説明。咀嚼数は1回の食事で300回、一日900回。一生で26万回。咀嚼は脳を刺激し発達させる。そして栄養物を消化する唾液の分泌を活発にし、虫歯の細菌や汚れを洗い流す働きもする。 人の歯は6才で20本。第一臼歯が乳歯の下に生えてる。歯の生え替わりは12才頃までに終わる。	H17	30	小・中

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23077	歯を丈夫にきれいに(小学校編)No.1 じょうぶな歯、つくろうね	教室での楽しい給食の様子。給食が済むとみんなでブラッシング。ブラッシングしないと口の中は汚れたままなので、歯がてとてもかわいそう。 六才臼歯の大切さを解説していく。乳歯と永久歯の生えかわる様子をアニメで紹介。ブラッシングやぶくぶくうがの大切さ、歯ブラシの使い方を練習。	H17	11	小
23078	歯を丈夫にきれいに(小学校編)No.2 プラーク・食べかす・ブラッシング	自分の口の中の様子を確かるところから始まる。そして、乳歯と永久歯の生え替わりのレントゲン写真を見る。今朝、ブラッシングをしてきた歯のプラークを顕微鏡で観察する。ばい菌が動いている。染め出し液で歯を見る。磨き残しがたくさんある。	H17	13	小
23079	むし歯の予防	男の子が固いせんべいをコップの水に浸して食べている。虫歯が痛くて強いかめない。歯は固いエナメル質と象牙質から出来ている虫歯はエナメル質に穴が開いて出来る。その原因は食後、歯の間の食べかす、甘い物などをミュウータンス菌が酸に作り換え、固いエナメル質を溶かして穴を開ける。虫歯予防には歯磨きが一番。	H17	21	小
23080	歯と歯肉の健康づくり 観察と歯のみがき方1 はじめまして！おとなの歯	このビデオは第一大臼歯の観察とみがき方の授業に役立つようになっています。 第一大臼歯の特徴と歯磨きのポイント。始めに自分の歯の観察から始まり虫歯の存在に気づかせる。第一大臼歯の磨き方、歯ブラシの使い方、プラークの染め出し方、よく磨くにはどうすればよいか、どんなことに気をつければよいか、歯ブラシ選びのポイントなどを詳しく説明している。	H17	9	小
23081	歯と歯肉の健康づくり 観察と歯のみがき方2 まえ歯もおとなになったよ！	前歯を磨く練習をしよう。白く濁っているのは、プラークと言ってもねばねばしているんだ。ぶくぶくうがいだけではとれないな。やっぱり歯ブラシが一番だね。ただ磨いても歯は丸っこいから両方のはじっこは磨かれてないね。歯ブラシには、脇・つまさき・かかとの3つがあって、そこを上手に使い分けて磨くといいんだよ。3つの磨き方があるんだよ。	H17	7	小
23082	歯と歯肉の健康づくり 観察と歯のみがき方4 きれいにみがこう！おとなの歯	小学校高学年になると乳歯から永久歯に生え替わる。そこを捉えて歯を大事にしようと言う気持ちを起こさせることが大切。 1 自分の口の中をよく観察させ第二大臼歯の存在に築かせる 2 プラークを落とす意識をを起こさせる。 指導事例1と2で丁寧に指導してある 3 自己評価させる。	H17	9	小

教科 体育, 保健体育科		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23083	歯を丈夫にきれいに No.3 輝いているかな きみの歯	ブラッシングしても歯に汚れは残っている。汚れは口臭の原因の一つです。この汚れ・食べかすのばい菌が虫歯ばかりでなく歯肉や歯周組織の病気を引き起こすものになります。5, 6年生の健康な歯肉も油断しておくとも中学・高校生ぐらいになると歯肉炎や歯周炎になります。子どもたちは鏡で自分の歯の生え方や並び方にあったブラッシングの方法を発見します。	H17	15	小
23084	障害のある人のために 口腔管理とその実際 第 1巻 知っておきたい歯 の問題いろいろ	障害者にとって口腔管理はおろそかになりがちです。歯の役割は食べる。言葉を話す。顔つきを整える等重要なものです。寝たきりの流動食の重度障害者には歯は必要ないのでしょうか。決してそうではありません。歯がある、かみ合わせができる点で精神的安定感を得られるのです。後は虫歯予防の話。	H17	30	一般
23085	障害のある人のために 口腔管理とその実際 第 2巻 歯の健康は予防から	歯とその周辺の基礎的な知識をふまえて、障害のある人たちに特有の口腔内の問題をさまざまな角度から取り上げ、その対応策を具体的に紹介します。	H17	40	一般
23086	子どもの退化病と闘うシ リーズ その1 子どもの 歯とアゴが危ない	子どものあごが小さくなりかむ力が弱くなったと指摘されている。それは固い物をさげ、柔らかい物を食べさせるために奥歯でかむことなく前歯でのみかみ切り飲み込もうとしている。口元の締まりがなく、かみ合わせがおかしくなって体の不調を訴えている子が増えている。あごが退化している。	H17	23	一般
23087	子どもの退化病と闘うシ リーズ その2 噛む食生 活を取りもどそう	福岡市の高取保育園の給食。噛むことの実践を通して指導している。食材は玄米が主食で繊維質の多い野菜を食べる。100回噛むと消化の助けになる酵素マンがくと教えている。ある歯科医院では口遊びを通して口元、ほほの筋肉を鍛えている。 母乳も高タンパク、脂肪の食事ではどろどろで赤ちゃんは飲まない。植物繊維の多い和食の母乳が良い。	H17	26	小・一般
23088	子供の食生活と健康	ある幼稚園での園児の弁当。好きな物を柔らかく、噛まずに済む物、おかずが多く米飯が少ないのが共通している。 ある中学生の一日の生活サイクルを見ると、朝寝坊、朝食抜き、排便なしの登校。給食は好き嫌いして食べ残す。 下校時に買い食い。塾で20時までその後ポテトチップス。夕食は8時過ぎ。しかし、既におなかいっぱいになり夕食も残す。 これでは体をこわすのも当たり前。京都のある小学校の地域ぐるみの食生活改善の取り組みをみてほしい。	H17	26	中

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23089	みんなでなくそう食中毒 ～たべものの安全と健康 づくり～	アニメーション。病原大腸菌O157が問題となって以来、食品の衛生管理について数多くの人に関心を持ってきた。「食中毒の適切な予防法」食中毒を防ぐには菌を付けない、増やさない、殺すという3原則がポイントであることを押さえ、様々な病気の原因となる細菌の恐ろしさについて具体的な映像によって学習する。	H17	16	小
23090	からだの中から健康に ～食物繊維でいつも元 気～	食物繊維はおなかの調子を整え、腸管内の有害な物質を吸着し体外に排泄病気を予防してくれます。また余分な栄養素の吸収を防ぎ、少量の食物で満腹感を味わい、健康維持、病気の予防に役立つ。食物繊維はスポンジ状にふくらみ、肥満の防止、解消。栄養素の吸収がゆっくりなされるので糖尿病の予防にもつながる。	H17	13	小・中・高
23091	ビデオ版“目”シリーズ1 巻 目ってだいじね	眉毛は汗を防ぐ、まつ毛はゴミから目を守る。まつ毛は上が150本、下は50本。まぶたは砂などから目をまもり、涙で目を乾かないようにする。目玉はピンポン球位で中にはすきとおったゼリーみたいなものが詰まっている。目によい食べ物はチーズ、ミルク、魚、わかめ等。インスタントラーメンはダメ。遠い景色や緑を見るのも目にはとってもいいんだ。テレビやゲームのしすぎはダメ。	H17	15	小
23092	心肺蘇生法 (一次救命処置)	病院以外で、人が心臓病、事故、溺水、薬物中毒、電撃等で倒れているときは、意識昏睡、半昏睡状態にあるので分秒を争って救命措置を開始しなければならない。専門の救助者を待っているのは手遅れになる。患者の状態(呼吸、意識、脈拍、顔色、冷汗、嘔気、瞳孔)の状態を見て、自発呼吸していなければ人工呼吸をして、気道の確保をし、心臓マッサージをすることが急務であるその上で近くの人に医師、救急隊に連絡、処置の依頼をする。呼吸停止後2～4分、心停止後2～4分で死に至る。心肺蘇生法の詳しいことはビデオを見てほしい。	H17	20	一般
23093	命をつなぐ救命救急システム	ドクターヘリは、九州では久留米医大にある。消防署や救急救命センターからの要請によりおよそ5分で出動できる。ドクターヘリは人工呼吸、心電図などの器具を備え、早期治療を行っている。現在全国に7カ所あり、九州では久留米にあり、県内であれば25分以内に到着し、15分以内で病院に搬送し治療が出来る。特徴は患者の早期治療ができ、救命率のアップになっている。使用費用は国・県の補助。ただし医療行為は患者の負担になっている。	H17	15	一般

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23094	子供の成人型糖尿病	糖尿病はどんな病でしょう。芋, ご飯から得られたブドウ糖は, 血液中にとけ込んで最終的にCO ₂ と水に変わります。そのときにでるエネルギーを活動源にしています。ブドウ糖が血液に入るためにはインスリンという鍵穴が必要です。糖尿病の原因は肥満とストレスと言われています。今の子どもたちは学校が終わっても忙しくストレスがたまっています。その上, 高脂肪, カロリー, 糖分をとりすぎ肥満体になっています。これを防ぐには外で元気に遊び, ストレスと肥満をなくすことです。糖尿病の怖さはビデオを見て。	H17	17	一般
23095	みんながダンサー! 楽しいダンスの学習(中学校・高等学校編)	ダンスは心と体を開放してリズムやイメージの世界で踊り, 個々の持ち味を生かして創意工夫したり, 仲間と交流しあえる楽しさや喜びを感じることができる運動です。ダンスの学習内容は学習指導要領の改訂により, これまでの「創作ダンス」と「フォークダンス」に「現代的なリズムのダンス」が加わって3つの内容で構成されています。「現代的なリズムのダンス」「創作ダンス」「フォークダンス」のそれぞれの単元学習の進め方をくわしい解説と実際の授業風景を交えてわかりやすく説明しています。	H17	45	中・高
23096	はずんで! 踊って! 楽しい表現運動の学習(小学校編)	表現運動には, 学習内容として, 「表現運動」「フォークダンス」に新しく「リズムダンス」が加わりました。表現運動では子どものテーマに対する自由な空想, イメージ, 動き。フォークでは日本の古い文化と外国の文化を吸収し, 皆でいっしょに踊って楽しめます。リズムダンスでは, 軽快なロック, 陽気なサンバのリズムで踊る楽しさを体験します。それに縦の動きを取り入れたヒップホップダンスもあります。低学年, 中学年, 高学年の指導事例を紹介しています。	H17	45	小
23097	心も体もイキイキ! やってみよう! 体ほぐしの運動!(中学校・高等学校編)	新指導要領では, 体づくりの運動に「体ほぐしの運動」と「体力を高める運動」を取り入れています。体ほぐしを取り入れた背景には, 子どもたちの日常生活の遊びに体を動かす体験遊びが減少し, 生活環境の変化やストレスがたまっていることがあげられます。友達と一緒に手軽な運動, 律動的な運動を行い, 体を動かす運動の楽しさ心地よさを味あわせ, 自分, 仲間の体や心の状態に気づき, 体の調子を整える, 仲間と交流する楽しさを味あわせるのです。	H17	35	中・高

番号	題名	内容	年度	時間	対象
23098	着衣泳 高学年指導編	水死の70%は着衣者です。消防署に救助を頼んでも時間がかかります。どうしても長時間浮くことができるのでしょう。服装は厚手の長袖と長ズボン。泥のついてない運動靴を準備。着衣してプールに入ります。同じ体力、泳力の人とバディを組み、2組のバディで4人班をつくり、班長を作ります。大きく息を吸って上を向き背浮きをし相手は腰を支えてあげます。そのとき足先を水面に出すようにし手もまっすぐ伸ばします。背面、前面、流水着水などがあります。救助法なども紹介してあります。	H17	30	小・中
23099	小学校・性教育実践授業シリーズI①導入 SEX ってなあに	子どもたちに男だな、女だなと感じたのはどんな時ですかと問うと、トイレにはいるとき、町でお風呂に入るとき、プールで着替える時との答えが返ってくる。ここではギリシャ神話のアンドリギノスを登場させる。彼は男女が胴体に二つの頭を持った体を持った姿をしている。それを二つに分けることから男と女が始まった。二つに切ったのだからお互いに分身なんだ。神様が作った人間は皆、世界のどこかに自分の分身がいる。分身をベターハーフと言うんだ。分身が分身はお互いに愛し合う関係になって愛を交わす。それがSEXだ。	H17	60	小
23100	小学校・性教育実践授業シリーズI②月経 女の子ってなあに	前時で外性器のことを学んだ。男子はペニス。女子はバギナ、クリストス。女子のおなかの中を表すマスコット人形を出してくる。おなかの中をはぐると、内性器がでてくる。それはどんな仕組みでどんな働きをしているのだろうか。子宮は子どもの宮殿赤ちゃんが育つ所。4年生くらいになると大人になる準備が始まる。一月に1回卵子が飛び出して赤ちゃんベッドを作る。赤ちゃんが生まれないと準備したベッドが崩れて体外にでる。そのことを月経という。初めての月経を初経といって家族で祝います。大人に近づいてゆく喜びを家族で祝う。	H17	60	小
23101	小学校・性教育実践授業シリーズI③射精 男子の体の成長	男の子は6年生くらいになると体の成長に関心を持ち出してくる。大脳が大人になる準備の命令を出すとホルモンがでて精巣に伝わる。精巣では精子が一生作られ続ける精子の大きさは0.06mm。一日に7千万個。一秒に千個作られる。それはいったん副精巣にたまって、大部分はやがて体に吸収されてしまう。ところがたまりすぎると体外に出る。それを射精という。エッチな写真を見たりすると、ペニスが立つ。それを勃起という。勃起は精液を女性の体に送り込むために必要。夢精にもふれている。自慰は悪いことではない。	H17	60	小

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
--------------	--	----	----	----	----

番号	題名	内容	年度	時間	対象
23102	小学校・性教育実践授業 シリーズ I ④性交 心と からだのふれあい	熊本県梅林小6年生の1時間の授業を通して性交について考える。生殖だけで性交を教えるのではなく人間関係という観点でチャレンジした授業である。授業の始めに隣の人と手をつなぎ合ってみる。次に担任の先生の赤ちゃんの頃の様子の紹介〈小さい頃〉〈今の自分〉〈大人〉〈年をとって〉それぞれに時期に好きな人と出会っていく。相手のことが好きになって幸せな気分になる。出会い方, ふれあい方, 愛し合った2人が裸で抱き合っ て性交をするそして赤ちゃんが出来る。愛のない性交は赤ちゃんを不幸にする。	H17	60	小
23103	小学校・性教育実践授業 シリーズ I ⑤誕生 赤 ちゃんは子宮の中の主人 公	群馬県桐生市境野小学校5年1組での岡田法子教諭による学級活動の中に位置つけた授業の様子。赤ちゃんの心音を聞かせて授業開始。子どもを参加させる授業にし, 疑問に思うこと, 先生に聞きたいことの発表。①流れている血液は誰の物か②おしっこやうんちはどうするのだろう, との疑問に答えていく。次に赤ちゃんが子宮の中で育っていく様子をOHPで示す。また, 実際の出産の様子をビデオで見せる。 妊娠中の同僚の先生の話。岡田教諭が作った赤ちゃんをみんなで実際に抱いてみる。	H17	60	小
23104	わたしたちの 生命創造	受精・妊娠・胎児の成長・出産を記録した映像です。従来は中学校・高等学校以上の人たちを対象とした作品でしたが, 子どもの問い“わたしたちはどこからきたの?”に正しく答えられるように, そしてムリなく自然に正しい性の知識をうけ入れてもらえるように配慮しながら, 子どもにわかりやすい解説にしました。あわせて, かけがえのない「いのち」の大切さも語っています。	H17	18	小
23105	生命創造	この映画は人類史上, 初めて胎児の成長の過程を克明にしかも鮮明な35ミリカラーで写した記録映画です1969年モナコのグレース王妃は受胎と胎児の成長に関する国際会議を開いた。会議の結論を広く世界に示そうと試み, パリの全ての病院が協力した。自然の営み, 生命誕生の厳粛さに感動をもち, 性の知識を明るく正しく得ることができる。	H17	18	中・高
23106	ONE & ONLY いのち 美しいもの	若者の性と愛に関する座談会。愛さえあれば性交してもかまわない, 赤ん坊が生まれれば3人で苦労しながら成長していく。愛があれば結婚まで性交は待てる, 様々な意見が飛び交う。 2才の障害児を産んだ若い夫婦。障害を知らずながら悩み, そして出産する。母はきっとこの子は障害以外によい物を持っているに違いない。障害なんて個性の一部だ。	H17	27	中・高

教科	体育, 保健体育科	分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
23107	いのち—おくりもの	若い世代に、私たち日本人が引き継いできた「命の誕生」を見つめ見直すことから、胎児のいのちの尊さ、生きる意味を知らせるものです。いじめ、自殺、10代の妊娠中絶等の生命軽視の中にあつて、いのちは贈り物の視点から、「本当の人間として育てる」いのちの教育の大切さをメッセージします。	H17	25	高
23108	成長する心とからだ 上・下	<p>上巻 家族の心を一つにして、助け合う暖か色の家族 ①思いやる心～相手のことを思いやる心。皆はたくさんの人々の力の助け合いの中で生きてる ②家族の役割～それぞれが出来る役割を持って助け合うことが大切。 ③いつから家族になったか。実はお母さんのおなかの中から家族の一員。 ④生命の誕生～花はおしべの花粉がめしべについて、動物は交尾をして、人間は愛によって命が生まれるの。</p> <p>下巻 4年生頃から女子はお尻が大きくなったり性毛が生える。男子は一年遅れてすね毛などが出てくる。体つきが変わってくるのは大人への準備 ①月経の仕組み 女子は子宮で赤ちゃんのベッドを作る。精子と巡り会わなかったらベッドがいらなくなってワギナから出て行く。それが月経。初めての月経を初経、初潮という平均して12才 ②射精の仕組み～男子は副睾丸に精子が一杯たまってくると自然に体外に出る。これが射精。男女仲良く協力することが大切。</p>	H17	36	小
23109	性 いま「性=生」を考え る[児童版]	性情報はちまたに溢れている、といわれる。だが、10代の傷つきやすい少年少女にとって本当に必要な知識や性に対する判断材料は意外なほどに乏しい。アップテンポで、中・高生の性意識が本音で語られ、性についての肩ひじはらない論議が画面の中で広がる。中絶や出産、そして長い人生の中で自らの性を冷静にとらえるための素材を提供する。	H17	25	中・高
23110	中学・高校生向思春期の 医学シリーズ③性病の知 識	仲良し3人娘のうちの一人在浮かない顔をしている。理由を聞いてみると恋人がソープランドに行ったことを彼と性交渉をした後に告白されたとのこと。ソープランド嬢はエイズの検査をしたのでコンドームを使用しなかったという。病院へ行くと2人ともクラミジアという性病にかかっていた。STD（性感染症）の中のクラミジア感染症、淋菌感染症、梅毒の3つの性感染症の病気の症状と感染しないための予防法について解説する。	H17	17	中・高

教科 体育, 保健体育科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
23111	わたしたちのからだと健康VOL. 1 たばこ・お酒と健康	「たばこ」に含まれている物質と、それによって起こる病気, 他人がすすっている「たばこ」の害, アルコールの作用と依存症, アルコールで起こる病気などについて解説したものです。	H17	22	小・中・高
23112	わたしたちのからだと健康VOL. 2薬物乱用と健康	薬物の種類と、それによって惹き起こされる悪い影響, 薬物の誘惑, 国際的な薬物撲滅への取り組みなどについて解説したものです。	H17	18	小・中・高
23113	わたしたちのからだと健康VOL. 3性のしくみ	からだの成長と性の発達, 男子生殖器と精子, 女子生殖器と卵子, 妊娠のしくみと胎児の発生などについて解説したものです。	H17	23	小・中
23114	わたしたちのからだと健康VOL. 4出産そして避妊・妊娠中絶	胎児の成長と出産, 女性の行政的保護, 各種避妊の方法と避妊用具の紹介, 妊娠中絶などについて解説したものです。	H17	24	中・高
23115	わたしたちのからだと健康VOL. 5環境と健康	大気汚染, 水質汚染, 土壌汚染が健康におよぼす影響, 森林伐採, 酸性雨, フロンなど地球環境の破壊などについて解説したものです	H17	28	小・中
23116	わたしたちのからだと健康VOL. 6食事と健康のかかわり	からだに必要な栄養素の摂取とそれが代謝されて行く過程, 水の働き, カルシウムの摂取と骨粗鬆症, 塩分と高血圧などについて解説したものです。	H17	22	小・中
23117	わたしたちのからだと健康VOL. 7運動がつくる健康	筋肉へ運動を命令するしくみと運動エネルギー源, 運動と動脈硬化, 運動とカルシウム, 運動で起こる怪我とRICE治療などについて解説したものです	H17	22	中
23118	わたしたちのからだと健康VOL. 8心とからだの健康	断腸の想いの故事例から心とからだのつながり, 交換神経とホルモンの働き, セリエのすといす学説, 心身症などについて解説したものです。	H17	23	中
23119	わたしたちのからだと健康VOL. 10応急手当	救急心肺蘇生法のABC, 溺者の救助, スポーツ外傷の応急手当, 火傷の応急手当などについて解説したものです。	H17	22	一般
23120	わたしたちのからだと健康VOL. 11からだを守るしくみ 免疫の働き	からだを防御するしくみの免疫について, 細胞性免疫と体液性免疫, 免疫力を亢めるには, そして予防接種などについて解説したものです。	H17	21	一般
23121	わたしたちのからだと健康VOL. 12いっしょに考えようAIDSのこと	AIDSとはどんな病気なのか, どう感染し, どんな症状が現れるのか, 更にAIDSを予防する方法などについて解説したものです。	H17	29	一般

教科 体育, 保健体育科 分類

番号	題名	内容	年度	時間	対象
23122	新 ぎもん・しつもん! むし歯の予防	ここでは「むし歯克服物語」の中に、歯科検診における「Co（要観察歯）」の意義やむし歯予防にかかわる「だ液のサイエンス」「再石灰化」「歯磨き習慣（フッ素含む）」の内容。更に根本にある「食習慣の改善」という歯科保健指導のエッセンスが網羅されている。この作品のポイントは第1に「乳歯から永久歯への生えかわり時期」第2に「青少年期以後における食生活の乱れの克服」におかれている。	H19	24	小・中・高・成人

教科 家庭, 技術・家庭科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
24001	家庭科テーマビデオ 1. ほうちょうを 使って	ほうちょうをの使い方, 生野菜の切り 方, じゃがいものむき方, 切り方。	H3	18	小(高)
24002	家庭科テーマビデオ 2. 野菜の油いため	緑黄色野菜の栄養, 青菜の油いため・ 三色野菜の油いため。	H3	19	小(高)
24003	家庭科テーマビデオ 3. 基礎ぬい	玉結び, 玉どめ, ぬいとり。なみぬい , 返しぬい。まつりぬい。	H3	20	小(高)
24004	家庭科テーマビデオ 4. さいほう用具の 使い方	さいほう箱の整理・針・糸・はさみ・ 巻き尺・チャコヘラの使い方など。	H3	18	小(高)
24005	家庭科テーマビデオ 5. よくわかる ふくろ作り	布のたち方・ふくろの各部分のぬい方 ・しあげなど。	H3	19	小(高)
24006	家庭科テーマビデオ 6. ボタンのつけ方	ボタンの種類・機能。ボタンのつけ方 など。	H3	7	小(高)
24007	家庭科テーマビデオ 7. ミシンの使い方	針のつけ方・上糸のつけ方。下糸のま き方・ボビンの入れ方など。	H3	10	小(高)
24008	家庭科テーマビデオ 8. ごはんをおいしく たくには ―米の吸水―	実験を通して, おいしいご飯の炊き方 を解説。	H3	8	小(高)
24009	家庭科テーマビデオ 9. ビタミンCを たいせつに ―野菜サラダを 使って―	野菜サラダ作りを通して, ビタミンC の性質の調理上の工夫を解説。	H3	8	小(高)
24010	家庭科テーマビデオ 10. かたゆでたまご ・いりたまごと たまご焼き	ゆでる手順・切り方。その他たまごの 調理の要点。	H3	9	小(高)
24011	家庭科教材シリーズ 1. じょうずな 買い物	「ぼくは名前はトラ。この家は, お父 さんとお母さんとユキ子ちゃんツヨシ君 の4人家族と僕一匹。最近, ちょっと困 った事が起こった。ツヨシ君, お小遣い を使いすぎちゃって, ラジコンキットの 代金を払えなくなっちゃった。でもそれ でユキ子ちゃんは, お金の使い方につい て考えるようになったんだ。 お母さんと, 買い物に行って, 生鮮食 品, 加工食品の選び方, 家計簿の大切さ を色々と勉強して今までの自分を反省し ていく。	H3	19	小(高)

教科 家庭, 技術・家庭科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
24012	家庭科教材シリーズ 2. 家庭の生活と協力	さとみは小学校5年生。山本家の長女で、優という2年生の弟がいる。ある日買い物の帰り、自転車で転倒してしまった幸子(さとみの母)は、超能力を持つ少女に助けられる。母の突然のけがで、初めて家事を体験したさとみと優は、その大変さを痛感。 クラスに「自分のできる事を、進んでやるのが家族の一員として大切」と教えられる。そして・・・。	H3	21	小(高)
24013	金属加工の基本	<金属加工1>の単元を対象に、薄板金によるブックエンドの製作を通して、構造の強さについて理解させ、けがき、切断、接合など、要素作業の定着をはかることを意図している。	S61	20	中
24014	やさしい 家庭電気教室	電気製品は非常に普及しているが、それに伴う電気について知識は必ずしも充分ではない。そこから、よく起こる危険な事故の原因とその防止法、簡単な故障の診断や修理法等についてわかりやすく解説する。	H3	20	中
24015	食品公害を追求する	目に見えない形で食品を汚染する化学物質や添加物。その人体への影響を視覚的に明らかにしながら、健康面、安全面から毎日の食生活を考えさせる。	S61	28	中
24016	木材加工の基本 一本立ての製作一	<木材加工1>の単元を対象に、本立の製作を通して、その手順を示しながら木取り、のこぎりびき、かなかけなどの正しい加工技術を習得させることをねらいとしている。	S61	20	中
24017	家庭電気器具の 上手な使い方 1. 掃除機 ・冷蔵庫・洗濯機	電気器具は便利だが、便利さだけに頼り、無駄で無理な使い方をしていることが多い。 一般的な家事用電気機器を選びその上手な使い方、手入れ、保管の仕方、簡単な故障の見分け方、修理法を紹介、暮らしを豊かにする電気の有効な活用法を考える。	H3	20	中
24018	家庭電気器具の 上手な使い方 2. 電気釜・電子 ジャー・電子レンジ	需要度の多い調理器具をとり上げ、失敗の原因、家電製品の上手な使い方と留意点をやさしく描き、電気の活かした使い方を考える。	H3	20	中
24019	みんなでのしく 一計画的な 家庭生活一	みんなで協力しながら楽しい毎日を過ごしている和枝の家族の一日、家庭の計画表を作って一日を上手に使える工夫について自らの課題として考える。	H5	20	小(高)

教科 家庭, 技術・家庭科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
24020	春美とアキラの 通信販売 — 契約を考える —	子どもたちに身近な通信販売を通して契約について考えさせる作品である。 第一話では, 先払いで購入したペンダントを返品したくなった春美を例にとり購入の仕方について考えていく。 第二話では, 欲しい者を買って過ぎて支払いができなくなったアキラを例に, 計画的な金銭の使い方を考える。	H5	19	小(高)
24021	たのしく学ぶ 小学校家庭科 ・快適なすまい方	家の中の掃除や喚起・暖房・照明のことから, 環境美化や騒音のことまで, ドラマ形式をとり入れながら, 児童自身の立場から考えていくような構成になっている。	H5	20	小(高)
24022	たのしく学ぶ 小学校家庭科 ・いろいろな調理	卵料理, 野菜料理, じゃがいも料理について, マニュアル的に見せている。 それぞれ単独で見られるようになっている。加工品を使った料理も盛り込まれている。	H5	20	小(高)
24023	情報基礎ビデオ ・コンピュータと “話”をしよう	BASICを使った, 簡単な計算や基本コマンドをコンピュータと生徒が対話しながら操作の仕方を覚えていく。コンピュータへの親しみ覚えるビデオ。	H5	19	中
24024	情報基礎ビデオ ・ソフトウェア 自由自在	運動会のプログラムをつくることになった生徒たちが, 図形や文章をつくるのに便利なソフトウェアをパソコン君に求める。 アプリケーションソフトの使い方を知ることによって, コンピュータの仕事範囲の広さを理解するビデオ。	H5	17	中
24025	情報基礎ビデオ ・コンピュータ と情報社会	コンピュータの歴史や情報処理の仕組み, 未来についての役割, 影響, モラルの問題を, テーマごとにレポートしている。	H5	22	中
24026	情報基礎ビデオ ・ソフトウェアで “仕事”をしよう	ソフトウェアをうまく活用して身近な仕事ができたら・・・。 運動会の特典やアンケート処理, 図書の貸出管理などを例に, 表計算ソフトやデータベースソフトの活用方法を紹介するビデオ。	H5	26	中
24027	技術・家庭科シリーズ ・圭介の家庭生活	母親が急用で帰郷。留守中の食事はどうするか。洗濯は? ゴミの始末は? てんやわんやのドラマのなかで, 家族のなかの自分の立場, 家庭の仕事, 地域との関係を考える。	H5	23	中
24028	技術・家庭科シリーズ ・木を生かす知恵	人間は木を生かし, 木に生かされている。森林から材木まで, 私たちの暮らしと深いかわりをさぐり, 材木の優れた性質を生かす加工利用の知恵を学ぶ。	H5	19	中

教科 家庭, 技術・家庭科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
24029	技術・家庭科シリーズ 家庭でできる 食品テスト	毛糸で調べる合成着色料うがい薬(ヨード液)で調べるカマボコのでんぷんなど家庭でできる簡単なテストから, ソーセージの保存料(ソルビン酸)野菜の化粧(リン酸塩)の検出まで, 8つの食品テストのやり方を紹介している。	H5	19	中
24030	環境・今, 私たちにできること	環境問題について自分自身や地域ぐりみでできる事柄を実例から紹介。 地球の環境は今や危機状態にある。その対策として何をなすべきかを考えさせる。 台所排水と水の汚れ, 資源リサイクル活動などが描かれている。	H5	29	中
24031	電子立国 日本の自叙伝 1. 驚異の 半導体産業	トランジスタ発明秘話。ショックレー研究所の離合集散。ゼロからの出発。バケツ偏折装置の怪。そしてアメリカ詣で・・・, 半導体の半世紀は, 日本のテクノロジー戦争でもあった。 貴重な歴史的人物へのインタビュー, そして初めてのテレビカメラが入った半導体最先端工場などにより, 日米半導体史の全貌と, 集積回路に込められた現代テクノロジーの葛藤を描く。	H7	55	中・高 ・一般
24032	電子立国 日本の自叙伝 2. ゼロからの出発	トランジスタ発明秘話。ショックレー研究所の離合集散。ゼロからの出発。バケツ偏折装置の怪。そしてアメリカ詣で・・・, 半導体の半世紀は, 日本のテクノロジー戦争でもあった。 貴重な歴史的人物へのインタビュー, そして初めてのテレビカメラが入った半導体最先端工場などにより, 日米半導体史の全貌と, 集積回路に込められた現代テクノロジーの葛藤を描く。	H7	55	中・高 ・一般
24033	電子立国 日本の自叙伝 3. 電卓戦争	トランジスタ発明秘話。ショックレー研究所の離合集散。ゼロからの出発。バケツ偏折装置の怪。そしてアメリカ詣で・・・, 半導体の半世紀は, 日本のテクノロジー戦争でもあった。 貴重な歴史的人物へのインタビュー, そして初めてのテレビカメラが入った半導体最先端工場などにより, 日米半導体史の全貌と, 集積回路に込められた現代テクノロジーの葛藤を描く。	H7	55	中・高 ・一般
24034	電子立国 日本の自叙伝 4. 8ミリ角の コンピュータ	トランジスタ発明秘話。ショックレー研究所の離合集散。ゼロからの出発。バケツ偏折装置の怪。そしてアメリカ詣で・・・, 半導体の半世紀は, 日本のテクノロジー戦争でもあった。 貴重な歴史的人物へのインタビュー, そして初めてのテレビカメラが入った半導体最先端工場などにより, 日米半導体史の全貌と, 集積回路に込められた現代テクノロジーの葛藤を描く。	H7	55	中・高 ・一般

教科 家庭, 技術・家庭科		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
24035	世界の食事を調べよう	子供たちに人気のあるメニューには、外国で生まれたものがのたくさんある。日本と関係の深いアジアの国々の食事を紹介しながら、様々な食文化や食べる時の習慣などを紹介している。 内容は、外国生まれの食べ物、カレーについて調べよう、中国の食事、韓国の食事、タイの食事である。	H12	14	小・中
24036	食農教育編 1. 大地のおくりもの「サツマイモ」	「食」という身近な素材。「農」という自然と向かい合う営み。今、学校・家庭・地域一体となって子供たちの「生きる力」を育てていくことが求められている。カリキュラムの枠組みを越えた総合学習「食農教育」に子供たちが考え変わるための大きな契機がある。 学校農園でお馴染みのサツマイモ。土の感触、掘り上げた瞬間のうれしさ。広く世界で食され、加工素材としても奥が深いサツマイモ。調べて、食べれば地域が見えてくる。楽しさあふれるサツマイモ・・・。	H12	23	小・中
24037	食農教育編 5. 学校農園防衛隊「テントウムシ」	「食」という身近な素材。「農」という自然と向かい合う営み。今、学校・家庭・地域一体となって子供たちの「生きる力」を育てていくことが求められている。カリキュラムの枠組みを越えた総合学習「食農教育」に子供たちが考え変わるための大きな契機がある。 動物園の人気者コアラの餌はユーカリの葉。この葉をアブラムシから守っていたのはテントウムシだった。春に学校農園で発生したアブラムシを退治してもらおうと子供たちは奮闘する。 小さな虫の世界を覗くことから見えてくる環境における天敵の大事な存在を知る。	H12	21	小・中
24038	どくとる・な～ると考える 食の大切さ	わが国の食生活は、昭和50年代に形成された「日本型食生活(米を中心に多様な食品を組み合わせた食事)」が理想的な栄養バランスを実現していました。しかし、その後、ライフスタイルの変化により食習慣の乱れが指摘されています。今後は国民1人1人が食の大切さを学び、規則正しい食習慣や食生活を身につける「食育」を推進することが大切です。ここでは沖縄の小学校の給食を例にとり、郷土の食材の良さをいかした沖縄独特の料理を紹介しています。	H16	15	小・中

教科 外国語		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
25001	AROUND LONDON	ロンドンの名所、旧跡の紹介を見ながら英語表現を学習させる。	S62	30	中
25002	IT'S YOUR TURN TO SPEAK Lesson1-3	初級用英会話ビデオ教材である。 Lesson one • Dialogue※対話 • Exercise 1~4 Lesson two • Dialogue • Exercise 1~3 Lesson three • Dialogue • Exercise 1~3	S61	20	中
25003	IT'S YOUR TURN TO SPEAK Lesson4-8	Lesson four • Dialogue • Exercise 1~3 Lesson five • Pronunciation※発音 • Exercise 1 • Exercise 2※いろいろの英問英答 Lesson six • Dialogue • Exercise 1~2 Lesson seven • Comprehension※聴き取り • Dialogue • Exercise 1~2 Lesson eight • Dialogue • Exercise 1~2	S61	20	中
25004	IT'S YOUR TURN TO SPEAK Lesson9-10	Lesson nine • Interviews※インタビュー • Exercise 1~4 Lesson ten • Dialogue • Exercise 1~2	S61	20	中
25005	LIVING ABROAD UNIT 1. 2	アメリカでの実生活が満載されており河井夫妻をめぐるさまざまな日常シーンが次々と繰り広げられる。 UNIT 1 1. At A Party(1) 2. On The Plane 3. At Immigration 4. Picking Up Luggage 5. At Customs UNIT 2 6. Taking A Bus 7. Taking A Taxi 8. Using A Pay Phone 9. Looking At Accommodations 10. Meeting People	S61	20	中
25006	LIVING ABROAD UNIT 3. 4	UNIT 3 11. Shopping 12. Opening A bank Account 13. Making A Appointment 14. In The Reception Area 15. At A Business Meeting UNIT 4 16. At The Company's Office 17. Asking Directions 18. Looking For A New Place 19. Getting A New Place 20. Reserving A Hotel Room	S61	20	中

教科 外国語		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
25007	LIVING ABROAD UNIT 5. 6	UNIT 5 21. Checking Into A hotel 22. Making An International Telephone Call 23. At A Coffee Shop 24. Buying Theatre Tickets 25. At A Party(2) UNIT 6 26. At A Supermarket 27. Making Tempura 28. At The Hairdresser's 29. Going To A Doctor 30. At A Drugstore	S61	20	中
25008	LIVING ABROAD UNIT 7. 8	UNIT 7 31. At The Lidrary 32. Reserving Plane Tickets 33. Renting A Car 34. Visiting The Bvreau Of Printing L Engraving 35. Sightseeing In Washington D.C. UNIT 8 36. Stopping At Gas Station 37. Returning The Rent-A-Car 38. Getting Pictures Developed 39. At The Post Office 40. Giving Directions Over The Phone	S61	20	中
25009	LIVING ABROAD UNIT 9. 10	UNIT 9 41. Having A Repairman Come In 42. Being Invited Out 43. Playing Golf 44. Buying A Suit 45. Going To The Movies UNIT 10 46. Having An Accident 47. Calling The Police 48. Making An Insurance Claim 49. At The Travel Agent's 50. Moving	S61	20	中
25010	LIVING ABROAD UNIT 11. 12	UNIT 11 51. Getting A Letter From The States 52. Greeting Visitors At The Airport 53. Having Dinner At A Japaness Home 54. Taking The Subway To Akihabara 55. Bargaining In AKihabara UNIT 12 56. Shopping 57. In Asakura 58. At Kabuki 59. At The palace 60. Having Drinks	S61	20	中

教科 外国語		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
25011	英語で学べる 世界の都市 Ⅰ、ロンドン編	近頃は外国語を勉強するときに、言葉だけを学習するのではなく、その言葉の話されている国の色々な文化とか風物についても一緒に学ぶと効果的だと考えられている。 このビデオは、イギリスのロンドン市内に住む少女の一日を通して、イギリスの人々の生活を英語版で紹介している。 主な文法事項として、 My name is ～. Look at ～. What, Who, Wow などの疑問文。	H12	15	中・高
25012	英語で学べる 世界の都市 Ⅱ、サンフランシスコ編	近頃は外国語を勉強するときに、言葉だけを学習するのではなく、その言葉の話されている国の色々な文化とか風物についても一緒に学ぶと効果的だと考えられている。 このビデオは、サンフランシスコ市内に住む少女の日常生活を通して、市内から郊外の様子を英語版で紹介している。 主な文法事項として、 There is / are ～. be going to ～. 動詞の過去形、助動詞。	H12	15	中・高
25013	フォニックスで学校英語 第1巻「アルファベットで発音しよう」	フォニックスは英語の発音と文字の関係を分かりやすく、合理的に教える教育法であり、英語の聞く、話す、読む、書くの全ての基礎となる。 内容は、☆ABCの歌 ☆一文字子音 ☆語尾にeの付く母音 ☆コミュニケーション実践例①	H13	20	小・中
25014	フォニックスで学校英語 第2巻「新しい音に挑戦しよう」	フォニックスは英語の発音と文字の関係を分かりやすく、合理的に教える教育法であり、英語の聞く、話す、読む、書くの全ての基礎となる。 内容は、☆5つの短母音 ☆二文字子音 ☆連続子音 ☆コミュニケーション実践例②	H13	20	小・中
25015	フォニックスで学校英語 第3巻「母音の世界を広げてみよう」	フォニックスは英語の発音と文字の関係を分かりやすく、合理的に教える教育法であり、英語の聞く、話す、読む、書くの全ての基礎となる。 内容は、☆礼儀正しい母音 ☆二文字母音 ☆うめぎの母音 ☆コミュニケーション実践例③	H13	20	小・中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
25016	えいごリアン 1	<p>今、新しい時代の英語教育が求められている。英語を耳から繰り返し聞くこと、そして英語を使う必要性のあるシチュエーションを大切にしている。</p> <p>「えいごリアン」には日本語や文字はほとんどつかわれていない。子どもたちのコミュニケーション能力を育むことをねらいとした、「総合的な学習の時間」に対応した新しいスタイルの楽しい教材である。</p> <p>①英語でHi!みんな友だち ②友だちは今日は元気かな? ③教えて、きみの家族のこと ④こまった時は、聞いてみよう</p>	H14	55	小
25017	えいごリアン 2	<p>今、新しい時代の英語教育が求められている。英語を耳から繰り返し聞くこと、そして英語を使う必要性のあるシチュエーションを大切にしている。</p> <p>「えいごリアン」には日本語や文字はほとんどつかわれていない。子どもたちのコミュニケーション能力を育むことをねらいとした、「総合的な学習の時間」に対応した新しいスタイルの楽しい教材である。</p> <p>⑤ふしぎなものがいっぱいあるね! ⑥きみの町はどんな町? ⑦だれにでもあるよね、すききらい ⑧ぼくの言うとおりにやるんだよ!</p>	H14	55	小
25018	えいごリアン 3	<p>今、新しい時代の英語教育が求められている。英語を耳から繰り返し聞くこと、そして英語を使う必要性のあるシチュエーションを大切にしている。</p> <p>「えいごリアン」には日本語や文字はほとんどつかわれていない。子どもたちのコミュニケーション能力を育むことをねらいとした、「総合的な学習の時間」に対応した新しいスタイルの楽しい教材である。</p> <p>⑨数えるのって楽しいね! ⑩教えて、きみの得意わざ ⑪さあ、何して遊ぼうか? ⑫これ、だれの?ぼくのだよ</p>	H14	55	小

教科 外国語		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
25019	えいごリアン 4	<p>今、新しい時代の英語教育が求められている。英語を耳から繰り返し聞くこと、そして英語を使う必要性のあるシチュエーションを大切にしている。</p> <p>「えいごリアン」には日本語や文字はほとんどつかわれていない。子どもたちのコミュニケーション能力を育むことをねらいとした、「総合的な学習の時間」に対応した新しいスタイルの楽しい教材である。</p> <p>⑬知らない道もこわくない ⑭今日は何年、何月、何日？ ⑮大変！時計を忘れちゃった！ ⑯ぼくスパゲッティ、きみはなに？</p>	H14	55	小
25020	えいごリアン 5	<p>今、新しい時代の英語教育が求められている。英語を耳から繰り返し聞くこと、そして英語を使う必要性のあるシチュエーションを大切にしている。</p> <p>「えいごリアン」には日本語や文字はほとんどつかわれていない。子どもたちのコミュニケーション能力を育むことをねらいとした、「総合的な学習の時間」に対応した新しいスタイルの楽しい教材である。</p> <p>⑰好きなものは何？ ⑱Hello！そっちの天気はどう？ ⑲友だちのことがとても心配 ⑳だめだよ！あっ、ごめん</p>	H14	55	小
25021	ハローイングリッシュ 5 授業活用例	<p>小学校英語活動では、子どもたちが英語に興味を持ち、英語を聞き、また英語で何かを表現できるという満足感を持たせることが重要になる。</p> <p>この教材は具体的に小学英語を子どもたちに教授するための授業の進め方、ネイティブスピーカーの活用法、ゲームや歌の指導方法を分かりやすく展開している。</p>	H14	30	小・教師
25022	歌って遊んで楽しい英語 (step 1) Step1	<p>話すこと聞くことを中心に、分かりやすく親しみやすい英語の歌とゲームを紹介している。</p> <p>導入期の子どもたちが、教室でゲームを楽しみながらネイティブな英語に慣れ、英語への興味と関心を持てることをねらった教材で、総合的な学習の時間の利用に適している。</p>	H15	25	小
25023	歌とゲームで学ぶはじめての英語 ハローイングリッシュ① ーせいかつー	<p>英語の基本であるアルファベットをリズムよく自然に覚えられるような歌を、ネイティブスピーカーがゆっくりとした発音で分かりやすく紹介してくれる。</p> <p>日本人の先生の解説もとても丁寧で総合的な学習の時間に活用するのに適している。「これは何ですか」の質問も身近な具体例が多く分かりやすい。</p>	H15	18	小(中・高)

番号	題名	内容	年度	時間	対象
25024	歌とゲームで学ぶはじめての英語 ハローイングリッシュ② ーあいさつー	日本でよく歌われている“きらきら星”をネイティブスピーカーが英語でリズムよく歌って紹介してくれる。 どこの国に行っても欠くことのできない“あいさつ”編をまとめたビデオで、あいさつをしよう！朝・昼・寝る前のあいさつ。日常のコミュニケーション手段としてのあいさつとその答え方を繰り返し英語で学ぶ。総合的な学習の時間に活用するのに適している。	H15	18	小(中・高)
25025	歌とゲームで学ぶはじめての英語 ハローイングリッシュ③ ーかずとからだー	英語の歌「Head, Shoulders, Knees And Toes」の体の部位を歌いながら、ネイティブスピーカーが紹介する。 触った体の部位を英語で言ったり、そのほか、数をかぞえる、年令を言うなど楽しく学習できる。はじめて取り扱う英語学習として、総合的な学習の時間に活用するのに適している。	H15	18	小(中・高)
25026	JUMP RIGHT IN! ～飛び込んでみよう！日本の学校～ The ALT Experience in JAPAN	ALTの役割は大きく2つに分けられます。1、学校における外国語指導の補助であり、2、地域に根ざした国際親善。1つ目については、各地域における外国人ALTの活動を紹介しています。学校教育では、①授業の準備②ワークシート等の採点③スピーチコンテストの個別指導等です。このビデオでは、中学生がALTに英語のみの会話によるワークシヨップ等を通して、「英語が楽しくなった」「発音を正しく教えてくれるのでよかった」「将来、外国人と話す時に役立ちそう」という感想をもっています。	H16	23	職員
25027	こうすればできる小学校英語活動 小学校教師向け 総合的な学習の時間・国際理解	総合的な学習の時間の一例として国際理解があげられます。国際理解は異文化を知るだけでなく、自国の文化を知り、行動する能力を育成することを紹介している。 実践事例① 宮崎市立宮崎南小 3年生「食べ物」をテーマにした英語活動。学校内の環境作り。 実践事例② 成田市立成田小 6年生「職業」をテーマにした1ヶ月間の英語活動。活動時間の特徴、英語活動に大切なこと。	H17	24	教師
25028	歌って遊んで楽しい英語 Step2	全編実写映像による小学校の授業で使える楽しい歌とゲームのビデオ。子ども達が教室でゲームを楽しみながらネイティブな英語に慣れ、英語への興味関心を持てることをねらった教材。 歌：「こげ、こげ、ボート」「シングルベル」等10曲。 ゲーム：サイモンセズゲーム、ピンゴゲーム、マッチングゲーム。	H19	30	小

教科 外国語		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
25029	歌って遊んで楽しい英語 Step3	全編実写映像による小学校の授業で使える楽しい歌とゲームのビデオ。子ども達が教室でゲームを楽しみながらネイティブな英語に慣れ、英語への興味関心を持てることをねらった教材。 歌：「メリーさんのひつじ」「マクドナルドじいさん」「きよしこの夜」等10曲 ゲーム：買い物ゲーム、ゲスフー（ホワット）ゲーム、インタビューゲーム。	H19	30	小

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26001	小学校道徳 シリーズ(低)	○きつねとぶどう ・きつねの親子が住んでいた。ある日、おなかおすかせた子ぎつねのために、一房のぶどうを手に入れる。しかし、その留守に猟師に襲われ、子ぎつねは逃げ、母ぎつねは……。数年後、ぶどうの木が育つ。(6分)	H3	10	小(低)
	セット ・きつねとぶどう (感謝・家族愛) ・はしのうえのおおかみ (親切・同情)	○はしのうえのおおかみ ・谷川に細い橋がかかっていた。ある日うさぎが渡ろうとすると、おおかみが立ちふさがっていじ悪をした。別の日今度はおおかみが、渡ろうとすると熊がやって来た。熊はおおかみを抱き上げて……。 (4分)			
26002	小学校道徳 シリーズ(低)	○まめたろうがんばれ ・お百姓さんにまかれたまめたろうは暗い土の中で大きくなるまで頑張る。暑い日や風の強い日、土の中は厳しい。カラスの危険からのがれ、自然の恵の雨に育まれ、まめたろうは地上へ……。 (5分)	H3	12	小(低)
	セット ・まめたろうがんばれ (不撓不屈) ・お月さまとコロ (誠実・明朗)	○お月さまとコロ ・こおろぎの子コロはわがままで、親切な友だちまで怒らせてしまう。そんなコロにお月さまは、素直で明るい心のすばらしさを教える。コロは明日は必ず友だちにあやまろうと心に決める。(7分)			
26003	小学校道徳 シリーズ(低)	○むくどりのゆめ ・父といっしょに栗の木の穴で母の帰りを待つむくどりの子は、風に吹かれる木の葉の音さえ母の羽音に聞こえる。そして、一枚残った葉をしっかりと枝に結びつけた夜、夢をみる。(5分)	H4	10	小(低)
	セット ・むくどりのゆめ (畏敬の念) ・かぼちゃのつる (節度・節制)	○かぼちゃのつる ・かぼちゃのつるが元気にのびている。そのうち一つのつるが、畑を越え、隣のすいか畑まで行ってしまった。そのうち、荷馬車が通って……。 (5分)			
26004	小学校道徳 シリーズ(中)	○なんにもせん人 ・なまけ者の太郎がある時、つぼの中に入った「なんにもせん人」を拾ってきた。「なんにもせん人」は太郎がなまけると大きくなり、仕事にばげむと小さくなった。ある日壺の中に小判がいっぱい……。 (10分)	H3	16	小(低)
	セット ・なんにもせん人 (勤労) ・よわむし太郎 (正義・勇氣)	○よわむし太郎 ・「よわむし太郎」といわれる力持ちの男の子がいた。ある日殿様がやってきて、子供たちの大事にしている白鳥を射ようとした。みんなはただ見守るばかり。その時太郎は手をあげて立ち上がった。(6分)			

教科 道徳		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象

26005	小学校道徳 シリーズ(中) セット ・月のみねのオオカミ (自主自律 ・自由と責任) ・太郎吉と薬や (真心の尊重)	○月のみねのオオカミ ・月の峰に、兄弟のオオカミが住んでいた。ある日、兄は豊かな土地を求めて出かけた。その留守の間弟オオカミは仲間を守って戦う。嵐の夜、弟は嵐と戦い続け、精根を使いつくす。その時兄が帰ってくる。(7分) ○太郎吉と薬や ・働き者の太郎吉は地藏様と仲が良い。ある夜 母か急病ととなり、旅の薬屋から薬をもらう。しかし途中石につまづいて袋を破いてしまう。途方に暮れていると、又薬屋が現れた……。 (8分)	H3	15	小(中)
26006	小学校道徳 シリーズ(中) セット ・金色の魚 (節度・節制) ・ひかりの星 (敬虔)	○金色の魚 ・金色の魚の命を救ったおじいさんは、お礼を断ったため、おばあさんにしかられる。そこでおばあさんはの要求を金色の魚に伝える。おばあさんは次第に欲深くなり、最後に海の王様になりたいと云い出す……。 (10分) ○ひかりの星 ・「あまの川」に、三つの星が並んでいた。そのうちの一つは小さなよわい星だった。ある時、小さな星はかささぎを助けた。かささぎは金の光を出して飛んでいった。小さな星は手おけの水を見た。(6分)	H4	16	小(中)
26007	小学校道徳 シリーズ(高) セット ・ひるがえる校章旗 (愛校心) ・星野君の二塁打 (規律の尊重)	○ひるがえる校章旗 ・修次は校章旗の当番だった。しかしある日すっかり忘れてしまい、やる気をなくしていた。ところが、その校章旗を見て励まされている人がいた。印刷会社に努める先輩である。修次は心を入れかえる。(8分) ○星野君の二塁打 ・星野君は町の選手権大会に出場した。試合は2対2。その時星野君はバントを命じられた。強打して二塁打となり勝利となった。しかし、監督からは、規則違反で次回の大会には出場停止といわれた。(9分)	H3	17	小(高)

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26008	小学校道徳 シリーズ(高) セット ・卵焼き (家族愛) ・ニコラスとウェーク (信頼・友情)	○卵焼き ・由紀先生には卵焼きに思い出がある。小学生の遠足の時、卵焼きのお弁当がほしくて母に頼んだが、卵が手に入らず、がっかりする。しかし、遠足の当日、お弁当のふたをあけると、その中に卵焼きが……。 (6分) ○ニコラスとウェーク ・国事犯として死刑を宣告されたウェークに、大法官となったニコラスが、時の権力者クロムウェルに身代わりを名乗り出る。これには彼らの間に40年前に遡る彼らだけの秘密があった。 (11分)	H3	17	小(高)
26009	小学校道徳 シリーズ(高) セット ・第九交響曲初演 (不撓不屈) ・大原孫三郎 (敬虔)	○第九交響曲初演 ・「楽聖」ベートーベンは、耳の病をおして、数々の名曲を残したが、最後の交響曲「第九」を完成させ、初演の時彼は指揮棒をとった。演奏を終ったとき、彼は聞こえない耳で聴衆の感動を聞く。 (10分) ○大原孫三郎 ・倉敷市には大原美術館がある。その設立者は大原孫三郎である。彼は「財産は天から貸し与えられたもの」という信念のもとに、資材をなげうって設立に努力する。今その意志は貴かれ開花する。 (8分)	H4	18	小(高)
26010	かばん持ち	毎朝、集合時刻に遅れ、罰として班長から皆のカバンを持たされる少年に、誰も知らない家庭の事情があった。集団登校する子どもの姿を通して偏見について考える。	H4	19	小(中)
26011	一枚の新聞	怪我をした母に変わってピンチヒッターに立ったのだが……。配り忘れた新聞をめぐる素晴らしい体験をした少年のエピソード。責任を果たした喜びと感動が心に迫る。	H4	20	小(高)
26012	中学校道徳 ビデオシリーズ セット ・虎 ・天井が明るい	○虎 ・地味な仕事を誠実に果たす人たちの生き方を示す。 (15分) ○天井が明るい ・家庭やまわりの人たちの暖かい思いやりに励まされ大手術をした和代の話。 (10分)	H4	25	中

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26013	中学校道徳 ビデオシリーズ セット ・辞職願 ・名なしの墓	○辞職願 ・学生時代の夢を実現しようとするが、 営利を目的とした会社で勤務する自分 の現実とのジレンマを覚えながら辞職 を決意する物語。(11分) ○名なしの墓 ・したきりすすめの後日譚で、おばあさ んの死後、けたはずれに情深いお嫁さ んの行動から物事の価値判断は、すべ て相対的なものだと思える物語。 (11分)	H4	22	中
26014	豊かな心を持ち たくましくいきる 子供を育てる(1) －小学生編－	小学校における道徳教育を進めるため 児童の実態把握、教師の共通理解、地域 との連携、校内研修の進め方など、越谷 市立小学校の実践事例を紹介した、小学 校道徳教育推進指導資料である。	H3	30	小・教師
26015	豊かな心を持ち たくましく生きる 子どもを育てる(2) －小学生編－	道徳教育とその進め方の基本について ドラマを通して理解できるようにしてい る。とくに子どもの内面をより豊かにし ていくためのさまざまな取り組みを紹介 し、併せて年間指導計画の改善について の手立てをわかりやすく説明している。	H4	31	小・教師
26016	豊かな心を持ち たくましくいきる 生徒を育てる(1) －中学生編－	中学校における道徳教育の見直し改善 をはかるため、命令や指示でなく、生徒 の心の内面にまで入った指導道徳教育の 基本方針の確認、教師の共通理解に立っ た全体計画。 家庭、地域の連携。国際理解なども考 慮した東京都板橋区立向原中学校の実践 資料である。	H3	30	中・教師
26017	豊かな心を持ち たくましくいきる 生徒を育てる(2) －中学生編－	このドラマは、さまざまな葛藤を経て 成長していく生徒の様子を、1人の生徒 のモノローグで表現しつつ、学校の教育 活動全体と響き合う道徳の時間の年間指 導計画を模索する教師たちの真摯な努力 を描いている。	H4	43	中・教師
26018	ほほえみの朝	見知らぬおばあさんに「おはようござ います」と言えた一言で少女たちが味わ ったさわやかさや大切さを描く。	H5	19	中
26019	生きている今を	今迄のように運動ができなくなると知 って、由里は絶望するが祖母や医師、先 生の励まし、自然の生命力を目の当たり にして、かけがえのない命の尊さに目覚 めていく。	H5	21	中
26020	まどガラスとさかな	友だちとキャッチボールをして他家の 窓のガラスを割ってしまった少年が謝罪 するまでの心の葛藤を描き、過ちを犯し た時には正直に謝ることの大切さを考え させる。	H5	20	小

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26021	ななつぼし	トルストイの童話を脚色したもの。すごい干ばつの年に病気の母に与える水を求め歩いた少女の純粋な愛情物語をカラー影絵で幼想的に表現し、人の気持ちの中にある愛情の清らかさや崇高さを感じとらせ、敬けんさを感情に訴える。	H5	13	小(低・中)
26022	道徳指導 ビデオシリーズ セット ・石段の思い出 (勇気) ・カルベ女史の人類愛 (人類愛)	○石段の思い出 ・コペル君の悩みを知った母親が、過去の自分の経験を話し「後悔するようなことをしても、それを通して人間としての生き方を体得すれば、立派なことなんだ」—今まで、もやもやしていたコペル君に反省と勇気を説く。(14分) ○カルベ女史の人類愛 ・第一次世界大戦中、敵味方の区別なく傷病兵の看護に当たっていたカベル女史は、ドイツ軍のスパイと誤解されたが、それでも、気持ちを変えることなくドイツ人傷兵をいたわり続け、銃殺された。人類愛の逸話 (10分)	H5	24	中
26023	道徳指導 ビデオシリーズ セット ・影絵映画の王様 ・天心の芳崖	○影絵映画の王様 ・父の反対にもかかわらず影絵から現像まで、すべて1人で工夫し、何度も失敗を重ねていった後に「動画の王様」と呼ばれた大藤信郎と信郎を支える姉八重の話。(12分) ○天心の芳崖 ・岡倉天心は、日本美の伝統を発見し、その理念から狩野芳崖は新しい芸術を創造した話。(14分)	H5	26	中
26024	道徳指導 ビデオシリーズ セット ・うろうろ舟 ・糸車	○うろうろ舟 ・武士を捨てた「うろうろ舟」で商いをするようになった源三は、奉行所つとめの話が捨てきれないでいたが、人間の一生にとって何が大切かを知ってから舟商いに生き甲斐を見出していく。(12分) ○糸車 ・社会変動によって生じた、武家の没落家庭を舞台に、今では養家先の大黒柱として孝養を尽くす娘の物語。(15分)	H5	27	中
26025	豊かな心を持ち たくましく生きる 子どもを育てる(3) —生き生きとした 道徳授業の工夫—	<文部省道徳ビデオ資料第3集小学校編> 子ども自身が人間としてのよりよい生き方を考え求めていくようになるため道徳教育のあり方を示している。	H5	39	小・教師
26026	豊かな心を持ち たくましく生きる 生徒を育てる(3) —生き生きとした 道徳授業の工夫—	<文部省道徳ビデオ資料第3集 中学校編> 中学校編生徒自身が人間としての生き方についての自覚を深めるようになるための道徳教育の在り方を示している。	H5	39	中・教師

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26027	こびとといもむし	お祭りの夜、こびとに親切にしてもらったいもむしが、やがて成長し、美しいちょうになって、こびとに恩返しをするという心あたたまる作品。	H6	10	小(低)
26028	二わのとり	今日は、やまがらの誕生日、小鳥たちは、みんなよばれていた。今日は、うぐいすの家でも、音楽会の練習がある。両方によばれているみそさざいは、どちらに行こうか迷う。そして・・・。	H6	10	小(低)
26029	金色の足あと	人間の山で捕らえられた子ギツネを助け出そうとする親ギツネ。その姿を見た正太郎の感動と畏敬の念を描いた作品。	H6	12	小(中)
26030	青の洞門	大絶壁に道を通す為、独り黙々とつちをふるう僧了海。親の敵として、彼をねらう実之助は、その姿を見て仇討ちをためらう。やがて、洞門は完成し、実之助は了海に・・・。	H6	30	小(高)
26031	小学校道徳シリーズ(高) セット ・流行おくれ(思慮・反省・節度) ・ヘレンと共に(希望・勇気・不撓不屈)	○流行おくれ ・まゆみが、社会科見学に着て行くジーンズを母にねだると「すぐ新しい物を買いたがるのはどうかしら。」と指摘され、自分の身辺を改めて見直す。(5分) ○ヘレンと共に ・手術で視力を回復したアニー・サリバンが20歳の時、目も耳も口も不自由な6歳の少女ヘレン・ケラーと、家庭教師として運命的な出会いをする。(10分)	H6	15	小(高)
26032	絵日記にあった山や川 (自然愛護)	身近な自然の姿を通して、自然への関心を呼び起こし、世界的な規模で森林が失われつつあることなど、自然破壊の現状を知ることによって、自然を保護することの大切さを学び、中学校の緑化委員会の活動に取り組み始めた。	H6	20	中
26033	あしたの選択 (家族愛)	父親の仕事の都合で郊外へ引っ越した香織は、大人の都合で自分の生活が振り回されることに憤りを感じ、片道2時間かけてこれまでの中学校へ通う。 だが、家族の優しさ、協力することの大切さに触れ、しだいに家族に対する認識を新たにしていく過程を描く。	H6	20	中
26034	ある日ある町で (生命の尊重)	安全を軽視する兄と、飽食の中でわがままを通す妹。ある出来事を契機としてかけがえのない人間の生命の尊さを知った兄妹。二人はこれまでの自らの生活態度、考え方を顧みる。	H6	20	中

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26035	豊かな心を持ち たくましく生きる 子供を育てる(4) ーわたしたちの クラスの道徳教育ー	〈文部省道徳ビデオ資料第4集 小学校 編〉 新教育課程に基づく道徳教育とその進 め方の基本についてドラマを通して理解 できるようになっている。 特に学級における指導計画の必要性と 子どもの内面をより豊かにする道徳教育 の進め方をわかりやすく説明している。	H6	36	小・教師
26036	豊かな心を持ち たくましく生きる 生徒を育てる(4) ー道徳教育の 学級における実践ー	〈文部省道徳ビデオ資料第4集 中学校 編〉 新教育課程に基づく道徳教育とその進 め方の基本についてドラマを通して理解 できるようになっている。 特に学級における指導計画の必要性と 子どもの内面をより豊かにする道徳教育 の進め方をわかりやすく説明している。	H6	37	中・教師
26037	ぼくだってきれいに したいんだ	この作品では、服装の汚れから「すす けのマーヤン」とあだ名され、差別に苦 しむ小学3年生の正夫の例をとりあげ、 そうした差別の不当さに目を向けさせる ばかりでなく、その差別行為に対して傍 観的な周囲の児童の態度も問題にして、 ひとりの問題を、みんなの問題として解 決していくことの重要性を描く。	H7	15	小
26038	ライト兄弟物語	大空を、鳥のように自由にとびまわり たいーという人類の長年の夢に挑戦し、 ついにエンジン付きの飛行機を完成させ た、ライト兄弟の生涯をたどり、その不 屈の精神を描く。	H7	20	小(中 ・高)
26039	ともだちほしいな おおかみくん	森に住むおおかみは、ほんとうはやさ しいのだが、動物たちから恐れられ、友 だちが全く出来ない。しかし、ある事を きっかけに動物たちは、おおかみのやさ しさに気付き、一緒に遊ぶようになり、 怖い人と思われていたことを悲しんで流 していたおおかみの涙は、友だちが出来 た嬉しさの涙に変わっていく。	H7	11	小(低)
26040	きりの中のぶらんこ (思いやり・家族愛)	弟のサブロウが、ジロウが大切にしてい たゴム飛行機を壊す。起こったジロウ はサブロウをこらしめようとしたが、自 分も同じ過ちを兄に対して行っていたこ を思い出しサブロウを許す話である。	H7	11	小(中)
26041	くもの糸 (節度・節制)	地獄の底に落ちていたカンタダは悪事 を働いた大泥棒であった。それでもカン タダは、たった一つくもを助けるという 善いことをしていた。釈迦はそれを思い 出し、地獄の底へ極楽へと続くくもの糸 をおろしてやるが、カンタダの自分だけ が助かればよいという言動によってくも の糸が切れ、再び地獄に落ちるという話 である。	H7	11	小(高)

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26042	友だちの こころの痛み (節度・節制)	学校からイジメをなくすにはクラスのみんながいじめられている友だちの心の痛みが分かることが不可欠である。一つの具体的事例を通して、この問題を考えさせる。	H7	25	小(高)
26043	友情のキックオフ	転校生の少年を迎えて初めて差別に出会った子どもたちの波紋をとらえ、その中で積極的に考え行動しようとする主人公の少女を軸に、望ましい真の友情のあり方を探り、「差別しない、させない、許さない」という子どもたちの認識の高まりを描く。	H7	27	小(中・高)
26044	中学生道徳 ・二度と 通らない旅人	資料に描かれている出来事そのものは生徒が直接体験できるものではないが、後悔の念にかられるというような体験は誰でもが持っているであろう。特に父親や息子の旅人に対する仕打ち、それに対する強い反省などから生徒は、人間には弱さ醜さとともに、それを克服する強さと気高さがあることを感じとり、過ちを改めてよりよく生きようと努める態度の大切さを感じることができる。 (アニメーション)	H7	15	中
26045	中学生道徳 ・足袋の季節	主人公が自分の犯した過ちを悔恨の情とともに謙虚に反省し、自己の向上に役立てようとした生き方は、生徒に深い感銘を与えることができる。 また、生徒もこれに似た経験を大なり小なり持ち合わせているはずなので、すぐに主人公の気持ちに入り込むことができるであろう。 葛藤場面もあり、生徒の活発な話し合いも期待できる資料である。	H7	15	中
26046	中学生道徳 ・僕は生きる	詞の作者、石川高広さんは、難病とたたかいながら、自分自身を見つめ、父母や友を愛し、一日一日精いっぱい生きている。 高広さんの詞に託された生への強い願いは、視聴する者の心を打ち、深い感動を呼び。詞の中に描かれた、一生懸命に生きる高広さんの姿から、授業のねらいを「人の命の大切さを知り、それを尊重しようとする心情を深める」と設定したい資料である。	H7	15	中
26047	心のメッセージ ・地図にない国境 (国際理解)	国境を超えた人と人との真の触れ合いとはどういうものなのか、互いの文化を尊重し理解することの大切さを学んでいく。 春奈は米国からの帰国子女。ある日、最近学校へ来なくなった山川君についてクラスで話し合いがもたれた。山川君は中国育ちで中国残留孤児の母親と日本にやってきたが、クラスのみんなどなじみずにおいた。 日本の習慣を押しつけようとするみんなに対して、春奈は反対の意を表す。	H7	20	中

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26048	心のメッセージ ・山に魅せられて	チームワークの大切さ、規則を守ることの重要性、自分の行動に対する責任などについて、身近に見られる行動を通して考えていく。 同じクラスの努、次郎、正夫の3人は女生徒の3人を加えて、6人で山登りに出かけた。みんなが弁当を食べている間に、次郎と里子は別行動をとる。二人は道に迷い困り果てていた所へ一人の登山家に助けられる。彼は身勝手な行動が周囲にどれほど迷惑を及ぼすかを二人に論じる。	H7	20	中
26049	感動動物 動物に学ぶ 1 生命誕生	新しい生命誕生の苦しみに耐え、子を守るために必死の知恵をはたらかせるダチョウやトビたち。親の愛に包まれた生活を描いている。	H8	22	小・中
26050	感動動物 動物に学ぶ 2 親と子を 結ぶきずな	ジャッカル・カンガルーたちは、どうやって子供の命を守り成長を助けるだろうか。誕生から自立までを支える親の愛を描いている。	H8	21	小・中
26051	感動動物 動物に学ぶ 3 なぜあいさつ するのか	仲間同士でいちばんよく挨拶するのはライオンである。集団のなかで生きるために、動物の子供たちは、多くの挨拶を学んでいくのである。	H8	22	小・中
26052	感動動物 動物に学ぶ 4 けんかも ルールを守って	フラミンゴ・キリン・ライオン・インパラたちが、仲間げんかをする。でも、動物たちのけんかには、きちんとしたルールがあることを知らせている。	H8	22	小・中
26053	感動動物 動物に学ぶ 5 共に生きる	赤ちゃんのバッファローに追われて逃げる巨象。動物たちは決して無用の争いはしないで、共に生きる動物たちの知恵の物語を描いている。	H8	23	小・中
26054	感動動物 動物に学ぶ 6 勇気が 必要なとき	猛獣チーターに立ち向かう大型猿バブーン。ワニが待つ川を渡るヌーの母親。必死に生きる勇気が、仲間や子供たちを守るのである。	H8	22	小・中
26055	友だちのきもち	掃除当番をいつも女子と健二に押しつける卓。学校の帰り道。階段を一生懸命に昇る足の不自由な聡をからかう。父に「足の不自由なことからからかわれたらどんなにいやか」と叱られるが「その子の気持ち」が理解できない。 数日後事故にあい、松葉杖の生活をせざるえなくなった。学校で笑われたりひやかされたりするが、優しい健二の言動から「いたわりの気持ち」を汲みとる。 そして、以前意地悪をした聡と出会い ・・・。	H8	19	小

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26056	小さな勇気	6年生の温子は、いつも公園で掃除をしているおばあさんのことを申しわけないと思いついその場を離れていく。友だちからノロマとからかわれながらも、誰にでも親切にしている同級生の美代子の姿を目にし、「人は親切にしたり、正しいことをしたりする時には勇気がある。しかし、その勇気こそが大事。」と気づき、自ら行動を起こしていく姿を描いている。	H8	18	小
26057	うばわれた自由	道徳教育推進資料の中から読み物一編を選んで映像化したもので内容は、学校での道徳の授業に活用できる「資料編」と、この資料を使った授業例を収録した「活用編」の2部からなっている。この題材を通して子供の内面より豊かにしていくための道徳授業の進め方などについてわかりやすく説明している。	H8	46	小・教師
26058	裏庭のできごと	道徳教育推進資料の中から読み物一編を選んで映像化したもので内容は、学校での道徳の授業に活用できる「資料編」と、この資料を使った授業例を収録した「活用編」の2部からなっている。この題材を通して子どもの内面より豊かにしていくための道徳授業の進め方などについてわかりやすく説明している。	H8	43	中・教師
26059	Vサイン	「資料編」：文部省編「道徳教育推進資料（読み物資料とその利用）2」（平成4年刊行）所収の「Vサイン」をビデオ教材化したもの。（13分） 「活用編」：生徒がビデオから受けとめたものを尊重しつつ、いかにそれを授業に生かすかが紹介されており、一般的な授業においても参考になるように作成されている。（32分）	H8	45	中
26060	私を探して	今という時代の中で、高校生が自らの手で自分を取り戻していく姿を描いたドキュメンタリーであり、その心に触れる映像詞でもある。	H8	34	中・高
26061	負けるな！千太 ーさようなら ・いじめ虫ー	クラスの身体の弱い女の子が、いじめグループのターゲットになる。クラスメートは、はやし立てるグループ、無視を決め込むグループに別れ女の子は孤立する。 しばらくして、このいじめを先生に告げ口したという噂で、矛先は千太へ。 この物語は、弱いものへの慈しみや命の尊さを基本に、誰の心にもいじめ虫がいること、いじめという行為がいかに醜く、無益であるかを描いている。 (アニメーション)	H9	24	小(中・高)

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26062	アボリジニの友だちと	オーストラリアの大自然の中で生きる先住民族アボリジニの人たち。自然を愛し、自然と共に生きる彼らを、14人の日本の子供たちが訪ねた。 オーストラリアの大自然の中での10日間の野生体験旅行である。壮大な自然と異文化の中で、とまどいながらも力強く成長していく子供たちの姿を通して、人間同士のふれあい。人類愛について考えていく。	H9	20	小(高)
26063	ヘレンと共に ーアニーサリバンー	ヘレン・ケラーを支えたアニー・サリバンの生涯を、主にサリバンがヘレンに光明をもたらそうと、言葉を教えるために悪戦苦闘した家庭教師の時代を中心に描かれている。 より高い目標を立て、その実現のために希望と勇気を持って、くじけずに努力することの大切さを感じ取ることができる。 (アニメーション)	H9	20	小(高)
26064	いつも一緒に	仲良しの真理子とみゆきは、入学後同じクラスとなりバレー部にも一緒に入った。しかしある時から真理子は、日頃からみゆきに批判的だった恵子のグループに誘い込まれ、みゆきを見下す側にまわる。 一人になったみゆきは部活の両立もうまくいかず元気を失っていく。 真理子は、恵子が陰で仲間の悪口を言うのを聞きみゆきとの仲をやり直そうと決意する。	H9	21	中
26065	遅刻調査から	入学の二ヶ月後の六月だというのに遅刻が目立ってきたため調査をもとに学級で話し合った。やむ得ない理由があるときに(親の書いた届けがいる)は遅刻にしないなどと決めた時、田村圭子がおずおずと手をあげ、親に書いてもらえない人はどうするのかと問いかけて泣いてしまった。 考えもなく人の意見に追従する発言や行動が、いかに相手の気持ちを傷つけるか。勇気ある態度とはを見つめさせるきっかけづくりとしたい。	H9	15	中
26066	生きるってなんだろう	人間の原始社会の成り立ちや現代社会の側面を、アニメや実写で振り返り、人間の強さや弱さ、集団の中で他者と共存していることを意識しつつ「人間として生きる」ことについて考えることのできる作品である。	H9	13	中

教科 道徳		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
26067	大地のめぐみ	<p>普段何気なく食べている食料に対して地球的な視野から見た場合の正しい認識を持ち、更に地球上には厳しい餓鬼の状態にある人々が数多く存在するという現実を紹介している。</p> <p>餓鬼の時代といわれる日本の中で、餓鬼問題を、偏見や同情の気持ちからではなく、日本へ輸入される食料の関係と共に、自分たちの身近な問題として投げかけている。</p>	H9	18	中
26068	私は負けない	<p>くせ毛の小学五年生のひろみは学級の中で「スパゲッティ」とか「もんじゃもんじゃ」と呼ばれ軽蔑され、ひとりぼっち。</p> <p>次の学級会で、ひろみは勇気を持って自分の気持ちを発表する。ひろみの心の痛みに共感し始めていた五年の学級ではひろみを大切にしようになった筋道を出された。</p> <p>リハーサルがはじまり、ひろみは次第に友達をふやしていった。</p>	H9	25	小(高)
26069	ブランコ乗りとピエロ	<p>「資料編」と「活用編」の2種類構成になっている。</p> <p>「資料編」は、2、小学校読み物資料…主として他の人とのかわりに関すること(文部省平成4年刊)に所収の「ブランコ乗りとピエロ」をビデオ教材化したものである。</p> <p>「活用編」では「謙虚な心を持ち、広い心で自分と異なる意見や立場を大切にしようとする心情を育てる」ことをねらいとしている。</p>	H9	54	小(高)

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26070	セット ・るっぺどうしたの ・おふろばそうじ ・おじいさんはいお水	<p>○るっぺどうしたの 「るっぺ、おきてるの」おかあさんがこえをかけても、るっぺの眼はなかなかあきません。「るっぺくん、くつのかかとをふんでるよ」ピョントのこえに、くつをなおそうとしたるっぺですが、ランドセルの中からいろんなものがとびだしました。そして、すなばでるっぺがしたことは…。 (5分)</p> <p>○おふろばそうじ 「ああいい気持ち」おじいちゃんは、ここにこしながら、おふろからでてきました。「あきらのおふろばそうじはたいしたもんだ」おとうさんたちが、いいました。「ぼく、さむくなってもやるよ」「でも、たいへんよ」おねえさんは、しんばいそうですが…。 (5分)</p> <p>○おじいさん はい お水 村の子どもの、しょうたとみよは、旅のおじいさんが、ひとやすみするのをみえています。「おじいさん、お水のみたいんだね」とてもつかれたようですわりこんでいるおじいさん。「おみよちゃん、おら、水もってくる」しょうたは、てっぼうだまみたいにいえへはしっていきました…。 (5分)</p>	H10	15	小(低)
26071	ぼくのピーコ	動物をいじめてばかりいた少年が、迷い子のインコの世話をするうちに、弱い者への優しさ、いたわりの心に目覚めていく。この少年の姿を通して、生命あるものを大切に作る心情を育てる。	H10	20	小(低・中)
26072	中学校道徳ビデオ 純がくれた命	<p>いじめに耐え兼ねて、自殺を図った健一と難病に闘う少年純が病院で同室となる。生命に対して全く違う二人の想いを通して、生きるということについて考えるビデオである。</p> <p>健一が窓から落ちたのは清掃中の事故だったということになっていたが、純はそれが自殺未遂だったということを感じ自分の思いを健一にぶつける。</p> <p>「自殺するんだったら、俺におまえの命をくれよ。いらないんだったら命、俺にくれよ。」</p>	H10	20	中
26073	六千人の命のビザ	<p>1940年リトアニア日本領事館の領事杉原氏の人間愛あふれる行動をわかりやすく、道徳教本に添ってアニメ化されたものである。</p> <p>ナチスの迫害を逃れてポーランドからやって来たユダヤ人が、他国へ逃れるため日本通過ビザの発行を求め領事館を埋め尽くした。</p> <p>杉原氏は、ユダヤ人の生命を救おうと本国外務省に背いて、ビザ発行を決意する。</p>	H10	15	中

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26074	文部省道徳教育 推進指導資料 一番星 ービデオ資料と その利用ー	「資料編」と「活用編」の二部構成になっており、「資料編」は、文部省編「道徳教育推進指導資料3、主として自然や崇高なもののかかわりに関すること」の「一番星」を教材化したもの。 「活用編」では「人間には弱さや醜さもあるが、それを克服する強さや気高さがあることを信じ、人間として生きること喜びを見いだす」ことをねらいとして、実際の授業事例を紹介している。	H10	45	中
26075	花さき山	山に山菜採りに出かけた少女は、そこで山姥に出会い、見たこともない美しい花々を見る。 山姥は言う。『この花は、ふもとの人間が、やさしいことを一つすると、一つ咲く』と。 そして、足元には少女の咲かせた花もあった。	H11	11	小(低・中)
26076	最後のひと葉	本資料は、オ・ヘンリー原作の「最後のひと葉」をアニメ化したものである。 貧しい芸術家のスウ、ジョンジー、バアマン老人は3階建てのアパートに住んでいた。ある日、猛威を振るう肺炎にかかってしまった。 ジョンジーは生きる気力を失い向かいの家の蔦の葉が落ちるのを見て最後のひと葉が落ちたら自分の命も尽きると言う。 この資料を通して、『温かい人間愛の精神と他の人々に対する感謝と思いやりの心』を人間として生徒と共に学んでいける感動の教材である。	H11	15	小・中
26077	にんげんって なんだろう 相田みつを詩集	生徒たちは、自我の確立とともに他人とは違う「自分らしさ」を求めるようになる。 「自分らしく生きる」ことを貫いた作者の作品とその生き様を通して、生徒一人一人が『自分について考える』ことは大切なことである。 ①「感想ノート」 (相田みつを美術館の感想) ②作品とエピソード ③中学生、専門学校生のインタビュー (相田みつをとの出会い) の3部門から構成されている。	H11	15	中・高
26078	片足の鉄人 ーもうひとつの トライアスロンー	“鉄人レース”フルトライアスロン。その距離226.3km。この過酷なレースに義足でアタックする一人の青年とそれを支える技術者。このビデオはこの2人の青年の記録である。 障害を持つ人のドキュメンタリーの場合、苦しみや耐える姿を追うものが多いが本教材は明るくさわやかに乗り越える姿が描かれている。 道徳の授業では『強い意志』『友情』で活用できる。	H11	99	小、中

教科 道徳		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
26079	見えぬ目で感じた 雲取山の朝日	<p>高校生の時視力を失った芳子は、やはり目の不自由な夫、市郎とともにマッサージの治療院を開いている。中学生の千春と小学校5年生の幸夫と二人の子供がいる。この4人家族のある事件から落ち込み、立ち直るまでをアニメーションで描いている。</p> <p>生命尊重、生き甲斐、生きる希望、理想の実現、家族愛、公正、畏敬の念など幅広い指導に適する資料である。</p>	H12	19	中・高
26080	誕生日プレゼント	<p>両親からの誕生日のプレゼントに、高価なゲームソフトを期待していた少年。しかし、母は1冊の本を贈った。悔しくてふてくされる少年だが、祖母の入院が続いたある日、もらった本をめくってみると・・・。</p> <p>自分のわがままな考えや行動に気付き反省し、自ら絶食体験等を行い素直な行動ができるようになる。</p>	H12	21	小
26081	杜子春	<p>芥川龍之介の名作童話「杜子春」を現代の子供達にも十分に理解できるように楽しいアニメーション映画として制作されている。</p> <p>貧乏人から大金持ちへ、大金持ちから貧乏人へ、そして峨眉山や地獄での厳しい修行・・・。数々の試練を経て、やがて杜子春が「人間らしく正直に暮らしていくことが、いかに大切か・・・」を悟っていく物語には、ヒューマニズムを基調とした永遠のテーマが秘められており子供達の新鮮な感動を呼び起こす。</p>	H12	21	小・中
26082	心の花たば	<p>石だらけの町を花一杯にしようとする一人のおじいさんが立ち上がった。</p> <p>石垣と石段だらけの町に引っ越してきたおじいさんが、少しでも土のあるところに花の種をまき始めた。町の人々は遠くから見ているだけだったが、一人の小さな女の子だけはおじいさんと一緒に種をまいた。やがて・・・。</p> <p>【映画；学校教育部門優秀作品賞受賞】 《アニメ作品》</p>	H13	13	小(低・中)
26083	母うずら	<p>ツルゲーネフ原作の「母うずら」。道徳で取り上げる児童文学の名作を美しいアニメで映像化したものである。</p> <p>生命の尊さ、親の子に対する愛、動物愛護の心情を育むのに最適の教材である。</p> <p>【教育映像祭最優秀作品賞・文部大臣賞受賞作品】《アニメ作品》</p>	H13	13	小(中)

番号	題名	内容	年度	時間	対象
26084	まじめで悪いか！	<p>明るく伸び伸び育った子供には、自立の芽生えがあるが、まじめな子供は、先生や親の期待に応えようと背伸びをするので心のバランスを崩しやすいという。</p> <p>みんなに嫌われるからと、自分のまじめな性格を押し隠して振る舞っているものの、心の底では他の子供達のだらしない行為を許すことができず、密かに悩んでいる中学3年生の一少年に焦点を当てている。</p>	H13	32	中
26085	ちょっと青空	<p>「マサヒロ」という障害者を中心に、ボランティアがたくさん集まってくる。介助する側、される側…。その間に人間関係があって、はじめて成り立つ対等のつきあい。</p> <p>自然体の障害者と介助者のコミュニケーションに現代の障害者問題のヒントがかくされている。</p> <p>この作品は常時、介助が必要なマサヒロさんと介助者のありのままを描くドキュメンタリーである。</p>	H14	31	中
26086	いのりの手	<p>真の友情とは、友だち相互が対等な立場に立ち、認め合い、信頼し合うことにより、成り立つものである。ここでは、子どもたちに友情について考えさせ、信頼に基づきお互いに高め合っていく友だち関係を紹介する。</p> <p>この教材は、ドイツの有名な画家デューラーをモデルにした感動的で価値の高い作品である。(アニメーション)</p>	H14	18	小(中・高)
26087	お母さんなかないで	<p>子どもたちはときとして、生きていることを当たり前のように思い、そのすばらしさを意識しないで生活している。</p> <p>この作品は、交通事故で大事な友だちを失った小学生の夏美が、生命の大切さに気づき、生命を大切にしようと思う、心の芽生えを描いている。</p> <p>この作品は、「交通ルールを守る」指導に適している。</p>	H15	17	小
26088	字のないはがき	<p>近年は核家族化し、かつてのように生活の苦勞を分かち合い、家族のきずなを確かめ合う機会が少なくなっている。</p> <p>しかし、親が子を思う無私の愛情や家族の強いつながりは、いつの時代でも変わらないものである。</p> <p>この作品は、家族の大切さ、温かさを再確認するきっかけをつくる教材である。</p>	H15	18	小・中・高
26089	生きています、15歳。 -500gで生まれた全盲の女の子-	<p>我が子の自立を想い、厳しく育てる母。そのような母に反発しながらも美由紀は明るくたくましく成長していく。わずか500gで生まれ、未熟児網膜症のために失明してしまった井上美由紀さんとお母さんの心の交流と成長を描いた感動の著者のアニメ化作品である。</p>	H16	22	中

教科 道徳		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
26090	マザー・テレサ	大学生のミミコは、夏休みにマザー・テレサの家でボランティアをしようとインドへ行く。そしてイタリア人のOLマリアに出会う。マリアも休みを利用してボランティアとしてマザー・テレサの家で働いていて、テレサについていろいろと教えてくれる。路上で暮らす人々の姿や、「死を待つ人の家」の見学でショックを受けていたミミコも決心が固まり、「子供の家」で働くことにする。	H16	20	中
26091	名作アニメシリーズ 手品師	少年ピエールの身の上を知った青年手品師シャルルは長年の夢だった檜舞台へのチャンスに恵まれたにもかかわらず、少年との約束を守るため、より人間的な道を選ぶ。少年の心と青年の誠実さを感動的に描いている。	H17	15	小(中)・小(高)
26092	おれたち、ともだち！シリーズ ともだちくるかな	誕生日、狼は狐を待っている。「約束しなくてもきっとやってくる。」と思っていたが狐は来ない。「心があるから嬉しさや悲しさを感じるができる」ということに気づかせてくれる作品。	H17	13	小(低)・小(中)

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27001	私たちの場合 ーある生徒会の 報告よりー	生徒会の投書箱に「生徒会など解散しろ!」と書いた同じ文面の投書が連続して入れられてた。その気持ちを真正面から受けとめ、考えていくうちに、生徒会役員も自分たちの心のそこに同じ思いのあることに気付き、問題の解決に努力し始める。 生徒会の存在意識や活性化を考えさせる上で参考になる作品である。	H3	20	中
27002	揺れ動く 高校受験生 ーある中学校 教師の記録ー	きびしい世相のなかで、高校入試の準備に追われている中学生たち、その心は微妙に揺れうごき、安定を失っている。 昨今、増加している中学生の自殺にスポットをあてて、受験生の屈折した心理と行動を描き、世の両親と一般成人に訴える。	H4	30	中・ 保護者
27003	飛べない紙ヒコーキ	高校受験に悩む中学生が、チリ紙交換の青年の生き方を知ることにより、現在の様々な問題点が浮きぼりにされる。	H4	32	中
27004	キャンプ ファイヤー入門 ーリーダーのためにー	キャンプファイヤーにおける指導者としての役割や、参加者の個性や自主性を引き出すことの大切さなど、キャンプファイヤーの方法についてとらえている。	H4	35	教師・ 成人
27005	みんなで遊ぼう ・手づくりたこ	昔ながらの遊び「手づくりたこ」の作り方と楽しい遊び方をわかりやすく解説している。	H5	28	小(中 ・高)
27006	みんなで遊ぼう ・こま	昔ながらの遊び「こま」の作り方と楽しい遊び方を、わかりやすく解説している。	H5	24	小(中 ・高)
27007	みんなで遊ぼう ・くさぶえ	昔ながらの遊び「くさぶえ」の作り方と楽しい遊び方をわかりやすく解説している。	H5	21	小(中 ・高)
27008	みんなで遊ぼう ・竹とんぼ	昔ながらの遊び「竹とんぼ」の作り方と楽しい遊び方をわかりやすく解説している。	H5	29	小(中 ・高)
27009	みんなで遊ぼう ・紙ヒコーキ	昔ながらの「紙ヒコーキ」の作り方と楽しい遊び方をわかりやすく解説している。	H5	25	小(中 ・高)
27010	みんなで遊ぼう ・どんぐりグルメ	秋の子供の遊びとして、昔ながらの遊び「どんぐり」の実を集めての楽しい遊び方をわかりやすく解説している。	H5	23	小(中 ・高)
27011	みんなで遊ぼう ・遊ぼうパンと たんぼぼコーヒー	自然の中で、身近な材料を使っての遊び「手づくりジャム」「手づくりコーヒー」の作り方と楽しみ方をわかりやすく解説している。	H5	23	小(中 ・高)

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27012	中学生の ボランティア体験	東久留米市立下里中学校では、夏休みに、生徒たちがボランティア体験学習を行っている。最初1クラスの活動であったものが、今では生徒会にボランティア委員会がつくられ、学校全体の取り組みとなっている。 養護学校や保育園など様々なところで活動を体験する。	H5	30	中
27013	君の未来をひらくため －中学生と進路－	一年A組のクラスで行った「悩み調査」で予想以上に多かったのは進路のことだった。そこで各班の代表を選んで「進路を考える会」を作り、その対策を皆で話し合うことになった。	H5	20	中
27014	異性とつきあうって むずかしい －3年C組からの メッセージ－	全体が四つのロールプレイで構成されている。 (1) 自分を伝えるってむずかしいよ。3年C組で配役やセリフを決め、ロールプレイの後討論、みんな異性を気にしていることを認識させる。 (2) 実験デート。カップルを決めデートをし、その様子についての感想と批判。 (3) 夏祭りのタベ（性行動の選択肢）女の子が男の子の誘いをうまく断るロールプレイ (4) もっとお互いのことを知ろう。討論	H6	20	中
27015	MY HEART MY HOMEROOM －気がつけば みながいた－	ホームルームでひとりでも欠けてしまうこと。それはどういうことなのだろうか。ホームルームって何だろう。友だちって何だろうと問いかけながらお互いの個性や抱えている事情を大切にし合う関係を描くことで、人間らしく生きる為の関係づくりを訴えている。	H6	23	中・高
27016	ボクたちの自分物語 －今が出发点－	「ピアノだけが目標だ」と思っていた千春は気がついたら孤立していた。このままではいけないと気づいたボランティア活動で人と関わる事の暖かさに出会い更に自分の可能性を高めようとNLA全国高校生の主張大会に参加、積極的に人と関われる自分のつくりはじめる。 その中で、筋ジストロフィー症で入院中の成田君と出会う。千春や成田君のその後の活動を（人間としての在り方生き方）通しホームルーム活動教材として適している。	H6	22	高

教科 特別活動		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27017	ともに生きるために シリーズ 1. あなたにもできる 車椅子の介助	障害者への接し方を、障害者の立場から、具体的にどのような接し方をしたらよいか、健常者が気軽に、障害者へ対応できるように示したものである。 健常者が何気なく歩いている街も、車椅子で行動しようとする様々な障害に出くわす。 いろいろなケーススタディを通して、車椅子の介助の仕方を実践的に示した作品である。	H7	9	中・高・一般
27018	ともに生きるために シリーズ 2. 視覚障害者の介助 —その誘導の仕方—	障害者への接し方を、障害者の立場から、具体的にどのような接し方をしたらよいか、健常者が気軽に、障害者へ対応できるように示したものである。 健常者が何気なく歩いている街も、車椅子で行動しようとする様々な障害に出くわす。いろいろなケーススタディを通して、車椅子の介助の仕方を実践的に示した作品である。 白杖を掲げている人や点字ブロックを頼りに行動している人を見たらどうするか。様々な事例を通して、目の不自由な人が困ることを始め、適切な誘導の仕方を具体例と共に示している。	H7	10	中・高・一般
27019	ともに生きるために シリーズ 3. 視覚障害者との コミュニケーション	障害者への接し方を、障害者の立場から、具体的に、どのような接し方をしたらよいか、健常者が気軽に、障害者へ対応できるように示したものである。 健常者が何気なく歩いている街も、車椅子で行動しようとする様々な障害に出くわす。いろいろなケーススタディを通して、車椅子の介助の仕方を実践的に示した作品である。 視聴覚障害者とコミュニケーションを図るために心得ておきたいこと、相手の立場に立って接すれば素晴らしい会話が成り立つことなどを実際の事例を通して示している。	H7	9	中・高・一般
27020	HOW TO 野外活動 —自然物を活かした 創作遊び編—	野外で自然物を活かした具体的な遊びとして、 1. おしろい花の化粧 2. カヤの葉とばし 3. 笹舟 4. どんぐりのコマとやじろべい 5. 竹笛(うぐいす笛)を紹介している。	H11	12	小
27021	HOW TO 野外活動 —キャンプファイヤーやキャンドルの つどいで使える ゲーム編—	野外活動のキャンプファイヤーやキャンドルのつどいで使えるゲームとして、 ・リーダー拍手 ・うらめしや ・みなさんゲーム ・草津温泉 ・ナンバーコール ・みんなでジャンプ を紹介している。	H11	12	小

教科	特別活動	分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27022	わかってほしいのに どうして? —HOME ROOM ＝私たちの物語—	1. 中学生時代の仲間5人と卒業旅行する中で、過ごして来た高校時代を振り返り、高校時代の忘れられない体験を「NLA全国大会」で発表したもの。 2. 岡谷さんは、自分を見つめ直す中で「私はここにいるんだ」と訴えたい自分の心の叫びと共に、自分の存在感のなさに気づく。 3. 自分がどんな状態であっても、それが大切なかけがえのない自分なんだと思える。	H7	20	中・高・ 一般
27023	楽しいキャンピング —森と自然と 子どもたち—	1. 富士山朝霧高原野外活動センターで小学生5年生から中学生1年生までの80人で、10泊11日の日程で実施されたキャンプの様子。 2. このキャンプの目的は3つあって、 (ア) 体験を通してさまざまな自分自身に出会わせる。 (イ) 仲間との共同生活を通して、自分を考える。 (ウ) 自分と自然との関係を見つめなおす。の3つを目的としている。 3. 10泊11日の生活で、たくましさが増す。	H7	28	小・中
27024	負けへんで —6年3組の 阪神大震災—	阪神大震災で級友を亡くした西宮市立樋ノ口小学校6年3組の子どもたちと先生。学級通信「ばこちゃん」を綴り続けながら、子どもたちは、仲間を失った悲しみを自分の心の内に問いかけながら、少しずつ立ち直っていく。 子どもたちの作文をもとに復興の過程をアニメと写真で映像化している。	H8	23	小
27025	大好きなそして学校 —阪神大震災と 子どもたち—	子供たちを恐怖と悲しみのどん底につきおとした阪神大震災。その大震災を生き残った子どもたちの体験を通して、友だちと学校に対する子どもたちそれぞれの思いを見つめ、元気に明るく生きる震災後の子供たちに迫る。 学級、学校の仲間と困難を克服していく姿は、今、学校が悩む課題解決の姿でもあるかもしれない。	H8	43	小
27026	How To 野外活動 —野外調理—	野外調理の基礎基本をていねいにアドバイス。飯盒の使い方(米の量と水の量) ナタの使い方火の起こし方、米の炊き方を実際に映像で紹介している。	H8	15	小
27027	How To 野外活動 —ドーム型 テント設営—	テントの設営方法(ドーム型)を具体的に、場所の設定、テントサイドの整地グランドシート、テント本体、支柱のつなぎ方やフライシートの設置などの紹介をしている。	H8	17	中・高・ 一般

教科	特別活動	分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27028	スクール・イン・アクション ー魅力あるプログラムづくりー	「中学生にも社会の一員として貢献できることがある」ということをテーマに社会福祉（老人とのふれ合い等）、国際交流、環境問題の中にボランティア体験を求めていく。10代のボランティアのためのガイドブックとして活用できる。	H9	20	中
27029	How To 野外活動 ーご飯の炊き方いろいろ編ー	野外活動のHOWTOとして計画的に制作されているシリーズものである。この作品は、ご飯の炊き方をわかりやすく説明している。火かげん、水かげん、安全面はもちろん、人数によっていろいろ工夫の余地があることを解説している。	H9	30	小
27030	How To 野外活動 ー野外遊びのいろいろ編ー	野外活動における“遊び”の時間の確保は重要な位置をしめている。ここでは、昔から野外で子供たちが遊んでいた遊びを紹介している。 ・ドッジボールを使ったシンプルな遊び ・ハンカチ落とし ・ケンケンパー ・おにごっこ 簡単なルールで遊べるものを中心に具体的に説明している。	H9	30	小
27031	生きる ー私たちの Stannd by me物語ー	一人の高校生が大切な自分に気づき、自立していく体験を描き、一人一人がかけがえのない存在であり、またその人自身を受け止め、支えあって「生きる」ことの大切さを示唆している。この教材は、中・高のホームルーム等やPTA活動等でも活用できる。	H9	29	中・高・PTA
27032	HOW TO 野外活動 ー野外遊びのいろいろ編(2)ー	野外活動のHOWTOとして計画的に制作されているシリーズものである。この作品は野外での遊びを具体的に紹介している。 ・色つきおに ・だるまさんがころんだ ・ねことねずみ ・なわ引き ・夜行列車 ・出会い鬼 などすぐに役立つものである。	H10	20	小・指導者
27033	HOW TO 野外活動 ーキャンプファイヤーのつどい編ー	野外活動のHOWTOとして計画的に作成されているシリーズものである。 ・火の迎え方・送り方。 ・交歓のつどいのもち方。 ・プログラムの組み立て方。 ・薪・トーチの組み方。 ・点火の方法。 ・注意事項 などをわかりやすく解説している。	H10	26	小・指導者

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27034	いのちの声に 耳をすませて	日本青少年研究所が主催する「全国高校生の主張」の第20回大会を題材にしている。 当作品は、二人の高校生が周囲の人々とかかわることによって、生きることに無気力になっていた自分が“いじめ”や“生と死”を乗り越え、自己を変えはじめた体験や内面の思いを本音でぶっつけている。 支えあって「生きる」ことの大切さを感じさせる作品になっている。	H10	26	高
27035	高校生の インターンシップ	高校生の進路意識の稀薄化にともない勤労観や職業観も稀薄化してきている。そのことが、中途退学の増加や卒業後の早期離職につながっている。 実際に職場での職場実習や就業体験を通して、人とのコミュニケーション能力や働くことの意義、大切さ、仕事の価値等を身をもって学習でき、学校では体験できないインターンシップの大切さを提示している。	H11	21	高・ 教師
27036	障害のある人と ともに生きる	これから先、障害をもつ人達をどのように理解し、どのように協力していくかを丁寧に解説している。 「目の不自由な人」や「車イスの人」そして「耳の不自由な人」などの場合、また、協力を求めている場合を具体例を示して説明している。	H11	30	小・中
27037	14才の私へ	学校へ行けなくなった一人の中学生が学校のせいでも、クラスメイトのせいでもなく、自分自身の責任で、苦しみながら新しい自分を掴んでいくことをテーマにしている。 そして、その当時の自分を大切にすることによって、今の自分が成り立っていることを、全国高校生の主張弁論大会で発表している。 生徒自身が生の声で綴るドキュメンタリーであり、これからの学校教育の中心でもある“生きる力を育む”大きな助けになる。また、総合的な学習の時間の資料教材として活用できる。	H11	23	中・高・ 成人
27038	心響きあうまちに —高校生の目で 見たバリアフリー—	高度成長期に求められていた効率性や生産性の社会システムが見直されている中で、一人一人の人格と人権を尊重した社会システムの形成が求められている。 人々が共に生きていくために重要な他者理解の問題から出発して、日常生活の中で体験的に物理的バリアに目を向けながら、真のバリアフリーが実現されるためには、制度的バリアや精神的バリアが除去されていくことが必要であることを学び、一人でも多くの生徒が「心のバリア」の問題を理解し、新しい社会システムの担い手としての意識を育てる教材である。	H11	20	中・高・ 成人

教科 特別活動		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27039	WHAT'S 総合学科	高等学校の新しい学科である総合学科は、設置されて日が浅く、中学生やその保護者、中学校教師にもまだよく知られているとは言えない。そこで総合学科の特色を、教育現場や生徒・卒業生の声などを交えて紹介している。 中学生の進路選択に役立つ、進路指導用教材である。	H11	22	中・ 保護者・ 教師
27040	とび出そうまちの 中へ自然の中へ 一夢を持った子ども を育むためにー	これからの子どもの教育の在り方について、「生きる力」を育むことが求められている。 「生きる力」は学校・家庭・地域社会が相互に連携しながら、生活体験、社会体験、自然体験の機会を多く与えることが必要になる。 学校、家庭、地域での子どもの「生きる力」を育む様々な活動を子供達が興味を持てるように描写し、親子でも視聴できるように作成されている。 【文部省選定教材】	H12	20	小・教師 ・指導者
27041	高齢者から学び、 ともに生きる	教材の利用に当たって高齢者といわれる方たちがそれぞれの人生をつくってこられたこと、そして今、加齢による不自由さを抱えておられることへの敬意と理解を持って対応することが必要である。 児童・生徒にとっては自分の親の世代の年齢に当たることを知ること、また自分を変えていくことが今の社会を変え、それが将来につながるということを考えさせる最適の教材である。 【文部省特別選定教材】	H12	36	小・中・ 高・一般
27042	着衣泳入門 一水に落ちても あわてない方法ー	日本国内で毎年1,200人前後の人命が様々な水辺の事故で消えている。 水に親しみ、水で遊ぶことは人間生活に欠くことのできない行動である。楽しい思い出をつくりながら、かつ水の事故から子どもの命を守るために次のことを具体的に上げている。 第1は、遊ぶことを目的としていない水辺には近寄らない。 第2は、水との親しみ方を確認し実践すること。 第3は、水中での自己保全法簡単な救助法の習得である。	H12	17	小・中・ 高・一般
27043	教室コミュニケーション入門 第1巻 教室コミュニ ケーションの指導 ～音声言語指導 の実際～	新学習指導要領で音声言語の指導、つまり「話すこと・聞くこと」を重視するという方針が打ち出されている。『教室コミュニケーション入門』では、この指導の仕方を基礎から応用まで、具体的な内容、鮮明な映像、明晰なナレーションで分かりやすく解説している。 本巻では、まずコミュニケーションの意味・重要性、学習活動の形態等を具体例とともに紹介している。	H13	25	小・中 ・教師

教科	特別活動	分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27044	教室コミュニケーション入門 第2巻 対話・話し合い ～音声言語指導の実際～	新学習指導要領で音声言語の指導、つまり「話すこと・聞くこと」を重視するという方針が打ち出されている。『教室コミュニケーション入門』では、この指導の仕方を基礎から応用まで、具体的な内容、鮮明な映像、明瞭なナレーションで分かりやすく解説している。 本巻では、比較的指導のしやすい「対話」の基本から、改まった場面、さらに「対話」から発展した形の「話し合い」についての具体例、指導の在り方の視点まで解説している。	H13	25	小・中・教師
27045	教室コミュニケーション入門 第3巻 スピーチ ～音声言語指導の実際～	新学習指導要領で音声言語の指導、つまり「話すこと・聞くこと」を重視するという方針が打ち出されている。『教室コミュニケーション入門』では、この指導の仕方を基礎から応用まで、具体的な内容、鮮明な映像、明瞭なナレーションで分かりやすく解説している。 本巻では、「スピーチ指導の形態」や「教室でのスピーチ学習の実際」「スピーチ指導の留意点」「スピーチ評価」について具体的な映像を示しながら解説している。	H13	25	小・中・教師
27046	教室ディベート入門 第1巻 ディベートとは何か	音声言語の指導法の一つとして、また総合的な学習指導の方法として、近年、「ディベート」が注目され、すでに授業に導入されつつある。 本巻では、一般的な意味での「ディベート」の定義から、「ディベート」の種類、「教室ディベート」の標準的な形式や効用などを具体的な映像を用いながら解説している。	H13	20	小・中・教師
27047	実践NIE入門 第1巻 「NIEを知る」	総合的な学習では、教科の枠を越えた学習に取り組むことから、新聞を生きた教材として活用するNIE（教育に新聞を）が注目され、授業等に利用されその効果が認められている。 本巻では、NIE（Newspaper In Education＝教育に新聞を）の基本概念、今なぜNIEかを新学習指導要領、総合的な学習の時間との関連も含めて、その教育的効果についても解説している。	H13	25	小・中・教師
27048	出会いふれあいでともに生きるボランティア	21世紀はボランティアの世紀と言われる、その幕開けを国連は「国際ボランティア年」と決定した。 このビデオソフトを通して、社会の中世界の中での人間とボランティアの深い存在を子供達が気づき、活動への喜び、心情、行動する力を啓発し、期待して制作されている。	H13	31	小・中・高

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27049	産業社会と人間のススメ	生徒が自らの目的意識や選択能力を高め、勤労観・職業観や社会人として必要な基本的な能力・態度を身につけていくことが求められている。このような要請に応え、総合学科の原則履修科目として「産業社会と人間」が誕生し成果を上げている。 この作品は、このような学習に積極的に取り組む学校や高校生の姿を紹介し、「産業社会と人間」の意義や指導内容・方法などについて具体的な理解を促進しようとするものである。 【文部科学省選定】	H13	20	高校職員
27050	大学から明日が見える —開かれた大学の姿—	これからの大学は、高度で体系的かつ継続的な学習機会の提供者として、生涯学習社会の中で重要な役割を果たすことが期待され広く開かれていることが求められる。 このビデオは、そうした社会の期待や要請に応えるため、各大学が取り組んでいる先進的な事例を紹介しながら、生涯学習社会における大学の役割を考察している。 【文部科学省選定】	H13	22	高・一般・大学関係者
27051	新・進路指導シリーズ 進路選択の条件 3年生	中学生が自分の進路を選択する時、自分の適性や興味を大切にし、自己啓発すると同時に諸検査や周りの多くの人の意見を聞き、客観的に自分の長所を知ることが、これからの進路を決定する上で重要な第一歩となる。 ここでは、職場体験学習を例にその取り組みを紹介する。 中学生が将来の進路を考え、進路選択する場合、総合的な学習の時間の教材として適切である。	H14	18	中
27052	新・進路指導シリーズ わたしの進路計画 2. 3年生	人にはそれぞれ個性があり、違った人生がある。自分の良さを活かしながら社会に貢献できるよう、夢に向けて進んでいくことが大切である。 ここでは、上級学校の種類や特長を調べ、体験入学を通して自己実現を図る進路計画について紹介されている。 中学生が将来の見通しを考え、自分の進路計画をたてる場合、総合的な学習の時間に学習する教材として適切である。	H14	18	中
27053	やってみよう！調べ学習シリーズ ①きみの「？」は何だろう —身近なところでさがしてみよう—	第1巻では、問題解決学習としての学習方法等について紹介する。 ここでは身近なものの中から空き缶を例に、その種類から「不思議に思うこと」「おもしろいと思うこと」等を取りあげている。また、身の回りで捨てられている空き缶の現状についても紹介している。	H15	11	小

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27054	やってみよう！調べ学習シリーズ ②課題づくりはどうするの ー「？」を課題にしていこうー	第2巻では、第1巻で出された疑問から、それを学習課題へと発展させる方法について示す。 まず、身近なものの中から「おもしろいな」「不思議だな」「気になるな」の3つをキーワードにそれらの具体例を学級でカードにしてKJ法でまとめる様子を紹介している。	H15	11	小
27055	いのち輝いて	「障害を持つ人」と聞いたとき、多くの人は負のイメージを抱いてしまう。しかし、ここで紹介する障害者の皆さんは、それぞれの障害に合わせて精一杯、日々の暮らしを充実させている。この作品は、周りの人々の「愛情」や「支え」をてこに、障害や偏見に屈することなく明るく前向きに生きている人々の姿をドキュメントしたものである。	H15	30	小・中・成人
27056	まちに出ようボランティア学習 ー考える・見つける・やってみるー	この作品は、総合的な学習の時間などを利用したボランティア学習の進め方を具体的に示し、小学生一人ひとりが自ら考え、行動する力を身につけながら、自分たちでもいろいろなことができることに気づいていく姿を紹介する。 具体例として、老人ホームの訪問や地域のゴミ拾いなど体験活動が紹介されている。	H15	20	小
27057	楽しい総合学習を目指して ー活動する前に必ず学ぼうー	「楽しい総合学習を目指して」活動前から活動後までの学び方を、児童たちが実際に活動する様子を撮影したドキュメント映像と、シミュレーション映像をまじえた、第1部「活動する前に」第2部「さあ、出発」第3部「学校に帰ろう」の3部構成で収録。 安全で楽しく効果的な校外活動の実践のために役立つ教材である。	H15	26	小
27058	未来への教室 3 クリス、ムーン	地雷除去作業中に右手・右足を失い、地雷廃絶を訴え義手義足で走り続けているクリス・ムーンさんが、暴力のない世界を願う人々の思いと運命を前向きにとらえ、自分にしかできないことを実現するという「にんげんの尊厳」を伝える。 平和学習にも活用できる内容である。	H15	85	中・高・成人
27059	未来への教室 6 トール、ヘイエルダール	自分の仮説を証明するために、実際に太平洋をイカダで航海してしまった冒険家、トール・ヘイエルダール氏。帆船での共同生活や無人島でのサバイバル体験を通して、自分で考え、工夫し、自立して生きていくことの大切さを、子どもたちに伝える。	H15	85	中・高・成人

教科 特別活動		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27060	未来への教室 9 ロドニー、フォックス	自らサメに襲われて九死に一生を得た体験を持ちながらも、サメの美しさに魅せられ、サメをはじめとする海洋生物の保護を訴えるロドニー・フォックス氏。サメを間近で見る冒険をしながら、生態研究と保護活動に携わってきた活動を紹介する。授業には時間を分けて活用できる。	H15	87	中・高・成人
27061	未来への教室 10 リゴベルタ、メンチュウ	先住民族の人権を訴えつづけノーベル平和賞を受賞したリゴベルタ・メンチュウ氏が、いろいろな民族の子どもたちに民族や宗教の差別をなくす「使命」について語りかけている。子どもたちも自分が受けた差別体験について語り合い、苦い経験から目を逸らすことなく現実に根ざした差別撤廃への道を考えていくことを訴えている。	H15	85	中・高・成人
27062	みんなで跳んだ	たくさんのテレビ番組で紹介され、感動の渦をよんだ、子どもたちみんなが知っている「大縄飛び」の実話をもとにアニメ化したものである。集団づくりで何が一番大切なのか教えてくれる。「勝つことを選ぶのか、それともクラスのと和か?」。みんなはひとつの選択をする。そして、みんなは何かを飛び越える。	H15	28	小(高)・中
27063	豊かな心を育てる体験活動 ー地域と連携する学校ー	近年、都市化の進展や核家族化・少子化等により、地域社会における連帯感や人間関係の希薄化が進んでいる。青少年の現状は多くの人や社会、自然等と直接触れ合う体験の機会が乏しくなっている。この作品は、数校の小・中学校が地域の人たちと連携して様々な体験活動を展開する様子を紹介している。	H15	20	小・中

教科 特別活動		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27064	学校ビオトープ・入門編	<p>1. ビオトープの基本的な考え方</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ビオトープの定義やビオトープのよさについて、学校での取り組みを通して簡潔に説明している。 <p>2. ビオトープの種類について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・いくつかの事例を取り上げているため、自校のビオトープを考える参考になる。 <p>*1, 2の内容を通して、ビオトープの基本的な認識は広がる。</p> <p>3. 観察法について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・小学校での事例を紹介。プールなどの身近な活用例や水中観察の仕方などを説明。 <p>4. ビオトープの活用仕方</p> <ul style="list-style-type: none"> ・画用紙に絵を書いて発表会をするなどの事例説明。小学生中学年向きの内容。中学生には物足りない内容。 <p>5. 地域への広がり</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の人材活用の大切さが多少分かる。但し、自然環境に恵まれている地域を取り上げている為、一般化しにくいかもしれない。 <p>*小学校、中学校共に使用可能だが、小学校向きの事例が多い。</p>	H16	20	小・中
27065	学校ビオトープ・実践編	<p>1. ビオトープづくり</p> <ul style="list-style-type: none"> ・池づくりの事例を通して、条件整備やつくる手順をわかりやすく説明している。 <p>2. ビオトープの設計図</p> <ul style="list-style-type: none"> ・重要な点はテロップでわかりやすく明記している。しかし、説明が少なく、実際に活用することを考えると物足りない。 <p>3. 準備するもの</p> <p>4. 池をつくる</p> <p>5. 水草と生き物を入れる</p> <ul style="list-style-type: none"> ・作り方のヒントなどを具体的に示してくれている。特に注意する点（入れる生き物の注意）などを繰り返し伝えているので子どもにも分かりやすい。（生き物を他の場所から入れることがビオトープの定義として正しいのかは気になるが・・・） <ul style="list-style-type: none"> ・4, 5と重なる内容が多い。さほどくわしく説明されていない。 <p>6. 観察, 維持管理の工夫</p> <p>*小学校、中学校共に使用可能だが、小学校高学年から中学生向きの事例が多い。</p>	H16	20	小・中

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27066	中学生のボランティア活動 できることから はじめよう	この作品は地域の中で、自分のできることを見つけ、ボランティア活動をはじめた中学生たちを紹介しています。視聴することで、身近なところで、いろいろな活動にチャレンジできることがわかります。 インタビューなどから、中学生が活動を通して、いろいろなことを学んでいることがわかります。そこから、ボランティア活動の魅力や意味が理解できます。	H16	19	中
27067	障害者の心	健常者との接し方や社会生活の中で感じる様々な問題点について、障害を持つ人が自らの視点で語っていく。障害者の思いを理解し、接し方や手助けのあり方を学んでいく。	H16	20	小(高)
27068	ファミリーボランティア入門 ー地域でふれあい 学び あいー	親子のふれあいや生きる力を育む体験の場として、ボランティア活動に取り組む家族を紹介し、その魅力をわかりやすく伝える。	H16	20	小(高)
27069	生きるよろこび いのちのボランティア	慢性骨髄性白血病になったSさんの闘病生活。白血病とは骨髄中の細胞がガン化し正常な血液ができなくなる病気で、些細な細菌でも命を落とすことになる病気です。白血病は血液のガンと呼ばれ、毎年5000人の患者がいます。治療法は骨髄移植です。それには厳格な決まりに適合したドナーが必要です。	H17	30	高・一般
27070	しごとライブラリー動物シリーズvol. 1 ペットショップ店長	ペットショップ店長について3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	小・中
27071	しごとライブラリー動物シリーズvol. 2 水族館飼育係	水族館飼育係について3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	小・中

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27072	しごとライブラリー動物シリーズvol. 3 トリマー	トリマーについて3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	小・中
27073	しごとライブラリー動物シリーズvol. 4 動物看護師	動物看護師について3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	小・中
27074	しごとライブラリー動物シリーズvol. 5 犬訓練士	犬訓練士について3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	小・中
27075	しごとライブラリーインテリアシリーズvol. 1 インテリアデザイナー	インテリアデザイナーについて3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	16	中
27076	しごとライブラリーインテリアシリーズvol. 2 リフォームプランナー	リフォームプランナーについて3部構成でわかりやすく紹介。 ① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。 ② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。 ③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	中

教科 特別活動		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
27077	しごとライブラリーインテリアシリーズvol. 3 ディスプレーデザイナー	ディスプレイデザイナーについて3部構成でわかりやすく紹介。① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	15	中
27078	しごとライブラリーインテリアシリーズvol. 4 家具製作工	家具製作工について3部構成でわかりやすく紹介。① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	16	中
27079	しごとライブラリーインテリアシリーズvol. 5 インテリアコーディネーター	インテリアコーディネーターについて3部構成でわかりやすく紹介。① 仕事の概要と仕事の流れについて、具体的な作業内容など盛り込みながら説明。② その仕事についている人が、自らの体験などをふまえ、仕事の魅力を説明。③ その仕事につくためにはどのようなステップが必要なのかをチャートを使って説明。	H17	16	中
27080	みみをすます 障害者福祉啓発ビデオ	ゆんみは生まれながらに耳が聞こえないがそれを一つの個性としてとらえ聴導犬サミーと共に出かける。米国への留学体験を生かした就職活動をしたり、「ロバの音楽座」に出会い“おと”と“ことば”の遊びから音楽を通しての交流をしたりする。詩人谷川俊太郎さんと出会い「音は心で感じるもの」と体感し、「みみをすます」という詩を贈られる。楽しい音楽や詩を主人公のゆんみと同時に体感しながら真のノーマライゼーションを問いかける。	H17	46	小・中
27081	地球が動いた日	震災を通して築かれた子どもたちの友情と担任の先生の「命の授業」への思い。人と人が心をつなぎ合わせ自分の命を輝かせて生きることが明日への希望へつながるというメッセージが込められている。又、災害における助け合いの大切さ、ボランティアの意義についても盛り込まれている。	H17	76	小・中

教科 特別活動		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
27082	新・進路シリーズ 夢や希望を語り合おう	将来の人生を見通して、自己を見つめ目標に向かって、自分を失わず、社会の変化に主体的に対応しながら、自分自身で責任を持って進路を選択し決定する力を育てることをねらいとして制作されている。ここでは、様々な分野で活躍する人の話を聞き、その生き方についてふれる。ボランティア活動を通して、自己を見つめていることを知る。自分を知ることがこれからの進路を決める上で重要な第一歩。最後に実際にボランティア学習を通して、自己理解へと導いている。	H19	17	中
27083	スクールアクション中学生シリーズ 中学生のボランティア学習マニュアル	ボランティア学習の進め方は大きく「事前学習」「実践学習」「相互理解」「自己評価」の4段階に分かれる。この作品は、実際にボランティア学習を体験している中学生の姿を例にその進め方を紹介している。学校教育や社会教育の現場で中学生が学習の流れや方法を把握し、意義深いボランティア学習が実践できることをねらって製作されている。	H19	20	中

教科 人権教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
28001	コスモスの道しるべ	「心配しないでね…」と置手紙を残して、小学生の女の子が、生まれてから一度も会ったことのない祖父母に、一人で会いに行く…。 結婚後も葛藤を続ける親子とその家族それを取り巻く人々の姿を通して、親子の絆さえを断ち切ってしまう差別とは何か、また、人間の本当の幸せとは何かを考える。	H3	54	小・中・高・成人
28002	ふたりのタロー	小学校6年生のタロウは、ある日、江戸時代のタロウに導かれ、江戸幕府下のタロウの村を訪れ、その頃の人権無視の差別のようすを実体験し、人権尊重の意識に目覚めていく。	H3	26	小
28003	チェリーブロッサム	差別と直面したとき、どうするか、という問いかけをアニメーションで映像化したみの。3つのエピソードでオムニバス構成されている。 分身：かおりは友人の優が同和地区出身であることで悩む。 変身：恋人の智美は同和地区出身である。 エピローグ：差別意識から解放をまとめたもの。	H2	42	中
28004	へんてこなボランティア	部落出身であったために、学校に行けず読み書きができなかった老婆と、三人の中学生の出会い。 三人は老婆に読み書きを教え、その中で老婆から、生きていく中で大切なことを逆に学ばされる。老婆と中学生のふれあいを通して、同和問題、ボランティアいじめ、生きがいについて考える。	H6	46	小(高)・中
28005	明子のハードル	中2の明子と久美は仲よしのコンビであったがそれぞれ、母子家庭と母が同和地区出身であるということで、学級や地域の中で差別を受けることがあった。 その中で久美は自分の内にも他人を差別する気持があることを知る。自分が差別されると悲しいのに、人を差別する時は相手の悲しさを考えない。だがこれではいけないということを、明子は改めて理解する。	H6	41	中
28006	人権学習ビデオ ・日本の歴史と部落問題(1)	被差別民衆や部落の視点から日本史をまとめている。 原始・古代・中世・近世の差別、近世部落の成立、役目と仕事、生活と文化をまとめている。	H8	60	中
28007	人権学習ビデオ ・日本の歴史と部落問題(2)	『解放令』から明治以降の解放運動、戦前の差別の実態をまとめている。	H8	60	中

教科 人権教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
28008	人権学習ビデオ ・日本の歴史と 部落問題(3)	戦後の『オールロマンズ事件』『部落地名総監』などの具体的な差別事象同和教育の展開と展望といった内容を、各巻ごとに10項目ずつ、それぞれ1項目につき約5分間で簡潔に説明している。	H8	60	中
28009	部落史学習ビデオ 洪染一揆に学ぶ	江戸時代末期に岡山藩がおこなった統制策にたえきれず立ち上がった人々の闘いを、その経過にそって解説し、一揆の全体像を浮きぼりにする。 当時の人々の様子を紙芝居的にまとめ随所に、古文書や現在の様子など実写を加えている。 別段御触書から強訴、稻荷山の対決、榎塚の対決、鉄砲隊のの対決、再吟味、調印と部落への差別にかんぜん立ち向かった人々の記録である。	H8	17	小(高) ・中
28010	人の世に熱あれ 人間に光りあれ ・部落歴史(1) 前近代	誰もがわかりやすく、印象深く部落問題の本質を理解でき、反差別・人権確立に向けた問題意識をもっている作品である。 この前近代では、古代・中世・近世におけ部落差別の歴史を、国家の形成や身分制、社会の仕組みなどの観点から解説している。	H8	40	小(高) ・教師 ・保護者
28011	人の世に熱あれ 人間に光りあれ ・部落歴史(2) 近代	誰もがわかりやすく、印象深く部落問題の本質を理解でき、反差別・人権確立に向けた問題意識をもっている作品である。 この近代では、明治維新から太平洋戦争までの解放運動のあゆみを解説している。	H8	30	小(高) ・教師 ・保護者
28012	人の世に熱あれ 人間に光りあれ ・部落歴史(3) 現代	誰もがわかりやすく、印象深く部落問題の本質を理解でき、反差別・人権確立に向けた問題意識をもっている作品である。 この現代では、新憲法、オールロマンズ事件、同和对策審議会、特別措置法などを通して、戦後の部落解放運動を解説している。	H8	45	小(高) ・教師 ・保護者
28013	菜の花	村一番の働き者の庄七は、一度で良いから本村の人達のように、店の中でカクウチ酒を飲んでみたいと願っている。 しかし、厳しい掟でそれは許されることではなかった。「おれも人間ばい」と覚悟を決めた庄七は、ある日酒屋でカクウチ酒を飲み干し、河原で処刑されてしまう。 死際に言い残した通り、酒屋はつぶれその酒蔵のあとが一面の菜の花畑になったという部落差別の語り伝えをアニメーション化したものである。	H8	20	小・中・ 高・成人

番号	題名	内容	年度	時間	対象
28014	父の一番長い日	<p>今も残る結婚差別。ある日、娘から交際相手が同和地区出身であることを聞いて父は迷う。同じ日その父は職場で部下が客から差別発言を受けたことを聞き父として、料理長として、人間としてどうあるべきか、悩み、考える。</p> <p>そして、父自らが差別意識をぬぐい去っていく姿を描いている。今日の人権・部落問題を考える手がかりとなる映画である。</p>	H8	54	中・高・成人
28015	誇りうる部落の歴史	<p>これまでの同和教育（被差別部落）についての暗いイメージを変えさせるようなつくりになっている。長野の同和教育推進教員の人たちが史料に基づいて劇化し舞台上で演じている。</p> <p>この演劇に交えて、歴史の中で被差別部落の人たちが不当な差別とたたかいながら、すぐれた知識、技術、労働を通して主要な生産を支え他の身分と深く結びついて生活していた庶民であったことを実写ロケを含めながら紹介している。</p>	H9	30	中
28016	街	<p>非行少年を立ち直らせるために地域社会が温かい手を差し伸べていこうとするドラマ。</p> <p>窃盗で保護観察中の岡嶋は、保護司の紹介で弁当屋で働いていたが親とうまくいかず地域の人たちの善意も理解しなかった。昔の仲間と縁を切り岡嶋を救おうと、田坂は地域のサッカーに誘う。</p> <p>非行歴のある田坂が今は一生懸命に生きていることを知り、街の人達のひたむきな姿を見て岡嶋は考えを変えていく。</p>	H9	45	中・高
28017	三月三日の風 一水平社 誕生物語一	<p>全国水平社創立者の一人、西光万吉を中心とした物語、奈良県柏原村に生まれた万吉は部落差別から逃れ東京に美術を学びに出るが、病んで故郷へ帰る。</p> <p>そんな中、部落出身であることがわかって離縁されて戻った君枝の自殺を機に差別の実態に強い反発を感じ「水平社」を設立、しかし村からは認められず京都は出る。平等を自分たちの力で勝ちとることを訴え、創立大会で水平社宣言を高らかに読みあげる。</p>	H10	53	中・高・成人
28018	おーい	<p>建築会社に勤める下田は営業の仕事のため担当の建設予定地が同和地区かどうかを市役所に聞きに行く。このことが大きな問題となり、下田は同和地区出身の友人の松本に相談に行くが、下田の認識の浅さに松本は怒って去ってしまう。</p> <p>その後、松本から自分が受けた差別を告白され下田は認識を改める。会社内では同和問題研修推進委員会が設置され、嘲笑されながらも下田は同和問題解決の重要性を訴えるのであった。</p>	H10	45	中・高・成人

教科 人権教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
28019	「人権教育のための国連10年」と同和教育	1995年から「人権教育のための国連10年」が始まり、日本の同和教育と合流してさらに発展することが求められている現在の各運動の実践が紹介されている。 1, 戦後同和教育の歩み 2, 同和教育の実践 3, 部落の識字運動 4, 「人権教育のための国連10年」とは 5, 人権教育の試み 6, 多文化教育と人権	H10	55	中・高・成人
28020	人権ってなあに 一巻入門編 あなたへのメッセージ —LIVING TOGETHER—	「人権」って言葉にするとなんだか堅苦しい。でも、あなたの周りで「これって変だな？」と疑問に思うことってあるはず。そのきっかけは学校、友だち、恋人、職場、e t c。案外身近なところに…。そんな小さなきっかけを大人になってもわすれずに、でもそれに縛られることなく、軽やかに生きている各界で活躍されている5人の方からのあなたへおくるメッセージ集。	H14	41	中・高・成人
28021	私の歩んだ道 ～差別の中を生きて～	祝さんに結婚を申し込んだ人は被差別部落の青年、慎一さんだった。部落という言葉すら知らなかった彼女が、差別を初めて感じたのは長女の保育園の入園式だった。その日から差別との戦いが始まった。 娘の結婚差別、地域での差別文書事件 ……二人の人生は「生きることの意味」の追求だった。	H12	35	中・高
28022	ドキュメンタリー 結婚	健さんのプロポーズに屈託なく応えた美子さん。しかし、家族の猛烈な反対と無理解な親戚の前に、五年の歳月が必要であった。しかも縁を切るといわれて。まだ見ぬおじいさんに対し、長女の美保は「私たちがいるということ認めてほしい」と語る。そして……。 企画／長野県同和教育推進協議会 文部省選定同和教育ビデオ	H12	33	中・高
28023	主語で語る人権教育 三重県・大山田 中学校の1年間の 取り組みを追う	人権総合学習の、モデル教材ビデオである。三重県・大山田中学校は生徒数約200名の小さな中学校で、総合学習の取り組みとして、部落問題を中心に据えながらも、もっと広く、元気一杯の人権総合学習を実践している。 主人公はあくまで子供達。1年に亘る教育計画の下に“全校ヒューマン・タイム”と名付けられたこの取り組みは、知識と感性を両立させたユニークな実践である。	H13	30	中・高・一般

教科 人権教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
28024	美しいメッセージ	この物語では、日本の大阪の片隅で、一人の少女が「差別はおかしい」と心の叫びをあげる。その小さなメッセージが多くの若者達を経て世界中に伝わり人々の心の門を叩き、沢山の人がそれに応え明かりを点滅する。 21世紀は人権の時代。偏見や差別意識をさっぱりと洗い流す新しい世紀にしたい。この作品は、多くの人々や若い人達が、差別をどのようにして自分の問題と考えるかを啓発した作品である。 【同和問題啓発アニメーション映画】	H13	27	小・中・高・一般
28025	おじいちゃんの花火	今日の社会には同和問題を始め様々な人権問題が存在している。これらの問題の解決のためには違いを認め合い、差別をしない許さないと言う考え方が重要。この作品を通じて、人と人とのつながりを大切にし、一人一人の人権が尊重される社会作りについて考えさせる作品である。《アニメ作品》	H13	25	小・中・高・一般
28026	翔太のあした	子供の目から見た男女共同参画社会をめざす、人権啓発映画である。 性別の役割分担にとらわれず、一人一人の個性や特性で社会に関わっていきこうという考え方に基づく社会「男女共同参画社会」を実現させるための行動力を育むことを狙って制作されている。 一話「らしさって何？」 二話「挑戦」 三話「父ちゃんは変？」の三話から提起している。	H13	54	小・中・高・一般
28027	スクール・セクハラ 第1巻 小学校編	スクール・セクハラとは何か、学校でのセクハラもいくつかのパターンが考えられる。特に子どもに対してのハラスメントは深刻である。 つまり、教師という職業・立場・子どもに対する優位性等から、教師自身が加害者意識が希薄なまま加害行為をしてしまう可能性がある。 第一巻では、小学生を対象に、どんな場面で、どんな形で行われるのを子どもたちは性的不快感と感じているのか、多くのケースを紹介し、教師が持つべき心構えを示唆する。教職員研修に最適である。	H14	25	教師・成人

教科 人権教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
28028	スクール・セクハラ 第2巻 中・高校編	<p>スクール・セクハラとは何か、学校でのセクハラもいくつかのパターンが考えられる。特に子どもに対してのハラスメントは深刻である。</p> <p>つまり、教師という職業・立場・子どもに対する優位性等から、教師自身が加害者意識が希薄なまま加害行為をしてしまう可能性がある。</p> <p>第二巻では、中学生を対象に、どんな場面で、どんな形で行われるのを子どもたちは性的不快感と感じているのか、多くのケースを紹介し、教師が持つべき心構えを示唆する。教職員研修に最適である。</p>	H14	25	教師・成人
28029	現代社会と人権シリーズ 女性の人権を考える	<p>男女機会均等法が次第に浸透し、法的環境の整備も進んできた。しかし、まだセクハラを始め、強制わいせつ、ストーカーなど女性に対する人権侵害行為は後を絶たない。「男だから」「女だから」という意識を、私たち一人一人が問い直していくことが、これからの男女平等社会を作っていく上で大切である。</p> <p>ここでは、被害者の実際の体験を聞き問題を考えていく。</p>	H14	25	中・高・成人
28030	人権ってなあに ジェンダーフリー ー男女共同社会へー	<p>「ジェンダー」それは社会的、文化的に形成された性別。セクハラ、女性への暴力、賃金格差、夫婦別生、家事、育児の役割分担…。現代社会をとりまく女性の人権問題の根底には「ジェンダー」が深く関わっている。</p> <p>性による差別を乗り越え、女と男が自由に生きるために、「ジェンダーフリー」を目指す人々の姿を紹介する。</p>	H14	25	高
28031	「部落の心を伝えたい」 更池の語り部・吉田小百合	<p>被差別部落出身の吉田小百合さんの講演を中心に強く生きる生き様が語られる</p> <p>なんで読み書きできへんねん…学校行かれへんから なんで学校行かれへんねん…金ないからです なんで金ないねん…仕事ないんです なんで仕事ないねん…そこに部落差別があるからです</p> <p>中学校時代の友人や教師との出会い、吉田小百合さんの差別の中で生きてきた誇り、生い立ち、子育て、命を慈しむ思いが綴られる。</p>	H14	30	中・高
28032	職場へふたたびの朝 ー中途障害者の 職場復帰のためにー	<p>企業で働いている人が、病気や事故などで中途障害者になるということは決して珍しいことではなく、そのために離職せざるを得ない人が少なくない。</p> <p>しかし一方では、本人と関係者の努力と適切な対応で復職できた例もある。中途障害者を再び職場へ迎え入れるためにはどのような対応や配慮が必要なのか、ここでは中途障害者が職場復帰する様子を事例をもとに紹介する。</p>	H14	38	成人

教科 人権教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
28033	気づくことが はじめの一步 一男女共同参画社会 を築くために一	平成11年、「男女共同参画社会基本法」が制定され、いま、家庭や地域、そして職場でその取り組みが進められている。しかし、旧来からの考え方に窮屈な生活を送っている人も少なくない。そうした人々の意識の底にある考え方に視点を当て、真に男女が性別にとらわれることなく対等に認め合い、助け合っていく社会を築くために制作された教材として最適なものである。	H14	24	成人
28034	み～つけた！	他者との比較の中、「どうせ自分なんか」とマイナス面で自分を見つめ、自分に自信がもてない子どもが増えている。これは「生きることの素晴らしさ」「一人一人の個性の素晴らしさ」を感じることができないところにその一因があるのではないか。この教材は、「自分や友だちのよさ」をみつけることにより、互いに自信をもって生きていくことの素晴らしさを教えてくれる教材である。 【人権啓発アニメーション】	H14	18	小(中・高)
28035	ラストからはじまる	吃音のため、人前で話すことが苦手な中学生が趣味のデジカメを通して、ムラの人々と出会い、どもって話しても今までと違った温かい雰囲気を感じる。そして自分だけでなく皆なも悩みをもっているも頑張って生活していることを知る。いろいろな人との出会いの中で、成長していく姿を通して人権を考える、新しいタイプの作品である。	H15	53	小(高)・中
28036	風と大地と梨の木と 第4章 WE ARE ONE	「外国人の人権」と「子どもの人権」。在日コリアンの人々に対する差別問題、子どもをとりまく様々な人権問題など解決すべき問題が山積している。この作品は、一人の少年が友人や先輩の友情や励まして、自己嫌悪から自分を見だし力強く歩き出していく。「いま我々がなすべきことは一」一緒に考えてみたい。	H15	51	中・高・成人
28037	検証！セクハラ判例1正しい対応のあり方	職場の環境を、セクハラのない明るく働きやすいものにするのは企業・団体の義務である。万一セクハラが起きた場合の組織としての対応のポイントは①迅速で適正な手続きをする。②被害を訴えたものに不利益にならない対処をすることの2点に集約される。それぞれのポイントを具体的な事例に沿って解説する。	H17	21	成人
28038	日本に暮らす新来外国人	今、日本では、「国際化」、「多文化共生」への取り組みが各地で盛んに行われている。一方、日本に暮らす外国人の中には、厳しい環境におかれている人も多い。特にニューカマーと呼ばれる新来外国人を取り巻く状況は厳しい。国際社会の中で、今後この問題をどのように取り組んでいけばよいか考える。	H15	25	成人

番号	題名	内容	年度	時間	対象
28039	5等になりたい	小さい頃の病気がもとで4歳まで立つ事すらできなかった律子。補装具をつけて努力して、ひとりで歩けるようになるが、皆と同じようには歩くことができません。小学校に入学したら、友達がたくさんできることを楽しみにしていた律子だが、足のことでからかわれ、意地悪をされます。傷心の律子は、足のマッサージ師の石橋先生から人としての本当の優しさ、強さを教わります。石橋先生は、目が見えません。「人は誰でも、ハンディを持っている。人をいじめて楽しんだり、見て笑っている人たちは、人の痛みに気づかない心のハンディを持っている。」いじめられても、頑張る律子の姿に、いじめていた友達の心が変化し、友達の輪が広がります。運動会でいつもビリだった律子は、一つでも上の5等になりたかった。今年の運動会は、リレー形式のかけっことなり、みんなの協力と努力で律子のチームは、1位になります。	H16	76	小
28040	忙しい「職場」のためのセクシュアル・ハラスメント対策 ①製造系の現場編	ある企業でのパートのA女性と課長のB。仕事上の失敗をきっかけに夕食の誘いをかける。断りきれなかったAさんは一度、夕食を共にする。その事が社内の女性同僚に知られ噂話に広がってしまう。その後もBはAを、しつこく夕食に誘うが断られる。数日後、会社の昼休み屋上にBはAを呼び出し、パートのAさんに再就職は厳しいよ、とか、正社員の道もあるよ、ともちかける。たまりかねたAさんは、会社を休みがちになり人事課へ報告する。対価型の悪質なセクハラである。1999年男女雇用機会均等法が施行された。しかし、その後も・・・。	H16	12	成人
28041	忙しい「職場」のためのセクシュアル・ハラスメント対策 ②営業系の現場編	ある会社の朝礼。A課長が営業不振をとり返そうと部下に、自社の営業成績を伸ばす様に激をとばす。数日後、ある会社のB課長と商談をしていた女性社員が仕事上の話もあるとあって夕食に誘われるが断る。それを知ったA課長は営業をまとめるには、女性は愛嬌をふりまき、女の武器を使ってスマイルで努力せよと迫る。営業では自発的な酒のお酌はセクハラとは言えないが、説得の仕方には問題がある。大きな問題点はセクハラ加害者には「ちょっとした事に目くじらたてない」といった意識が全くない事である。特に対価型セクハラには毅然として対処する事が必要である。あなたのまわりには・・・？	H16	12	成人

教科 人権教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
28042	検証！セクハラ判例2見逃してませんか職場のセクハラ	改正男女雇用機会均等法施行後も、後を絶たないセクハラ。人事院規則の中では「他の者を不快にさせる性的な言動・行動」をセクハラであるとして、組織ぐるみでこの一掃に取り組むよう指導している。「こんなことくらい」と見逃しているうちに、裁判に発展したケースを取り上げる。	H17	20	成人
28043	セクハラがなくなる話し方・接し方	NOの意思表示できていますか？相手を不快にしていますか？小さな誤解や不快感でも積み重なっていけばセクシャルハラスメントを生み出す土壌になったり職場の円滑な人間関係を損なう背景にもなったりする。そこでここではアサーション（自己表現）の考え方、トレーニング法に基づき、日常のコミュニケーションを見直すきっかけとより良いコミュニケーションのためのスキル、そして場面ごとの実践方法を紹介している。	H19	30	成人
28044	人権に向き合う為の6つの素材 ～街に、暮らしに、あなた のとなり～	この作品は、身近な人権問題を考えていく素材として、東京都で出された「東京都人権施策推進指針」（平成12年度策定）の中から6つの課題を取り上げ制作されている。 ① 男と女…ドメスティックバイオレンス ② 老いと尊厳…高齢者 ③ 共生…障害者 ④ 正しく知る…報道被害、HIV感染者等同和問題から人権について考える構成になっている。	H19	27	小・中・高・成人
28045	人権感覚のアンテナって？ 一人権侵害・差別がみえてくる～	偏見や差別、人権侵害について正しく知り、話し合い、学び合うことの大切さを説明している。そして、人権感覚のアンテナを張り、日常生活における意識と行動を見直してみる内容になっている。	H20	39	成人
28046	人権入門 一日常から考える10のヒント～	ある男性の一日を追い、その一日の出来事の中で、「人権を考える10のチェックポイント」を用意し、日常の中の身近な人権を改めて考えていくことができる内容になっている。	H20	23	成人
28047	被差別部落の成り立ちに学ぶ	最近の新しい研究成果にもとづいて、被差別部落の歴史的成立過程や、被差別民のになった芸能文化について、人権学習に活用しやすいように編集している。 ・被差別部落はいかにして出来たか ・様々な被差別部落に成り立ち ・被差別民衆が担った芸能文化	H24	45	小・中・高

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29001	中学生激論ドラマ —いじめ—	あるクラスに生徒どうしの討論を通して、いじめの底にある心の問題に迫る。いじめられるつらさ、いじめる側の苛立ち、その本音をぶつけあうことの中から、中学生たちがクラスメート一人一人が持つ命の重さに気づく過程を描き、話し合うこと、理解し合うことの大切さを訴えている。	H3	45	中
29002	ダメ・ゼッタイ ・大麻はなぜ恐ろしいか	大麻（マリファナ）が人体に及ぼす影響をラットの実験で（恐暴性・カタレプシ・記憶喪失）で示し、大麻乱用の恐ろしさを訴えている。	H5	20	中・高・成人
29003	ダメ・ゼッタイ ・コカインの恐怖	コカインは魔法薬とも言われ、依存性が強く、人間の精神や肉体を蝕んで凶悪行為に走らせ恐るべき薬物である。脳の情報伝達のしくみとコカインの作用（アニメ）・ポシトロンCT画像や動物実験等でコカインの恐ろしさを訴えている。	H5	20	中・高・成人
29004	いじめを考える —被害者の心の叫び—	いじめられた体験をもとに被害者の苦しみと心の傷の重さを訴えている。いじめを受け、それが何が原因なのかわからない。具体的にどんないじめにあっているのか話している。また、いじめにあってそれを克服したケースを生徒の言葉を通して、8事例紹介し、エールとしてうけとめることができる。そして、気持ちのもちようや対応の方策も示唆させるビデオである。	H8	16	中
29005	いじめを考える —加害者の心の弱さ—	いじめる側の心理と問題点を、多くの中学生から意見を聞き方策を追求している。また、傍聴者の心理とそれに対する意見もとあげている。そして、いじめている人、ただ見ている人に対してのメッセージでまとめている。「被害者の心の叫び」「加害者の心の叫び」ともに学級での話し合いの素材として活用できる。	H8	14	中
29006	いじめは誰の責任 —ある事例から—	いじめられている子や、いじめられている子の親の問題を全面に出している点がこのビデオの特徴である。親として大人として何をなすべきか、いじめられた子の家庭、いじめた子の家庭の様子を通して問いかけている。	H8	29	中・保護者

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29007	高校進学 —親のアドバイス—	進路指導について、生徒の基本的な考え方や親と教師の連携が描かれている。現代の受験選抜状況の中では偏差値を無視するわけにはいかないが、それに振りまわされて、偏差値の物差しだけで、学校を選ぶと自分の人生を誤ることになる。 そこで父親の人生体験や社会体験労働体験に基き様々な生き方を話すこと、母が子供と父親の間の板ばさみになって悩まず済むよう、よきアドバイザーとなる映像である。	H8	30	中・保護者
29008	シリーズ「いじめ」 1. ドキュメント 「1000の叫び」	<ul style="list-style-type: none"> 手紙に、何度も登場する、「自殺」と「死」の文字。 エスカレートする“いじめ”の実際。 なぜ反発できないのか。 “いじめ”はなくせないか。 清輝君のおかあさんが語る。 	H9	30	中・成人
29009	シリーズ「いじめ」 2. ドラマ 「僕は死にたくない」	ある日、親友正男がいじめにあっているのを目撃する勇介。どうしようかと友達に相談するが、関わらないがいいという結論になってしまう。 そのうち学校へ出てこなくなる正男。勇介の心は揺れる。「本当に放っておいていいのか…。」	H9	30	中・成人
29010	シリーズ「いじめ」 3. 問いかけ 「大人たちのメッセージ」	<ul style="list-style-type: none"> 現代の、繰り返される“いじめ”の実態。 手紙による子供たちの声。 教育専門家、カウンセラー、精神医…等による分析。 学校と親の責任とは？ 大河祥晴氏の問いかけ。 	H9	30	中・成人
29011	教室に行けない	「登校拒否」は今や特定の子どもだけではなく、どの子どもにも可能性があるとしてされている。 このビデオでは、登校拒否の初期段階でもある「保健室登校」に焦点を当てている。子供たちの登校拒否のシグナルをとらえる方法、またそうした子供たちを立ち直らせるには周囲の人々はどのように対応していけばよいかを具体的に考えていく。 職員研修やP T A研修に向いている。	H9	30	中・教師 ・保護者
29012	もしもし —電話の奥の甘いワナー	テレクラを代表とする、電話風俗の危険性や、性非行、性被害の実態がある。電話は相手が見えないため、巧みな宣伝に乗り、好奇心から、電話をしってくる女性をだまし、被害を受ける。 特に少女が増加していることを捕らえながら、一見幸せそうに見える少年たちに、忘れさせられている心のすき間につけ込み利用しようとする大人がいることを訴えている。	H9	23	中・高・教師 ・保護者

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29013	タバコの煙は 死の煙	喫煙がいかに有害なものであるかを人体実験や専門家の解説を通して具体的に解説している。 <ul style="list-style-type: none"> ・タバコの喫煙と肺ガン口腔ガンの発症率。 ・副流煙に含まれる有害物質とそれによるガン。 ・女性が、タバコを喫煙する場合の危険性。 ・アルコールや薬物と同様のタバコ依存症。 ・肺ガンの手術を受けた患者の生々しい証言。 以上のような具体例を通してファッション感覚でタバコを吸うことの無意味さを考えさせる。	H9	21	中・高・成人
29014	恐るべき覚せい剤	社会問題になっている若者の覚せい剤汚染について、ある少女の証言をとりあげ、次に覚せい剤の作用をわかりやすく説明している。 また、覚せい剤はヘロインと同じ依存性薬物であると指摘し、覚せい剤が心身に与える障害を具体的に説明している。 また、覚せい剤は暴力団の最大の資金源になっていて、覚せい剤による非行や犯罪を取りあげ、覚せい剤を用いて大切な生命を自分の手で縮めることのないよう訴えている。	H9	30	中・高・成人
29015	危険な 未成年の飲酒	未成年の飲酒が急増し大きな社会問題になっている。 急性アルコール中毒から死さえももたらす『いっき飲み』の恐ろしさや未成年の飲酒がいかに心や体をむしばんでいくかを様々なデータを駆使して描き、ストレス解消のつもりがアルコール依存症へとなっていく恐ろしさを声を大にして訴えている。	H9	25	中・高・成人
29016	若いものねらいの 悪質商法	消費者をだまし暴利をむさぼろうとする悪質商法が増加の一途をたどり、手口も益々巧妙になって、特に若者の被害者が目立っている。 その被害にあわないようにするにはどうしたらよいのか。悪質商法のセールスマンがどのような手口を使って若者をだますのかキャッチセールスやアポイントメントセールスや資格商法やマルチ商法などを例にあげ、恐るべき実例を明確に描いている。	H9	20	高・成人
29017	破滅 薬物乱用の衝撃 1. 人体を蝕む 恐怖の実態	薬物乱用が人体におよぼす影響を解説し恐るべき薬物の正体をあばいていく。 <ul style="list-style-type: none"> ・薬物乱用によって破壊された人間の体 ・薬物とは何か？（大麻、麻薬、向精神剤、覚醒剤、シンナー） ・薬物依存症と乱用の関係 ・人体影響のメカニズムと実例（快感から幻覚、妄想、禁断症状へ） ・赤ちゃんへの影響 	H16	20	中・高・成人

教科 生徒指導		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
29018	破滅 薬物乱用の衝撃 2. 薬物乱用と 狙われる若者たち	現在、若者の間で急速な拡がりを見せている薬物乱用の実態を探り、警鐘を鳴らす。 ・入手ルート、名称、摂取方法など変えファッション化して拡がる違法薬物 ・薬物乱用による凶悪罪の多発 ・違法薬物密売の裏で暗躍する暴力団 ・より強力な薬物へとエスカレートするゲート、ドラッグ ・ある体験者の証言	H16	20	中・高・ 成人
29019	いじめ・親として	自分の子どもが、いじめにあってい と思われた時、親はどう対処してい いのか、ケースによる例を解説を加 えながら示している。 子どもの心理に迫りながら解決の糸 口を見つけられるよう、親のとるべ き行動や具体的に解決の方法を示し てあるのがわかりやすい。	H10	30	中・ 保護者
29020	健康に生きよう ー成長期の心と体を むしばむアルコールー	未成年者の飲酒は法律で禁止され ている。しかし、実態は飲酒が行わ れ社会問題になっている。 また、未成年者の飲酒は依存状態 のなりやすく、自己形成に重大な影 響を与える場合があるなど、一般 的な飲酒の害を描きながら、未成 年者の飲酒の害をわかりやすく描 いている。	H10	21	中・高
29021	家族 ー忍び寄る 覚醒剤の恐怖ー	高校生の娘、美幸が覚醒剤使用で 逮捕される。友達に勧められて覚 醒剤と知らずに飲んでしまったの だがそれが続いたことであつた。 反省し、家に帰った美幸は就職 するが、以前の友達が近づいて きて再び薬物に手を染める。 幻覚症状で再び薬物中毒になっ ていることを知った両親は入院さ せようとするが家を飛び出し傷 を負って入院する。 両親は美幸を抱き留め今度こそ 絶対に立ち直ることを共に決意す る。	H11	36	中・高・ 保護者
29022	いじめ問題ビデオ ② いじめの告白	いじめを苦しんで自殺した大河内 清輝さんと、自分がいじめられた 体験を本にした田村広行さんの事 例をもとにいじめ解決の道を探ろ うとする。 広行さんは、清輝さんの霊前に本 を捧げ、父親の祥晴さんといじ めを受ける者の苦しさ、誰にも 相談できない辛い気持ちを話し 合い、「いじめは悪いことだと言 える勇気をみんなが持って欲 しい。」という二人の願いが強 く伝わる内容である。	H11	20	中

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29023	新しい保健体育 薬物乱用と 心身の健康	薬物依存症から立ち直った人へのインタビューを中心に薬物が体と心に及ぼす影響を解説している。 また、薬物依存の更生施設「ダルク」の相談員の体験談を下記の内容についてまとめている。 ・薬物を始めるきっかけ ・薬物の種類とその症状 ・薬物依存者の証言。	H11	23	中
29024	「キレル」を考える ドラマ編 僕に翼をくれた犬	中学2年も終わりに近づく頃翔平は、学校からの進路調査、塾での志望校を決めるテスト、親からの期待、友達との心の駆け引き等にイライラをつのらせキレてしまった。 ひょんなことから飼うことになった捨て犬と、療養のためアフリカから帰ってきた国境なき医師団の叔父との感動的な体験を通して、“本気で生きる”ことの大切さに気づき始める。	H11	30	中
29025	援助交際を考える	子供を取り巻く社会環境が、お金や物が大切にされ、人間の心、感情が軽視される風潮の中、性を商品化する援助交際についての実態をあげ考えさせる。 「性」をもった人間が、「性」とどのように付き合いながら人間として生きていけばよいのか、なぜ性を商品化するのか、子どもたち自身が自分に問いかけ答えを探り出すように提示している。	H11	20	中・高
29026	お酒は 子どもになぜ悪いの？	近年の社会環境の変化に伴い小学生の飲酒の危険性が高まっている。 「大人はお酒を飲んでもよいのに、子どもはどうしてダメなんだろう」、そんな疑問を持った小学5年生の4人はこれをテーマにグループ学習をする。 飲酒は健康に有害で、その有害性は子どもにとっては特に大きく、未成年の飲酒を禁じている法律は、子どもを守るためのものであることを理解し、賢明な行動選択の能力を培い「生きる力」を育む教材である。 【文部省選定教材】	H12	20	小
29027	薬物に奪われた青春	現在日本は、第三次覚醒剤乱用期と言われ、薬物依存者は年々増加し、低年齢化し、治療施設は不足している。 群馬県の赤城高原ホスピタルでの患者やその家族、医師等に取材し、家庭や学校で深い孤独を抱え、薬物だけが拠り所となっている依存症の現状、体験談や証言を通して、薬物依存の恐怖をリアルに伝え、心の通う人間関係作りの大切さを訴えている。 【薬物乱用防止ビデオ】	H13	22	小・中 ・高

教科 生徒指導		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
29028	いじめ 14歳の Message(メッセージ)	当時14歳だった作者、林 慧樹さんによって書かれた第18回小学館パレットノベル大賞審査員特別賞を受賞した同名小説をアニメ化したものである。 この原本は、14歳の女の子が学校で実際に「イジメ」にあい、それを乗り越えて書いた小説であり、同世代への緊急メッセージとして高く評価されている。	H13	25	小・中・高・一般
29029	輝く明日へのステップ ～中学生は 飲酒にNO！！～	未成年者の飲酒に対するハードルが低くなっている現代において、心と体を作る大切な時期である中学生時代に、好奇心やちょっとしたきっかけから飲酒することが、心身にどれほどの悪影響を及ぼすかという問題について、中学生が自ら主体的に学ぶ姿を紹介している。保健体育科、技術・家庭科、特別活動、総合的学習等で活用できる。 【文部科学省選定作品】	H14	20	小・中・高
29030	安全は自分自身の手で 一事件や事故から 身を守ろう	近年、信じられないような犯罪が発生し、中学生が被害者になるような凶悪な事件や事故が増えている。 ここでは、中学生たちが自分たちで巻き込まれやすい事件や事故から身を守るために、事件発生時の対応の仕方や日常行動について学び、更に学校や生徒の安全を守るためには地域社会における協力と防犯対策が重要であることを知る。	H14	20	中・成人
29031	出会い系サイトの危険	出会い系サイトの危険性を、中・高校生の陥りやすい心情を元に訴えている。自分の居場所、存在を出会い系サイトというバーチャル世界に安易に求めてしまう心、自分は危ない目に遭うわけがないという危うい自信、錯覚、メールの内容で「自分の理解者」と判断してしまう甘さなどを相談形式でわかりやすく伝えている。教職員研修にも活用できる。	H15	20	中・高
29032	薬物乱用はなぜいけないの？	最近低年齢化がさげられる薬物乱用のことについて、薬物の正しい使い方と誤った使い方、副作用や用法、用量を正しく使うことの大切さ、薬物乱用とはどういうことなのかなどの解説があり、依存性薬物（大麻、覚醒剤、ヘロイン、コカイン、シンナー、トルエンなど）がもたらす人体への影響を具体的な資料や写真などを用いてわかりやすく説明している。薬物を使い続けたために縮んだ脳の写真や、耐性ができ量が増えていくことの恐ろしさなどから、心や体へのダメージだけではなく、生き方そのものに悪影響を及ぼすということを解説している。最後に誘われても強く「NO！」といえるようになることが大切だということを教えてくれる作品。	H16	15	小(高)・中・高

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29033	薬物乱用防止シリーズ (全2巻) 薬物乱用はなぜいけないの？	病気の治療薬や化学薬品を本来の目的以外の事に使うことを薬物乱用といいます。軽い気持ちから覚せい剤、シンナーなどに1度でも手を出せば、一生消えない傷を体と心に残すこととなります。この作品では、正義の使者ドラッグマンが子供たちに、薬物乱用がなぜいけないのか、薬物を乱用するとどうなるのかなど、薬物の依存性と体に与える影響を詳しく説明し、その危険性を理解してもらいます。	H16	13	小(高)
29034	薬物乱用防止シリーズ (全2巻) 薬物乱用をしないためにはどうすればいいの？	薬物の誘いは、けっして薬物だといって誘ってくるわけではありません。やせる、きれいになる、元気になるなど、子供の悩みに付け込んで、言葉巧みに薬物という言葉を使わずに迫ってきます。この作品では、小学生にもおこりうる事例を示しています。作品の視聴だけに終わらず、実際にいろいろなケースを考えて、断る練習をしておきましょう。	H16	13	小(高)
29035	北沢杏子レポート 害シリーズ 覚醒剤の害	○覚醒剤を打たれ幻覚で自殺未遂をした14歳の少女の病院での話 ○覚醒剤を打たれたラットの異常な行動 ○30年以上入院している患者もいる ○麻薬取締官事務所での様子・・・12歳で暴力団から注射された ○覚醒剤の恐ろしさの話・・・依存症、脳細胞の破壊、老化 ○若い男女に暴力団が近づく理由	H17	20	中・高・一般
29036	北沢杏子レポート 害シリーズ シンナーの害	○国立の療養所でのシンナー中毒者の話 ○研究室でのネズミを使ったシンナーの害の実験の様子 ○シンナーで運動障害を起こした少年水死 ○美術室で中学生が中毒死	H17	20	中・高
29037	北沢杏子レポート 害シリーズ タバコの害	成人式の会場「成人式を記念してタバコを止めよう」と全国禁煙嫌煙運動連絡協議会によるキャンペーンが行われている。 「ぜんそく」というカードをつけた青年がカードを裏返すと「タバコの煙はにがてです」と書いてある。タバコの煙を吸うとぜんそくのために発作が起こるからである。	H17	20	中・高・一般

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29038	思春期の医学シリーズ ②麻薬・覚醒剤の知識	普通的女子高生が原宿に遊びに来た。若いお兄さんに声をかけられ、マンションに行った。そこで友達が麻薬を打つ現場を見た いけないと思いつつ、一度ならと好奇心から注射した。これが地獄の始まり。数ヶ月で覚醒者常習者になった。一度でも経験すると精神的・身体的依存症になり、麻薬ほしさに犯罪に走る若者が多い。 誘われても、はっきり「いいえ」と断る勇気が必要。自分の命を守るために。	H17	19	中・高
29039	DRUG A FILM BY HIROSHI SUGAWARA	覚醒剤に“つい”手を出して、一生を台無しにしてしまう若者が増えている。覚醒剤は“麻薬”。絶対に手を出してはいけない。若者はもちろんのこと、父母、学校の先生、地域住民など、多くの人々がこの映画を見て、覚醒剤の恐ろしさに気づいて欲しい。	H17	113	中・高
29040	薬物乱用防止教室 効果的な指導のために 合同編(小学校、中学校、高等学校)	薬物乱用防止教室を開催するにはどうしたらよいか、実施の参考となることをねらいとしています。開催の手順を追いながら、効果的な開催の留意点を解説しています。教職員の方々にも講師との打ち合わせの際に留意していただきたい点です。	H17	70	教師
29041	薬物乱用防止教室 効果的な指導のために 小学校編	平成10年度から始まった薬物乱用防止教室。早い時期から薬物に対する正しい知識と強い意志を育成することが大切。教室開催のポイントは3つ。 ①講師は専門性が生かされる人 ②薬物乱用防止教育、関係のある授業と結びつけて実施。 ③薬物乱用を始めさせないこと。	H17	36	教師
29042	薬物乱用防止教室 効果的な指導のために 中・高等学校編	薬物乱用防止教室を実施・運営する学校と講師のために制作された。学校が準備したり、留意する点や、警察官、麻薬取締官OB、医師、薬剤師などの講師が効果的に指導する方法について述べている。 内容は、企画、事前の打ち合わせ、準備、実施、事後指導、評価、まとめ等。	H17	42	教師
29043	なくした自由 一度の好奇心からはじまる一生の闘い	薬物依存者が共同で生活する施設での生活様子。施設長も薬物依存者。薬物から抜け出すことがいかに大変かを知っているだけに共同生活をする理由を説く。 薬物乱用者の言葉。薬物に依存するようになって生きていること自体が大変。一人ではまた挫けそうになる。薬物乱用は、本人だけでなく家族から財産、自由、愛情さえも奪い去ってしまう。	H17	22	高

教科 生徒指導		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
29044	ストップ・ザ・薬物 ～自分をだいじにしよう～	小学5年生の仲よし4人組。理科室で突然骨格模型（ガイコツ）からCD-ROMをもらう。そのCD-ROMには“ぜひ、知って欲しい情報”が入っているらしい。4人はさっそくCD-ROMをコンピュータの中へ。ガイコツ君を案内役に、時には楽しく時には怖く展開する。	H17	28	小
29045	生きる力 喫煙、飲酒、薬物乱用防止のために	「たばこ、アルコール、薬物が健康を損うのは本当だろうか。人から勧められたらどう断ればいいのか」中学生が抱く疑問に対し、自ら学び、問題を解決することが出来るようになるまでの指導方法を紹介する。 「ライフスキル教育」を取り入れた喫煙、飲酒、薬物乱用防止教育のドキュメントを軸に構成されている。	H17	58	教師
29046	輝く明日へのステップ ～中学生は飲酒にNO！～	ある公立中学校の生徒たちが、「身近な健康問題」として、「アルコール」をテーマに選ぶことから始まります。秋の文化祭での研究発表をめざし、自分たちで国立久里浜病院や最寄りの警察署を訪ね、アルコールと人体についての科学的な知識を身につけていきます。	H17	20	中
29047	たばこは体になぜ悪いの？	たばこは健康な体にどのような影響を及ぼしているのか、また、たばこに含まれている有害物質がいかに猛毒で体に悪影響を与えるのかを数々の実験を通して子ども達にわかりやすく理解してもらい、「たばこは絶対に吸わない」という強い意志を育てるための教材映画です。	H17	20	小・中・高
29048	たばこと健康	未成年をたばこの害から守ろうとする動きが盛んになっている。好奇心から始めたタバコは未成年に取り返しのつかない結果を及ぼす。 ニコチンの毒は青酸カリよりも強い。一酸化炭素の濃度は自動車の排気量ほどある。受動的喫煙は吸う人と同じように吸わない人にも害を及ぼす。禁煙を奨励したいものである。	H17	19	教師
29049	ノーモア タバコ	○小学校での人形劇お父さんがタバコを吸ったために赤ちゃんが肺炎になってしまう劇である。お父さんが10本タバコを吸うと赤ちゃんは2本吸ったことになる。○ タバコを吸わない人が吸う煙の中にはニコチン、タール、一酸化炭素発がん性物質がたくさん含まれている。○ 世界の禁煙運動の様子 ○ 私たちは、きれいな肺できれいな空気を吸う権利を持っている。	H17	20	小(高)・中・高・一般

教科 生徒指導		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
29050	タバコを吸うと?! —タバコはこんなに害がある—	タバコには麻薬と同じように害がある。タバコを吸うとすっきりすると言う人がいるがそれは間違いである。タールは肺ガンの原因になっている。心臓にはニコチンが害を及ぼす。その他にも心筋梗塞、脳溢血、胃潰瘍、皮膚の老化等多くの病気の原因となっている。周りの人にも迷惑をかけている。火災原因の1位はタバコ。交通事故も吸うの方が起こしやすい。	H17	12	一般
29051	どうしてタバコはいけないの? たばこを吸わない意志を育てる	子どもたちといっしょになって、同じ視線の高さに立ってたばこについて考えます。ビデオを見る子どもたちと同世代の男の子と女の子(12~3歳)の二人を中心にストーリーが展開しますので、子どもたち自身の問題としてとらえることができます。	H17	17	小
29052	喫煙の害を科学する	未成年の喫煙は増えている。タバコに含まれているタールは血液に溶け込み、心臓、肺、脳に影響を及ぼす。タバコを吸うと人間の胃壁は黒くなり、ニコチンは赤血球の200倍の量で酸素と結合し全身に回り、酸欠状態を起こす。	H17	20	中・高
29053	知っているか!タバコの正体	イトミミズにタバコの煙をほんの少し吸わせただけで、わずか数秒で死んでしまう。喫煙者は血管が縮まり指の先まで血が届かなくなる。毎日20本以上タバコを吸っている人は1年間でコップ一杯のタールを体内に取り込む。喫煙者はガンに冒されやすく、家族もその煙を吸う。その方が発ガン物質を多く含んでいる。あなたは家族をガン患者にしたいですか。	H17	20	中・高
29054	指導者のための喫煙防止教室マニュアル	福岡市では未成年者の喫煙習慣を防止し、小学校を対象とした喫煙防止教室を開いている。ねらいは3つ。 ①喫煙が健康に及ぼす害について理解する。 ②本人や周囲の人の健康を考えて喫煙しない態度を育てる。 ③家族への波及効果を図る。 喫煙防止教室では養護と担任で打ち合わせを行い実践、反省会をもち、学習の効果を高めるようにする。	H17	20	教師
29055	薬物乱用と家族	中学生の長男がシンナーを吸って、暴力をふるうようになって、母親が専門家のカウンセリングを受ける。カウンセラーはいくつかの約束事を実行するように母親に言う。しかし、母親は、「シンナーを取りげない」という約束は守れない。また、夫婦の足並みもなかなかそろわない。カウンセリングを続けるが、ついに暴力をふるうようになり、リハビリ施設へ入院させることになる。	H17	22	中

教科 生徒指導		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
29056	健康に生きよう	級友の清水君がシンナーを吸って運転していた高校生の車に同乗して死んでしまう。清水君もシンナーを吸っていた。しかし、シンナーについては何も知らなかった。シンナーのことを調べるために担任の先生の紹介で町の工場に聞きに行く。その帰り道で担任の先生が明君の家から出てくるところに出会う。明君もシンナーを吸って車に同乗していて自分だけは助かった。そのため学校に出てくることが出来ない。友達が訪ねていっても出てこない。	H17	22	高
29057	ウィル 断る勇気	アニメーション。町の一角で悪の仲間 に正男がシンナーを勧められている。それ に気付いたウィル天使は、正男と一緒に 体内を探検する。 シンナーは体内に入り、血管を 通って、肺に至り、心臓まで行き、やがて 脳まで達する。脳を破壊したハートイーター は正男の体をぼろぼろにする。 ウィルは正男の良心を目覚めさせるため、 シンナーをやめるには人間の強い意志が 必要なことを教える。	H17	18	中・高
29058	ドラッグレポート	最近日本でも海外に行く人が1200 万人を超えている。アメリカでの麻薬中 毒は5～6年遅れで日本にも伝わって くる。日本も麻薬汚染大国になりつつある 。アメリカには麻薬患者の矯正施設がある 。しかし、社会に復帰しても犯罪を犯 して戻ってくる人は60%を超えている 。 麻薬製造地域では、アメリカの厳しい取 り締まりに密輸の目的国を日本に絞って いる。麻薬犬などを使って密輸を防いで いる。	H17	18	一般
29059	森の裁判 一誘惑なんかに負けな いぞ！	ある森でシンナーが盗まれ、た くさんの動物の仲間がシンナー中毒にな った。そこで泥棒と居合わせたシンナー 君が裁判にかけられた。熊の弁護士が シンナー経験者の2人の動物を証人によ び、シンナーを吸うきっかけになったこ とや止めた感想を聞き出す。シンナーは 社会生活の中で大変役に立っていること もある。悪いのは誘惑に負けて、好奇 心、欲求不満、苦しみからの逃避など 弱い心がシンナーに手を出したことに ある。後は毒性などを説明している。	H17	19	小・中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
29060	フラッシュバックの恐怖	お父さんの誕生日のプレゼントを何にするか話しながら歩いていた姉弟の耳に「助けて！」と言う女性の悲鳴。覚醒剤の中毒患者が見知らぬ女性に襲いかかり危ないところだった。医者である姉弟の父が覚醒剤の依存性と耐性により再燃現象（フラッシュバック）が起こるメカニズムを話して聞かせる。外国で麻薬を買わないかと言われて危ないところだった話もしてくれる。薬物乱用は世界的に深刻な問題になっていることも。そんな父へのプレゼントは・・・。	H17	18	中・高
29061	大麻はなぜ恐ろしいか	近年、仕事や旅行で海外に行く人が増え、大麻を安易に体験する人が増え、常用する人が増えてきた。現在大麻取締法で所持、喫煙が厳しく取り締まられている。大麻を吸うと、血液の仲にとけ込み、肺、心臓、脳へと直接入り込み、脳の中樞神経を犯し人格障害を引き起こし、異常な行動に出て周囲を困らせたり、本人自身も苦しむことになる。好奇心や仲間作りから、一度だけならという安易な気持ちで自分を地獄に落としてしまう。	H17	20	一般
29062	コカインの恐怖 一人間の脳が直撃されるー	コカインはアルカロイドと呼ばれる白色の粉末で、麻薬の中で人の精神障害を起こす最大の麻薬です。国連では1990から、10年間撲滅を凶ってきました。しかし日本では海外旅行の開放感から好奇心に任せて手を出す人がおり、日本はコカイン汚染の標的されています。コカインを飲むと快感と鬱の落差が激しく、コカイン依存症になってしまう。中毒になると精神障害を起こし、重い後遺症に悩み、治ることはない。いかなる誘惑にも負けない断る勇気をもつ事が自分を守ることになる	H17	18	一般
29063	ブレイン・クラッシャー！ 覚醒剤は君の脳を破壊する	覚醒剤は君の脳を破壊する。 ある家庭の会話から小学生が覚醒剤で補導されたと言う話が出る。そこで覚醒剤の怖さを教える。麻薬の仲間のアヘン、ヘロイン、大麻、有機溶剤、LSD等が紹介される。麻薬中毒の入り口は一回だけとか好奇心によってその地獄に落ちていく。麻薬は人の脳を破壊し、心・体をバラバラにし、人格をも変えてしまう。恐ろしい犯罪に走ることもある。	H17	22	中・高

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29064	「ダメ。ゼッタイ」マリファナの恐怖 ハートイーターに気をつけろ！！	ハートイーターに気をつけろ ハートイーターとは人間の心つまり脳を食べてしまう恐ろしい怪物のこと。薬物乱用する人にとりつき、一生つきまとい、心身を蝕み続ける。マリファナを吸うとまず人間の生命をコントロールしている脳閥門を通り抜け、人の体全体に悪影響を及ぼす。免疫力を奪い人格が変わり、薬の為なら見境なくとんでもないことを起こす。麻薬依存症になれば、薬がないと生きてゆけない体になってしまう。	H17	17	中・高
29065	ダメ ゼッタイ 博士のゼミナール	薬物乱用防止 アニメーション たけしが今、まさにシンナーを吸おうとしている所に、健太とゼッタイ博士が一緒になって、たけしの体内に入り、シンナーを吸わせようとしている悪魔と闘い、たけしを助ける物語。	H17	23	中・高
29066	ダメ ゼッタイ シンナー団をやっつけろ	アニメーション。シンナー団をやっつける女子高生「瞳」の活躍。 豚の友達がシンナーを吸っている。「ぶー太」が仲間になりたくてそばにいる。仲間は彼にも「気持ちがよくなるぜ」と勧める。一度は断ったが脅されて吸う羽目になる。女友達の「ぶー子」が止めるが聞き入れない。 そこに瞳が登場して豚の体内に入ってシンナー団と対決しやっつける。そして豚たちに脳をおかされることを教える	H17	19	高
29067	ダメ ゼッタイ 恐怖のシンナー乱用	シンナー乱用とは、本来の目的に使うのではなく人の害になるように使うことです。シンナーは常温ではすぐに蒸発します。ビニール袋の中にシンナーを入れておくと蒸気になって酸素を追い出し、袋の中は酸欠状態になり、それをそのまま吸うと窒息状態になり死に至ります。	H17	19	中・高
29068	薬物乱用は、「ダメ。ゼッタイ」(講演編)	平成8年、2万人の検挙者のうち200人が高校生。未成年者千人。未成年では万単位の乱用者がいる。薬物乱用はなぜダメか。5点述べてある。 1 脳に不可逆的な障害を与える。 2 家庭生活を破壊し、社会生活が営めなくなる。 3 犯罪や社会的悲劇の原因となる。 4 薬物を買うことは暴力団を利する。 5 薬物乱用は犯罪である。	H17	20	中・高
29069	薬物乱用は、「ダメ。ゼッタイ」	アニメーション。薬物は元々、病気の治療に使う物。それを簡単に遊びや快樂のために使うことを薬物乱用という。乱用すると脳が破壊されてしまい取り返しのつかないことになる。一度だけならという好奇心が君たちを麻薬中毒というアリ地獄に誘い込む。薬物は人間の体と心をめっちゃめっちゃにする悪魔です。	H17	19	中

教科 生徒指導 分類

番号	題名	内容	年度	時間	対象
29070	「ダメ。ゼッタイ。君」の薬物乱用防止「ダメ。ゼッタイ」スクール	アニメーション。薬物乱用とは本来医療に使われるべき薬物を不正に使うこと。薬物の主な種類は3種類。 ①脳を刺激する物 ②脳を麻痺させ気分を鎮め眠らせる物 ③幻覚、幻聴を起こす物。 乱用すると脳が侵される。薬物は血液に溶け込んで、脳関門を通りぬけ、神経細胞を破壊する。そうすると脳の伝達命令が壊れ、人体の臓器の働きが失われ、人格障害を引きおこし、薬物依存症になり、最後には中毒になってしまう。	H17	20	中
29071	「ダメ。ゼッタイ。君」の薬物乱用防止教育「走れ！ダメ。ゼッタイ号！」	○なぜ薬物乱用はいけないか ①脳が壊れてしまう。 ②人に危害を加えるようになる。 ③麻薬ほしさに犯罪に走る。 ④自分の意志では止められなくなる ⑤法律で重い罰を受ける ○なぜ乱用がなされるのか ①誘惑に負ける ②薬の偽名を使って勧める。S、スピード ○なぜ乱用がなくなるのか。 外国からの密輸があるから。	H17	19	中・高
29072	「ダメ。ゼッタイ。」薬物乱用をノックアウト！	最近、インターネットで薬物が販売されている。薬物は血液に溶けて簡単に脳の中には入る。すると脳の働きが侵され、体全体に健康な生活を送る命令が出来なくなり、体も心も壊れてしまう。一度薬をやると効き目がすぐ切れ、また薬が欲しくなる。これを依存症といい、薬のために生きていくだけの人間になり、薬ほしさのあまり犯罪を犯す。誘いを断る勇気をもとう。	H17	19	中・高
29073	ドラッグワールドレポート PART II ～ゴールデン・トライアングルに行く～	日本では麻薬とは無関係と思っている人が多い。しかし、世界の麻薬や金の動きが日本を狙っている。東南アジアのラオス、タイ、ミャンマーで麻薬の原料となるケシの栽培が行われている。ここには、いろんな国の援助で代替え農作物の栽培、子どもたちの教育プロジェクト、社会復帰のための施設の建設等が行われている。 一つの国だけでは麻薬を閉め出すことは出来ない。国連を中心に各国が協力しなければならない。	H17	19	一般
29074	ドラッグワールドレポート PART III 薬物問題の現状	国連の調べでは、世界で5000万人、100人に一人が薬物を乱用している。今日、東南アジア、南米から密輸ルートの、大きな流れが日本に押し寄せてきている。安価なクラックが青少年に広がりをを見せている。国連を中心に各国で乱用防止のキャンペーンが行われている。日本でも「ダメ。ゼッタイ」普及運動で、薬物乱用を許さない環境作りが行われている。	H17	20	一般

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29075	ドラッグワールドレポート PART-IV 「ダメ。ゼッタイ。」は世界の合言葉	正確な知識を持って薬物乱用を許さない社会環境を作ることが大切である。薬物乱用には、若者への正しい予防啓発が大切である。家庭・学校・地域の協力作り、一国だけでなく、世界各国が協力して撲滅運動を展開しなければならない。世界各国が協力し、正しい知識を普及させることは人類共通の願いである。	H17	21	一般
29076	ことわる勇気 —シンナーの誘惑—	徹と昇は親しい友人。昇は母子家庭でいつも家庭では一人ぼっち。お母さんはそんな昇に気を遣いながら育ててきた。そんなときに先輩が声をかけてくれ、昇の話聞いてくれた。やがて昇は先輩の勧めを断り切れずシンナーや煙草を吸い始め、それを楽しいと思うようになった。ある日、徹を先輩の家に誘うが、徹は異様な雰囲気を感じ、逃げ帰る。その後数日して昇は先輩仲間と一緒にシンナーを吸っていて交通事故を起こし、病院へ入院する。はじめ意地を張っていた昇も友達の励ましにより退院し、学校に帰ってくる。	H17	21	中・高
29077	シンナーの恐怖—あなたの脳がとける—	シンナーは蒸発しやすい強い毒性を持った化学物質で脂質を溶かす性質を持っています。シンナーを吸入すると、肺、心臓、脳へと直接達し脳を破壊します。人の脳には人体に有害な物質を止める脳関門があります。しかし、脳からの命令を全身に伝える有髄神経を覆っている脂質を溶かし脳内に侵入し様々な脳障害を起こすのです。その結果、人格障害をおこし、廃人同様になってしまい、ついには死に至るのです。シンナーから自分を守るためには、どんなに親しい友人でも、ダメ、ゼッタイダメと断る勇気が必要です。	H17	22	中・高
29078	恐ろしいシンナー・覚せい剤 —その依存症と精神障害—	近年、シンナーや覚醒剤による犯罪が多発し衰える気配がない。シンナー乱用が今や13～14歳の少年にまで及んでいる。覚醒剤と同じように好奇心から服用することがある。どちらも人間の脳に直接作用して脳細胞を溶かし、様々な精神障害、人格障害を引き起こしている。自分を悲惨な廃人に追い込まないためにも、ゼッタイにシンナーや覚醒剤には手を出さない。誘われても断る勇気が最も大切であることを教えてあげたい	H17	21	中・高

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29079	ファミリー・ネ이션 ーシンナー乱用への警告ー	鍵っ子のヒロシ「食事を済ませ塾へ行くように」との書き置きがある。ヒロシは塾をさぼってゲームセンターへ行く。翌日、不良仲間がシンナーを勧められ吸ってしまう。担任から欠席しているという連絡が入り父親に怒られ、カッとなって家を飛び出す。警察からヒロシをシンナーを吸って補導した電話が入る。待っていてくれた担任の先生から専門医を紹介され、兄も含めた家族全員で医者で診断を受ける。専門医はシンナーの恐ろしさを詳しく話してくれる。そして、親の接し方も。	H17	24	中
29080	やめようシンナー 「頭と心と目に対する影響」	やめようシンナー 華やかな夏祭りの陰で、現実逃避した若者がいる。彼らはシンナー吸引した若者。町の塗装工事現場でシンナーを盗み、吸う。シンナーは精神障害を引き起こし長く吸い続けているとシンナー依存症になり、ついには死に至る。回復は難しく、脳障害による知能低下、廃人となる。もシンナーの蒸気に含まれるメチルアルコールは通常の30倍を吸入し、様々な視力障害を引き起こし失明に至る。	H17	22	中・高
29081	NO！ 脳からの警告	「覚醒剤、シンナーなどを勧められたらどうしますか」の問いに、「一度だけなら」という中学生のアンケートの結果がある。人は快体験を欲する。しかしそれは努力の結果生まれるもの。 脳にはこの快体験を生み出す仕組みがある。それはA10神経である。そこから快楽を味わう物質が出される。しかし、覚醒剤がこのA10神経に作用して余計な快楽物質を出し、人を興奮状態に陥らせる。	H17	24	中
29082	子どもの居場所づくり ー基本編ー	思い切り遊びたい。大人の人と話したい。他の学年の人と遊びたい。子供の声、声。未来を担う子どもたちが健やかに育つように、今、子どもの居場所が求められている。 今、子どもたちの成長がおかしくなっている。非社会的な傾向・他人と直接関わり合うことを嫌がり、怖がりさけようとする傾向が見られる。彼らはやがていじめの対象になったり、不登校、引きこもり、はては自殺願望さえもつ子になると危惧されている。ここではわくわくチャレンジ広場を立ち上げた東京都の地域児童サポーターの紹介である。そこでは地域の保護者、老人が皆で関わりを持ち共有体験をしている。	H17	27	教師

教科 生徒指導		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
29083	子どもの居場所づくり —マニュアル編—	わくわくチャレンジ広場のスタート。 子どもの居場所づくりは、子どもが地域の大人と関わる場所ができる。居場所での様々な活動を通して子どもと大人が信頼しあえる場所になる。わくわくチャレンジ広場では、地域の大人が参加し子どもたちを育む環境を作る。 1.運営委員会～事業の趣旨説明をし協力を求める。 2.児童指導サポーター～運営委員会の推薦を受けて選ばれる。 3.コーディネーター事業を円滑に進める。	H17	30	教師
29084	子どもの居場所づくり —事例編—	①北海道富良野町～地域を回る指導員。広大な地域なので車で点在する学校を順番で巡回している。子どもたちは心待ち。 ②長野県茅野市～地域の中に居場所を常設。公民館、図書館の機能を持つ地区センターを「地区子ども館」として開放。 ③福岡市博多区～科学館の居場所づくり。科学館や博物館。ロボスクエアは好評 ④和歌山市～障害を越えた居場所づくり。障害のある子を持つ母親たちの手で作られている。 ⑤島根県～一軒の民家で居場所づくり	H17	25	教師
29085	みんなで考えよう！薬物乱用はダメ。ゼッタイ。	一人ひとりが薬物乱用を絶対にしない許さないという強い気持ちをもつように、薬物の種類や、薬物乱用をするとどうなるか等、みんなで考えることができるように、分かりやすく説明している。 特に、薬物の種類については、 ①脳を刺激して興奮させるタイプ ②脳を麻痺させ、気分を静め眠らせるタイプ ③幻覚剤といわれるタイプの、薬物名や症状について詳しく説明している。	H20	20	小(高)・中
29086	知っておこう！薬物乱用はダメ。ゼッタイ。	薬物乱用の恐ろしさや、乱用薬物の種類等について、正しい知識をもつことができるように分かりやすく説明している。 特に、薬物乱用の恐ろしさについては ①脳を破壊するメカニズムと破壊された時の症状 ②止めたくても止められなくなる依存症 ③破壊された脳は元に戻らなくなるフラッシュバック ④心も身体もズタズタにする心・身体へのダメージ について詳しく説明している。	H20	20	小(高)・中

教科 生徒指導		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
29087	YES TO LIFE「薬物乱用はダメ。ゼッタイ。」	<p>薬物乱用防止のキャンペーンソングを織り交ぜながら、「薬物乱用はなぜいけないのか」ということや、「薬物乱用について正しい知識をもとう」ということについて説明し、啓発している。</p> <p>特に、薬物乱用によって、正常な判断力を失うことにより、脳を破壊してしまうことや、失明したり、手足のしびれ等の末梢神経の異常をきたしたりすること等により、身体を破壊してしまうことについて詳しく説明している。</p>	H20	25	中・高
29088	薬物乱用はダメ。ゼッタイ。「もとう正しい知識と断る勇気」	<p>薬物乱用防止のための、正しい知識と、断る勇気について、Q & A形式で分かりやすく説明している。</p> <p>誘いの手口や、密売人の種類と方法について正しい知識を知り、親友から誘われても、一人で悩まないで、家族・友だち・先生・近所の人に相談して、「ダメ。ゼッタイ。」という強い気持ちをもつことの大切さについて述べている。</p>	H20	25	中・高
29089	ダメ。ゼッタイ。「薬物乱用SOS」	<p>世界中の人と力を合わせて、薬物乱用のない社会をつくるために、薬物乱用におけるダメージと、薬物乱用の社会全体の問題について、分かりやすく説明している。</p> <p>特に、薬物乱用におけるダメージにおいては、シナプスという伝達物質と乱用薬物が似ているために、脳の働きを混乱させ、破壊してしまうこと等、脳破壊のメカニズムを説明しながら、脳破壊された症状を、ラットの実験を通して具体的に述べている。</p>	H20	25	中・高

教科 教育相談		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
30001	ケースの心をとらえる面接 1. 面接の基本	まず面接の外的条件、すなわち、面接を行う場所への配慮、時間の区切り方記録のとり方などの基本を実際のカウンセリング場面を通して説明する。 更に、老人ホーム入所相談の初回面接の様態を再現して、情報の収集・第一印象の大切さ・受容的な聴き方等面接者の信頼を得るための基本を説明している。	H3	25	教師・成人
30002	ケースの心をとらえる面接 2. 面接技術の向上をめざして	継続面接の実際を、女子大生への初回から第4回までのカウセリング場面を再現しながら、面接技術について述べている。 更にロールプレイを行う中での気持ちの振り返りについて解説し、締めくくりとして、ストレスをためない工夫と面接の仕事の意義を述べている。	H3	30	教師・成人
30003	ADHD 注意欠陥・多動性障害 その基礎知識と対応法	ADHDの子供や保護者と日々接している司馬理英子医師の治療の実際を取材するとともに、ADHDの基礎知識など紹介している。	H16	50	小・中・高・一般
30004	さわやかな自己表現アサーション・トレーニング 原理と実践 第1部 原理編	アサーションについての講義をまとめてあり、その真髄が学べる。学校教育の一環として展開するためのヒントも豊富。 子どもがなぜキレるのか、思いやりは育つのか、いじめ虐待と攻撃的な自己表現との関係にもふれられている。これは子ども達だけでなく、全ての人に伝えたいソーシャルスキルであることが分かる。	H19	119	成人
30005	さわやかな自己表現アサーション・トレーニング 原理と実践 第2部 小学校低・中学年実践編	小学校3年生を対象にした実践例である。「のび太くん」「ジャイアン」「しずかちゃん」のキャラクターを使って非主張的、攻撃的とそのどちらでもないアサーティブな言い方について学ぶことができる。	H19	51	小・低・中
30006	さわやかな自己表現アサーション・トレーニング 原理と実践 第3部 小学校高学年実践編	小学校5年生を対象とした実践例である。まず、言葉の大きさに注意を喚起する。教材映像を見て、3つの言い方について学ぶ。「掃除をしない子に注意する」仕方や「喧嘩をする友達の仲裁」の仕方をロールアップよって考えていく。	H19	59	小・高
30007	さわやかな自己表現アサーション・トレーニング 原理と実践 第4部 中学校実践編	中学校1・2・3学年の各学年での1年間の授業を通してアサーション・トレーニングについて学んだ実践である。 その1 中学3年生の授業「友だちにほめ言葉をプレゼントしよう」では友だちのよい面を見つけてことばにしてお互いに向き合ってプレゼントする。 その2 中学2年生の授業「よく聞くためのコツ」ロールプレーでよく聞くためにどうしたらよいかを見つけていく。 その3 中学1年生の授業「さわやかさんで言ってみよう」アサーティブになりにくいシチュエーションでロールプレイをし発言の仕方を考えさせる。	H19	75	中

教科 安全教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
31001	どうろをあるくとき	通学路を例に、悪ふざけやかけだしのこわさ、決められた道を通ることの大切さをわからせる。また、右側歩行を守って安全な歩行ができるよう導く。	H4	7	小
31002	あめのひのあるきかた	雨の人々は見通しが悪く、雨具で動作がにぶくなることを事例化し、さらに広がり歩きの危険なども示し、雨の中の安全な歩き方をわからせる。	H4	7	小
31003	とびだしはあぶない	急にとび出すことの危険を具体的に事例化し、どんなに急ぐときでも一歩たちどまり、左右を確かめる習慣ををつけように導く。	H4	7	小
31004	ふみきりをわたるとき	踏切の近くでの遊びや無理な横断の危険を事例化し、通過電車のもたらす風圧のこわさなどにもふれながら、踏切での安全な態度を身につけさせる。	H4	8	小
31005	自転車の正しい乗り方	交差点での右折のしかた、徐行のしかた、二人乗りの危険、左折車の危険などをとりあげる。 また、横断歩道での歩行者保護の置き方も指導。	H4	11	小
31006	どうろをわたるとき	信号機のある道路とない道路のわたり方を示す。信号の見方や、左折、右折する車があるため、青信号でも左右を確かめることの大切さをわからせる。	H4	7	小
31007	じてんしゃにのるとき	ブレーキの点検をする、鍵は乗るときに母親から借りる約束をするなど、自転車に乗る前の態度を軸にして、自転車の安全な乗り方を身につけさせる。	H4	9	小
31008	くるまにちかよらない	車のかけで遊ぶことの危険を事例化し車がどういう動き方、止まり方をするかにふれながら、車に近寄ることのこわさをわからせる。	H4	9	小
31009	くるまののりおり	バスの乗り降り为例に、とび乗りやとび降りのこわさをわからせる。また、車内での禁止事項や危険を教え、安全な車の利用のしかたを身につけさせる。	H4	8	小
31010	自転車と歩行者	父親の運転する自動車に同乗した少年が様々な場面を目撃し、安全への配慮、自動車の死角、歩行者としての安全な行動への理解を深めていく。	H4	12	小
31011	調理室の一日 一調理従業員の 衛生管理と基本一	はじめて学校給食の調理員として採用された新任調理員と栄養職員やベテラン調理員とのドラマ形式による会話を通して、各調理過程における食中毒防止のポイント、特に、作業のかわりめごとの手指の洗浄や消毒及び調理上での十分な加熱、放冷、冷却の大切さをわかりやすく解説している。	H4	30	保健員

教科 安全教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
31012	ここがポイント ー調理過程と 食中毒ー	学校給食実際に起こった代表的な食中毒による事故4事例をドラマチックに再現した作品。 調理過程のどこに問題があったのか、どうすれば食中毒を未然に防ぐことができたかについて、それぞれのチェックポイントを示し、食中毒菌との関係を細菌学の権威者が、わかりやすく解説している。	H4	30	保健員
31013	バット大王の 交通安全Q&A	小学校の事故原因で常に大半を占める「飛び出し」「横断中の事故」を中心に色々な危険事例を再現しながら、事故防止法を子どもの疑問に答える方式を描いている。	H5	20	小(中・高)
31014	ドラゴンボール 悟空の交通安全	孫悟空や亀仙人、クリリン、ヤムチャ…などテレビで子ども立ちに人気のある「ドラゴンボール」の愉快的キャラクターたちの珍道中記。 そして、彼等が西の都で巻き起こす楽しい物語の中で、交通ルールを守ることなど交通安全の大切さを考える。	H6	15	小(低・中)
31015	アラレちゃんの 交通安全	子供たちを悲惨の交通事故から守るための面白い交通安全アニメ。 人気アニメのアラレちゃん以下、あかね、タロウ、ピースケ、ガッチャンたちマンガキャラクターが大活躍。子供たちは楽しみながら交通ルールを学べる。	H7	14	小(低)
31016	製品安全教育 「あっ、あぶない」 (小学校編)	学校内での事故、家庭内での電気製品の事故を事故事例を取り上げ、事故の原因は、何であったのか、事故が起こった時にはどうしたらいいのか、具体的な事例を通して解説している。	H8	28	小
31017	製品安全教育 「あっ、あぶない」 (中学校・高等学校編)	学校内での事故、家庭内での電気製品の事故を事故事例を取り上げ、事故の原因は、何であったのか、事故が起こった時にはどうしたらいいのか、その相談窓口として、消費生活センターや、製造物責任法(PL法)などを紹介している。	H8	24	中・高
31018	ついていってはダメ!	過去の起こった誘拐事件や誘拐未遂事件の事例を参考に、児童に誘拐から身を守るためにはどうすればよいかを変装した刑事が子供たちに教えていくストーリーである。 誘拐犯が子どもを狙うのは、子どもが一人になったときが多い。場所は人通りの少ない通りなど。そして、彼らは多くの場合、自動車を使う。誘いの言葉は、「道を教えてくれない?」「一緒に乗って案内してくれる?」「お母さんが交通事故で入院したから急いで病院へ行こう」等である。	H9	15	小

番号	題名	内容	年度	時間	対象
31019	忍たま乱太郎の 地震用心・火の用心	乱太郎、きり丸、しんべえの仲良し三人組は、火遊びをしているところを土井先生に見つかり、火の用心の補習を受けることになる。 ちょっとした不注意から火事が起こることを土井先生は教えていく。そのとき突然地震が発生、食堂のカマドの火に水をかけて消化するなど、三人は初期消火の大切さを学びます。 そして今度は村で火事が発生。土井先生の指揮のもと、乱太郎たちは消防救助隊となって消火と救助に出動する。	H9	11	小
31020	ドクターXの 自転車安全セミナー	日頃出会う交通場面で観察力を働かせどの交通状況でどんな危険が起こり得るかを予測し、何時でもただちに安全行動がとれるように習慣づけることの大切さを訴えた作品。 二人乗りやシグザグ走行、しかも、安全確保をせずに交差点を渡ろうとして、危うく自転車と衝突しそうになる。 反省の色のない少年たちを招待し、交通のルールやマナーの大切さを実感させていく。	H9	21	小(中・高)
31021	ちびまる子ちゃん のこんな乗り方 あぶないよ	まる子ちゃんが自転車に乗って、隣町まで買い物に出かけます。でも、道路や交差点であんな乗り方がいいのかな？こんな乗り方で大丈夫？ハラハラ場面の連続である。 ちびまる子ちゃんと一緒に交通ルールを確認しながら、自転車の正しい乗り方を身につけていく。	H10	13	小(低・中)
31022	守ろう！ みんなの大切な命	近年、児童達が誘拐事件や殺害事件など、凶悪事件に巻き込まれる事例が多発している。 そこで、児童等が犯罪から身を守るための方法等について考え、学び、知識を習得していくことを目的に制作されている。 【文部科学省選定】	H13	20	小(中・高)
31023	こんな時どうする？シリ ーズ 危険から身を守る	事故や危険なことに巻き込まれないためには。また、身を守るためにはどうしたらいいのか。子どもの周りの様々な危険について考える。 もし、事故や危険に遭遇しそうになった場合、どう対処したらよいか日頃から身につけておくことが大切である。ここでは、その具体的な例をあげて考える。	H15	19	小
31024	こんな時どうする？シリ ーズ ルールとマナー	「ルールは守らなければならない決まりだけど、マナーは・・・」みんなが気持ちよく暮らしていくためにはどうすればいいのか日常生活の事例をもとに考える。バスの優先席、ゴミのポイ捨てなど、具体的な事例を通して、こんな時どうすればいいのか、みんなで話し合っていく大切さを知る。	H15	19	小

教科 安全教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
31025	危険の予測で交通安全を！	この教材は、日常生活での交通安全に関して、目に見える危険や見えない危険が潜んでいることを緊張感を持って捉えることができる。「自転車走行での交差点での一時停止」や「見通しの悪い交差点での飛び出し」など、危険な予測例をわかりやすく挙げている。	H15	20	小
31026	やなせたかし原作 ニャンダーかめんの誘拐防止 ミーコちゃん ちゃんとチェック!!	やなせたかし原作のアニメーション。抵抗する力のない子どもたちが、いかにして犯罪から自分の身を守るために、どうしたらよいかということ、9つのチェックポイントをキャラクターと共に学んでいく。	H16	11	小(低)
31027	「いってきます。」	小学1年生越智愛実さんの作文をもとに、交通安全とそれを願う家族の気持ちをアニメーションで表した作品。作文と映像を交互に入れ、具体的な交通ルールを楽しく、わかりやすく学んでいく構成になっている。	H16	12	小(低)
31028	とっこハム太郎のとっこ大切！！交通ルール	小学校低学年に人気のあるとっこハム太郎が歩行の仕方についてわかりやすく教えてくれる。交通標識の見方、横断補導の渡り方、信号の渡り方、などをハム太郎の仲間たちにおまわりさん役のハム太郎が交通ルールを教えていく、途中で何度も危ない目に遭う、そのときにどのようにして渡るのが正しいのか、交通ルールを守ることの大切さなどをユーモアを交えながら説明してくれる。ところどころに笑える場面があり、子供の興味・関心を引き寄せるような工夫がしてある。	H16	14	小(低)
31029	安全な自転車のルール ～事故の加害者にならないために～	近年交通事故の中でも自転車乗車中の死傷者数は増加傾向にある。たとえ未成年者でも自転車を操作する運転者であるということに注意を喚起し、事故の加害者になる自転車運転者も賠償責任を負わなければならないということを強く訴えている。	H17	20	小・中
31030	危険を読む自転車の乗り方	交通ルールを守っていても事故にあったというケースが目立つ。具体的な例で様々な危険を予測して事故を防ぐ乗り方を身につける。 ①信号のない 交差点で危険を予測する。②信号のある 交差点に潜む危険を探る。③道路横断時の 危険を察知する。④歩道を通る 場合のルールと予測できる 危険。 ⑤滑りやすい 雨の日や夜間の危険を読む	H17	18	中・高

番号	題名	内容	年度	時間	対象
31031	あっ地震だ！おちついてあわてない！	119ちゃんは地震のことをよく知っているもの知り博士。地震が起きるとすぐ、とんでいき自由自在に変身して救助もします。ある朝、ゴン太とケン太の住む町に地震が起きました。そこで、119ちゃんが現れ、二人に地震の予測がまだできないことや地震の恐ろしさ、自分の身の安全を守ることの大切さを教えます。数日後、学校で行われた地震訓練でも119ちゃんが活躍。子どもたちを助けながら、いろいろな場所の正しい避難の方法を教えています。	H18	12	小学生(低)
31032	じしんだ！！ミーちゃん のぼうさいくんれん	“にゃんにゃん地震ランド”でミーちゃんと大樹の家族が地震について教育を受ける。地震が起こったらどうするか。一番大切なのは命。命を守るためにどうすればよいかを学ぶ。避難するときの注意事項も示されている。 次に大きな地震がきたとき、火を使っていたらどうするか。三番目に揺れが襲ってきて、「教えられたとおりに行動で」助かる。みんなは実際に地震の怖さを体験し、日頃の備えが大事だということ学ぶ。	H19	12	幼・小
31033	みんなでつくる地域安全 マップ	子供たち自らが危険な場所を探し出して、「地域安全マップ」をつくることは、危険な場所を理解し、危険な場所を発見し、危険を避ける力をつけるために有効な活動である。ここでは、「地域安全マップ」のつくり方について ①事前学習・準備 ②街歩き(フィールドワーク) ③地域安全マップの作製 ④発表会 を具体的な活動の様子を見ながら解説している。	H19	14	小

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32001	ハイパーメディアの世界 ー北京文学館を事例としてー	コンピュータ技術を活用し新しく開発された作品。 鷗外、漱石など東京都の文京区に住んでいた文人たちの交流を作家、作品、地図、年表、朗読音声など20のジャンルの関連情報群とLD自由に組み合わせた日本初のハイパーメディア教材である。	H3	25	成人
32002	広がるコンピュータの世界	コンピュータ基本構成と、その役割をわかりやすく紹介している。 学校でのコンピュータ教育などを例にとり、実社会でコンピュータがどのように使われているかを描いている。	S62	18	成人
32003	全教連CAIプロジェクト	1985年から3年間にわたり、全教連CAIプロジェクトの実験の記録、研究レポートを、まとめたものである。	S63	15	教師
32004	楽しいビデオ作品の作り方	郷土の伝統芸能をテーマに、ビデオ制作に取り組んでいるサークルの活動を通して、カメラワークの基本的なテクニックや、様々な映像の表現方法などについて解説している。	H4	30	教師・成人
32005	生きたコンピュータの活用 ー小学校編ー	新しい学習指導要領に基づき、初めてコンピュータを導入する学校、これから導入しようとする学校の先生方のために参考になるビデオ教材。 コンピュータの操作方法やソフトウェアの利用法、導入台数に応じた活用事例がわかりやすく描く。 手引書付き。1992年	H4	20	教師
32006	教育におけるコンピュータ利用 ー実践校を訪ねてー	コンピュータは、すでに私たちの仕事や生活の中にかなり浸透してきており、学校でも導入するところが目立ってきました。 学校におけるコンピュータの利用は、学習指導におけるCAI的利用、成績管理など学校経営を援助するための利用、あるいはプログラムやグラフィックの作成…と、多岐にわたる。 この映画はそうしたコンピュータのさまざまな利用の仕方を、小・中・高校の7校の実践の中から具体的に紹介したものである。	H4	27	教師
32007	教員の民間企業研修'92	1992年、夏休みの期間を利用して「教員の民間企業研修」が教育委員会の協力により行われた。 実体験を通じてJR、ダイエー等の企業について認識を深める小、中、高等学校の先生たちの模様を紹介している。	H4	12	教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32008	縄文から宇宙まで ーやきものの世界ー	縄文土器から現代のファインセラミックスに至るまで、やきものの世界は広大であるが、基本的には原料の性質と焼成の方法の二つが技術の二本柱になっている。 縄文から現代ファインセラミックスまで、原料と焼成技術の変化のあとを辿ってどのような化学的現象がそこにかくされているかを見る、また、現代のファインセラミックスの「やきもの」の常識を破る性質をみて、化学への興味を抱かせる。	H6	10	高
32009	リモートセンシング ー宇宙からの地球観測ー	人工衛星によるリモートセンシングの概要を平易に解説したもので、地球観測衛星によるリモートセンシングがどのようなもので、どのようなことをするのか解説しながら、その有用性を強調。 地球観測衛星によるリモートセンシングは、地球表面の情報を一定周期で得られるため、地形や地質の解説と変化の分析、土地利用、資源探査、そして環境変化の監視と保全など多くの分野で活用されている。	H6	10	高
32010	赤堀侃司のわかるパソコン 1, パソコンってなに	私達の生活には様々な形でコンピュータが用いられ、活躍している。 さて、そのコンピュータとはどんなことができ、どんなしくみで動き、どんな方法で操作すればよいのか。そんな疑問に答えていく解説ビデオである。 ①パソコンの活用例の紹介 ②パソコン本位のしくみと周辺装置 ③基本ソフト(OS)の働き、MS-DOSとWINDOWS等の関係 ④キーボードの入力方法の4部から構成されている。	H8	50	小(高) ・教師
32011	赤堀侃司のわかるパソコン 2, ワードプロですてきな表現	道具としてのパソコン。文書作成のワープロ機能は、パソコン利用の大きな味方。 そのためのワープロソフト(一太郎)をMS-WINDOWSの環境でどう使いこなすかを具体的に解説していく。 ①ワープロソフトの中の様々な編集機能を使った具体的な文書編集の実際 ②文字や画像を自由に編集できる機能を新聞づくりを通して実演の2部から構成されている。	H8	50	小(高) ・教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32012	赤堀侃司の わかるパソコン 3. 計算自在で 図表化一発	道具としてのパソコン。いろいろな計算を自由自在にこなすパソコン。表やグラフに瞬時に変換していくパソコン。 表計算ソフト(L o t u s 1 - 2 - 3)の活用例を様々な生活場面を例にだしながら操作手順を含めて解説していく。 ①成績表を作成し、用途に応じた変換グラフ化紹介 ②名簿の作成、ビジネス場面でのプレゼンテーション資料づくり等の実践活用を紹介2部から構成されている。	H8	50	小(高) ・教師
32013	赤堀侃司の わかるパソコン 4. 電子データベース は情報バンク	情報化社会の中で、データ相互のやりとりは重要な役目を持っている。そのデータを集約するパソコン。その電子データベースは情報バンクそのもの。 社会で活躍しているデータベースの現状をレポートしその意味を解説する。 ①データベースのつくり方と整理を具体的に紹介 ②企業や学校での情報活用を映像体験の2部から構成されている。	H8	50	小(高) ・教師
32014	赤堀侃司の わかるパソコン 5. パソコンで 広がる快適世界	パソコンの実用面ばかりの利用にとどまらず、今や趣味の分野でも大活躍。表現の道具としてのパソコンを図形作成、音楽、通信などのソフトの実演を通して紹介している。 パソコンで広がる快適空間。 ①絵画や図形の作成を通してパソコン利用の新しい流れを解説。 ②パソコンミュージックの世界の体験 ③パソコン通信や電子メールなど通信機能の紹介の3部から構成されている。	H8	50	小(高) ・教師
32015	情報基礎ビデオ コンピュータとの 楽しい出会い	コンピューティング・スペースに入り込んだ4人の仲間達がパソコン君とプロンプト先生に導かれて初めてコンピュータに触れる。 実際にコンピュータを動かすまでが目的となっている。 (1)はじめて出会うコンピュータ (2)パソコン機器の名前と役割 (3)コンピュータを動かしてみる の3部から構成される。	H8	21	小
32016	世界のコンピュータ 教育の実態に学ぶ ・イギリス編(上)	パソコン教育先進国の「パソコンの使い方」取材している。 上巻では、イギリスのコンピュータ教育制度、インファント・プライマリースクールの活用の紹介である。	H8	30	教師
32017	世界のコンピュータ 教育の実態に学ぶ ・イギリス編(下)	下巻ではコンピュータ教育をサポートする公共機関やメーカーの活動、セコンダリースクールコンピュータの活用を紹介している。	H8	30	教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32018	世界のコンピュータ教育の実態に学ぶ ・アメリカ編(上)	パソコン教育先進国アメリカの取材している。 上巻では、学校の歴史と教育実状、カリキュラムへの導入と経過、ハイパースタジオの紹介と使い方、授業での使われ方を紹介している。	H8	30	教師
32019	世界のコンピュータ教育の実態に学ぶ ・アメリカ編(下)	下巻では、コンピュータ教育への取り組み、ロゴライターの授業紹介、教育上の問題とのかかわり、将来への展望を紹介している。	H8	30	教師
32020	視聴覚教育 メディア研修ビデオ ・マルチメディアの技法 —作り方の実例—	音声、画像、表、文章を扱うマルチメディア教材を「学校の周辺に見られる鳥たち」という課題に沿って、教材の作成の仕方を4ステップに分けて紹介している。 ①画面の作成 ②音声の取り込み ③動画の取り込み ④画面の編集	H8	30	教師
32021	視聴覚教育 メディア研修ビデオ ・コンピュータを生かす授業 —通信データベースの利用—	四日市市の中学校を舞台に、中学校理科の気象の授業にパソコンを活用する方法を紹介する。 気象データや画像データを教育センターから電話回線を使って取りよせ、授業に活用することで、生徒が意欲をもつ姿が見られる。	H8	16	教師
32022	ビデオでわかるインターネットのすべて	インターネットを利用したサービス、ビジネス展を示唆し、将来の教育現場やビジネス現場を予想する活用例を紹介しインターネットの基本をわかりやすく解説している。	H8	20	教師
32023	ビデオでわかるWindows ・lotus1-2-3R5J(1)	Windows95における表計算ソフトLotus1-2-3R5Jの初歩的な基本操作から、データの分析などの高度な利用方法をステップに分けて紹介している。 ステップに応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(初級編)	H8	80	教師
32024	ビデオでわかるWindows ・lotus1-2-3R6J(2)	Windows95における表計算ソフトLotus1-2-3R5Jの初歩的な基本操作から、データの分析などの高度な利用方法をステップに分けて紹介している。 ステップに応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(中級編)	H8	80	教師
32025	ビデオでわかるWindows ・lotus1-2-3R7J(3)	Windows95における表計算ソフトLotus1-2-3R5Jの初歩的な基本操作から、データの分析などの高度な利用方法をステップに分けて紹介している。 ステップに応じ、初級・中級・上級編に分かれている。(上級編)	H8	80	教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32026	ビデオでわかる Windows ・ Microsoft Access95(1)	Windows95におけるデータベースソフトMicrosoft Access95初歩的な操作方法から、データベース構築まで紹介している。 ステップ応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(初級編)	H8	80	教師
32027	ビデオでわかる Windows ・ Microsoft Access95(2)	Windows95におけるデータベースソフトMicrosoft Access95初歩的な操作方法から、データベース構築まで紹介している。 ステップ応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(中級編)	H8	80	教師
32028	ビデオでわかる Windows ・ Microsoft Access95(3)	Windows95におけるデータベースソフトMicrosoft Access95初歩的な操作方法から、データベース構築まで紹介している。 ステップ応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(上級編)	H8	80	教師
32029	ビデオでわかる Windows ・ Microsoft Excel(1)	Windows95における表計算ソフトMicrosoft Excel95の使い方と多くの例題を通して利用方法を紹介している。 ステップ応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(初級編)	H8	60	教師
32030	ビデオでわかる Windows ・ Microsoft Excel(2)	Windows95における表計算ソフトMicrosoft Excel95の使い方と多くの例題を通して利用方法を紹介している。 ステップ応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(中級編)	H8	60	教師
32031	ビデオでわかる Windows ・ Microsoft Excel(3)	Windows95における表計算ソフトMicrosoft Excel95の使い方と多くの例題を通して利用方法を紹介している。 ステップ応じ、初級編・中級編・上級編に分かれている。(上級編)	H8	60	教師
32032	ビデオでわかる Windows ・ Windows 95(1)	パソコンの初心者を対象にWindows95の使い方を紹介する。Windows95の新しいユーザーインターフェースを活かすような操作方法を提示しながらアプリケーションの利用やファイルの管理、ネットワークの活用を解説している。 ステップ応じ、入門編・活用編・ネットワーク編に分かれている。(入門編)	H8	90	教師
32033	ビデオでわかる Windows ・ Windows 95(2)	パソコンの初心者を対象にWindows95の使い方を紹介する。Windows95の新しいユーザーインターフェースを活かすような操作方法を提示しながらアプリケーションの利用やファイルの管理、ネットワークの活用を解説している。 ステップ応じ、入門編・活用編・ネットワーク編に分かれている。(活用編)	H8	90	教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32034	ビデオでわかる Windows ・ Windows 95 (3)	パソコンの初心者を対象にWindows 95の使い方を紹介する。Windows 95の新しいユーザーインターフェースを活かすような操作方法を提示しながらアプリケーションの利用やファイルの管理、ネットワークの活用を解説している。 ステップ応じ、入門編・活用編・ネットワーク編に分かれている。 (ネットワーク編)	H8	90	教師
32035	わたしたちの コンピュータ 1, 生活の中の コンピュータ	情報基礎でのコンピュータの学習で扱う内容を分野毎に編集し、紹介する。 分野では、「生活の中のコンピュータ」「コンピュータの基本構成」「コンピュータのしくみ」「情報化社会とコンピュータ」に分かれている。	H8	20	中
32036	わたしたちの コンピュータ 2, コンピュータ の基本構成	情報基礎でのコンピュータの学習で扱う内容を分野毎に編集し紹介する。 分野では、「生活の中のコンピュータ」「コンピュータの基本構成」「コンピュータのしくみ」「情報化社会とコンピュータ」に分かれている。	H8	20	中
32037	わたしたちの コンピュータ 3, コンピュータ のしくみ	情報基礎でのコンピュータの学習で扱う内容を分野毎に編集し紹介する。 分野では、「生活の中のコンピュータ」「コンピュータの基本構成」「コンピュータのしくみ」「情報化社会とコンピュータ」に分かれている。	H8	20	中
32038	わたしたちの コンピュータ 4, 情報化社会と コンピュータ	情報基礎でのコンピュータの学習で扱う内容を分野毎に編集し紹介する。 分野では、「生活の中のコンピュータ」「コンピュータの基本構成」「コンピュータのしくみ」「情報化社会とコンピュータ」に分かれている。	H8	20	中
32039	教育とコンピューター シリーズ ・イラストを描く	コンピュータ利用の最初の経験である「ワープロ」と同時に「お絵描き」も意義を持っている。 これは、「クリスマスカード」や「年賀状」を創作するために作図ソフトを活用した授業の紹介をしている。	H8	55	中
32040	教育とコンピューター シリーズ) ・文をつくる	日本語ワープロセッサの仕組みや機能を理解し、合理的な操作の方法を学ぶための教材。 実際の日本語ワープロセッサに近いモデルを作成し、情報の加工、変換の動作等を操作を通して、理解しやすく紹介している。	H8	30	中
32041	教育とコンピューター シリーズ ・航空機と 座席予約	航空機の座席予約システムは、その目的や機能が明確で、扱う情報も比較的単純でモデル化しやすい。 情報の流れや、機能を体験的発見的に理解できるように実際の座席予約システムに近いモデルを作成し、情報の動き、流れを操作しながら進めている。	H8	30	中

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32042	教育とコンピューターシリーズ ・理科とクラブ活動	前半では、コンピューターを利用し、鉛筆の芯の抵抗の大きさを比較しながら、長さや抵抗値の関係を学んでいく。 後半は、ワープロで学校新聞を作成している新聞部やパソコン通信で英国、オーストラリアの学校と交信しているパソコン部を紹介している。	H8	25	中
32043	教育とコンピューターシリーズ ・コンピューターソフトの使い方	コンピューターなどの情報機器を通して情報化社会に対応できるように情報の持つ意味や処理能力を身につける必要がある。 これはコンピューターのアプリケーションソフトの活用を通じて、中学校の情報基礎の学習を進めている。	H8	50	中
32044	メディアミックスの授業 ー中学校総合学習(琵琶湖学習)ー	滋賀大学附属中学校における総合教育の実践記録をもとにした内容である。 同中学校では「郷土学習」として琵琶湖学習をすすめている。このうち調査研究活動と報告書作成・発表準備を中心に収録している。 調査研究活動では校内での実験観察からインタビューなどの様々な活動を発表準備ではスライド・OHP・ビデオなどを駆使した活動の様子を収録している。	H8	50	教師
32045	教育の方法及び技術シリーズ ・教育メディア	教育メディアに焦点を合わせ、種々の教育メディアを活用することで授業を設計・実施・分析・改善していくこととする教師の試みを紹介している。	H8	30	教師
32046	教育の方法及び技術シリーズ ・コンピューター技術と教育	コンピューターの基本的な仕組みを解説し、教育での利用の形態について説明している。	H8	25	教師
32047	教育の方法及び技術シリーズ ・教師を助けるコンピューター	学習者の学習状態を正確で客観的にとらえるためのコンピューター利用など、CMIとよばれる形態や教師が授業で用いる各種資料の検索利用実例を紹介している。	H8	40	教師
32048	教育の方法及び技術シリーズ ・授業におけるメディアの活用	黒板などの伝統的メディア、光学的メディアの制作と活用法をマイクロテーピングや実際の授業場面をとらえて具体的に解説している。	H8	40	教師
32049	教育の方法及び技術シリーズ ・学習を助けるコンピューター	CAIなどの児童・生徒自身がコンピューターと対話したり学習の道具として利用する種々の形態を紹介し、その特徴、効果、留意点などを述べている。	H8	40	教師
32050	教育の方法及び技術シリーズ ・学校とコンピューター	学校や地域のコンピューター利用環境と人の役割について述べている。	H8	40	教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32051	いまさらパソコン ・Windows 95 入門1	Windows 95の基本操作を5巻に分けて解説している。 Windows 95の特長	H8	45	教師
32052	いまさらパソコン ・Windows 95 入門2	Windows 95を作動させるためのパソコンの条件とインストール。	H8	50	教師
32053	いまさらパソコン ・Windows 95 入門3	Windows 95の基本画面と基本操作1。	H8	40	教師
32054	いまさらパソコン ・Windows 95 入門4	Windows 95の基本操作2。	H8	55	教師
32055	いまさらパソコン ・Windows 95 入門5	Windows 95のネットワーク、通信機能、インターネットの接続について。	H8	80	教師
32056	いまさらパソコン ・パソコン購入ガイド 新基礎編(上)	パソコンの基礎知識について解説している。 上巻ではわかりやすいパソコン導入のガイド・カタログの見方について、パソコンを使う前に知っておきたい基礎知識を解説している。	H8	50	指導者
32057	いまさらパソコン ・パソコン購入ガイド 新基礎編(下)	下巻ではパソコンハードの周辺機器の基礎知識を紹介している。	H8	40	指導者
32058	マルチメディア ・人・未来	この映像ではメディアやコンピュータの発展段階をふまえ、新技術の基礎原理などをアニメーションで解説し、更にマルチメディアの機能や活用事例を紹介している。 メディアの発達、コンピュータとデジタル、マルチメディア機器の出現、マルチメディアと放送・通信・画面の発達、マルチメディアの役割についての項目から構成されている。	H8	40	指導者
32059	新たなる 出会いへの誘い	現職教員及び各教育関係者等への参考資料として、鳴門教育大学が「大学紹介ビデオー新たなる出会いへの誘いー」を作成したものである。	H8	22	教師

教科 情報教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
32060	ひろがる教育 インターネット 小学校低・中学年編	インターネットの活用は、児童生徒の主体的な学習活動を支援する手段として注目されている。情報の収集から発信まで、学年や地域の枠を越えた新たな教育の世界が広がっている。 ネットワークやインターネットなどを授業で活用しようと考えている教師向けに、低学年から活用した授業をインタビュも交えながら、その特徴や利点を具体的に分かりやすく紹介している。 インターネットを導入する学校や教師を対象に、研修会などにも活用できる。	H11	21	教師
32061	ひろがる教育 インターネット 小学校高学年編	インターネットの活用は、児童生徒の主体的な学習活動を支援する手段として注目されている。情報の収集から発信まで学年や地域の枠を越えた新たな教育の世界が広がっている。 2002年から始まるインターネットの教育への本格的な利用を目前に、現在各地で行われている取り組みの中から、示唆に富んだ実践例を拾い出している。 インターネットを導入する学校や教師を対象に、研修会などにも活用できる。	H11	20	教師
32062	学校に ネットワークを！	これからの学校では、コンピュータ室だけでなく、各教室に2台のコンピュータとプロジェクタが設置され、インターネットは、特にこれからの学校に不可欠の道具になる。 交流するための仕組みがネットワークであり、クラスの中、クラス間、学校間、地域間、国際間とその範囲が広がっている。 これからの学校に必要な情報教育についての指導者のための現職教育用として適している。【文部省選定教材】	H12	20	教師・ 指導者
32063	先生のための 実践インターネット講座 第1巻 ・インターネットとの 出会い ・インターネットは 情報の宝庫	学校がインターネットで結ばれる時代が、すぐ目の前に迫っている。インターネットの導入で学校は、教育は、どう変わるか。先生は、インターネットとどう付き合えばよいか。 本巻では、豊かな教育を行うには、豊富な情報が必要だ。初心者でも分かるインターネットの操作方法や利用方法、そして授業や校務に役立つ色々なホームページの活用法を紹介している。	H13	44	教師
32064	先生のための 実践インターネット講座 第2巻 ・職員室にも インターネット ・電子メールは とっても便利	学校がインターネットで結ばれる時代が、すぐ目の前に迫っている。インターネットの導入で学校は、教育は、どう変わるか。先生は、インターネットとどう付き合えばよいか。 本巻では、インターネットを活用して様々なホームページの情報を基に教材を作るノウハウと、電子メールを使ったコミュニケーションの初歩について紹介している。	H13	44	教師

教科 情報教育 分類

番号	題名	内容	年度	時間	対象
32065	先生のための 実践インターネット講座 第3巻 ・イントラネットで らくらく校務 ・これからの授業と インターネット ・インターネットで 広がる交流	学校がインターネットで結ばれる時代が、すぐ目の前に迫っている。インターネットの導入で学校は、教育は、どう変わるか。先生は、インターネットとどう付き合えばよいか。 本巻では、学校内で教師が情報を共有できるイントラネットの仕組みと利用法「総合的な学習の時間」でのインターネットの活用例、メーリングリストを使った交流の実践例を紹介している。	H13	44	教師
32066	先生のための 実践インターネット講座 第4巻 ・インターネットで 共同学習 ・学校の ホームページ	学校がインターネットで結ばれる時代が、すぐ目の前に迫っている。インターネットの導入で学校は、教育は、どう変わるか。先生は、インターネットとどう付き合えばよいか。 本巻では、インターネットを利用した他校との共同学習の進め方、地域との交流を深めるノウハウを紹介すると共に、学校ホームページの作り方を分かりやすく紹介している。	H13	44	教師
32067	いつでも・どこでも ・だれでも ー教室における ネットワーク利用ー	ネットワークが身近になり、学校も特別の準備や特別の教室ではなく、普段のスタイルで普段の授業でコンピュータやインターネットを使う時代がきている。 そのような普通教室におけるネットワーク活用の授業の姿を、日本の小学校・中学校とアメリカの学校に取材し紹介したものである。 【文部科学省選定】	H13	22	指導者 ・一般
32068	総合的な学習授業ビデオ 第2巻 お金再発見	普段なにげなく使っている「お金」について調べる。 外国のお金、昔のお金、未来のお金、お金にはいろいろな顔があることが分かる。ここでは調べたことを「マルチメディアお金辞典」としてまとめるまでを紹介。実践例の後、教師用に授業研究のための監修者のコメントが収録されている「総合的な学習の時間」の資料としても活用できる。	H14	20	小(高)・教師
32069	やってみよう！調べ学習 ビデオシリーズ ③ 調べてみようみんなの住む町 見学やインタビュー	「調べ学習」を進める上での筋道やヒントがわかりやすくドラマ仕立てで構成されている。 ここでは、自分の住む地域での調べ学習の進め方を紹介。 取材を成功させるには事前の準備や役割分担が大切であり、特に見学やインタビューといった、地域の人々との直接的な接触を伴う取材活動のルールやマナーについて紹介する。	H14	12	小(中・高)
32070	やってみよう！調べ学習 ビデオシリーズ ④ もっといろいろ調べよう 図書館やインターネット	「調べ学習」を進める上での筋道やヒントがわかりやすくドラマ仕立てで構成されている。 ここでは、直接取材が難しい場合、より幅広い情報を得ようとする場合等に有効な図書館やインターネットを活用した調べ学習の進め方を中心に紹介している。	H14	12	小(中・高)

番号	題名	内容	年度	時間	対象
32071	やってみよう！調べ学習 ビデオシリーズ ⑤ みんなに知ってもらおう まとめ方と発表のくふう	「調べ学習」を進める上での筋道やヒントがわかりやすくドラマ仕立てで構成されている。 ここでは、まとめ方のくふう、アイデアを分かりやすくするための注意点など、調べた内容を発表する際に役立つヒントを示している。 また、学習全体のまとめとして学習の成果を自分の生活に生かす大切さも紹介している。	H14	12	小(中・高)
32072	モラルをもって 勝ち残れ！ 楽しくインターネット を利用するために	最近、チェーンメールやウイルスなど、インターネットを使った悪質ないたずらが社会問題となり、学校にまで、その影響が及んでいる。インターネットを活用する上で情報モラルは、今日きわめて重要な課題になっている。 このビデオは、クイズ番組形式という画期的な手法で情報モラルの初歩を楽しく自然に学べるよう工夫されていて、学校や家庭で学習する教材として最適である。	H14	22	小・中
32073	これで安心！ インターネットを 楽しむために	急速に普及したインターネット。仲間同志のメールや、ショッピング、各種の予約、世界中からの情報収集等様々な楽しみが可能となった。 その一方で、インターネットを利用した犯罪行為や利用者同士のトラブルなど困ったこともおきている。 ここでは、こんな手口でネット犯罪が生じているのかという仕組みと、どうしたらいいのかという対応について紹介する。	H14	20	高・成人
32074	確かな学力 ネットワーク活用法	学校のIT化が進み、そのための研修も頻繁に行われるようになった。 しかし、操作法の研修だけでは授業実践につながらないことが多い。 この作品は、IT活用のビデオであるネットワークを活用し、いろいろな教科に取り組み、効果をあげている実例を、小・中学校で示し、ネットワークを活用した教育の可能性を訴求している。	H15	22	小・中
32075	ま・さ・か わたしが！！ ～情報社会を考える～	私たちが普段何気なく行っている情報交換でいつの間にか自分が加害者になったり、被害者になったりする例を3つの異なる事例をもとに紹介している。1つ目は個人情報への漏洩、2つ目は憶測による確たる根拠のない噂話の広がり、3つ目はインターネットの悪意にみちた書きこみ、等によって、誤った情報が広がり世間に迷惑をかける事があることを紹介した作品である。	H16	25	小(高)・中・高

教科 情報教育 分類

番号	題名	内容	年度	時間	対象
32076	インターネットの罠	<p>パソコンに詳しくない、でも一家に一台は普及しているパソコン。子供から大人まで誰でも扱うパソコン。この作品は、インターネットの罠に落ちないようにするには？トラブルに巻き込まれたときはどうしたらいい？高校生のドラマを通して、自己防衛策を描いた作品です。 《具体例》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. アダルトサイトの誘惑 2. クイズへの登録が自動的に国際電話に接続 3. 有害ネット通販による身体への悪影響（健康被害） 4. 大量迷惑メール（漏れる個人情報） 	H16	20	中・高
32077	平成16年総務省メディア・リテラシー教材 親子で語ろう！テレビの見方	<p>熊が民家に出没したことについて、3局の民放が伝えている。A局では農家の被害を話題に、B局では熊が民家におりてきた訳を異常気象によるえさ不足ととらえ、C局では人の生活を脅かす熊の捕獲について述べている。それぞれの放送を聞いた3人のお友達は意見を出しあって、いろんな見方があることを知った。ニュースは作る人によって伝えるメッセージが異なる。私たちは事実を見ていろんな見方、考え方ができるようにし、情報を鵜呑みにしないこと大切である。</p>	H17	23	成人
32078	小・中学生のインターネットシリーズ インターネットのトラブルから身を守る	<p>ニュースキャスターを案内役に個人情報トラブル、ネットショッピングトラブル、金銭トラブル等のネットトラブルに遭わない方法をそれぞれの具体例を挙げて対処法を探る。</p>	H17	19	小(高)・中
32079	小・中学生のインターネットシリーズ インターネットはマナーが大切	<p>不注意なHPへの書き込みから、ストーカー被害に発展する様子や、ふざけたチャットの書き込みから、誘拐事件の犯人に仕立て上げられる様子を描く。ネットは家庭でできるが、世界につながっていることを訴えている。</p>	H17	18	小(高)・中

教科 国際理解教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
33001	発展途上国って どんな国	夏休みになり、中学生の良太は日本から専門家派遣の医師として父が赴任しているアフリカを訪ねる。そこで目にしたのは、過酷な自然の中で病気や貧困に喘ぐ人々の暮らしであった。 現地で知り合った少女リリアや、井戸掘りの指導で来ている海外協力隊の大倉青年を通し、開発途上国の現実を知り援助の必要性を痛感する。 帰国した良太の話に、クラスメートも開発途上国への関心が高っていくという作品である。	H3	20	中・高・ 成人
33002	街でみつけた 大きな地球 －青年たちの 国際教育－	今私たちの周りには大勢の外国人がやってきて生活している。ここではカンボジアやベトナムなど難民の子供たちの保育を助けたり、学習相談に答える訪問ボランティア活動。 地球を環境破壊から救おうと学習会を続ける熱帯森林保護団体、「僕たちの手でネパールに学校を！」と資金不足を空き缶回収で支援・実現させた高校生等国際ボランティア活動に取り組む青年たちとの交流を描いている。	H4	30	青年・ 成人
33003	南の国の 人たちと共に －人工と食糧－	南の国（南アジア、アフリカの諸国）の人口増加と食糧問題をアニメと実写を交え考えている。	H5	20	中・高・ 成人
33004	熱帯に賭ける夢 －アジア太平洋 からのレポート－	パプア・ニューギニアのラバウルにおける日本人ボランティアの地道な米作りのプロジェクトを紹介し心の通った実りのある国際協力とは何かを考える。	H5	27	中・高
33005	育て！子供の森	時代の主役である子供たちの参加による新しい植林活動、森づくり運動を地球環境問題の視点からわかりやすく紹介している。	H5	20	中・高
33006	世界の中の日本 ・アメリカ合衆国	日本と最も関係が深く、我が国の24倍の広さをもつアメリカは、世界各国からやってきた移民たちが数多く生活している。 雄大な自然と大都市ニューヨークのようすを通してアメリカ概観。アメリカの位置、国旗の由来にも触れている。	H6	15	小(高)
33007	世界の中の日本 ・中華人民共和国	いろいろな面で関係の深い中国、文化的つながりや、中華料理や太極拳を通してのつながりを考えたり、日本の地形や自然のようすを比較しながら中国の雄大な自然や遺跡などを紹介。 中国の位置や国旗とその由来にも触れている。	H6	15	小(高)
33008	世界の中の日本 ・国際連合の働き	国連は、国際紛争の解決のための仕事や地球の環境破壊の防止のための努力もしている。 またユネスコやユニセフの活動を通じて世界の平和や人類の幸福を追求している。	H6	15	小(高)

教科 国際理解教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
33009	離陸するアジア ー日本の援助と インドネシア の人々ー	東南アジア、インドネシアの風土や自然を紹介しながら発展著しい農業経済生活を注目させる。 これは長年にわたる日本の有償無償の経済協力が実ってきていることをわかりやすく説明している。	H6	26	中・高・成人
33010	約束 ーアフリカ 水と緑ー	アフリカの砂漠に涸れない井戸を作る技術と緑化を進める、日本の海外援助活動を子ども向けに紹介している。 その中で登場するアキラ少年とカムリ少年との美しい友情を描いている。子供の夢を育てる国際交流映画である。	H8	16	小(高)
33011	世界の中の 日の丸・君が代	世界の国々の国旗・国歌には独自の歴史と理想が込められている。 我が国の国歌「日の丸」、「君が代」の歴史をたどり、そこに込められた日本の心を探る。 国旗・国歌を大切にすると国際常識を知るのに役立つ。	H9	27	小・中・高
33012	国際人権を 知っていますか ー国連と市民の とりくみー	1948年に国連で「世界人権宣言」が選択されてから、半世紀を経ようとしている。しかしながら、人類は未だこの宣言の理念や目標に到達しているとは言えない。 ここでは、全世界に目を向け、多くの人権問題を知るとともに、今後どう取り組んでいくかがわかりやすくまとめられている。	H10	24	高・成人
33014	朝鮮半島・ 植民地支配の実態	日本の朝鮮植民地支配は強制連行などの労働力の収奪のみならず、民族の誇りも奪う。 その歴史的な事実の検証と共に、在日韓国朝鮮人への偏見と差別の根源を探るものである。	H7	28	中・高・一般
33015	国際理解シリーズ オーストラリアの 小学生と家庭生活	日本人の旅行先として人気の高いオーストラリアの人々の特色ある暮らしぶりを、大都会シドニーと農村部のカウラの小学生の学校生活や家庭生活に焦点を当てて紹介している。	H11	19	小
33016	おしえてサニーちゃん じらいってなに？	地雷問題について、全く知らない児童にも、「対人地雷問題」がどのようなものであるかを理解させ、地雷被害者に対する「おもいやりの心」などから「問題解決」のために「今、自分たちにできること」を主体的に考えていくことにつながることを期待し、被害国の状況を中心とした映像を中心に、地雷絵本の主人公うさぎのサニーが語りかけている。内容は下記の通りである。 1、地雷とは何か 2、地雷が埋められている土地の様子 3、地雷被害者の思い 4、地雷廃絶のための活動 5、地雷被害者の様子 6、子供たちへのメッセージ	H11	14	幼・小

番号	題名	内容	年度	時間	対象
33017	戦場に行く 1,民族紛争の真実	旧ユーゴスラビア連邦のボスニア。その独立の是非を巡って起きたボスニア内戦。1993年、激しい戦闘の続く首都サラエボからのレポートである。 カメラは、建物を標的にした砲撃や、狙撃兵の攻撃を、生々しく捉えるだけでなく、民族、宗教の名のもとに、砲弾に傷つき倒れていくのは、いつも一般市民であることを、克明に描いている。	H12	20	中・高 ・一般
33018	戦場に行く 2,日本人が見たPKO	1993年、アフリカ、ソマリア。首都モガディシオ。内戦と飢餓に苦しむ人々を救うために派遣された、国連のPKO、いわゆる平和維持活動。 武力行使が認められた多国籍軍が現地で見たものは自分たちを受け入れないソマリアの人々、そして、国連本部への攻撃であった。 現地の理解と協力が得られない国連PKOは自らの武力行使で平和の仲介者ではなく戦争の当事者になってしまった。	H12	20	中・高 ・一般
33019	戦場に行く 3,闘う少年兵士たち	大西洋に面した小国、シエラレオネ。1961年の独立以来、内戦やクーデターが現在に至るまで繰り返されている。 長引く内戦は国力を疲弊させ多くの戦災孤児を生み出している。子供たちは皮肉にも、生きるために軍に入り、最前線で闘っている。 今も6～8歳を中心とした約12,000人の子供たちが彼らでも扱える武器を携えて敵と対峙している。そして、敵もまた同じような少年兵士なのだ。	H12	20	中・高 ・一般
33020	世界の中の 日本の役割 第1巻 日本の 国際協力と国際交流 —青年海外協力隊 などの活動—	世界には、平和な国際社会の実現をめざす人々がつくっている、様々な団体がある。 発展途上で教育、医学、農業などの指導に貢献している青年海外協力隊の隊員の活動や日本と外国との文化による相互の交流の様子について紹介している。	H13	15	中・高・一 般
33021	世界の中の 日本の役割 第2巻 平和をめざす 国際連合のはたらき —ユニセフと ユネスコの活動—	世界には、平和な国際社会の実現をめざす人々がつくっている、様々な団体がある。 平和な国際社会の実現をめざす国連のはたらきについて、開発途上で栄養・衛生指導などを行っているユニセフや文化遺産の保存などに取り組んでいるユネスコの活動を通して紹介している。	H13	15	中・高・一 般
33022	調べてみよう！世界のくらしシリーズ くらしの中から世界をみつけよう！	外国の文字で書かれた看板や、外国産製品のふるさとを調べて、くらしの中から世界とのつながりを発見しながら、日本と深く結びついている様々な国を紹介する。わたしたちの生活が、世界の様々な文化を取り入れたり、いろいろな国の人々に支えられていることを描いている。取り上げている国は、アメリカ、中国、韓国、フィリピン、タイ、オーストラリア、インドなど。	H17	13	小(高)

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34001	謎のセールスマン —地球にやさしい—	人類が、今、急速に解決しなければならない問題のひとつに、地球環境問題がある。フロンガスによるオゾン層破壊、二酸化炭素の増大に伴う温暖化現象、酸性雨の影響、そして森林破壊がもたらす砂漠化の進行…等々。 そこで、こうした地球的規模で進んでいる環境破壊の現状をとりあげ、地球を元の美しい姿に戻すために、何をすべきか訴えている。	H3	27	小・中
34002	地球と環境	熱帯林の破壊、地球の温暖化、海岸汚染など地球環境汚染の現状をとらえ、その原因を追求するとともに地球環境を守ることの大切さについて説明している。	H3	20	中・高
34003	公害	公害問題を、巨視的な立場からとらえ公害をなくすための基本的態度を考えさせる。 公害教育への導入教材として最適な作品である。	S61	21	小(中)
34004	わたしたちの くらしとごみのしまつ	私たちが健康な生活ができるのは、ゴミを始末してくれる人々の働きのお陰である。その様子と工夫、悩みや問題点を示し、ゴミを減らすにはどうしたらよいかを考える。	H2	20	小(中)
34005	黒い雨 —広島・長崎 原爆の謎—	広島と長崎に原爆が投下された直後、爆心地周辺に、万年筆大の黒い雨が降った。 その正体は何か、人体や環境への影響は？40年ぶりに発見された、壁にくっつきりと残された染みや様々な証言、データを手がかりに科学分析と推理で謎に迫る。	H4	45	中・高・ 成人
34006	チェルノブイリ 原発事故 —調査報告—	ヨーロッパ全体に及び広範囲の放射能汚染を引き起こしたチェルノブイリ原子力発電所爆発事故。 その大事故の原因と影響を追い、スウェーデンやイタリアで汚染状況を調査し様々な問題点を分析する。	H4	55	中・高・ 成人
34007	地球号SOS	現在進行している環境問題は、「酸性雨」「熱帯林の現象・砂漠化」「地球温暖化」「オゾン層破壊」等であるが、これをアニメーションと実写で示し、発展途上国の開発と環境問題について考えていく。	H4	20	中・高・ 成人
34008	地球の環境を守る —エンノスケの旅— アニメ	今、地球は酸性雨、温暖化、砂漠化など環境破壊が進んでいる。それを科学の力で守ろうという試みがなされている。 クリーンエネルギーの原子力発電、海底探査により発見された油汚染を高速分解する菌の発見など、100万件からの情報を電話回線で調べれる。日本科学技術情報センターを紹介している。	H4	20	中・高・ 成人

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34009	地球を 救うのは君たち	急激に進む地球環境の破壊。その破壊源が私たちの家庭生活の中にひそんでいることに目を向け、地球を守るために、今、私たちが何をしなければならないかを考える。	H5	20	小・中
34010	ウミガメを 守る人と浜	ウミガメの保護活動の場面を紹介しながら自然環境を守ることの大切さを考える。	H5	20	小・中・ 成人
34011	紙・地球への 思いやり 一水と大気を守り 緑を育てる一	紙は生活の中でもっとも人の身近にある素材であり、環境面でも多くの注目をあつめている。 製紙産業が自然との調和を目指してどのような工夫や努力を行っているか、リサイクルを含めながらわかりやすく紹介している。	H5	15	小(高)
34012	紙・ワンダーランド 一豊かな暮らしを 支えるパートナー一	製紙産業を様々なテーマからスポットをあて紹介している。 ・製紙の歴史 ・製造工程生活の中の紙 ・古紙の利用促進 ・木材の有効利用 ・環境保全対象等にふれている。	H5	20	小(高)
34013	農業と地球環境	環境保全型農業(水田)をとり上げ環境問題に視点をあて農業が地球環境にどのように関わっているかを解説している人形劇をとり入れわかりやすい構成になっている。	H5	15	小(高)
34014	森林とわたしたち	様々な大切な役割を果たしている森林資源を保護・育成している人々の努力や工夫を描き、自然環境を保全するには、我々はどのようなことに気をつけたらよいかを訴える。	H5	20	小(高)
34015	人々の生活と環境 (上)	カナダ北部の寒冷地域、東南アジアの熱帯地域、アラビア半島の乾燥地域、アンデス山脈の高地など、日本と全く異なる自然環境で生きる人々の生活をスチール写真を混じえて描いている。	H5	30	中
34016	人々の生活と環境 (下)	日本人の衣食住と類似性をもった、中国・大韓民国など人々の生活を描いている。 また、近代日本に大きな影響を与えた異質なヨーロッパの人々の生活をオーストラリアを例に描き、後半は世界の衣食住について質問形式でまとめている。	H5	30	中
34017	ゴミから 暮らしを考える	私たちの豊かな生活は、裏返すとひたすらゴミの山を築き続ける生活ともいえる。 ゴミは捨てるものから、捨てずに生かすものへと、今発想の大転換を図ることが必要であることを強く訴えている。	H5	30	中

教科 環境教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
34018	地球環境と人間(1)	○地球の環境 ○生命の誕生と人類の発展 ○いろいろな資源とその開発 ○エネルギー資源とその発達 ○大気汚染とその対策 ○オゾン層とその対策	H5	20	中
34019	地球環境と人間(2)	○酸性雨の被害とその対策 ○森林の破壊と保護 ○地球の温暖化とその対策 ○砂漠化とその防止 ○水質汚染とその対策 ○ごみ汚染とその対策 ○環境保全	H5	20	中
34020	川のいきものと水質	川の中にはその環境に適応した水中昆虫が棲息しており、その水中生物を調べることにより水質の良否を知ることができる。 ここでは、水質簡易調査法の実際を具体的に見ていく。	H5	23	中
34021	知られざる尾瀬	日本で一番大きく美しい高層湿原「尾瀬ヶ原」初めてカメラが捕らえた尾瀬の湿原に生きる植物、春のミズバショウ、夏のニッコウスゲ。小鳥のさえずりと至仙山、燧ヶ岳の残雪。尾瀬には様々な魅力がある。 しかし、一般的ハイカーは、作られている木道を歩くだけで、多彩な顔を持つ尾瀬の深部を知らない。 未公開湿原への初めての潜入、龍宮の謎ときなど、空、港、水中からとらえた尾瀬のすばらしい映像である。	H6	50	中・高・成人
34022	森林保護と利用	森林と私たちのくらしのつながりを考え、森林資源の利用とともに、その保護の大切さについて説明している。	H6	15	小(高)
34023	自然の宝庫・屋久島(総合版)	平成4年ブラジルのリオデジャネイロで開催された「地球環境サミット」の日本広報ブースで上映されたもの。 生活遺産条約に登録された屋久島、世界に例を見ない亜熱帯と冷温帯の合流地点に位置し貴重な植物の島、屋久島を紹介している。 ・滝群・熱帯の植物・アオウミガメの産卵・サンゴ礁・照葉樹林・ヤクスギ・シャクナゲ・高山植物・ウイルソン株・大王杉・縄文杉等。	H6	47	小・中・高・成人

教科 環境教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
34024	YAKUSHIMA ISLAND (英語版)	平成4年ブラジルのリオデジャネイロで開催された「地球環境サミット」の日本広報ブースで上映されたもの。 生活遺産条約に登録された屋久島、世界に例を見ない亜熱帯と冷温温帯の合流地点に位置し貴重な植物の島、屋久島を紹介している。 ・滝群・熱帯の植物・アオウミガメの産卵・サンゴ礁・照葉樹林・ヤクスギ・シャクナゲ・高山植物・ウイルソン株・大王杉・縄文杉等・ヤクシマシャクナゲ・巨大屋久杉・水の島・清らかな暖流と滝等。	H6	48	中・高・成人
34025	屋久島・森と水 (音楽版)	平成4年ブラジルのリオデジャネイロで開催された「地球環境サミット」の日本広報ブースで上映されたもの。 生活遺産条約に登録された屋久島、世界に例を見ない亜熱帯と冷温温帯の合流地点に位置し貴重な植物の島、屋久島を紹介している。 ・滝群・熱帯の植物・アオウミガメの産卵・サンゴ礁・照葉樹林・ヤクスギ・シャクナゲ・高山植物・ウイルソン株・大王杉・縄文杉等・ヤクシマシャクナゲ・ヤクスギ・高原湿原・一月に35日雨が降る島・照葉樹林・暖流と滝・北から南から1300種類の植物。	H6	48	小・中・高・成人
34026	プラスチックと地球環境	プラスチック製品は、私達の生活になくなくてはならない存在です。しかし使用後は“腐らない”“かさばる”などの理由からマイナスイメージを抱いている人も多い。 このビデオは環境面からプラスチックを見直し快適な生活地球へのやさしさと3つのテーマから検証している。 ①軽さは省エネ ②リサイクル ③クリーンに燃やす。	H6	30	小・中・高・成人
34027	森林と魚	海を豊かにするためには森林が大切な役割を果たしていることをアニメーションでわかりやすく解説するとともに荒れた山へ植林を40年近く押し進め、現在では漁業も盛んになっている北海道・えりも岬の事例などを紹介している。	H6	14	小・中・高・成人
34028	産業はいき物をしらべよう	一般廃棄物、産業廃棄物の中で産業廃棄物に視点をあて、法律で定められた19の廃棄物をきめてある理由やその量を紹介している。 またその処理の仕方を、安定型、管理型、遮断型に分類しその理由や現状を映像をとおして紹介している。 廃棄物の中、再生利用の工夫等をわかりやすく説明しながら地球の環境問題や身近な、ごみを出さない工夫などを紹介している。	H6	16	小(高)

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34029	環境教育ビデオ ・へらそう！ わけよう！ 家庭のごみ ーものを大切にー	家庭から出されるごみの現状を示し、ごみを増やさない工夫、ごみを少なくする工夫、ごみの回収の協力などについて考えさせる。 そこから、自分の日常生活を見直し、物を大切にすることや、暮らしぶりを変える事が環境保全につながっていることを理解させる。	H7	15	小
34030	環境教育ビデオ ・調べてみよう！ ごみのゆくえ ーせいそう工場と リサイクルー	各家庭から出されたごみの行方を追って、ごみの収集の様子、清掃工場、埋め立て地、リサイクルセンターを訪れる。 そこで地域の人々の健康な生活を守るための工夫をしていることを理解させ、また、自分たちも実際にできることはないか考えさせる。	H7	15	小
34031	環境教育ビデオ ・みんなでチャレンジ ・リサイクル ーあき缶はどこへー	ごみ資源として生かすために地域で分別回収が行われたり、リサイクル活動が盛んに行われていることを理解させる。 また、回収された空き缶がどのような過程を経て再利用されるのかを知ることによって環境保全に取り組む意欲や態度を身につけさせる。	H7	15	小
34032	くらしを豊かにする ごみの焼却エネルギー	1. 石油から生まれたプラスチック。プラスチックごみの再利用とごみ処理やクリーンな環境を保つ工夫について 2. ごみのエネルギー源としての紹介 ①余熱利用 ②焼却と安全性 ③再利用 ④ごみ発電 ⑤燃料化 ⑥ヨーロッパのごみ焼却 ⑦可能性 3. マテリアルリサイクル、サマルリサイクル 4. ごみの処理問題から構成されている	H7	25	小(高)
34033	エコ戦士 ジュリアン	1. 物を大切にする心や感謝の気持ちを育て、資源を大切にし、より良い地球環境を次の世代に引き継いでいこうというもの。 2. ごみが益々増えていく現在の社会をアニメ的に、分かりやすく、興味関心をひくようにした内容。 3. これからの自分たちの生活を見直し自分たちにできることを考え、行動するきっかけになればということで製作されたもの。	H7	20	小・中・ 高・一般
34034	未来への一歩 ー実用段階の エネルギーー	1. 新エネルギー産業技術総合開発（NEDO）は、石油に替わる新しいエネルギーの技術開発などの事業を推進している。その事業の紹介。一次エネルギーの見直し。 2. 自然エネルギーの利用ー太陽電池の原理・太陽電池の種類。風力発電ー沖縄県宮古島。地熱発電、大分県八丁原地熱発電所。 3. 大規模コジェネレーションシステム和歌山マリーナシステム、余剰エネルギー供給システム。	H7	25	小(高) ・中・高 ・一般

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34035	豪雨災害から くらしを守る	<p>1. 第1部—豪雨がまちを襲った。第2部—水害から地域を守る。第3部—災害に強い国土をつくる。</p> <p>2. 九州は水害や土砂災害の多発地帯であることから、小学生の時から防災について学習することを通して、防災意識を高めることをねらっている。</p> <p>3. 小学生にも理解しやすい映像資料である。又利用し易いように「利用の手引き」もある。</p>	H8	48	小・中・高・一般
34036	生まれ変わる アルミ缶 —ゴミとリサイクル—	<p>アルミニウムの原料ボーキサイトは外国の資源で、輸入されそれを元にアルミ缶が作られている。</p> <p>使ったアルミ缶を捨ててしまえばゴミになるが、それを回収して選別し、再生すればまたアルミ缶になる。</p> <p>アルミ缶が再生されるまでの人々の活動を通して、リサイクル問題を考えることができる。</p>	H8	13	小(中)
34037	えんぴつと ノートのふるさと —森林資源と 私たち—	<p>私たちがふだん使っているえんぴつやノートは、主に木で作られている。このほか木材製品は身近にたくさんある。</p> <p>ある小学校では、木造校舎や木製食器が見直され、学校林の育成を通して、森林の役割や保護の大切さを知る活動が描かれ、森林資源の保護について考えることができる。</p>	H8	15	小(高)
34038	水は自然からの おくり物	<p>飲んだり使ったりする水は、水源地から取水するだけでなく、浄水場を通して家庭に届けられている。</p> <p>そこでは、人々の生活に欠かせない水を安全な水として送る努力が描かれている。</p> <p>また、汚れた水をきれいにして川や海に戻したり、再利用したりする人々の工夫が描かれ、水を大切に使うことについて考えることができる。</p>	H8	15	小(中)
34039	さとうきびのゆくえ —資源の 再利用のくふう—	<p>家庭で使われている砂糖は沖縄などで生育するさとうきびから作られている。</p> <p>そして、さとうきびの絞りカスは、紙を作る資源として再利用されている。</p> <p>そのほか、鉄屑から鉄製品、下水道処理現場から出る汚泥から石材やレンガが再生されていることが描かれ、資源の再利用について考えることができる。</p>	H8	15	小(高)
34040	ぼくの育った町、 父の育った町 —環境にやさしい 町づくり—	<p>訪ねた諏訪市と妻籠で、以前諏訪湖は公害で汚れていたが、美しい湖を取りもどそうと、市の人々と行政が協力して美しくしてきたことや、過疎化になやむ妻籠では、町の人々と行政が協力して昔の町の保存に力を入れたことなどを通して行政の人々の協力と努力で環境を大切にしたい町づくりについて考えることができる。</p>	H8	15	小(高)

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34041	人の生活と自然かんきょう ・生物のくらしと食べ物・水	日光と水で養分を作る植物、その植物を食べて生きている動物、人。植物、動物がつりあいながら生きていることを、魚を食べるカワセミなど豊富な映像例で理解させる。 また、生き物が生き続けるために必要な水を、すみかとしての水、生物に含まれている水や、体内を循環する水など生物と水との関わり理解させる。	H8	13	小(高)
34042	人の生活と自然かんきょう ・生物のくらしと環境	生物は呼吸して酸素を取り入れ、二酸化炭素を出していることなど、深く空気と関わりながら生きていることを実験でわかりやすく説明している。 また、自然の中でたくさんの生物がたがいに関わりながら生き続けるためにかげがえのない地球を守ることを学ぶことができる。	H8	14	小(高)
34043	江戸のリサイクルに学ぶ	今、日本は増え続けるゴミや下水処理に困惑している。そのような中、リサイクルを進める人が増えている。 今取り組み始めているリサイクルが、江戸時代にはすでに行われていたことを江戸の昔の生活様式、当時の生活排水や尿の処理、ゴミや日用品のリサイクルから学び、これからの環境問題の方向性を考えさせる。	H8	16	中
34044	森は海の恋人	気仙沼湾に面したカキ養殖漁民が大川の源である室根山に植林している。 なぜこのような運動が行われているかを描きながら、森林資源の伐採によって山の機能が喪失し、ひいては海の生物も育たなくなるなど海を汚染させてしまう現実も示し環境保全の大切さを強く訴えている。	H8	16	中
34045	宇宙船地球号 2, 55億人の生活圏	地球はどこに、どのような人々が暮らしているのか。過密する都市の生活型公害などを通して人口問題について考えさせる。	H8	26	中
34046	宇宙船地球号 4, 世界市場	地球はひとつの大きな市場である。国ごとの貧富の差が広がる中で、環境問題という転換期を迎えた世界市場について考えさせる。	H8	26	中
34047	宇宙船地球号 6, 生きている海洋	汚染が進む海。人工衛星がとらえた海の汚染状況の実態をそれが生活や生命にどのような影響を与えているかを探る。	H8	26	中
34048	宇宙船地球号 7, 大河のゆくえ	アメリカのミシシッピ川や、旧ソ連の干上がり始めたアラル海などを例に、自然をコントロールすることの難しさを探る。	H8	26	中
34049	宇宙船地球号 8, 消えゆく森林	森林を破壊することなく、有効に利用するにはどうすればよいか。 熱帯雨林の減少が問題視される中で、森林の保護と開発のバランスを考えさせる。	H8	26	中

教科 環境教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
34050	宇宙船地球号 10, 地球の 未来のために	人類の歴史と宇宙船地球号をすみずみまで見守る人工衛星。 環境問題と子供たちの未来のために、我々に何ができるかを考えさせる。	H8	26	中
34051	おばけ大作戦 地球SOS! —酸性雨編—	アニメによるSFストーリーを楽しみながら、環境問題について学習できる。 酸性雨編では、スーア星人が降らした酸性雨がもたらす危機をスリリングに描いている。また、そのしくみと対策についても学ぶことができる。	H8	25	小(高)
34052	おばけ大作戦 地球SOS! —地球温暖化編—	アニメによるSFストーリーを楽しみながら、環境問題について学習できる。 地球温暖化編では、スーア星人のしわざで、地球の温度が急上昇する。温室効果のしくみ、対策などが楽しみながら理解できる。	H8	27	小(高)
34053	酸性雨 —そのでき方と影響—	実験などを通して酸性雨のできるメカニズムを解明し、身近な地球環境の問題と科学的に結びつけながら、環境に対する意識を喚起している。	H8	10	高
34054	森の環境教室	環境保全に係わる普及啓発を進めるための一つとして、「ビデオ版環境白書『森の環境教室』」を企画・作成された。 平成7年版環境白書に基づいて、文明の発展と地球環境の問題や日頃ふれあうことが少なくなってきた「土」などについてコンピュータ・グラフィックなどを交えながら紹介し、環境問題について考えるきっかけとなることを狙ったものである。	H8	15	小・中・高
34055	せまってみよう! 3つのキーワード —日常生活と 科学技術—	リサイクル, 自然エネルギー, 情報化社会と3つのキーワードから、日常生活の関係を具体的に実例をあげて説明している。 日常まだ知られていない科学技術の進展が、我々の生活をより豊かにするために活用されているという理解を深めるためのものである。	H8	32	小(高) ・中・高 ・一般
34056	日本の山村 —明日にむかつて—	山村と都市との交流を通して山村の果たしている役割やその重要性、また、山村で育まれている文化や自然を守り育てる実践活動などについて理解を深めることを目的としている。 ここでは、北海道南富良野町, 新潟県入広瀬村, 群馬県上野村, 埼玉県雨神村, 熊本県小国町の5カ所を取り上げている。	H8	20	一般
34057	女性・ 豊かな海と魚	「日本の海がいつまでも豊かな海であり、安全な魚を生み出す海であること」を願って、漁業に携わる女性たちが地域の人たちと協力してさまざまな活動に取り組んでいる様子を分かりやすく解説している。 ここでは北海道別海町, 三重県鳥羽市の漁協婦人部の活動を取り上げている。	H8	14	中・高・ 一般

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34058	酸っぱい雨	水蒸気は、雲から雨になり地上へ降り注ぐ過程で大気中の様々な物質を取り込んでいる。 様々な水溶液と共に、雨水の性質を調べる中で、酸性度の高いことがわかり、その理由を考える構成になっている。 また、その原因が、人間の文明社会に関係することを、実験で明らかにしている。	H9	15	小(高)
34059	増えていく二酸化炭素	人間、そして人間社会が活動し続ける中で、絶えず放出される二酸化炭素の量が次第に増加していることがわかりやすくまとめあり、同時に、その二酸化炭素を減らすためには、どうすればいいかを考えさせる構成になっている。	H9	15	小(高)
34060	ホタルが育つ水	ホタルの育成に必要なのは、きれいな水の流れる川であること、そして、年々そのような川が減少しており、原因は人間社会が出す排水や廃棄物によって餌になる貝が減ってしまったためであることをわかりやすく構成してある。	H9	13	小(中)
34061	渡り鳥がやってくる	渡り鳥のルートの特性とその途中の休息地である地域の様子を紹介している。 そして、それぞれの地域の1つがもし生息に適さない環境になっていった場合を問題提起し、考えさせる構成になっている。	H9	13	小(中)
34062	水の旅	空から降ってきた一滴の雨水を主人公に、水が人間の営みによって汚れると共に、水が汚れを運んでいること、最後には汚れが海にたまってしまふことをわかりやすく説明している。 水の利用の仕方と大切さを考えさせる構成になっている。	H9	13	小(中)
34063	うっかり奥様のPETボトルリサイクル	PETボトルのリサイクルには、使用済みのものを加工して再利用するマテリアルリサイクルと、焼却して発生するエネルギーを利用するサマーリサイクルがある。 ここでは、その中のマテリアルリサイクルについて解説したものである。	H9	18	小・中・一般
34064	資源が生きるPETボトルリサイクル	限りある資源を有効に使うために今、全国規模で様々なリサイクルがはじまっている。 このビデオは、その中でも特に注目されているPETボトルリサイクルの近況を示している。 東京都東村山市、埼玉県春日市では分別回収に積極的に取り組み成果を上げている。 また、リサイクル工場の実際や、そのノウハウ、更に、その成果として再利用用品を紹介している。	H9	16	小・中・一般

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34065	ようこそエコロ島	環太と境子の兄妹は、夏休みに「エコロ島」を訪れ。そこは、環境についていろいろと考え取り組んでいる島でした。二人は、エコロ島にいる「モッタイナイ叔父さん」から環境についていろいろなことを教えてもらう。私たちの身の回りのことから環境について考えていくお話。	H10	17	小(中・高)
34066	エコ戦士 ジュリア (改訂版)	1, 資源を大切にし、よりよい地球環境を次の世代に引き継いでいこうというもの。 2, ゴミが益々増えていく現代の社会をアニメ的にわかりやすく、興味・関心をひくようにした内容。 3, これからの自分たちの生活を見直し自分たちにできることを考え、行動するきっかけになればということで作られている。	H10	23	小・中・高・一般
34067	地球の歌・まだ聞こえますか	一般廃棄物の増大により、いま、美しい自然が危機に瀕している。生活様式の変化による廃棄物の多様化は最終処理を困難にしているのが現状である。資源の多くを外国に依存している日本にとって廃棄物の処理と同時にリサイクルも重要な課題である。「容器・包装リサイクル法」によるシステム化の中で消費者、自治体等の責任について分かり易く解説している。	H10	16	小・中・一般
34068	世界のペットボトルリサイクル事情 ー北アメリカ編ー	環境問題の解決には市民の意識を高めることが大切であること。このビデオはカルホルニアにおけるペットボトルリサイクルの事情について解説している。 ・カーブサイド方式 ・デコポット方式 を中心に市民の協力の様子を見せているが、結局再利用への意欲と教育による子供たちの参加が大切であることを紹介している。	H10	15	小・中・一般
34069	プラスチックのリサイクルと油化 ー循環型社会の構築に向けてー	私たちの、生活のあらゆるところに使われているプラスチックを“ゴミ問題”“再資源化”の視点でとらえ、特に廃プラスチックを石油に戻す「油化」技術を紹介しながら環境保全を考えさせようとするものである。	H10	17	小・中・高・成人
34070	天然ガスを追いかける ーエネルギーってなんだろうー	環境負荷の少ない化石エネルギーとして利用が拡大している天然ガスに焦点をあてながら、日常生活とエネルギーの関わり、天然ガスが採掘されてから家庭に届くまでの流れ、エネルギー消費と地球環境問題の関わり等について考える。 小学校4～6年生の社会科、理科、家庭科等に活用できる。	H11	14	小

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34071	地球にコンタクト2 水の不思議	「液体だが熱を保つことができる」, 「個体になったとき自分自身の上に浮かぶ唯一の液体である」, 「ものを溶かすことができる」, 「水どうしくつつく性質をもっている」などの水の特性を紹介している。また、「水は循環する」と言うことを実写やアニメで伝えている。 環境と私達の体の健康を保つ水の大切さを実感的に理解できる教材である。	H11	30	小(中)
34072	地球と環境① ・四大公害 ・新公害事情	○四大公害 日本の四大公害である熊本水俣病, 新潟水俣病, 富山イタイイタイ病, 四日市公害の実態を取り上げるとともに, これらの問題にどう取り組み, 克服していったか, その経過を紹介している (17分) ○新公害事情 騒音や粉塵の問題, 地下水の汚染, トラック輸送と大気汚染など, 近年新たに発生している問題を考察している。 (10分)	H11	27	小・中・成人
34073	地球と環境② ・ごみのゆくえ ・リサイクル	○ごみのゆくえ 毎日大量に排出されるごみ, その収集から, 中間処理, 最終処理の様子を紹介し, 現代のごみ事情を考察する。 (13分) ○リサイクル ガラスや紙類, 空き缶, 乾電池, ペットボトル, 生ごみ, 産業廃棄物など, ごみ資源のリサイクルの模様を紹介している。 (14分)	H11	27	小・中
34074	地球と環境③ ・水質浄化への取り組み ・生態系の保護	○水質浄化への取り組み 霞ヶ浦の汚染を例にとり, その浄化の過程を伝えると共に, 各地の水質浄化への取り組みを紹介している。 (14分) ○生態系の保護 乱開発などによって急速に失われつつある自然とともに, 各地で繰り広げられている環境保全運動の事例を紹介している。 (13分)	H11	27	小・中・成人
34075	地球と環境 第1巻 ・地球の温暖化 ・オゾン層の破壊	○地球の温暖化 石油・石炭などの化石燃料の大量消費や森林伐採などにより, 大気中の二酸化炭素の濃度が増加している。それが地球温暖化とどのような関わりを持つのか, その仕組みと実態, 対策などを明らかにしている。 (15分) ○オゾン層の破壊 後半は, 有害な紫外線を吸収し, 生物を守っているオゾン層破壊の原因を説き明かし, フロンの規制等のような対策がなされているのかを考えていく (14分)	H11	29	小(高)・中

教科 環境教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
34076	地球と環境 第4巻 ・野生生物種の減少 ・砂漠化	○野生生物種の減少 今、地球上で絶滅の危機に瀕している動物は約5000種と言われる。熱帯林の減少や生物の環境破壊、密猟など様々な要因が重なっている。実際の状況や絶滅から守るための具体的取り組みを紹介している。(15分) ○砂漠化 地球の急速な砂漠化の気候的要因と人為的要因を探りながら、不毛の地と化したアフリカ地域の現状やその影響を伝えている。(14分)	H11	29	小(高) ・中
34077	地球と環境 第6巻 ・エネルギーの有効利用 ・地球にやさしいライフスタイル	○エネルギーの有効利用 世界各国で研究されている、地球環境を汚さない新たなエネルギー開発の実態を取り上げ、そのメカニズムや効率、システムなどを紹介している。(14分) ○地球にやさしいライフスタイル 環境破壊が進む地球の様子を顧みながら、行政・企業・市民が一体となり、環境問題に取り組む必要性を問う一方、企業や暮らしの周辺での環境保護運動の実際例・工夫の様子を取り上げ紹介している。(15分)	H11	29	小(高) ・中
34078	私たちの水 1. 水源の森を守れ	「川と私たちの暮らし」を研究していたグループが、上流の水源林に注目し、仙人の案内で山に入っていく。スポンジのような腐葉土、いくつもの沢から流れ出る豊かな水。子供たちは、山の土に触れながら保水性や洪水防止効果などを学んでいくが、一方では山の荒廃など山林保護の重要性も痛感する。やがて、子供たちは上流と下流との新たな共存の道を探り始める。	H12	30	小・中 ・高
34079	私たちの水 2. 水の神様を探せ	ふとしたことから水神様マップを作ることになったグループが、中流の田園地帯へ調査に行く。洪水多発地帯で生きる土地の人々の知恵。川と共に生きる農村。グループでは「水の神」は「田の神」でもあり「山の神」でもあることを教わり、さらに上流の山間地へと向かう。やがて、子供たちは流域全体を視野に入れていくようになり水の循環や自然と共に生きることの意味を学んでいく。	H12	30	小・中 ・高
34080	私たちの水 3. 生きものつながりの中に入ろう	「川の生き物調べ」を始めたグループが、下流域の調査を始める。やがて干潟や葦原が生き物にとって重要な拠点であることを知った子供たちは生態系について考えていくようになる。また、川や海の漁師と触れ合い水質環境の重要性に気がついていくようになり自分たちが積極的に川と付き合っていく方法を探り始める。	H12	30	小・中 ・高

教科 環境教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
34081	ケナフ 環境を考える	<p>森林破壊により、紙資源である木材の未来が問われている。木材に変わる新しい紙資源として注目を集めているのが、“ケナフ”。</p> <p>これは紙の原料に適しているほか、木材に比べ数倍の二酸化炭素を吸収するため、地球温暖化防止に役立つとされ世界各地で栽培が始まっている。</p> <p>このケナフを、子供たちが実際に栽培し、体験することにより、紙資源の大切さ、森林の未来、地球の未来などを真剣に考えている。</p>	H12	18	小・中・高
34082	身近な環境調べ 3. 生き物を調べよう	<p>地球環境問題の深刻化のなか、足下の身近な環境を調べる体験的な学習の重要性が強く求められている。特に「総合学習」やその他の教科学習において、地域の実情を踏まえた環境学習がクローズアップされてきている。</p> <p>「生き物を観察しなさい」と指示しても、子供たちはどう調べたらいいのかわからず思うように活動しない。それは自然とのつき合い方を知らないからだ。映像によるモデルを示すことによって、そのねらいを自覚し、計画を立て、目的意識を持って取り組ませることができる。</p>	H12	15	小
34083	身近な環境調べ 4. 生活を調べよう I ゴミ・リサイクル	<p>地球環境問題の深刻化のなか、足下の身近な環境を調べる体験的な学習の重要性が強く求められている。特に「総合学習」やその他の教科学習において、地域の実情を踏まえた環境学習がクローズアップされてきている。</p> <p>このビデオでは、日常生活の中で子供たちが問題意識を持つような場面を提示したり、取り組みやすい調査や実験を具体的に紹介したり、実践につながるヒントになるように制作されている。</p>	H12	15	小
34084	身近な環境調べ 5. 生活を調べよう II エネルギー	<p>地球環境問題の深刻化のなか、足下の身近な環境を調べる体験的な学習の重要性が強く求められている。特に「総合学習」やその他の教科学習において、地域の実情を踏まえた環境学習がクローズアップされてきている。</p> <p>環境問題を論ずるに当たって、大人の視点を子供に要求する必要はない。子供には汚染された自然環境の修復よりも、美しい物、豊かな物を提示し、そうした行動を通して保存する工夫、これ以上悪くしない工夫や意識を育てたい。</p>	H12	15	小

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34085	海と里山 人と自然のいとなみ	中学生の放送部員3人が、「人は自然とどのようにかかわってきたか」をテーマにした夏休みのビデオ制作のために、山や海を現地取材で訪問する。 岩手県岩泉町のマツタケ山と三重県志摩町のアワビ漁での実際の体験を通して人と自然の関わり合いについてレポートしている。 これからの私たちの生活の中で、自然の豊かさを保ち、調和した関係を続けていくためには、自然の梅や山とどのように関わっていけばよいか、を考えさせる教材である。	H12	14	小・中
34086	よみがえれ、 マングローブ 海の森づくり	マングローブ“海の森”は「生命のゆりかご」「魚の湧く海」と呼ばれ、そこに住む人々の食や住・・・つまり、人間の命を支えている。その発達した根は二酸化炭素を大量に吸収して、地球の温暖化を防いでいる。 このビデオでは、人と地球にとって重要な植物を分かりやすく解説し、環境保護活動へ多くの方が関心を持つよう編集されている。	H12	23	小・中 ・一般
34087	調べてみよう！ 水とごみシリーズ ごみ博士になろう！ ーごみとわたしたちの暮らしー	ごみの収集から清掃工場の見学だけでなく、児童が実感にくいごみの減量などに挑む人々の姿を紹介している。 また、自分たちにもできる協力や工夫を実践しようとする児童の意欲を引き出そうとしている。	H13	14	小(中)
34088	調べてみよう！ 水とごみシリーズ 水道博士になろう！ ー水とわたしたちの暮らしー	学校や身近な暮らしで使う水を出発点に、浄水場や夜の漏水検査、水源の森林を育てる人々などを紹介している。 地域の人々の苦勞や努力に目を向けながら、自分たちでできる協力や工夫を気づかせようとしている。	H13	14	小(中)
34089	マナ☆カナの天然 ガス自動車で行こう！	マナちゃんカナちゃんと小学生たちが楽しい調査や実験を通して環境問題への興味を深め、クリーンエネルギー自動車である天然ガス自動車の必要性を知っていく。 排気ガスがクリーンな天然ガス自動車は地球環境にやさしいという理由から、今、世界中で注目され研究開発されている自動車である。	H13	25	小・中
34090	アグリンの農林水産 ワールド 食べ残しは どうなるの？ ～リサイクルの 取り組み～	我が国では食べ残しなどの生ゴミが多く出て、環境に悪い影響を与えている。 この作品は、私達の身近な毎日の食生活を見直し、生ゴミの量を減らすとともに、食べ残しも大切な資源として、肥料や家畜のえさ、発電などに再利用することの大切さを、具体的な取り組みを紹介しながら、分かりやすく解説している。	H13	15	小・中

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34091	海に森に大漁旗 —海・川・森はひとつ—	「森は海の恋人」というスローガンを掲げて、漁民総出で植樹活動を行って、森をつくり、川を守り、海の恵みを大事にする人々の取り組みを紹介している。北海道の別海町漁協・野付漁協の具体的な活動を通して、漁場環境保全の大切さを啓発するビデオである。	H14	15	小・中・高・一般
34092	調べてみよう！身近な環境シリーズ 調べてみよう！身近な川	川はいろいろな形でわたしたち人間とかがわっている。ここでは、身近な川を通して、自然の様子、利用の様子など紹介してその中で、子どもたちに調べてほしいことや考えてほしいことを提示している。	H14	14	小(高)
34093	調べてみよう！身近な環境シリーズ 調べてみよう！身のまわりの緑	川を下るにつれて、水田や畑、そして街路樹や公園などさまざまな形で人と緑のかかわりが増えてくる。自然のままの緑も必要であるが、現在の人間生活の中では、人とのかかわりのある緑が大変重要である。ここでは、身のまわりの緑を通して、緑の利用の様子、環境にあった手入れや保護の様子など紹介する。	H14	14	小(高)
34094	世界遺産シリーズ② 生命に満ちた島 —屋久島の森を探る—	屋久島には、世界的にも稀な樹齢数千年の屋久杉をはじめ、多くの固有種や絶滅のおそれのある動植物など、多様な生物がみられる貴重な森がある。その森の全体像や、様々な生き物の不思議を探り、更に、人間と自然との関わりを見つめる。海岸線から山頂部まで、屋久島の多様で貴重な自然生態系が、私たちに様々なことを語りかけ教えてくれる。	H14	20	中・高・成人
34095	地球をまわる水の旅 ～限りある水のはなし～	ある少女がキャラクター「ドクトルなる」と共に「水の大切さ」を知るため地球をまわる水の旅にでる。そこで、地球規模や生活の場での水の循環システム、水質の安全性、水の安定供給の確保、さらに、節水の大切さなどをわかりやすく解説し、限りある水という資源を大切に使うことを紹介する。	H15	15	小(中・高)
34096	手をつなぐ海と森	海の生物や安全な魚を生み出す海をつくるには、森林資源の機能を喪失した山々を豊かにし、自然環境を守ることが大切である。ここでは、秋田県南部の漁協象潟支部を中心としたメンバーが、漁業に携わる人たちをはじめ、地域ぐるみで毎年ブナの植樹に取り組んでいる活動を紹介する。	H15	17	小・中

教科 環境教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
34097	アグリンの農林水産ワールド 森と海の役割ってなあに？	森と海は食料の生産だけでなく、私たちの環境を守ってくれている。 このビデオは、地球の温暖化を抑制する森と海のはたらきを中心に、その多様な機能を紹介し、環境を守っていくことが、いかに大切か気づかせる。 ここでは、兄妹とアグリンが登場し、環境を守るために自分たちにできることは何かを考える。	H15	13	小・中
34098	国土の環境を守るシリーズ よみがえった環境 ー公害をのりこえた北九州ー	製鉄所や工場の煙でかつては空も海も汚れていた北九州市。今では蛍が飛んだり、100種類以上の魚が海に回復。 環境をとりもどすために立ち上がった市民運動や役所、企業などの努力や工夫を紹介する。	H15	15	小(高)
34099	資源の利用	豊かで、便利な社会をつくりだした一方で、資源が合理的に利用されずに、一般ゴミ、産業廃棄物などによる生活環境が脅かされている。 ここでは、現在の環境問題、新しいエネルギー資源、資源の再利用のあり方について説明している。	H15	17	小(高)
34100	地球と環境21 1巻:美しい地球は今 ー21世紀の地球環境問題ー	21世紀に突入し、大きな変革期を迎えた地球の環境問題を、最新の事例と映像によって新たな視点から構成する。 20世紀の環境諸問題を反省し、21世紀の地球環境を守るために何をしていくべきなのか、自然破壊と大気汚染を取りあげ考える。 総合学習の環境問題として最適。	H15	30	小(中・高)
34101	森の“聞き書き甲子園” ー名手・名人に学ぶー	時代と共に、私たちのまわりから森と関わる生業や知恵・技などが失われてきている。 この作品は、高校生が森や山に優れた技や知見をもつ名手・名人を取材して、その言葉を文字に残し記録したものを森の“聞き書き甲子園”と名付けそれを紹介したものである。	H15	22	高・成人
34102	森を創る 森の名手・名人	①木の国・日本 古くから日本人は森と関わり、多種多様な木の特性を知り、用途に従って樹種を選択し様々な道具を作り出してきた。 ②山林保全の必要性を説いた熊沢蕃山。 ③檜を育てた木曾林業。豊臣秀吉から現代までの林業の歩み。 ④森に関わる名手・名人紹介している。 北山杉の枝打ち「松本富三」伐木・運材「久保田喜助」家具職人「増野繁治」 ⑤現在、林業に夢を抱き林業になる若い人材を紹介している。	H17	32	小(高)・中

教科 環境教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
34103	どくとる・な～ると考える 森林の大切さ ～地球に優しい木の役割～	木は地球環境に優しい。プラスチックは石油などの沢山のエネルギーを使っている日本の森林の4割は人工林。林業では良質の木材を作るために間伐をして手入れをする。すると木の下に下生えの草が生えてきて、雨などを吸収し自然のダムを作る。手入れの行き届いてない山では地面がむき出しになって雨で養分が流される。森林の杉、檜はCO2多量に吸収しCO2の自然貯蔵庫になり地球温暖化防止に役立っている。それに木は沢山の使い道があるんだ。	H17	16	中
34104	ぼくらのごみゼロ大作戦 リデュース・リユース・リサイクル	ゴミの問題を入り口にして、生活に密接に関わっている「環境問題」を考えることを狙っている。資源ごみのリサイクルや、リデュース、リユースに触れ、「資源環境型」の考え方をわかりやすく解説している。また、学校や身近なリサイクル活動に取り組んでいる団体取材し、生徒の学習活動の手がかりとなるような事例として取り上げている。	H17	18	中

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35001	おかあさんの木	戦場に七人の息子を送り出した母親は彼等が手柄を立て無事に帰って来るのを祈っている。 大川悦生原作の同名著書のアニメ化。子を思う母の愛について考えさせる作品である。	H3	22	小
35002	かよこ桜の咲く日	ポーランドのワルシャワの女子大生、ヨアンと長崎で被爆、当時女子高生だった娘をなくし。娘の追憶に浸る老母との心の通い合いを感動的に描くドキュメント作品。	H3	40	小・中
35003	人間をかえせ	10フィート映画運動三部作のうち第一作。広島・長崎に投下された原爆のキノコ雲。原爆投下後、米軍戦略調査団が撮影した広島・長崎市街地のようす。被爆者の姿など当時の惨状を再現。原爆の恐ろしさ、悲惨さを具体的に表現したものである。	S61	20	小(中・高)・中・成人
35004	予言	10フィート映画運動三部作のうち第二作。米国国立文書館から購入した、戦略爆弾調査団の8万5000フィートのフィルムその他、ネバタの原爆実験。核兵器の威力テストの記録フィルムに原爆症に苦しむ被爆者の現状を較差させて構成されている。	S61	42	中・高
35005	歴史 —核狂乱の時代—	10フィート映画運動最終作品。原爆製造マンハッタン計画を紹介しつつ、第2次大戦からベトナム戦争を経て今日のMX、バージングH、SS20の配備の実態をえぐり、同時にH・米・南太平洋の被爆者の苦しみ、怒り、そして行動を描きだしている。	S61	116	中・高
35006	てんびんの歌	近江商人として、商人の心構えを培った少年時代の物語。 大作は小学校を卒業した次の日から鍋蓋を売りに出される。売りたい一心で知人や親戚を回るが売れない。甘え心を去り売った人の苦勞に思い至り、一度はこわしそうとした鍋蓋の傍らの鍋を洗ったとき、3ヶ月にしてはじめて買うことができた。 商いの道の厳しさと「売り手と買い手の心が一つになる」ことの意味をはじめて知る。 当人の自覚を待つ回りの人々の厳しさと暖かさに心打たれる作品である。	H3	90	小・中・成人
35007	黒潮の流れる島で —畏敬の年—	親友だと思っていた友に裏切られ、落ち込んでいた少年が、父の故郷を訪れ、三宅島の大自然に感化され、強くたくましく生きる勇気を吹き込まれて行く姿を描いている。	H3	21	中

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35008	シートン動物記① セット ・チビ犬チンク ・タラク山の熊王	○チビ犬チンク ・山男のピリーは、子犬のチンクに“テントの見張り”を言いつけて山を降りる。そこへ、食料を狙ってコヨーテが忍びよってきた…。(24分) ○タラク山の熊王 ・飼っていた小熊を手放してから、猟をやめていたランは、牛やひつじを襲うタラク山の熊王を撃ち取ってほしいと頼まれる…。(24分)	H4	48	幼・小
35009	シートン動物記② セット ・少年とオオヤマネコ ・ぎざ耳のうさぎ	○少年とオオヤマネコ ・熱病のため働くことの出来ない少年がいる山小屋に、オオヤマネコが食べ物を求めて襲ってきた。少年たちは必死に戦うが…。(24分) ○ぎざ耳のうさぎ ・ギザ耳と呼ばれるうさぎの坊やは母うさぎに敵から身を守ること、食べものを探すことを教わる。ところがある日…。(24分)	H4	48	幼・小
35010	シートン動物記③ セット ・伝書鳩アルノー ・だく足の野生馬	○伝書鳩アルノー ・優秀な伝書鳩アルノーは飼い主の待つ故郷の栄めがけて飛び続ける。が、その行く手には恐ろしい危険が待ちかまえていた…。(24分) ○だく足の野生馬 ・野生馬である黒馬は、得意のだく足走りて自由な生活をしていた。その足に見せられたカウボーイは、黒馬を捕まえようとするが…。(24分)	H4	48	幼・小
35011	シートン動物記④ セット ・イノシシのあぶく坊や ・峰の王者羊のクラッグ	○イノシシのあぶく坊や ・リゼットの森の中で、口の回りをあぶくだらけにしたイノシシの赤ん坊を見つめる。あぶく坊やと名付けて飼うことにするが…。(24分) ○峰の王者羊のクラッグ ・見事な角を持つ狼の子供は少年ジムにかわいがられる。が、ある日ジムが高熱を出して急死する。残された狼は山に帰ろうともせずに…。(24分)	H4	48	幼・小
35012	シートン動物記⑤ セット ・ウィニペグの狼 ・サンドヒルの雄ジカ	○ウィニペグの狼 ・猟で捕まった狼の子供は少年ジムにかわいがられる。が、ある日ジムが高熱を出して急死する。残された狼は山に帰ろうともせずに…。(24分) ○サンドヒルの雄ジカ ・若い猟師は枯れ枝のような大きい角を持つ雄ジカに出会う。そのあまりにも気高い姿と澄んだ瞳を見たとき、ヤンは…。(24分)	H4	48	幼・小

番号	題名	内容	年度	時間	対象
35013	シートン動物記⑥ セット ・狼王ロボ (前編・後編)	○狼王ロボ(前編) ・カランポー平野に君臨する狼王ロボは見事な知恵で人間を翻弄していた。困った牧場主は、ロボを捕らえるためにシートンを呼ぶ…。(24分) ○狼王ロボ(後編) ・狼王ロボとシートンの知恵比べが続く中、雌狼ブランカがシートンの罠にかかる。愛する妻ブランカを奪われ、動揺したロボは…。(24分)	H4	48	幼・小
35014	シートン動物記⑦ セット ・裏町の野良猫 ・小さな軍馬ウサギ	○裏町の野良猫 ・裕福な家で飼われることになった野良猫のキティ。飼い主は親切だったが、キティは幸せを感じない。そこで故郷の裏町へ帰るが…。(24分) ○小さな軍馬ウサギ ・捕らわれたジャックウサギは早く走るその姿から、小さな軍馬と呼ばれていた。ウサギ狩り競争でも、犬との戦いにも何度も勝ったが…。(24分)	H4	48	幼・小
35015	シートン動物記⑧ セット ・きつね犬ワリー ・赤えりウズラの冒険	○きつね犬ワリー ・羊の番犬ワリーは、主人の帰りを波止場で毎日待ち続けていた。ある日、ワリーは懐かしい主人のにおいがする旅人に出会うが…。(24分) ○赤えりウズラの冒険 ・赤い赤銅色のえり羽根を持つ。ドン谷の赤えりウズラ。そんな赤えりにも厳しく過酷な自然が待っていた…。(24分)	H4	48	幼・小
35016	シートン動物記⑨ セット ・白いトナカイの伝説 ・りっぱになった犬ビリー	○白いトナカイの伝説 ・群のリーダー、白いトナカイは、ある老人のもとで暮らすことになった。ソリの調教を受け、様々なレースで優勝したが…。(24分) ○りっぱになった犬ビリー ・猟犬の血統を引く犬ビリー。しかし猟をするでもなく毎日いたずらばかり。ある日、巨大な灰色熊がビリーの前に出現した…。(24分)	H4	48	幼・小
35017	シートン動物記⑩ セット ・名犬ビンゴ ・キルダー川の あらいぐま	○名犬ビンゴ ・シートンが若い頃飼っていた、いたずら好きな犬ビンゴ。成長するにつれ、ビンゴは狼のような自由な生活を好むようになる…。(24分) ○キルダー川のあらいぐま ・あらいぐまの子供ウェイッチはワンパク坊や。お母さんの言いつけを破ったせいで、人間につかまってしまうが…。(24分)	H4	48	幼・小

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35018	シートン動物記⑪ セット ・カラスの隊長 シルバースポット ・暴れ猿ジニー	○カラスの隊長シルバースポット ・シルバースポットは、カラスの大群を率いるリーダーだ。頭がよく、若いカラスの教育にも立派な役目を果たしていたが…。(24分) ○暴れ猿ジニー ・移動動物園に送られて来た暴れん猿ジニー。飼育係のボナミーは懸命な努力を続けるが、ジニーは心を開こうとしない…。(24分)	H4	48	幼・小
35019	シートン動物記⑫ セット ・灰色熊のワープの一生 (前編・後編)	○灰色熊のワープの一生(前編) ・母熊が愛情深く、育てられた4頭の小熊がいた。が、この熊の家族は人間に襲われる。家族を失い、1頭だけ残された小熊のワープは…。(24分) ○灰色熊のワープの一生(後編) ・母熊や兄弟の分まで一生懸命生きようとするワープ。体も大きくなり、厳しい自然や人間と戦い、無敵な森の王者となるが…。(24分)	H4	48	幼・小
35020	にんぎょうげき ①かさじぞう	雪に埋もれたお地蔵さんに売り物の笠をかぶせてあげたおじさん。するとその夜、おじさんの家に…。寒い雪の日の、心温まる物語。	H4	15	幼・小
35021	にんぎょうげき ②牛方と山んば	峠で山んばにでくわしてしまった牛方が、必死で逃げたすえにたどりついた先は何と山んばの家だった。いったいどうすればいいのだろう。	H4	15	幼・小
35022	にんぎょうげき ③つがいの恩がえし	いじめられていたつがいを助けた娘が大蛇へのいけにえに選ばれてしまう。いよいよ大蛇が現れたそのとき…。心優しい娘とつがいの感動の物語。	H4	15	幼・小
35023	にんぎょうげき ④みにくいあひるの子	1羽だけ姿が違い、皆にいじめられていたあひるの子。冬が過ぎ、やがて春が来ると…。子どもたちに夢と希望を与える、アンデルセンの佳作。	H4	15	幼・小
35024	にんぎょうげき ⑤おおかみと七ひきの子やぎ	お母さんやぎの留守中におおかみに食べられてしまった子やぎたち。ただ一匹生き残った子やぎとお母さんが力を合わせ、子やぎたちを助け出す。	H4	15	幼・小
35025	たぬきの糸車	昔、山奥に樵の夫婦が、住んでいました。ある晩のことおかみさんが糸車を回していると、たぬきが破れ障子からこちらをのぞいています。月あかりで障子にたぬきの陰がうつりました。 樵のおかみさんとたぬきの間にめばえた、人間と動物のほのぼのとした心の交流を描いた岸なみ作の童話を忠実にアニメ化している。	H4	11	幼・小
35026	わらぐつの中の神様	新潟県高田を舞台にした杉みき子の名作をアニメ化。 原作のみずみずしい表現を生かしながら雪国独特の風俗も忠実に映像化した。	H4	22	小(高)

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35027	やまなし	宮沢賢治の童話やはなしを影絵アニメーションによって描いた幼想的な作品。2匹のカニの子どもが見た、小さな谷川の四季が美しい。	H4	15	小(高)
35028	走れメロス	友のために自分の命のことも忘れ必死に走るメロス。現代社会に「友情・信頼・約束」というキーワードを投げかける。	H5	106	小(高) ・中
35029	ホシガリ姫の冒険	なんでもほしがる、わがままなカトリエヌ姫が、こらしめに魔法にかけられてお城を追い出され、苦労の後にお金や物を大切にあつかう、堅実な子供になっていく姿を描く。	H6	20	小
35030	ニルスのふしぎな旅より ・わんぱくニルス	ニルスは、わんぱくで勉強も家事の手伝いも大嫌い。家畜を追いまわしてはいじめている。妖精と約束との約束を破ったために、ニルスは、妖精の魔法の力で小さくされてしまう。	H6	29	幼・小
35031	ニルスのふしぎな旅より ・がちょうに乗って	夜、湖で眠るガンの群れをキツネのレックスが襲った。ニルスは力いっぱい戦い、ガンの群れを助ける。ガチョウのモルテンはニルスの中にやさしさをもちあわせていることを知る。	H6	29	幼・小
35032	ニルスのふしぎな旅より ・ツルの舞踏会	年に一度、動物たちの春を迎える舞踏会が開かれニルスも参加する。この日ばかりは、強い動物も弱い動物も一緒に楽しむ。キツネのレックスが掟を破って、ガンを襲う。	H6	29	幼・小
35033	ニルスのふしぎな旅より ・月夜に浮かぶ幻の街	月夜に浜辺を散歩するニルスは、海上に浮かび上がった不思議な街に入る。ニルスの心掛けが悪かったばかりに、その現象的な街も人びとも再び海底深く沈んでしまう。	H6	29	幼・小
35034	ニルスのふしぎな旅より ・お天気魔女のいたずら	お天気魔女の気まぐれで急に強い風が吹きあれる。氷の張った湖の上を渡る二人の子どもに危険が迫る。ニルスはモルテンに乗って空から道案内をして子どもたちを助ける。	H6	29	幼・小
35035	ニルスのふしぎな旅より ・空からの救えん隊	屋根裏部屋で勉強していた大学生は、ニルスの身の上におこったできごとを熱心に聞いてくれた。書きためた小説の原稿が吹き散らかされてしまったので、鳥たちは探しはじめる。	H4	29	幼・小
35036	ニルスのふしぎな旅より ・街角でうたうニルス	鉄砲で狙われているニルスは海に落ちてしまった。ガンたちはどうすることもできない、漁師に拾われて見せものにされたニルスは、歌も踊りもできない。こっそりにげだす。	H6	29	幼・小

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35037	ニルスの ふしぎな旅より ・捕われのオオワシ	別れてしまったアッカの群れを探して動物園へもぐりこんだニルスは、ワシのゴルゴを金網から助け出した。ゴルゴはヒナのときにアッカに育ててもらった気の弱い大ワシだ。	H6	29	幼・小
35038	ニルスの ふしぎな旅より ・太陽と 氷の精の戦い	北の果ての国ラブランドの雪と氷の山に太陽が向かっていく。木や草や鳥や動物たちも加わって、ふしぎなパレードが丘をこえ、谷を渡って進む。ニルスの旅は冒険がいっぱい。	H6	29	幼・小
35039	ニルスの ふしぎな旅より ・しんまいパパの モルテン	鳥たちの憧れの国ラブランドの短い夏の間、鳥たちはせっせと巣を作って卵を生む。かわいいヒナが誕生して、パパやママになったガンたちは大喜び。ニルスもいっしょに遊ぶ。	H6	29	幼・小
35040	ニルスの ふしぎな旅より ・あとを追わないで “ゴルゴ”	雪がちらついてくると、渡り鳥たちは南へ向かって旅を始める。仲よしになったゴルゴと別れるのは辛くて悲しい。けれど、いつまでも甘えてはいけないうるゴルゴ、さようなら。	H6	29	幼・小
35041	ニルスの ふしぎな旅より ・ニルスの子守	山の中で迷子になった赤ん坊を放っておく訳にはいかずにお守りをするニルスたち。さんざん振り廻されて、ようやく羊飼いのお兄さんの手に戻すことができ、へとへとになる。	H6	29	幼・小
35042	ヒロシマ ・母たちの祈り	広島原爆被害の実相とその後の歩みを、その中で生きぬいてきた母の目から描いた作品。原爆を生きぬいてきたすべての母たち、それを見守り続けたヒロシマの山河。それらの広い意味での「母」たちの声で綴られている。怒り、悲しみ、叫び行動した「母」の祈りがあふれている。	H6	30	中
35043	小さな証言者たち	ポーランドに侵入したナチスの暴威の歴史を、その当時の子どもが描いた絵によって振り返っていく。ポーランド教育省によって分類された画集の一部が、子どもの声で解説されながら映し出される。解説は必要最小限におさえられ、それが逆に見る側の心に訴えかける。	H6	20	中
35044	ヒロシマに 一番電車が走った	原爆投下のわずか3日後、ヒロシマの街に路面電車が走り出した。「地獄に電車は走らん。だからこそ電車を走らせる。ここは地獄じゃないことを、皆に知らせて欲しいんじゃ。」…この言葉を胸に、車掌を努める15才の少女は、傷つきながらも、生き残った人々のために、電車に乗り込んだ。“平和”という言葉は憧れでしかなかったのです。そんな時代があったことをすべてのこどもたちに知ってほしい。	H6	30	小(高) ・中

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35045	愛華ちゃんの地球	小学校6年生の少女、坪田愛華（12才）が全校で取り組んでいる環境問題の自由研究を素晴らしい環境マンガにまとめ上げた。 それが新聞で紹介され大反響を呼び、ついに国連や「グローバル500」という賞まで受けた…この作品は、遺作となってしまったその「地球の秘密」を、彼女が作り出すまでの短い生涯を描いた感動的なアニメーションである。	H6	33	小・中
35046	わすれるもんか！	クリスマスイブに開かれた目の不自由な正彦のギター演奏会に集まった満員の聴衆を感動させたものは…。 幼稚園の元先生や元番長の健治…たちが奏でる心温まる物語である。	H6	40	小
35047	ひとつの花	小学校四年生国語の教科書に載っている、今西祐行原作のアニメ化したものである。 昭和19年夏、日本は太平洋戦争で食べ物も不足していた。おなかをすかしてオニギリをねだる幼い我が子に、父はコスモスの花を一つ手渡して出征して行く…。平和の尊さを訴えている。	H7	23	小
35048	チョコレート戦争	《大石真原作の『チョコレート戦争』の映画化》 ショーウィンドーに、大きなチョコレートの城をドーンと飾るケーキ屋は、子どもたちみんなのあこがれだった。 ところがある日、バシッとするどい音をたてて、突然ショーウィンドーが割れた。ちょうどそこにいた二人の子どもが犯人にされてしまう。大人たちとの戦いは、いま開始された。	H7	41	小
35049	はだしのゲンNo.1	昭和20年8月6日、ヒロシマ、原爆の光に焼かれた一人の少年ゲンの生き方を通して戦争の悲しさ、恐ろしさや原爆の悲惨さを訴えている。	H7	85	小
35050	はだしのゲンNo.2	昭和20年8月6日、ヒロシマ、原爆の光に焼かれた一人の少年ゲンの生き方を通して戦争の悲しさ、恐ろしさや原爆の悲惨さを訴えている。	H7	90	小
35051	ヒロシマのピカ	絵本『ひろしまのピカ』のビデオ化。 原爆の凶の世界的作家、丸木俊さんの絵、文をそのまま使ったビデオ。平和の尊さを考えさせられる。	H7	25	小(低・中)
35052	クロがいた夏	戦争という時代のなかで子猫の命を守るために、力をあわせる子どもたちと家族がいた。しかし、その生命を一瞬にして原爆が奪いさった。子ども心に、平和の尊さと被爆の体験を「クロ」を通してつたえている。	H8	80	小

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35053	初めて戦争を知った 若者たちの旅 三線(さんしん)に 「平和への祈り」 をきく	戦争を知らない若者たちがさまざまな戦争体験者へのアプローチと現地取材により初めて沖縄戦の実態を知る。作家立松和平と平和について考えたドキュメントである。 本土と違う文化をもつ沖縄、そこに残された戦争の爪痕、濠の中の人骨。	H10	43	中
35054	はとよ ・ひろしまの空を	太平洋戦争末期。家族とかわいがってくれた飼い主の少年を原子爆弾で亡くし一羽残されたためすの小鳩は、やがてやさしいおす鳩に出会い、愛の巣をつくり共に卵をかえそうとする。 焼け野原となった町を必死で生き抜こうとした鳩の姿を通して、あらためて、「命」とは、「平和」とは何かを問いかける。	H11	21	小
35055	手塚治虫の世界 第1巻「鉄腕アトム」 の発見	漫画の神様、手塚治虫はマンガ家であると同時に思想家でもあった。ストーリーマンガを確立し、メディアとしてのマンガを芸術的なレベルまで引き上げたこと、そのメッセージ性である。 このビデオは、手塚キャラクター中、最大のヒーロー「鉄腕アトム」を手がかりに、手塚治虫の生い立ち、その後の漫画界への影響などを交え、手塚の魅力を様々な方面から紹介している。	H12	41	中・高
35056	手塚治虫の世界 第2巻「火の鳥」 の発見	漫画の神様、手塚治虫はマンガ家であると同時に思想家でもあった。ストーリーマンガを確立し、メディアとしてのマンガを芸術的なレベルまで引き上げたこと、そのメッセージ性である。 壮大なスケールと深い精神力を持つ手塚治虫のライフワーク「火の鳥」。この作品を中心に手塚治虫独自の歴史観や死生観を紹介している。	H12	41	中・高
35057	手塚治虫の世界 第3巻「ブラック ジャック」の発見	漫画の神様、手塚治虫はマンガ家であると同時に思想家でもあった。ストーリーマンガを確立し、メディアとしてのマンガを芸術的なレベルまで引き上げたこと、そのメッセージ性である。 人間の生と死を凝視した傑作「ブラック・ジャック」を中心としながら、充実した円熟期の作品群を通して、手塚マンガが一貫して伝えてきたメッセージについて考える。	H12	41	中・高
35058	知らんぷりの目	それが、みんなに迷惑をかける行為だとわかっていても、注意する勇気がなくつい“知らんぷり”をしてしまう例を、私たちの身の回りでよく見かける。 ある日の電車内で、酔っ払いが酒瓶を投げ捨てたり、床にガムを吐き出したままにしたりしているのに、係わりたくなくと“知らんぷり”を決め込んでしまう周囲の乗客の姿をアニメーション技法で克明に、生き生きと描き出している。	H12	18	小・親

番号	題名	内容	年度	時間	対象
35059	地球の風ぐるま ヒロシマ・ナガサキに学ぶ	戦後50年近くたった今でも、広島、長崎の被爆の後遺症で苦しみ、亡くなる人が後を絶たない。戦争とは、核戦争とは、そんなに恐ろしいものだ。 ここでは、広島、長崎に原爆が投下された当時の子どもたちの証言を通して、はじめて子どもの目線でとらえた被爆の実相を伝える。	H14	32	小(高)・中・高
35060	ほむらいろの空 明日への伝言	毎年、8月1日、富山県の神通川の河川敷で花火大会がある。今、平和な日々を送っている私達。しかし、今から60年前の1945年8月2日に当時富山の人達には忘れてはならない悲しみの日でもあった。その日、米軍の富山大空襲があり、たくさんの死傷者がでたからです。前野トキコさんは、その空襲で3歳の時母を失い、ふれたくない重い沈黙を破って当時の事を絵本に表し出版され、今では「戦を語りつぐ会」のメンバーとして、風化させてはならないことを、次の世代に伝えられ、富山市内の小学校で活躍されています。	H16	25	小
35061	明日への伝言 雨にぬれた碑	高松空襲から58年が経ち、遺族の待ち望んだ慰霊碑が完成した。戦災の悲惨な記憶も風化しつつある今日、この「明日への伝言」が語り部となり、特に若い世代が戦争の悲惨さや平和の尊さについて考えるきっかけになることを願って制作されたものである。 「平和教育」や「総合的学習」の教材として活用できる。	H16	23	小・中・高
35062	CHANGE! —新しい学習指導要領で変わるもの—	平成14年度から施行された新学習指導要領の趣旨を解説したものである。 教育内容の厳選、新しく創設された「総合的な学習の時間」、地域と学校との連携などについて解説し子どもたちの「生きる力」を育むために家庭・地域社会と学校の関わり方について紹介する。	H15	22	教師
35063	明日への伝言 祈りかさねて 神戸60年目の記憶	神戸市内に大輪田橋という大正時代に作られた石橋がある。その近くの薬仙寺で、2005年(平成17年)34年ぶりに神戸大空襲で犠牲になった人々を供養しようと合同慰霊祭があった。 中心になったのは、遺族の中田政子氏である。いま風化しつつある戦争の愚かさや怖さを今の人々に伝えようと立ち上げた。このほかにも戦跡ウオーク等も計画され多くの方が参加した。	H17	30	小・中

番号	題名	内容	年度	時間	対象
35064	戦後60年 日韓併合への道	朝鮮通信使、雲楊号事件、江華条約、日清、日露戦争、閔妃暗殺、朝鮮総監府から総督府へ、その間の甲午農民戦争や安重根による伊藤博文暗殺。そして併合後の3・1万歳運動を契機とする抗日戦争の過程などを現存する遺跡、資料映像及び証言などを交えながら、歴史的事実とその背景を明らかにしていく。東学記念館、安重根記念館、西大門独立公園の監獄跡など、普段我々がめったに見られない貴重な映像も収録してある。日本人があまり知らない歴史である。	H17	30	小(高)・中
35065	戦後60年 太平洋戦争への道 中国大陸侵略	世界大恐慌、それに付随して日本も大不況へ。そこで軍部は資源の豊かな中国大陸への進出に打開策を見いだそうとする。泥沼化する日中戦争、高まる軍国主義や社会不安、そしてついに日本の国際的孤立。なぜ日本は戦争に突入していったのか。ニュースフィルムや、歴史の証言者達の声でその答えを追う。日本の若者や子どもたちは日本軍が行った南京大虐殺や、満州事変を知らなければならない。このような歴史認識のなさが未だに、日韓、日中の友好関係に水を差していることを知ったうえで未来の本当の友好善隣関係を結ばなければならない。	H17	30	小(高)・中
35066	戦後60年 太平洋戦争とアジア	日中・太平洋戦争の本質と軍国主義の行動を正しく後世に伝えることは近隣アジア諸国と政府との了解事項になっている。マレーシアの中国人虐殺で生き残った人々、元日本兵の証言、アメリカ側の記録フィルムから太平洋戦争が何であったかを考え、平和教育の貴重な教材としたい。日本軍の目的は長引く日中戦争を打開すべく南方に戦線に移し、皇軍の名の下に東南アジアの資源と労働力の収奪であった。この戦争は風化させてはならない記録だ。	H17	29	小(高)・中
35067	戦後60年 太平洋戦争と沖縄	目を覆わんばかりの様々な戦場での体験を生き残った人々が語っている。現在の沖縄の姿からは、かつて地獄の戦場があったとは信じられない。昭和16年日本軍はハワイ真珠湾攻撃とマレー半島に進攻し太平洋戦争を始めた。初めこそ勝ち戦だったが物量に勝る米軍の参戦に及んで、日本軍は敗戦を重ね、ついに沖縄を日本の防波堤と位置づけ闘い続けたが、それには沖縄の民間人を巻き込んだ悲惨な結果に終わった。私たちは決してこの歴史の真実から目を背けてはならない無謀な戦争だった。	H17	35	小(高)・中

教科 学校教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
35068	21世紀に遺しておきたい語り部シリーズ オキナワ	太平洋戦争で、民間人を巻き添えに激戦地となったオキナワ。その悲惨な戦争を経験した生存者の貴重な経験が生々しく語られている。学童疎開船対馬丸の生存者、鉄血勤王隊の生存者、ひめゆり学徒隊の生存者が、それぞれの過酷な体験を語っている。	H17	60	小(高)・中
35069	明日への伝言 イタンキ浜の夏 ～室蘭・艦砲射撃の爪痕～	どれだけ時間が経っても、消えない記憶がある。これは、室蘭市の受けた艦砲射撃の被害を題材として、戦災の記憶を平和の祈りとして明日へと伝えるものです。戦後61年が経ち、特に若い世代が戦争の悲惨さや平和の尊さを考えるきっかけとなることを願って制作されました。	H18	25	小・中・高
35070	明日への伝言 ふるさと・平和への調べ 鹿児島忘れがたき空襲の記憶	戦後60余年が経過し、戦火を直接体験した方々の高齢化、戦火に関する資料の散逸が進んでいる。これは、8回もの大きな空襲を受け、壊滅的な被害を受けた鹿児島市。降り注ぐ焼夷弾の雨。炎につつまれ、市内のほとんどが焼け野原となり、数多くの一般市民の命が奪われた。戦災の記憶を語り部となり、若い世代に伝える人々の姿を通して、平和の尊さを考えるきっかけになることを願い制作されました。	H19	30	成人
35071	21世紀に遺しておきたい語り部シリーズ ヒロシマ	昭和20年8月6日爆心地より1.3km～1.5kmのところで被爆した3名の方がご自身の体験を語ります。 碑めぐりで原爆ドーム、原爆の子の像、韓国人原爆犠牲者慰霊碑の紹介。修学旅行でヒロシマを訪れた中学生に対して、被爆体験を語る。被爆体験の聞き取り調査を続けている中学校社会問題研究部員たちへ被爆体験を語る。この3部で構成されている。	H19	70	小・中・高・成人
35072	21世紀に遺しておきたい語り部シリーズ 特攻の町知覧	多くの青年たちが、特攻で命を失った。この悲劇を生き残った人々が、熱く平和を訴える。映画「ホタル」の主人公のモデルとなった、元特攻隊員の証言、特攻兵として出撃した兄を見送った時の悲しみなど、慟哭の証言が胸を打つ。	H19	90	小・中・高・成人
35073	火の雨がふる	この作品は、福岡空襲の記録集「火の雨が降った」をベースに、平和の尊さを伝えるために制作された。どのような楽しいことも、今や空気のように当たり前なものと思われている「平和」という土台の上に乗って初めて成り立っているということを子どもたちに伝えることができる作品である。また、博多の子どもたちを声の出演に加える等、博多の情緒あふれる風情を余すところなく表現している。	H20	80	小

番号	題名	内容	年度	時間	対象
35074	おこりじぞう	昭和20年、広島町の原子爆弾が落とされ、約14万人が死に、町は跡形もなく焼け野原となった。それから数年後の広島町に「おこりじぞう」と呼ばれる、首と胴体がつながっていないお地蔵さんが立っていた。この首は一体どうなったのだろうか？そして、なぜ怒った顔をしているのだろうか？この映画は、山口勇子さんが書いたお話をもとに人形アニメーションにしたものである。	H20	27	小
35075	ちいちゃんのかげおくり	戦争が奪った女の子の命、その悲しさを描いている。墓参りの後のかげおくり、炎の渦の中を逃げまどう母子、防空壕の中で眠るちいちゃん。叙述に沿って、美しくしっかりと映像化したこのビデオは、場面の様子や人物の心情を読み取るのに手助けになる。臨場感あふれるナレーションも、作品の世界に引き込んでいく。ちいちゃんの家族と悲惨な運命。子どもたちは、原作から感じ取ったイメージを一層具体的なものとして深い感動に浸ることができる。	H20	14	小
35076	明日への伝言 平成20年度版 語りつぐ炎の記憶 私がセーラー服を着ていた頃この町は焼け野原になった	戦後63年が経過し、戦争の悲惨な記憶も風化しつつある現在、五つの空襲（青森空襲・富山空襲・高松空襲・神戸空襲・東京大空襲）を通して、戦争の惨禍や空襲の悲惨な体験、また、平和の尊さを次世代に伝えるために制作されている。	H20	30	小・中・高・成人
35077	少年Hが見た戦争	少年Hの目に映った戦争の記録を追ったベストセラー「少年H」を題材に、より児童・生徒の目線に近いところから見た戦争体験をアニメーションで伝えている。授業で家庭で、子どもたちと「戦争とは何か？」を考えさせることができる。	H21	30	小

教科 幼児教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
36001	せんせい、せんせい －3歳児の世界－	保育－ある幼稚園の集団生活の中で、3歳児と先生との様子をありのままにとらえ、3歳児保育にあたり、子供たちの自然のままの姿の中で指導者としてどうかかわりあっていくべきか示している。	H3	21	教師 指導者
36002	幼児とのかかわりを考えるⅣ －新しい生活がはじまって－	新しく幼稚園の教師になった人が、自分自身の幼児とのかかわりを振り返り、どうすればよいかを自分で探るためのてがかりとなるように編集されている。幼稚園生活をはじめたばかりの3歳児と新任教師との様々なかかわりが取り上げられている。園生活の中で偶発的に起こった出来事が、それぞれの場面で取り上げられている。	H7	20	教師・ 指導者
36003	幼児とのかかわりを考えるⅤ －せんせい、見てて－	幼稚園の新規採用教員研修の資料として、文部省幼稚園課が慣習に当たり構成されている。幼稚園生活をはじめたばかりの4歳児の新任教師とのかかわりに焦点を当て、いつも先生を独り占めしている「甘え上手」と自分の思いがうまく伝えられない「甘え下手」の二人が、それぞれの先生とのつながりをもっていく過程をとらえている。	H8	20	教師・ 指導者
36004	幼児とのかかわりを考えるⅥ －だってやりたいんだもん－	幼稚園の新規採用教員研修用の資料として、文部省幼稚園課が監修に当たり構成されている。幼稚園生活をはじめたばかりの4歳児と新任の先生とのかかわりに焦点を当て一人一人の思いを受け止めながら暮らしづくりをするための手がかりが得られるように構成されている。	H9	20	教師・ 指導者
36005	あしたね －ゆれ動く心、4歳児－	初めての集団生活の中で、幼児は気の合う友達、心惹かれる友達、ちょっぴり気になる友達など色々な友達と出会う。このビデオに登場するタカシくんは、4歳児の持つ自分探しとして揺れ動きながらも友達との様々な出会いを見せる。勿論、人として心の快適な距離も大切だが、揺れ動く友達関係の中で自己の世界を拡げていく幼児のすばらしさを学びたい。 【文部省選定教材】	H12	22	教師・ 保護者
36006	ちっちゃいけどいい？ －友だちを求めあうなかで－	幼児は、幼稚園生活の中でお互いの存在を感じつつ、様々な体験を重ね、心を動かす出来事を共有し、お互いの感じ方や考え方に関心を寄せ、相手のよさに気づいていく。 夏休み明け友達を求め合う5歳児の幼児達と教師の生活がありのままに紹介されている。幼児教育に携わる方たちの幼児理解を深める教材である。 【文部科学省特別選定】	H13	22	幼児・ 指導者

教科 幼児教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
36007	迷路ごっこだよ ー伝わる喜びから 伝えあう楽しさへー	<p>幼児は、感じたことや考えたことをその子なりの言葉で表現し、それが他者に受け止められる体験の中で、表現する喜びを感じる。</p> <p>しかし、幼児の表現は素朴であり、必ずしも自分の思いをうまく相手に伝えることができるとは限らず、幼児一人一人のその子らしい表現を受容し、共感をもって接する教師の存在が重要になってくる。</p> <p>この作品は、幼児教育に携わる人たちに適した教材である。</p>	H14	21	教師
36008	幼児理解にはじまる 保育シリーズ ① 3歳児の世界	<p>このビデオは、新しく幼稚園教員になる人たちが幼児理解を深め、幼児一人一人に応じる保育の基本について考え、実践力を高めることを目的としている。</p> <p>ビデオに映し出される幼児一人一人の表情や言葉、動きなどから、幼児の思いや願いを捉え、幼児理解を深める教材として分かりやすく編集され、教職員研修用として最適である。</p>	H14	23	教師
36009	年長さんがつくったおぼ けやしき ー生活発表会にむけて ー	<p>この作品は、幼稚園の生活を通して教育の真髄である「よく遊び、よく学べ」の持つ大切さを、今、一度、呼び覚ましてくれる。特に子どもの持っている遊びへの意欲の高さが、学びの充実につながっているのが分かる。</p> <p>こうした意欲も常に教師の適切な援助と指導があることに気づかせてくれる。幼児教育の教材として適切である。</p>	H15	23	教師
36010	幼児理解にはじまる保育 ② せんせいだいすき	<p>幼児一人一人の表情や言葉、動きなどから幼児の思いや願いを捉え、幼児理解を深める教材として、わかりやすく編集してある。</p> <p>新しく幼稚園教育に携わる人が、幼児理解を深め、保育の基本について考え、実践力を高めていくのに役立つ。</p>	H15	20	教師
36011	ごめんね また こんど ね ～4歳児のゆれる心～	<p>幼児は、初めての集団生活である園生活の中で、友達との関係の中で戸惑いや葛藤を体験し、そのことを通して、相手の思いに気づき、自分の思いを主張する事を学び自立していきます。このビデオは思うように自己主張のできない4歳時のカヨ（白い長袖とう青のジーパン）の姿に焦点をあて、カヨが自分なりのイメージを持ってネコごっこをします。お母さん役になりたいと言い出せず、惑いを見せます。又、音楽に合わせてのショータイムで、自分の立場をとられ惑う。このような場に教師が良きアドバイザーとして、幼児同士の話し合いに入り、折り合いをつけながら解決してゆく。</p>	H16	22	教師・指導者

教科 幼児教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
36012	幼児理解にはじまる保育 ③ ぎゅうにゆうできたよ 子どもの思い先生の願い	ある保育園の1日の活動を通して、2・3人の子に焦点をあて、その行動を記録にとり反省している。例えば「めがね」を作ろうよとした学習活動なのに、もちゃんという子は、牛乳ビンに作りかえたり、「みんなの顔をかこう」としたのにルイ君はロケットを書いたりする。等々、幼児理解を深めるとは、幼児1人1人の思いや心の揺れ動きにそって、共に過す教師のかかわりの中から次第にその子らしさが発揮できるようになる。それには、いつも幼児との係わりを振り返り、幼児の内面を理解することが大切です。	H16	22	指導者
36013	チケットつくってきたんだけど ～ふくらむイメージを支える教師～	幼稚園教諭や保育士の保育の専門性の向上をねらいとしています。なかなか友達の輪の中に入っていけないひとりぼっちのまゆみ。金魚屋さんの遊びに入りたいと声をかけてみたが、断られてしまう。 そこでまゆみは金魚屋さんのチケットを作って参加を試みる工夫をする。まゆみは先生にその思いを受け止めてもらい自信を持つ。次の日チケットを持って張り切って友達を集め、遊びのイメージをふくらませている姿があった。	H17	21	教師・保護者
36014	幼児理解にはじまる保育 ④友達と出会う	幼稚園生活の中で新任の先生が幼児と関わる姿をありのままに記録したものである。新しく採用された幼稚園教諭が、このビデオシリーズを活用し、幼児理解を深め、幼児一人一人に応じる保育の基本について考え合い、実践力を高めることを目的として製作されている。 ビデオに映し出されている幼児一人一人の表情や言葉、動きなどから、幼児の思いや願いを捉え幼児理解を深める教材として分かりやすく編集されている。	H17	22	教師
36015	幼児理解にはじまる保育 ⑤ いっしょにやろうよ～伝え合う気持ち・5歳児～	このビデオには、2学期後半の5歳児と先生との生活がありのままに収録されている。 保育を展開する中で、幼児一人一人の思いに教師はどう応じていけばよいのだろうか？ グループでの遊びをすすめるとき、一人一人の思いをどのようにつなげばよいのだろうか？ 一人一人の幼児の思いにずれがあるとき、幼児たちはどのように乗り越えていくのだろうか。 幼児同士がぶつかり合う気持ちを教師はどのように受け止めたらよいのだろうか？など、教師の関わりが幼児の助言にどのような変化をもたらしているのか考え、幼児の内面を理解する力を身に付けることを目指して、編集されている。	H19	35	教員

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38001	おもしろ税金タイム 1. 奥さん大ハッスル	パート収入と税金、配偶者控除と配偶者特別控除、税金のない島「楽園島」など、コント山口君と竹田君のおもしろい税金タイムで描いている。	H2	30	成人
38002	おもしろ税金タイム 2. サラリーマンさん ご苦労さん	クロヨンってなに？自営業者とサラリーマンとどっちが得？税の使われ方（天気予報と税金）など、コント山口君と竹田君のおもしろい税金タイムで描いている。	H2	30	成人
38003	おもしろ税金タイム 3. なんでも税クイズ	税金って何？ノーベル賞の賞金には税金がかかる？などコント山口君と竹田君のおもしろい税金タイムで描いている。	H2	30	成人
38004	おもしろ税金タイム 4. ホットな 老後ほっと安心	高齢化社会を迎えて、退職金・年金と税金など老後の税金関係を、コント山口君と竹田君のおもしろい税金タイムで描いている。	H2	30	成人
38005	知っておきたい税情報 1. サラリーマンと税	源泉徴収制度と申告納税制度、サラリーマンの必要経費（給与所得控除）、知っておきたい税情報を描いている。	H2	30	成人
38006	知っておきたい税情報 2. 相続と税	相続税のしくみ、小規模住宅等の特例配偶者の税額軽減など、知っておきたい税情報を描いている。	H2	30	成人
38007	知っておきたい税情報 3. 土地 を売った時の税	総合課税と分離課税、譲渡所得の税額計算、マイホームを売ったときなど、知っておきたい税情報を描いている。	H2	30	成人
38008	知っておきたい税情報 4. マイホームを 持ったときの税	マイホームの購入資金をもらったときマイホームをもったときにかかる税金、住宅取得等特別控除等、知っておきたい税情報を描いている。	H2	30	成人
38009	三人寄れば 一税の働き一	教育、社会保険、ゴミ処理、下水道、私たちが、なにげなく利用している公共サービスや公共施設には、私たちが納めた税金が使われている。 コミュニティセンターで、エアロビックスに汗を流す三人の主婦が、税金の働きに目覚めていく、コミカルタッチの肩のこらない税金ドラマで描いている。	H2	25	成人
38010	ここにも税が 生きている	税は今、どのように生かされているかを、生命と財産を守る消防の最新設備、樹齢百年を誇る桜を例に緑を守り環境破壊を防ぐ、ホームヘルパの活躍、海底の神秘をさぐる海洋開発等、4つのセクションに分けわかりやすく紹介している。	H3	22	成人
38011	惑星アトン1 一税の働き一	カン太は、ユーリーに伴われて未知の惑星アトンへ。そこには税金のない国。そして学校も病院もない。困った時は王様がなんとかしてくれる…ところが、王様も資金がなくなってきた。そのアトンをブラックホールが襲う。カン太たちの運命は？…。	H2	30	小

番号	題名	内容	年度	時間	対象
38012	惑星アトン2 ー税の働きー	ユーリー姫と再会したカン太は、幽歩博士とともに再び惑星アトンへ…。地球から税金のことを学んだアルモス王は、アトン星にも税金の制度を取り入れた。市民大臣プリミアンは、つぎつぎ新しい税金をつくり集めた税金を使って立体都市「パルボノス」を建設した。ここでは、子供たちは皆学校へ行けるし、病人はお医者さんにみてもらえる。でも街の空気は汚れきり窓は閉ざされ、なぜか国民は元気がない。カン太たちはその原因を調べはじめた…。小学校6年生の社会科の学習内容に沿って「税」を理解させる。	H3	23	小
38013	ハローTAX ー税の仕組みー	山形弁でしゃべる楽しいアメリカ人ダニエル・カール。彼は高校教師として3年間日本に滞在していました。その給料も税金で賄われていました。高校生の身近な生活を通して、「税金の働き」「予算の仕組み」「財政の機能」といった点を、ビデオを通して再確認させてくれます。高校生の社会科授業の税金教室に利用を。	H3	24	高
38014	タックンくらしのTAXノート	「タックン」は税野さん一家のかわいい猫。それに幸せを招く「招き猫」。福引で温泉旅行を引き当ててくれたので家族そろって旅行へ出発。税野さん一家の生活を通して税金が、さまざまな場面で役立っていることを紹介している。	H3	25	小・中
38015	信用はあなたの財産 ーやさしいローンクレジットのはなしー	世はまさにキャッシュレスの時代である。ローンやクレジットの種類、しくみ、金利等をわかりやすく説明し、正しく利用する心構え等を説明している。	S63	25	成人
38016	借りすぎ 使いすぎにご用心	最近、ローン、クレジットに関して自己破産等が問題になっている。これからローン、クレジットを利用しようとしている若者を主たる対象として借りすぎ使いすぎの恐ろしさを訴え、正しい利用方をアニメで説明している。	H4	15	青年・成人
38017	手形・小切手と 手形交換 ーそのしくみとはたらきー	会社や商店の取引の場合、現金にかわって取り扱われるのが手形や小切手である。その手形や小切手の働きについて、解り易く説明している。	H2	28	高・成人
38018	健太君は編集長 ー著作権って なんだ？ー	曲をつくったりすると、他人がその曲を演奏したり、録音したいという場合、イエスとかノーとか言う権利である。それを著作権という。著作権とは人の権利とお互いの権利を大切にすることである。	S60	20	小・中

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38019	悟空の 著作権入門	著作権を広く、より分かりやすく説明したアニメ作品。 天竺への冒険の旅を終えた悟空、ハックイ、サゴジョウの3人は、その旅行をマンガ本にして売る。 ところが本は全然売れない。ある日自分たちのマンガがテレビで放映されているのを知り、無断で人の作品を作った者を探す宇宙への旅に出発する。	H3	23	小・中・ 成人
38020	やる気を育てる —山口良治 後援会—	ラグビーとの出会いを通して述べられており、あらゆる人間関係において大切なことは信頼である。 子供との出会いの原点からやる気を起こさせることは目標をもたせることであり、子供の可能性をひきだし、真剣な思いやり、愛情がやる気を生みだすものであると述べている。	S58	60	少年・ 青年・ 成人
38021	その日晴れやかに	初潮の迎え方で、子供の生理に対する考え方は違っている。お子さまが、初潮の日を晴れやかな気持ちで迎えられよう、お母さまから本当の意味での初潮教育をしていただきたい。 こうした主旨のもと、初潮の持つ意味や正しい知識お子さまへの対応のあり方等を、わかり易く描いている。	S62	15	教師・ 保護者
38022	キミ、科学する？ —暮らしを変える 先端技術—	最先端の科学技術は、すでに日常生活の中に利用されている。 ナベのテフロン加工、マイクロ波利用の電子レンジ等。さらに、ニューライフキッチン、カビからとったアルカリヘルパーゼ。プラチックや汚泥の再利用、遺伝子の組みかえ、B型肝炎の薬やインターフェロン。 高速増殖炉、海底探査、宇宙開発など現状を紹介している。	H4	20	成人
38023	石油危機に備えて —石油備蓄が 活躍するとき—	石油危機に備えて備蓄された石油は、かつて湾岸戦争の折りに国際エネルギー機関のとりくみし指示によって4ヶ月分が放出された。 ここでは日本の石油備蓄の現状及び緊急放出の様相を紹介している。	H4	17	成人
38024	しっとうね博多 ・福岡	福岡は、古代から海に開かれた国際都市だった。 このビデオは、福岡の歴史、文化をアニメと写真で紹介し郷土への理解と誇りが深まることを願って制作された作品である。	H3	25	小～成人
38025	輝・翔 —とびうめ国体・福岡市 民の記録—	平成2年、福岡で開催された第45回国民体育大会とびうめ国体は、数々の感動のドラマを残して幕を閉じた。 成功に向かって努力された市民の姿など国体の記録を本市の豊かな自然や歴史を背景に制作された記録映画である。	H3	60	小～成人

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38026	海・人・街… 福岡89	市制100周年を記念してファッションの街、味の街、博多どんたく、山笠、よかトピア。 そして歴史、伝統工芸など全般的に現代福岡市を紹介している。	H1	28	小～成人
38027	ガーナと歩こう ー福岡市の 障害福祉ー	ガーナは盲導犬である。目の不自由な主人を案内して天神を歩く。歩道や道ばたの荷物や看板など危ないものが目につく。 さらに市内の心身障害者センター、障害者スポーツセンターや授産施設を訪ね手話を交えて紹介している。	H4	17	成人
38028	ときめき フェスタ福岡91	平成3年11月、福岡とびうめ国体のあと開かれた障害をもつ人ともたない人のふれあい、交流の記録である。 ふれあい広場でのゲーム、ハザー作品展、体験コーナー各会場でソフトボール、盲人バレー、ボーリング、ゲートボールなどが紹介されている。	H4	18	成人
38029	ひと・あい ・ささえあい ー福岡市民福祉 サービス公社ー	体に自由がきかなくなったらどうしよう。心の通い合う人と住みなれた町で暮らしたいと高齢化の住む社会では誰しもの願である。 ここでは、独居老人を訪ね家事サービス。入浴介助のホームヘルプ協力員等福岡市民政福祉サービスの模様を紹介している。	H4	28	成人
38030	みどりの詩 ー福岡市の 緑と公園ー	市民の、一人ひとりに“緑の親しみ”“みどりを慈しみ”“緑を愛する”心を育ててもらおうと緑の風景や緑とのふれあいを解説をいれずに音楽と映像より詞的に映像化したもの。	H4	15	青年・成人
38031	とんぼさんが翔んだ ー地球づくり 奮闘記ー	町役場の企画課勤務の通称とんぼさんが友人や地域の有志と町おこしのため町の宝物探しをよびかける。 また、星野村を訪ね、「星のふる里」「お茶の文化」「星野焼」など地域作りの試みを紹介している。(アニメ)	H4	25	成人
38032	和菓子 ーその美と心ー	昔から日本人に深く愛され、親しまれ世代を越えて口にしている和菓子。 そのルーツ4つを紹介し、江戸時代に入ってそれぞれが影響し合い、茶の湯で磨かれ、四季折々の風物をモチーフにした美しい和菓子を紹介している。	H4	25	中・高・成人
38033	フリー・トーク ・フォーラム ー第3回・企業と教育 のあり方を問うー	企業の教育との関わりを中心に学歴社会の問題や家庭・社会教育の充実のための企業がなすべきことについて教育関係者、マスコミ、行政関係者、主婦学生など60名により行われた活発な討議の記録である。	H4	100	高・成人

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38034	WELCOME TO GREAT ER HONG KONG －発展する 華南経済圏－	国際貿易として発展している香港は面積・人口ともに東京の約半分。1950年代からセントラル地区に進出している日本企業1500社。 その中で中心的役割を果たしている香港三菱商事のPRビデオ。	H4	17	高・成人
38035	飛鳥 WELCOME ABOARD ! ASUKA CRUISE	最近のハイテク技術を採用。日本のクルーズ文化の黎明期を築く豪華客船「飛鳥」のPRビデオ。	H4	16	成人
38036	小切手と手形 －しくみとはたらき－	小切手と手形のはたらきとしくみについて、小売店・工場・銀行等をとりあげ高校生に質問形式でわかりやすく説明している。	H1	30	高・成人
38037	銀行は今… －その機能と役割－	国際化の中で、銀行業務は急速に変わりつつある。 貸し出し、預金、為替業務を軸として活動する銀行の現状や今後の銀行業務について説明している。	H1	25	高・成人
38038	熱走！博多山笠	7月15日、早朝、博多山笠のクライマックス＜追い山＞が始まった。 重さが1tの7基の山笠が5キロコースをまわりスピードを競う。男たちの飛び散る汗、ぶつかり合う肉体、圧倒的なエネルギーが爆発する瞬間。これぞ男の世界！	H4	30	成人
38039	私たちのくらしと 環境汚染	地球規模で広がる環境破壊と汚染問題がクローズアップされているが、その原因のほとんどが我々の日常生活の中から発生されている。 こうした環境破壊や汚染をくいとめるには今どうしなければならぬかを考える。	H5	30	成人
38040	日本の税の歴史	邪馬台国の女王卑弥呼の世界から現代まで、税は様々な形で人々の生活に深くかかわっている。 そこには一体どんな歴史があるのでしょうか？日本の税の歴史をアニメで楽しく分かりやすく紹介している。	H5	20	小(高) ・成人
38041	成分献血入門 －これからの献血－	輸血の歴史やわが国での血液の自給体制の現状、血漿分画製剤の働きなどをアニメーションでわかりやすく説明している。 (献血についての理解と協力を得る)	H5	12	中・高
38042	なるほど 血液ゼミナール －献血のはたらき－	血液には赤血球・白血球・血小板・血漿などの成分があり、この中の血小板や血漿だけを献血し、他の成分はからだに返す方法は献血者にとってからだにやさしい献血方法であり、成分献血の大切さを訴える。	H5	14	中

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38043	もうがんは こわくない！？	がんとはどのような病気なのか、がんは、どのようにして起こり、それを防ぐためにはどうすればよいのか、CGアニメーションなどの表現法を駆使し次第に解明されてきた癌の本態にせまる。	H5	25	成人
38044	運転の科学シリーズ ・衝撃力 －ヘルメットの話－	ヘルメットの着用は法律で義務づけられている。 ヘルメットの仕組みやどの程度まで損傷を軽減できるか、衝撃吸収力を調べその物理法則を考える。	H5	10	高・成人
38045	運転の科学シリーズ ・バランス －車の運動－	止まると倒れてしまう二輪車はどうして倒れずに走ることができるのか。 キャスト角について考え、模型や実際のバイクで実験しながら走行時のバランスについて考える。	H5	10	高・成人
38046	運転の科学シリーズ ・エネルギー －低燃費への挑戦－	エコランレースを紹介しながらエネルギーの効率的な使い方について考える。	H5	10	高・成人
38047	運転の科学シリーズ ・感覚 －夜間の運転－	明るい昼間、暗い夜間、雨、霧などの気象条件と視覚による情報収集など運転に必要な最小限の視覚情報の入手を実験や状況描写を例に考える。	H5	10	高・成人
38048	運転の科学シリーズ マン・マシンシステム －人と車と 環境の調和－	交通システムの構成要素である車と運転者は、ひとつのマン・マシンシステムを成している。 トライアル車を乗りこなす例をとり上げこのシステムを考える。	H5	10	高・成人
38049	盲導犬	視覚障害者の社会参加に役立っている盲導犬の訓練や活動を紹介しその理解を深める。	H5	15	成人
38050	借りすぎ ・使い過ぎにご用心 －ローンとクレジット の正しい利用法－	多重債務、自己破産の社会問題をわかりやすく解説し、ローン、クレジットカードの正しい利用法をアニメで紹介している。	H5	15	高・成人
38051	地域とともに －主婦と ボランティア活動－	貴重な体験を生かし痴呆老人介護の啓蒙という地道な活動をしている新潟県大和町など四地域の事例を通して、地域とのきずなを深めながら困っている人々を支え、同時に自分を磨き、自らの人生を豊かにする新しいタイプのボランティア活動を描いている。	H5	30	婦人・成人
38052	身近な 環境問題を考える	最近では“地球環境の危機”という言葉を目や耳にしない日はないほど環境の悪化に対する関心が高まってきました。 この作品では、私たちが直面している地球環境問題を概観し、それぞれの問題が、実は身近な問題であることに気づかせることを大きなねらいとしている。	H5	30	婦人・成人

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38053	子供たちが狙われている	過去に起こった誘拐事件や未遂事件を参考にして、誘拐の危険から児童を守るには子供にどのようなことを教え、親や先生、地域の人たちがどういう点に注意を払うべきかを具体的に描いている。	H5	15	成人
38054	新しい自分との出会い ー生涯学習ー	趣味や生き甲斐につながるもの、実務や学業に役立つもの……等など生涯を通じて楽しむ、情熱を傾けられるサムシングが見出せた人は心豊かで幸せである。本作品は生涯学習とは何か、様々な事例を通して、その意義や取り組み方を考える。	H5	34	公民館・成人
38055	愛犬と楽しく暮らす、5つのポイント	犬の選び方やつき合い方、しつけ方、食事や運動、病気の早期発見の予防法、排泄など日常的な手入れの仕方などを5つのポイントとしてわかりやすくまとめている。	H5	28	小・中・高
38056	消費者教育ビデオ ・きみならどうするザ・クレジット	クレジット社会に、生きる消費者は、「契約」について確かな知識をもって行動しなくてはならない。ビデオは、高校卒業1年度の青年達の体験をドラマ化し、「消費者」「信販会社」「販売店」を結ぶ三角形の借金の関係によって生み出されるクレジットの魅力と魔力を、カードマジックになぞられて具体的に示していく。	H6	16	中・高・成人
38057	消費者教育ビデオ ・突撃インタビューークレジットカードってなんだー	クレジットカードを理解するには、理屈よりもその使われ方の実態を取材した方がはやいのではないか？そんな理由から、インタビュアーとともにカメラが都内各所に出かけた。インタビューした相手は100人あまり。その中から20代前半を中心におよそ30人の声を厳選して構成している。	H6	25	中・高・成人
38058	消費者教育ビデオ ・役者ピエロの怒りーマルチ商法ー	20年ほど前に大きな社会問題となったマルチ商法が、いま装いを替えて若者たちの間に再び蔓延しようとしている。ビデオは、実際のマルチ商法体験者からの綿密な取材に基づいてドラマ化したもので、巧みに若者の心をとらえるマルチ商法の手法、マルチ商法のかくされた本質にせまっている。	H6	22	中・高・成人
38059	消費者教育ビデオ ・お金で買えますか？イングリッシュー契約ー	英会話教室はいま大きなブームとなっている。しかしその反面消費者と英会話教室との間にさまざまトラブルが生じている。ビデオはこうしたトラブル事例ををもとに、消費者として考えなければならないポイントを指摘する。トラブル体験を愉快的なコントの形で再現しながらアメリカ人キャスターが街の声を聞きながら問題を整理していく。	H6	20	中・高・成人

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38060	ボランティア ガイドシリーズ ・高齢者編	高齢化・核家族化など、社会が大きく変容する中で行政側のサービスが求められる一方、住民相互の助け合いがますます必要となっていく。 本シリーズは「高齢者・障害者・教育環境等」に分け、「ボランティア活動をしたいのだが、何を、どこで、どのようになったら良いのかわからない」という人々を対象に、ボランティアの実践的知識や情報を提供。 近所のお年寄りに注意を向けてみる。そこからボランティア活動は始まる。	H6	19	成人
38061	ボランティア ガイドシリーズ ・障害者編	体に障害のある人の、立場に立って周囲を見ると町は以外に不便なことが分かる。そうした観点から見ると、自分が出来るボランティアが見えてくる。 ・肢体に不自由な人への支援 ・視聴覚に障害のある人への支援 ・町で障害のある人へ出会ったら ・地域の中で自立を支える活動	H6	18	成人
38062	ボランティア ガイドシリーズ ・教育・環境 ・国際協力編	今やボランティアは様々な分野に発展し、地域や社会に潤いを与えている。その多様な事例を紹介。 ・社会・文化施設などのボランティア ・子育て・教育の分野でのボランティア ・環境保護とリサイクル活動 ・国際協力の分野におけるボランティア ・ボランティア活動の新しい流れ	H6	20	成人
38063	新しい自分との出会い －生涯学習－	生涯学習は今や日本中に広がりつつある。その実情を、個人や地域の活動を通して描き、生涯学習の意味・活動のねらい・取り組み方などを考える。 人生にハリをもち、心豊かに生きていくためにあなたにとって生涯学習とはなにか、様々な事例を通して、その意味や取り組み方を考える。	H6	34	成人
38064	生涯学習Ⅱ、 創造への旅立ち	人々の多様な学習要求に対応するために、最近、さまざまな学習施設などの整備が行政によってすすめられている。 この映画は学習者がこうした身近にふえている学習施設や機会・情報などを効果的に活用し、自ら学んでいくことの大切さを、幾つかの学習事例を通して訴えている。	H6	30	成人
38065	アメリカの ボランティア活動	ボランティア活動なしに社会生活は成り立たないと言われているアメリカ。 その活動の原動力は何か。この作品はアメリカの社会に根つき、日常化している様々なボランティア活動と、その特徴を描きながら、アメリカの社会を支えているボランティアの心を考える。 ボランティアの先進国、アメリカに学ぶ！様々な活動の底に流れる相互扶助の心を！	H5	30	成人

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38066	気づいたときが 変えるとき	子育てに真剣になればなるほど陥りやすい、過保護と過干渉。 子育ては試行錯誤の繰り返しです。親は自らの誤りに気づいた時、改める努力をすべきです。子どもは親のそうした努力や真摯な姿にこそ、愛情や信頼を感じ取る。子育てに決して手遅れはない。気づいた時が変わる時。そのことをある主婦の子育ての日々を通して考える。	H6	31	成人
38067	夫の定年、妻の定年 —実りある 老後のために—	「夫に定年があるように、妻にも定年がほしい」。 この作品は、高齢化社会を迎えた今日二人だけの人生の長い午後を有意義に過ごすには、夫と妻はどういう関係をつくっておかなければならないのかを考え、そのためには、何よりも中年の早い時期からの心の準備が必要であることを訴えている。 ご注意！妻の定年宣言 夫の立場 妻の言い分。	H6	32	成人
38068	お金は回る —くらしと金融—	金融のしくみについて、信用創造、信用制度、信頼、中央銀行（日銀）、自己責任原則等の言葉をあげながらわかりやすく説明している。 アニメ、若いサラリーマンの鈴木大輔とその恋人の田中陽子、謎の老人により金融のしくみを語っていく。	H6	16	高・成人
38069	知っておきたい！ —お金とカードの 世界—	経済が豊かになるにつれお金を粗末にあつかう傾向がみられる。 クレジットカードやローンのトラブル等、こうした中で健全な金銭感覚や生活環境を養う一環として作成されている。 Part 1 ほしいもの、買いたいもの Part 2 お金の知識（効果と紙幣、契約のトラブル） Part 3 カードの知識 Part 4 将来のためにしておくこと	H6	55	中・高・成人
38070	金銭教育冊子を 活用している —中学校を訪ねて—	金銭教育冊子を活用した中学校の研究授業の様相を紹介している。	H6	17	中・高・成人
38071	阪神淡路 ・大震災に学ぶ —地震の 知識と対策—	平成7年度に阪神地方を襲った阪神・淡路大震災は死者5000人以上の被害をもたらした。ここではその被害にあった人たちのインタビューをまじえ、地震時における対応とそれ以前における準備について考える。 内容については以下4つの点について構成される。 ・地震の原因 ・地震のゆれについて ・消防庁安全課の話（具体的な準備、非常持出品等の解説を含む） ・いざ地震が起きた時の対応策。	H7	23	中・高・一般

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38072	安心への物語 —国家石油備蓄の 安全防災体制—	なぜ大量に石油を備蓄しなければならないのか？備蓄はどれくらい、どのような方法で行われているのか？備蓄基地の安全性や環境対策はどうなっているのか？など備蓄に関する疑問を質問形式でわかりやすく解説している。	H7	14	小(高) ・中・高 ・一般
38073	かぶ号は 風によって —株式の役割と 株式投資—	1. 株式の役割—株式とは、多くの物が生産され 販売されるこの流れに沢山の会社がかかわり、その中心が株式会社である。 2. 株主の権利—多くの人から資金を集め、それに出資する人をいう。株主は配当を受けることもでき、会社の運営に参加することができる。 3. 株式市場の仕組み—株式流通市場—或る一定の条件を満たした株式が取引される。	H7	30	高・一般
38074	もし銀行が なかったら？ —魔法使いサリーの 銀行入門—	1. 主に中学生以上を対象として、「もし、銀行がなかったら？」という立場から、銀行の役割、業務などをフルアニメでわかりやすく説明している。 2. 銀行の三大業務 貸し出し業務、預金業務、為替業務 3. 銀行の機能 資金供給機能、資金仲介機能、信用創造機能。	H7	18	中・高・ 一般
38075	広がる緑の ボランティア	地球環境問題への意識の高まりとともに、海外での植林活動にボランティアとして参加しようという人たちが多くなってきている。 NGO（民間の国際協力団体）の立場から植林ボランティアを派遣している。 このビデオは、平成7年の派遣の一端の記録を中心に、これまでの成果等を編集したものである。	H7	16	一般
38076	くらしに役立つ 国有財産	国は国有財産を利用して国民のくらしに役立つよう、様々な行政を行ったり、不用となったものはこれを処分したりして一般に活用できるよう努めている。 このビデオはそうした国有財産の制度現状などについて、わかりやすく紹介したものである。	H8	17	一般
38077	銀行探偵団	銀行の基本業務をできるだけわかりやすく説明したもの。 特に、3時以降の銀行員の姿、ディーリングルームといった、銀行の舞台裏を描写し、一般預金者の方に理解してもらったためのものである。	H8	26	一般
38078	Let's Try 年金と保険 —主な社会保険と 生命保険—	公的保証である健康保険・国民健康保険・各種共済組合の医療保険と国民年金・厚生年金のしくみを紹介し、社会全体で助け合うことの大切さを理解できる。 また、私的保証である生命保険を利用した将来の生活資金の準備方法を紹介している。	H8	45	高・一般

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38079	What's 自己責任？ ー貯蓄の指針 金融商品の選び方ー	2組の対照的なカップルが織りなす資金運用劇を通じ、金融商品選択の際のポイントや最低限必要なリスクマネジメントの知識を深め、資産運用に対する自己責任とはどういうことかということを考えさせることを狙いとしている。 「より分かり易く、より面白く」理解するために作品進行役に風間杜夫を出演させるなどドラマ仕立てになっている。	H9	25	一般
38080	小朝・好江師匠の 素敵にシルバー宣言！	21世紀は4人に1人が高齢者という時代がやってくる。 高齢者に、かかわりの深い問題である「健康」「生きがい」「経済的不安」「孤独」「恋愛」にテーマを絞り、小朝・好江のさわやかな会話をおりませながら老若男女を問わず、自分の老後を考えるきっかけとなることをねらっている。	H9	30	一般
38081	薬害エイズと闘う ー川田龍平と 若者たちー	自分が薬害エイズであることを知った後、実名を公表し、製薬5社と国を相手に闘っていく姿を追ったドキュメンタリーである。 母親とともに闘う二人の姿だけでなく彼を支援する若者たちの友情とパワフルな運動が、国や社会を動かすことができるということを示している。	H10	27	中・高・ 成人
38082	素敵なチャレンジ ボランティア	ボランティア活動に興味や関心を示す人は増加しているが、実際にはどのようなボランティアがあって、どのように参加できるのかわからずスタートできない人が多い。 ここでは、具体的な個人の取り組みや町を紹介しながら、ボランティアの意味や心をわかりやすく示している。	H10	35	中・高・ 成人
38083	人生を楽しく！ ふだんぎのまま ー心のふれあいを 求めてー	「巧く書くことを排し」「仲間とお互いに励まし合って」「普段着のまま」自分の身近を語ろうというユニークな活動を実際を通して紹介している。 この「普段着グループ」の活動は、とかく孤立しがちな中、高齢の方々の生きがいを求め、人生を楽しく過ごす手だての一つとして提案されている。	H10	30	一般
38084	25分でわかる手形 ・小切手のはなし	全国銀行協会が一般の人に銀行を理解してもらうための「理解広報」活動のビデオである。 このビデオは、手形・小切手の必要的記載事項を中心に基本的な利用方法を理解できるよう、アニメによりやさしく解説したものである。	H10	25	一般

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38085	やさしいローンと クレジットのはなし -LCfile “4Cの謎”-	ローンやクレジットの仕組みや利用する際の注意点、多重債務問題等を「4つの謎」として解説している。 1 返済期日を確認していなかった場合。 2 返済計画を立てずにローンを利用した場合。 3 不意の出費で返済計画がくるった場合 4 返済のためにローンを使ってしまった場合。 つまり、「人格」、「自己管理」、「能力」、「担保」の必要性和大切さを説いている。	H11	20	成人
38086	ビックバンファミリー VOL. 1 金融 ビックバンってなに？	マスコミ等で頻繁に使われるようになった「金融ビックバン」。 このビデオは、普通の家族が織りなす楽しいドラマを通じて、「金融ビックバンとは」、「新たに登場する金融商品やサービス」、「自己責任」などを家に住み着いているC級天使が説明する内容になっている。	H11	17	一般
38087	ビックバンファミリー VOL. 2 金融商品・ 金融機関の選び方	VOL. 1で金融ビックバンの概要を多少は学んだ家族であるが、金融商品や金融機関を選択するポイントやどのような行動をとればよいのか分からない。 そんな状況と娘の結婚に関する事件が錯綜し、父娘が大ゲンカになる。またも天使の出番となり、「金融商品の性格や選択の基準」「金融機関の経営状況をチェックする方法」「金融商品の保護」などを解説する。ところが・・・。	H11	20	一般
38088	Let's生涯学習 一子どもと話そうー	最近の家庭では、親子の会話が減っている。子どもともっと真剣に接するためには、大人自身が学習し変わる必要がある。文部省では、1997年から「子供と話そう全国キャンペーン」を実施している。 生涯学習で、大人も子どもと一緒にあって好きなことに集中し、そこで大人と子どもの会話が弾めば、非行なんて起こらないだろう。 子どもたちの明るい将来のためにも仕事の他に好きなことを始めようと、訴えている。	H11	22	成人
38089	皇后陛下 美智子さま 【子供時代の 読書の思い出】 IBBY(国際児童図書評 議会)第26回世界大会基 調講演	国際児童図書評議会第26回世界大会の開催に当たり、美智子皇后陛下が『子供時代の読書の思い出』と題して基調講演をされました。 大会のテーマである「子供の本を通しての平和」について、皇后陛下ご自身の読書体験や児童文学と平和についての考えなどを、格調高く、内容の濃いものであり、多くの示唆を受ける。	H11	55	中・高・ 成人

教科 市民教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
38090	生活習慣病からわが子を守る	<p>かつては成人病と呼ばれていた病気が悪い生活習慣に起因するものという認識に変わり、今日では「生活習慣病」といわれている。</p> <p>予防のためには、子供の頃からの良い生活習慣の積み重ねが大切だが、最近、子供の中に生活習慣病の予備軍が増えつつある。</p> <p>この作品は、小学生のいる家庭を舞台に、子供を生活習慣病から守っていくための方策、また実際に生活習慣病の子供を持つお母さんに取材し、悪い生活習慣からの脱却と良い生活習慣の獲得への道のりも紹介している。</p>	H12	17	小・中 ・保護者
38091	観光ワーキング紹介ライブラリー 笑顔の達人 1, 旅行会社 スタッフ編	<p>「観光ワーキング紹介ライブラリー」とは、様々な観光ワーキングの現場で数多くの笑顔の達人達を取材したもので、生の情報を収集できるように制作された観光ワーキング情報集です。</p> <p>このビデオは、旅行会社スタッフの様々な仕事と、そこで働く人々のすばらしい笑顔を紹介している。</p>	H12	25	中・高 ・一般
38092	観光ワーキング紹介ライブラリー 笑顔の達人 2, ホテル スタッフ編	<p>「観光ワーキング紹介ライブラリー」とは、様々な観光ワーキングの現場で数多くの笑顔の達人達を取材したもので、生の情報を収集できるように制作された観光ワーキング情報集です。</p> <p>このビデオは、ホテルスタッフの様々な仕事と、そこで働く人々のすばらしい笑顔を紹介している。</p>	H12	30	中・高 ・一般
38093	観光ワーキング紹介ライブラリー 笑顔の達人 3, 旅館スタッフ編	<p>「観光ワーキング紹介ライブラリー」とは、様々な観光ワーキングの現場で数多くの笑顔の達人達を取材したもので、生の情報を収集できるように制作された観光ワーキング情報集です。</p> <p>このビデオは、旅館スタッフの様々な仕事と、そこで働く人々のすばらしい笑顔を紹介している。</p>	H12	23	中・高 ・一般
38094	観光ワーキング紹介ライブラリー 笑顔の達人 4, 民宿／ペンション スタッフ編	<p>「観光ワーキング紹介ライブラリー」とは、様々な観光ワーキングの現場で数多くの笑顔の達人達を取材したもので、生の情報を収集できるように制作された観光ワーキング情報集です。</p> <p>このビデオは、民宿／ペンションスタッフの様々な仕事と、そこで働く人々のすばらしい笑顔を紹介している。</p>	H12	24	中・高 ・一般
38095	観光ワーキング紹介ライブラリー 笑顔の達人 5, 飲食／おみやげ 品店スタッフ編	<p>「観光ワーキング紹介ライブラリー」とは、様々な観光ワーキングの現場で数多くの笑顔の達人達を取材したもので、生の情報を収集できるように制作された観光ワーキング情報集です。</p> <p>このビデオは、飲食／おみやげ品店スタッフの様々な仕事と、そこで働く人々のすばらしい笑顔を紹介している。</p>	H12	23	中・高 ・一般

教科 市民教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
38096	観光ワーキング 紹介ライブラリー 笑顔の達人 6, 体験型観光施設 スタッフ編	「観光ワーキング紹介ライブラリー」 とは、様々な観光ワーキングの現場で数 多くの笑顔の達人達を取材したもので、 生の情報を収集できるように制作された 観光ワーキング情報集です。 このビデオは、体験型観光施設スタッ フの様々な仕事と、そこで働く人々のす ばらしい笑顔を紹介している。	H12	24	中・高 ・一般
38097	観光ワーキング 紹介ライブラリー 笑顔の達人 7, テーマパーク スタッフ/スポーツ インストラクター編	「観光ワーキング紹介ライブラリー」 とは、様々な観光ワーキングの現場で数 多くの笑顔の達人達を取材したもので、 生の情報を収集できるように制作された 観光ワーキング情報集です。 このビデオは、民宿・ペンションスタ ッフの様々な仕事と、そこで働く人々の すばらしい笑顔を紹介している。	H12	25	中・高 ・一般
38098	観光ワーキング 紹介ライブラリー 笑顔の達人 8, イベント スタッフ編	「観光ワーキング紹介ライブラリー」 とは、様々な観光ワーキングの現場で数 多くの笑顔の達人達を取材したもので、 生の情報を収集できるように制作された 観光ワーキング情報集です。 このビデオは、イベントスタッフの様 々な仕事と、そこで働く人々のすばらし い笑顔を紹介している。	H12	26	中・高 ・一般
38099	観光ワーキング 紹介ライブラリー 笑顔の達人 9, ガイド編	「観光ワーキング紹介ライブラリー」 とは、様々な観光ワーキングの現場で数 多くの笑顔の達人達を取材したもので、 生の情報を収集できるように制作された 観光ワーキング情報集です。 このビデオは、ガイドスタッフの様 々な仕事と、そこで働く人々のすばらし い笑顔を紹介している。	H12	28	中・高 ・一般
38100	観光ワーキング 紹介ライブラリー 笑顔の達人 10, 交通機関接客 スタッフ編	「観光ワーキング紹介ライブラリー」 とは、様々な観光ワーキングの現場で数 多くの笑顔の達人達を取材したもので、 生の情報を収集できるように制作された 観光ワーキング情報集です。 このビデオは、交通機関接客スタッ フの様々な仕事と、そこで働く人々のす ばらしい笑顔を紹介している。	H12	24	中・高 ・一般
38101	A, ボランティア・ わっはっは	ボランティアによる知的障害者の支援 「アジアいちご基金」によるタイの子供 達への支援について紹介している。 (平成11年度経済企画庁ボランティア 推進事業)	H12	40	成人
38102	B, 「スマイル (SMILE)」	ダンボールを使っての遊びながらの廃 品回収, 飯塚市の子供夜市, 和歌山市の チャイルドライン(子供達による子供の ための電話相談), 愛知県私立高校の名 古屋市のメインストリートでの高校生フ ェスティバル等を紹介している。 (平成11年度経済企画庁ボランティア 推進事業)	H12	30	小・中 ・高

教科 市民教育		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
38103	C. ①亀の歩みでいいじゃない！おんなの目が街を変える ②手をさしのべて ③まちを伝える人々 ④1枚のTシャツがボランティア基金に	①亀の歩みでいいじゃない！おんなの目が街を変える（おんなの目で大阪の街を創る会制作） 経済企画庁長官賞・映像委員会賞受賞（16分） ②手をさしのべて（F-プロジェクト制作） 経済企画総括政務次官賞受賞（30分） ③まちを伝える人々 ～まちかど案内人への取り組み～（まいづる塾制作） 経済企画庁国民生活局長賞受賞（20分） ④1枚のTシャツがボランティア基金に（平成楽市実行委員会制作） 経済企画庁国民生活局長賞受賞（27分）	H12	93	成人
38104	D. ①わたしがする、わたしたちでできる ②アジアの中の私たち ③生活情報の伝達から心の交流へ ④やすらぎと安心を	①わたしがする、わたしたちでできる（草津コミュニティ支援センター制作）（21分） ②アジアの中の私たち バヤニハン分かち合い（アジア・レインボーの会制作）（30分） ③生活情報の伝達から心の交流へ（ゴールドリーフ・アソシエーション制作）（26分） ④やすらぎと安心をー病院ボランティアー（日本病院ボランティア協会制作）（30分）	H12	107	成人
38105	E. ①やったね！ボランティア賛歌 ②誰にでもできるボランティア ③街は七色～忍者街を走る～ ④いきいき 高齢者ボランティア	①やったね！ボランティア賛歌ーけやきの郷に歌声が響いたー（日本青少年音楽団体協議会制作）（30分） ②誰にでもできるボランティア（財団法人オイスカ制作）（15分） ③街は七色～忍者街を走る～笠岡の秘宝を探せ（子ども劇場笠岡センター制作）（29分） ④いきいき 高齢者ボランティア（東大阪市社会福祉協議会ボランティアセンターVTRチーム制作）（20分）	H12	94	成人
38106	F. ①地域にひらく愛 ②思い出宅配便 ③おいしくいきいき 人・色・心	①地域にひらく愛ー気づいたらボランティアー（記録サークル・テレカメ制作）（19分） ②思い出宅配便（武蔵野美術大学映像研究会制作）（18分） ③おいしくいきいき 人・色・心（日本色彩学会映像プロジェクト制作）（21分）	H12	58	成人

番号	題名	内容	年度	時間	対象
38107	G. ①きこえなくても踊ろうよ ②99ほっとではあとな体験キャンプ ③さあ出かけようボランティアといっしょに ④送迎サービスボランティアグループ南の風	①きこえなくても踊ろうよーソメキのリズムにのってー (レッド・ベレーズ制作) 経済企画庁長官賞・映像委員会賞受賞 (19分) ②99ほっとではあとな体験キャンプ (東海村・那珂町・瓜連町社会福祉協議会制作) 経済企画総括政務次官賞受賞 (30分) ③さあ出かけようボランティアといっしょに (交野市ボランティアグループボランティア広報「なかま」制作) 経済企画庁国民生活局長賞受賞 (21分) ④送迎サービスボランティアグループ南の風 (ボランティアフォーラムみなみ制作) 経済企画庁国民生活局長賞受賞 (17分)	H12	87	成人
38108	That's預金 保険制度 改訂版	キャストには【アリとキリギリス】の石井正則・石塚義之を起用して、預金をはじめとする金融商品がどのように保護されるかを、「知らせる」だけでなく、「理解してもらおう」ことを狙いとしてわかりやすく制作されている。 石井と石塚との絶妙な会話はもちろんCGや図表、大型セットを駆使したダイナミックな解説に特徴がある。	H13	17	成人
38109	あなたも木を使ってみませんか？ ～環境と人に優しい木の話～	地域材利用緊急普及及び啓発事業において、地球温暖化防止や環境型社会構築の観点から木材の持つ特性や木材利用の意義を分かりやすく紹介している。 管理が行き届いた山林の木材が老人ホーム、病院、学校の建築材として、また家具などに利用され、その効用を科学的に解説し、人に優しく、安らぎを与えている事例等もあげ、木材の利用を啓発している。 平成12年度 財団法人日本木材総合情報センター制作ビデオ	H13	21	成人
38110	緊急リサーチ！ カード社会をどう生きる！？ ～信用と自己責任～	情報社会の進展により私たちの生活は大きく変化してきている。 電子商取引の普及や様々な場面でのカード利用が進むにつれ、生活を便利で豊かなものにする反面、カードにまつわるトラブルや問題も発生している。 若者達が最初に直面するクレジットカードやキャッシングカードを例に、その基本的な仕組みや契約、自己責任の重要性を、伝えることを目的に制作されている。	H13	16	中・高 ・一般

教科 市民教育		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
38111	学び 交流 そして喜び ～住民参画と 公民館活動～	生涯学習社会において、地域住民の学習や交流の拠点として大切な役割を担う公民館。 時代や社会環境が大きく変化し、住民の学習ニーズが多様化する中で、公民館には、新たな役割や機能が求められている、それらの具体的な実践例を紹介している。【文部科学省選定】	H13	20	一般
38112	子どものいる風景 ー生き方の選択ー	福岡市少子化問題社会啓発ビデオとして、福岡教育大学心理学教授横山正幸氏の監修のもと制作されている。 このビデオは、「少子化って僕たちの生活とどんな関係があるの。」「子育てって大変そう。」「自分のしたいことが何もできないわ。」など、そういうあなたに、子育てのやりがいや子どものいる家庭の暮らしぶりについてレポートしている。	H13	25	成人・一般
38113	子育てはタイヘンだ	福岡市少子化問題社会啓発ビデオとして、九州大学人間環境学研究院教授野島一彦氏の監修のもと制作されている。 このビデオは、子どもの発育段階に応じて、子どもたちの表情を生かしながらサミット形式で進め、子育てのポイントや悩みに専門家が適切なアドバイスを入れ、イッセー尾形のナレーションで解説している。また、子ども虐待にも触れ、子育て相談の窓口も紹介している。	H13	43	成人・一般
38114	お客さまの資産は 守られています！ ー証券会社の 分別保管ー	平成14年4月1日から実施される銀行等金融機関のペイオフ解禁を契機に、改めて証券会社のセーフティネットの仕組みについて分かりやすく解説したものである。 万が一証券会社が破綻しても、預けた有価証券や金銭は確実にお客さまに戻るよう保管することが法律で義務づけられている。この「顧客資産の分別保管」等を分かりやすく解説している。	H14	19	一般
38115	いっしょに考えよう 21世紀の日本と 首都機能移転	現在、国会に置いて検討が進められている「首都機能移転」について、分かりやすく解説している。 三笑亭夢之助と女性キャスターのやり取りを通して、首都機能移転とは何か、移転の意義、効果、移転先の新都市像といった基本的な話から、作家堺屋太一、建築家の黒川紀章のインタビュー、オーストラリアのキャンベラの事例なども盛り込んで説明している。	H14	26	一般

番号	題名	内容	年度	時間	対象
38116	むいむいはたおり教室 活動記録	<p>かつて農作業が一段落する頃になるとあちこちの家から聞こえてきた機織りの音、昭和30年代まで、ごく当たり前に暮らしの中にあつた音である。</p> <p>「むいむいはたおり教室」は、平成2年消えかかっていた農家の機織りを同じ地に生きる女性として身につけ、伝えていこうと活動を始める。</p> <p>これは、土浦・つくば周辺に伝わる農家の機織り技術を映像にまとめ紹介したものである。</p>	H14	28	成人
38117	おしえてマリリン HOWTO資産運用	<p>資産運用とは何か？や、金融商品の選び方、証券投資の特徴など資産運用のHOWTOを基礎から分かりやすく説明する。</p> <p>金融自由化の波に乗り、商品も複雑になっている現在、「自己責任の原則」を知るためにも参考になる。</p> <p>第1部「基礎編」、第2部「投資編」の二部から構成されている。</p>	H15	38	一般
38118	20世紀 日本の地震災害	<p>関東大震災をはじめ、20世紀、日本を襲った数々の大地震は、防災上重要な幾多の課題を私たちに投げかけた。</p> <p>明日起こるかも知れないこの災害に、私たちは一体どう備え、対処すればよいのか、過去の震災を振り返り、その答えを探る。過去の災害から学んだ教訓を伝え、21世紀の防災の礎とする。</p>	H15	40	小・中・高・一般
38119	不思議な日曜日	<p>日常生活の中で、仮に税金がなくなったら市民の日常生活はどうなるかと仮定して考えられたアニメ。火事で被害を被った若い母と子が高い消化にかかった費用を請求されたり、信号機が消え交通事故が増えたり、警察署としての公益事業が有料化になったりと、税金が無くなったら困る事を知らせる。国民に夢とうるおいと明るさ安心をもたらす税を訴えている。</p>	H16	16	小・中
38120	ご案内します。 アナザーワールドへ	<p>税収不足・公債赤字…これからの若い世代につけをまわす国の税収問題。税の種類（消費税・所得税）。税が無いと、学校も不公平になる。公立学校がなくなる。年金の問題。「税金なんかなくなっちゃえばいい」と利己主義に考えてる人が、税金の使途に目覚める主人公。スウェーデンでは福祉の充実が伝えられているがそれは、給料の50%の高負担があるからです。豊かな日本の未来の生活を支えるためには、それ相応の自己負担と税の使い方を見直すべき時期。</p>	H16	16	小・中

教科 一般教養		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
39001	これからのエネルギーを考えよう	石炭の液化、ガス化、太陽エネルギー地熱、風力、海洋、燃料電池、コ・ジェネレーションなど、耳なれない言葉もあるかも知れませんが、近い将来、石油やLNG、電子力とともに、私達の暮らしを支える大切なエネルギーであることを描いている。	S62	27	成人
39002	考えてみようエネルギー —マリーの見た原子力発電所—	他の先進諸国に比べ、エネルギーの供給構造が脆弱であるわが国は、石油の代替エネルギーを開発、導入している。原子力を中心としたエネルギー情勢を紹介した作品である。	H1	20	高・成人
39003	ある日の藤城さん親子 —原子炉の暴走は防げるか—	アメリカで起きた原子炉暴走事故をきっかけに、アメリカ、日本が実験を重ねていき、暴走事故の原因をつきとめる。原子力発電所で働く藤城さんは、事故がおこった時のことを心配する妻と娘たちに「よし、それなら一度、研究所を見に来てごらん」と、自分の仕事を案内する。貴重な資料を交えながら、今、原子炉とその安全性について問い直している。	H2	30	成人
39004	石油坊やの話 セット (1)誕生・発明・輸入 (2)製油所・製品の流れ	石油の誕生から貯蔵までを扱った「誕生・発見・輸入」(15分)と、石油製品の生産から利用までを描いた「製油所・製品の流れ」(17分)の2部により構成されている。	H1	32	小～成人
39005	石油坊やの話 (1)誕生・発明・輸入	私たちの身の回りには石油から作られたものたくさんある。石油の誕生、石油の発見、輸入、たくわえについて解説している。	S60	15	小～成人
39006	石油坊やの話 (2)製油所・製品の流れ	原油を精製する過程で温度の違いによっていろいろな製品が生まれる。そして、その製品の流れを追っている。	S60	17	小～成人
39007	原油から製品まで	石油から製品にいたるまで、目で見ることのできない石油精製工程を、わかり易くアニメーションで描いている。	S62	20	小・中・高
39008	石油の探査から生産まで	石油の探査から試掘、分析、そして開発までのいわゆるアップストーリー面をわかり易くアニメーションで描いている。	S62	20	小・中・高
39009	新しいエネルギーの利用	「新しいエネルギー」開発研究は、1970年代から世界各国で続けられている。この「新しいエネルギー」の開発研究の状況を、具体的かつ平易に解説している。	H1	20	高・成人

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39010	落語家名人選 －風呂敷－ 1. 古今亭志ん生	風呂敷。昔は「風呂敷の間男」といった艶笑落語で戦後志ん生は少し変えて喋っている。 小野小町の歌を忘れるがそれを爆笑に転じてしまう志ん生の魔力的な語り口。 ゴミの了見、三つ目のボタンなど痛快なギャグと洒落を聞かせてくれる。	H4	22	成人
39011	落語家名人選 －藪入り－ 2. 三遊亭金馬	藪入り。昔江戸や大阪のお店奉公に出た者が年に二回帰省するもの。 この咄では、亀吉の奉公先も生家も東京で三年ぶり、初めての藪入りである。 下町を愛した金馬の熱っぽい語り口が抱腹絶例の笑いとともに、深い感動を誘う。	H4	26	成人
39012	落語家名人選 －花筏－ 3. 春風亭柳橋	提灯屋の親方が大関花筏の身代わりに雇われ留滑稽咄で「提灯屋相撲」ともいっ つ。 巡業先で素人相撲の強豪千鳥ヶ浜が江戸の大関花筏に挑戦してくる。提灯屋は観念して土俵に上がると、思わず南無阿彌陀仏と唱えてしまう。これを聞いた千鳥ヶ浜は殺されるのかと冷や汗を流す。	H4	19	成人
39013	落語家名人選 －百年目－ 4. 三遊亭円生	百年目。店の者にさんざん小言をいって外に出た番頭は封間や芸者が待つ花見船に消える。船中では飲めや歌えの大騒ぎ、土手に上がり芸者たちと鬼ごっこ。 そこへ、花見に来た大旦那と出っ食わす。番頭はあわてて店に帰り仮病をつかい、布団をかぶって寝てしまう。	H4	43	成人
39014	落語家名人選 －笠碁－ 5. 金原亭馬生	笠碁へば碁同士が待たなしてやりましようとお局し拳句の果ての喧嘩別れ。 長雨の空を眺めながら、碁敵の現れるのを待つ心理状態咄の人物の年齢・貴禄といったものを見事に描き切っている。	H4	30	成人
39015	行 －比叡山、千日回峰－	千日回峰とは、1000日もの永きにわたって毎日40kmの比叡山を祈り歩くという天台宗の荒行。 この千日回峰に励む行者酒井雄哉さんの驚嘆すべき修行を追うドキュメント。 行者の生き方、考え方を浮き彫りにし行と信仰の根源を探る。	H4	50	成人
39016	昭和の名演説 －激動期の政治家たち－	福岡で発見された《政党各派の雄叫び》と題するフィルムには、戦前の名演説家として名高い永井柳太郎、中野正剛、安藤正純ら7人の政治家たちの演説が収められていた。 彼らの名演説をもとに激動の昭和を肉声でつづり、昭和初期の政治状況を思索する。ギャラクシー月間賞受賞。	H4	65	成人

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39017	21世紀の ブレークスルー 1. 新しい素材を 求めて	あらゆる技術革新の基盤であり、原動力である物質材料科学技術に焦点を当て基礎研究で注目されるものを映像化して紹介する。 ＜新しいものを作る＞では、高温超電動物質、＜隠れた機能を引き出す＞ではアメーバーのように動く金の超微粒子、強磁性非晶質の薄膜、＜機能を組み合わせる＞では、セラミックスと金属の傾斜機能材料、自己修復するジルコニアのインテリジェント材料等。	H3	30	青年・ 成人
39018	21世紀の ブレークスルー 2. ニュー フロンティア宇宙へ	世界の先進国は、宇宙空間の本格的利用に向けて、21世紀への雄大な計画を発表している。わが国も次世代のスペースプレーンの開発、有人宇宙基地の建設などを国産技術で自主開発しようという壮大なビジョンを打ち出した。 当番組では、＜宇宙を飛ぶ＞＜宇宙に住む＞＜宇宙を利用する＞という3つの面から宇宙科学技術に焦点を当て、わが国のロケット開発、エンジン開発、日本人発のスペースシャトルPD毛利さんの訓練風景、宇宙基地計画、実験棟、無重力状態を利用した材料の開発等を映像化して紹介する。	H3	30	青年・ 成人
39019	21世紀の ブレークスルー 3. 空と海と陸、 知識を知る	オゾン層破壊、地球の温暖化、酸性雨、海洋汚染、熱帯雨林の減少、砂漠化…地球環境は、世界規模で新たな問題が、表面化、それらに対応する科学技術一観測、解明、対策が急務となっている。 番組では、特に観測面に絞って、＜空から＞地球観測プラットフォーム衛星、熱帯降雨観測衛星、＜海から＞深海6500から見た深海低、トモグラフィ技術による防災への貢献、＜陸上から＞地震観測網、深層観測網の整備などを立体的に描く。	H3	30	青年・ 成人
39020	21世紀の ブレークスルー 4. ライフ サイエンスの未来	ライフサイエンスは、エンジニアリングによって「観測する科学」から「操作する科学」へ脱皮したと言われる。この影響は医療、薬品、農林水産、センサー技術などあらゆる分野に及んでいる。 当番組では＜細胞の中＞＜細胞の表面＞そして、＜生体機能を利用＞という3本柱を立て、細胞の中での微粒子の運動、老化に伴う脳のプロスタグランジン受容体の減少、糖鎖工業、（がんへの応用）、鞭毛の動きの解明など…さらにヒューマンフロンティアサイエンスプログラムに焦点を当て、基礎研究の充実と国際貢献を浮き彫りにする。	H3	30	青年・ 成人

教科 一般教養		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
39021	馬と祭り 1. 東北編	馬は、神事で使われ、また農耕で使われるなど人間の生活と共にあった。特に東北地方には多くの馬産地があったり、南部曲屋等をみてもそのことがわかる。ここでは代表的な東北地方の祭りを中心に、人間の生活と馬のかかわりの深さをみることができる。	H2	35	成人
39022	馬と祭り 2. 関東編	埼玉県小鹿野祭流鏝馬、山梨県市瀬の春駒祭、栃木県小山田村の飾り馬、霞ヶ浦の馬出し祭り、横浜市本牧のお馬流しの神事など、関東の馬が登場する祭を紹介した作品である。	H2	34	成人
39023	馬と祭り 3. 九州・四国編	九州と四国の馬と祭りの紹介ビデオ。愛媛多岐神社の笠鉾祭、加茂神社の御供馬行事。宮崎田代神社の御田祭、福岡芦屋町の八朔節句、熊本市藤崎八幡宮の飾り馬などの記録である。	H4	30	成人
39024	広島に 川は流れる	広島をはぐくみ守り育ててきた太田川は、広島歴史、文化を見つめてきた。四季折々の広島姿を紹介すると共に平和を願う世界に開かれた都市として、今日も太田川は流れている。	S59	26	成人
39025	用土と肥料 一知っておきたい 基礎知識一	良い土、悪い土見分け方、用土の配合のしかた、またチッソ、リン酸、カリなどの肥料の種類と特徴。用土と肥料の選び方と実際の施し方を示す。講師＝平城好明・柳宗民	H4	30	成人
39026	目で見る国会百年	議会が開設されて百年の歴史を過去の貴重な映像や歴史文書を交えて紹介するとともに、議会開設百周年式典の様子も紹介している。	H4	68	中・高・成人
39027	念ずれば 花ひらく(1) 一板村真民一	輝く詞の世界を築き、創作活動によって多くの人に心の安らぎをもたらした板村真民。その母が、折にふれ口にした言葉が「念ずれば花ひらく」だった。真民は幾多星霜の試練を経て、ようやく母の言う8文字10音の意味を心中深く理解するにいたり、これを一遍の詞としてあらわす。訪問インタビュー形式によって真民の世界に鋭く迫るとともに、真民自身が、独創的な自作の詞を中心にしながら、仏教について、そして人生について語る。	H4	40	成人
39028	念ずれば 花ひらく(2) 一板村真民一	板村真民が、月に1回全エネルギーを注いで発行している「詞国」についての対談。後半は、第七番目に立てられた「念ずれば花ひらく」の碑を訪ねて解説している。	H4	40	成人

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39029	セット ・原子力と環境 ・原子力発電所のしくみ	○原子力と環境 ・酸性雨による森林破壊・二酸化炭素による地球温暖化など地球の環境問題がクローズアップされているなか、地球環境にやさしいエネルギーとは何か？環境保護の視点から将来のエネルギーを問う。(11分) ○原子力発電所のしくみ ・ドイツのバイエルン地方で実際に稼働しているグンドレミンゲン原子力発電所を中心に原子力発電所のしくみや、重要性として幾重にも施されている安全装置に裏付けされる安全性を紹介していく。(13分)	H5	24	小(高) ・中・高 ・成人
39030	科学技術が世界を結ぶ ーアルキメデスの探検ー	地球環境を守るため原子力発電その他諸々の科学技術をわかりやすく紹介している。	H5	20	中・高・成人
39031	世界の人と馬の文化シリーズ6 遙かなる騎馬の民 ーハンガリー大平原の人と馬ー	ハンガリー、自らをマジャールスと呼ぶ誇り高さ騎馬遊牧民の未裔たちの住む国、ブスタと呼ばれる大平原では今も牛を飼い、羊を飼い馬を追う人々の暮らしが残っている。 勇壮な騎馬民族の文化と、華麗なヨーロッパの文化が結びつき花開いた国、ハンガリーの魅力を描いている。	H6	47	成人
39032	THE EGG STORY 1. タマゴが食卓に届くまで	卵が合理的に生産されていく過程を、資料の安全性・効率化と鶏の改良による性能アップ・農場の衛生管理を通し、店頭に並ぶまでをわかりやすく紹介している。	H6	15	小・中・成人
39033	THE EGG STORY 2. タマゴをおいしく、かしこく食べる	すべての食品にはそれぞれ栄養的な価値があり、病気予防と健康作りのためには、それらを満遍なく取ることが重要である。 卵もその一つで賢い組み合わせですばらしい食品になることを説明している。 また、卵の持つ栄養的な優位性を成人病予防の視点を中心にコレステロール等の誤解を招きがちな事項を正しく解説している。	H6	15	小・中・成人
39034	THE EGG STORY 3. タマゴのいろいろな利用法	気泡性、熱凝固性、乳化性、結着性等の卵の性質を活用した様々な料理、お菓子、調味料などを紹介し卵に含まれている成分の薬用への活用、リソチュウム・レシチン・その他新しい開発の可能性について解説している。	H6	15	小・中・成人

教科 一般教養		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
39035	THE EGG STORY 4. タマゴからのメッセージ	卵の安さの秘密、鶏の改良、資料と設備の改善、流通の合理化などの、生産努力、赤玉白玉の違い、黄身の色、鮮度の見分け方、生卵とゆで卵消化率などの疑問に答える。 加工品、マヨネーズ、スコッチエッグ、カルシューム剤などについて解説している。	H6	15	小・中・成人
39036	THE EGG STORY 5. これは知っておきたいタマゴ料理のコツ	「ゆでる、煮る、揚げる、炒める、蒸す、焼く」の六つの基礎料理を解説している。 一つ一つのやさしそうに見えて、以外と難しいタマゴの性質を捉えながら、楽しく料理のコツを披露している。	H6	15	小・中・成人
39037	馬と祭り — 中国・近畿編 —	馬と信仰、人と馬のかかわりや文化について、奈良の石上神宮、滋賀県多賀大社、若宮八幡宮、島根県隠岐島の玉若酢命神社等々の、神事や祭礼を紹介している。	H6	30	成人
39038	落語特選集 1. 文七元結	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。ばくち好きの長兵衛と、その女房。娘のお久の人物描写は円生の独壇場。娘が吉原へ身売りそのお金を文七という見ず知らずの商店の手代にやってしまう。ここの場面の心理描写は円生ならでは。 クライマックスは聞いている人の感動をさそってしまう。円生の話芸の奥の深さを味わわせてくれる作品。	H7	30	小・中・高・一般
39039	落語特選集 2. 三十石	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。京都と大阪を結ぶ三十石船の一晚の舟旅を描いた作品。 当時の人々の生活や風俗が円生の話芸で聴いている人の目の前にありありと再現されてくる。船頭の歌う歌声をお得意の声でたっぷりと聴かせてくれる。	H7	30	小・中・高・一般
39040	落語特選集 3. 文違い	昭和の名人言われる六代目三遊亭円生の高座。女性の心理描写を小さい部分に至るまで、手をぬかずきちんと聴かせてくれる。	H7	30	小・中・高・一般
39041	落語特選集 4. 淀五郎	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。歌舞伎役者淀五郎、彼がもらった役が忠臣蔵四段目の判官。有名な判官切腹の場面。 しかし、どうも役作りがうまく行かない。歌舞伎役者の世界まで円生がわかりやすく説明している。とてもよくできたサゲで小気味よく演じている。	H7	30	小・中・高・一般
39042	落語特選集 5. 百川	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。江戸にあった「百川」という料理屋の宣伝のためにできたは噺、本当にあった話を脚色して作られた作品である。	H7	30	小・中・高・一般

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39043	落語特選集 6. ミイラ取り	昭和の名人といわれた六代目三遊亭円生の高座。色街に遊びに出たまんま帰ってこないある店の若旦那。 番頭さんや出入りの大工の棟梁らが連れ戻そうとするが、ミイラ取りがミイラになってしまう。最後に出てきたのが飯たきのごんべいさん。威勢よく色街に出て行くが…。	H7	30	小・中・高・一般
39044	落語特選集 7. 包丁	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。友だちに自分の女房を口説かせようとする男。 その話には気は乗らないまでも加わる男 そうとはしらない女房。中で円生が酒に酔いながら小唄を唄いながら口説く場面が実にいい。	H7	30	小・中・高・一般
39045	落語特選集 8. 小言幸兵衛	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。何につけても一言文句を言わなければ気がすまない大家の幸兵衛さん、長屋一回りする間に小言をまき散らして帰ってくる。そんな大家さんの所に家を借りにきた。	H7	30	小・中・高・一般
39046	落語特選集 9. 後家殺し	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。非常に珍しい話、現在の落語家さんの中ではあまりこの噺をやるかたがいなくなってしまった。語り部円生の話芸の広さが味わえる。	H7	30	小・中・高・一般
39047	落語特選集 10. 蛙茶番	昭和の名人といわれる六代目三遊亭円生の高座。茶番というのは芝居のこと、それも素人芝居、昔はそここの村や町内で自分たちが舞台を作り自分たちが役者になって茶番を楽しんだとか、蛙だって楽しみたい。	H7	30	小・中・高・一般
39048	歌舞伎鑑賞入門 1. 荒事 — スーパーマンは少年 —	日本の伝統芸能「歌舞伎」をわかりやすく説明したものである。舞台「暫く」を中心に説明している。 役者「市川団十郎」「尾上松緑」「中村歌右衛門」「尾上梅光」	H7	30	小・中・高・一般
39049	歌舞伎鑑賞入門 2. 和事 — 金も力もない男 —	日本の伝統芸能「歌舞伎」を解りやすく説明したものである。舞台「心中天網島」を中心に説明している。 役者「中村雁次郎」「中村扇雀」「片岡仁左右衛門」「片岡我童」	H7	30	小・中・高・一般
39050	歌舞伎鑑賞入門 3. 所作事 — 歌舞伎は踊りから —	日本の伝統芸能「歌舞伎」を解りやすく説明したものである。舞台「京鹿小娘道成寺」（きょうかのこむすめどうじょうじ）を中心に説明している。 役者「中村富十郎」「市川佐団次」長唄「松島庄十郎」竹本連中	H7	30	小・中・高・一般
39051	歌舞伎鑑賞入門 4. 時代物 — 義理と人情の板ばさみ —	日本の伝統芸能「歌舞伎」を解りやすく説明したものである。舞台「仮名手本忠臣蔵」を中心に説明している。 役者「松本白鶴」「中村吉右衛門」	H7	30	小・中・高・一般

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39052	歌舞伎鑑賞入門 5. 世話物 ー庶民の代表選手ー	日本の伝統芸能「歌舞伎」を解りやすく説明したものである。舞台「新版歌祭文」ー野崎村の段ーを中心に説明している。 役者「中村勘三郎」「中村勘九郎」「沢村藤十郎」「中村時蔵」	H7	30	小・中・高・一般
39053	文楽鑑賞入門 1. 語って弾いて動かして ー大夫・三味線・人形の役割ー	日本の伝統芸能「文楽」を解りやすく説明したものである。語りの太夫さん、曲の三味線、人形を動かす人の協力によって文楽が成り立っていることを説明している。	H7	30	小・中・高・一般
39054	文楽鑑賞入門 2. 顔にもいろいろありまして ー首の種類と性格ー	日本の伝統芸能「文楽」を解りやすく説明したものである。多くの人形の首の種類と性格の説明。	H7	30	小・中・高・一般
39055	文楽鑑賞入門 3. 泣いて、笑うて ー人形の動きと表現ー	日本の伝統芸能「文楽」を解りやすく説明したものである。人形の様々な動きと表現法の説明。	H7	30	小・中・高・一般
39056	文楽鑑賞入門 4. すまじきものは宮仕え ー武士の世界ー	日本の伝統芸能「文楽」を解りやすく説明したものである。時代物といわれるジャンル、その主人公たる武士の世界の説明。	H7	30	小・中・高・一般
39057	文楽鑑賞入門 5. 好いて、好かれて ー庶民の世界ー	日本の伝統芸能「文楽」を解りやすく説明したものである。庶民の世界、男と女の心のひだにふれる世界を人形で表現していく。	H7	30	小・中・高・一般
39058	能・狂言鑑賞入門 1. 手足こそ心	日本の伝統芸能「能・狂言」を解りやすく説明したものである。舞台「羽衣」「舟弁慶」	H7	30	小・中・高・一般
39059	能・狂言鑑賞入門 2. 舞台をいろいろどる人々	日本の伝統芸能「能・狂言」を解りやすく説明している。舞台「翁」「道成寺」「石橋」「紅葉狩」「清経」	H7	30	小・中・高・一般
39060	能・狂言鑑賞入門 3. 能面・喜怒哀楽	日本の伝統芸能「能・狂言」を解りやすく説明したものである。 舞台「隅田川」	H7	30	小・中・高・一般
39061	能・狂言鑑賞入門 4. 能の履歴書	日本の伝統芸能「能・狂言」を解りやすく説明したものである。 舞台、「狸々乱」「烏帽子折」	H7	30	小・中・高・一般
39062	能・狂言鑑賞入門 5. 笑いの本質	日本の伝統芸能「能・狂言」を解りやすく説明したものである。 舞台「二人大名」(大蔵流)「棒しばり」(和泉流)	H7	30	小・中・高・一般
39063	能・狂言鑑賞入門 6. わわしい女	日本の伝統芸能「能・狂言」を解りやすく説明したものである。 舞台「因幡堂」「手説狂言・附子」(日本ろう者劇団)	H7	30	小・中・高・一般

教科 一般教養		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
39064	世界は友だち —国際社会で活躍する日本人—	1, 現在豊かな日本で暮らす私達は、世界の人々に対して、今、何をなすべきでしょうか。 2, 「人道・難民支援」「政府開発支援」「国際連合」「民主化支援」「平和協力」「世界経済への協力」の各分野で国際的に活躍する日本人の紹介。 3, 中学・高校の社会科や特別活動の学習教材として、また一般の方々にも我が国の国際協力についての問題意を喚起するのに役立つ。	H7	26	中・高・一般
39065	カード会社の基礎知識	クレジットカードは便利な道具であるが、同時に危険な罠でもある。カードを「打ち出の小槌」と安易に思った瞬間、カードは危険な罠に変わる。 カードを利用することはお金を借りることだということを理解させ、多様化する経済社会の中で、賢明な判断と責任ある意志決定のできる能力を啓発するものである。	H8	19	高・成人
39066	APECとは何？ —APECの目指す方向と日本の役割—	人口で世界全体の4割、国内総生産で5割を越えるまでになったAPEC（アジア太平洋経済協力）は、アジア太平洋地域での経済面の協力において中核的役割を果たしている。 そのAPECにスポットを当て、歴史とあらまし、21世紀に向けての我が国の役割などを描いている。	H8	26	中・高・一般
39067	レクイエム・50 北千島最北端・占守島の戦後	第二次世界大戦末期占守島の守備についていた日本軍兵士が終戦3日後に突如攻め込んできたソ連軍と交戦、そのため終戦により帰還を目前にしていた数多くの日本軍兵士が帰らぬ人となってしまった。 それから50年厚生省主催による日本兵の遺骨収集と慰霊巡拝がようやくのことで実現し、遺族や関係者が現地を訪れることができた。その時の記録である。	H8	97	一般
39068	世界の人と馬の文化シリーズ9 英国王室の伝統を守る騎兵 —トウルーパーピング・ザ・カラー—	イギリスは世界に誇る馬の文化と歴史の国である。そして英国王室は、現代においてもこの馬の文化と深く関わっている。 この馬の文化の歴史と英国王室の関わりを、王室近衛兵を中心に描いたものである。	H8	45	一般
39069	くらしとともに造幣局 —造幣局の案内—	造幣局を身近なものと感じてもらうための紹介ビデオである。 1, 貨幣制度の歴史 2, 造幣局が果たした役割…時代と共に歩んだ 3, 貨幣製造の過程…五百円の製造過程の紹介 4, その他の造幣局の仕事…記念貨幣の製造、貨幣材料の分析 5, 造幣博物館の紹介。	H9	20	中・高・一般

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39070	地に山に海に ー農林水産 リポーター	世界の食糧事情、日本の食糧・農林水産業の現状を知り、これからも豊かな生活を続けていくために、地球規模で理解し、考えていく必要があるために制作されている。 地・山・海と三部に分けて、日本、世界の視点から、環境問題を含めて理解させようとしている。	H9	60	中・高・一般
39071	NGO国際貢献 はばたけ！21世紀 を担う青年たち	オイスカが実施している海外での農業協力・植林活動などの様子を、パプアニューギニア、ミャンマーを対象に取りあげ、NGOの国際協力活動の一端を紹介している。 併せて、海外研修生受け入れ活動の紹介を通じて、人づくり協力の重要性和、海外と日本との関連について描写している。	H9	25	高・一般
39072	世界の人と馬の文化シリーズ10 悠久の大地を駆ける ー中央アジアの 少年と馬ー	雄大な草原が続く中央アジアで暮らす騎馬遊牧民。彼らは、遙か昔スキタイの時代から、馬を商って、馬を使い、馬と生きてきた。 何世紀にも渡って続けられてきた彼らの暮らしは、父から息子へ母から娘へと騎馬民族の誇り高い伝統とともに合い受け継がれていることを美しい映像で紹介している。	H10	45	中・高・一般
39073	おしえて！アグリ 〔平成9年度版〕	社団法人「農林放送事業団」が農林水産省の委託を受け制作した作品である。 内容は農林水産業の現状と役割を紹介したものである。所得水準の向上と食生活の高度化で、海外への依存度が高くなった問題点や、水産物確保のための「TAC制度」等々、我々の食生活のあり方や農林水産業の問題点などをわかりやすく描いている。	H10	45	一般
39074	脳科学への招待	21世紀に残された大きなフロンティアである脳科学研究について、現状、今後の計画を入門的なことから専門的なことまで触れ、特に、将来の研究者の卵とまで言える高校生、大学生に対して、興味をもてる内容になっている。 (脳を知る・脳を守る・脳を創る)	H10	24	高・一般
39075	世界の人と馬の文化シリーズ11 華麗なるフランス 騎兵連隊 ー歴史を築く 栄光の騎士たちー	華やかなパリの文化、美しいノルマンディー地方の牧場、今も馬を大切にしている貴族の暮らし、世界の馬術界の頂点に立つソミュール国立馬術学校などを描き、フランス人と馬の文化を背景に騎兵連隊の伝統と誇りを受け継ぐ男たちの姿を追いかけている。	H10	45	中・高・一般

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39076	世界の人と馬の文化 シリーズ12 走れ！一家の 夢をのせて ースイスの馬祭りー	スイス、アルプスの高原。 セーニュレージュ村で馬とともに暮らすボーム一家を中心に、2人の娘ファビエンヌ（16才）とセシル（12才）たちの馬とふれあう姿を心温まるドキュメントとして描いている。 スイスでは、馬は人とともに暮らしていくパートナーとして昔から欠かせない存在であり、四季折々の美しい自然の中で繰り広げられる、人と馬のドラマを追いながら、この村の馬祭りの荷馬車レースをクライマックスシーンにしている。	H11	45	中・高・ 一般
39077	おしえて！アグリ 〔平成11年度版〕	このビデオは、平成11年度制作したテレビ番組「おしえて！アグリ」の総集編である。 内容は、日本の農林水産業の現状、私たちの食料や地球環境問題、農山村の多面的機能、農林水産業の担い手について新しく制定された「食料・農業・農村基本法」の考え方に沿って紹介している。	H12	45	小・中・ 高・一般
39078	世界の人と馬の文化 シリーズ13 ジオストラの 熱い一日 ーイタリア・ トスカーナの 馬上槍試合ー	イタリア・トスカーナの地方に今も受け継がれている伝統の騎士道文化を中世そのままに行われる馬上槍試合を中心に人と馬とのダイナミックなドラマとして描いたもので、社会教育の面から非常に価値の高いものである。	H12	45	一般
39079	おしえて！アグリ 〔平成12年度版〕	平成12年度制作したテレビ番組「おしえて！アグリ」の総集編である。 島崎俊郎、他女性3名が農林水産業の現地からフレッシュな話題をレポートしている。 内容は、始めに「山村、農村、漁村の役割について考える。」次に、「農林水産業の持続的な発展について考える。」最後に、「食料の安定供給について考える。」という構成になっている。	H13	40	小・中・ 高・一般
39080	世界の人と馬の文化 シリーズ14 ショーロホフの春 ー風に乗って駆ける コサックの少年ー	馬のシルクロードの要衝の地南ロシアで、コサックであり、ロシアの文豪でもあるショーロホフの生誕を祝って催される、コサックの馬の祭りを、それぞれに出場する少年と祖父のふれあいを中心に描いたもので、社会教育の面から価値が高い。	H13	45	中・高・ 一般
39081	おしえて！アグリ 〔平成13年度版〕	平成13年度制作した番組「おしえて！アグリ」の総集編である。島崎俊郎、他女性3名が農林水産業の現場からフレッシュな話題をレポートしている。 内容は、「みんなで出かけよう」「グリーンツーリズムってな～に」「あなたの食生活は大丈夫ですか」の3部構成で森林、山村、農業・農村の機能について説明し、農水産の食品生産の現状を紹介しつつ、生ゴミのリサイクルと食生活の無駄をなくすことを訴えている。	H14	30	小・中・ 高・一般

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39082	世界の人と馬の文化シリーズ15 メアフェルトの風 ードイツ・勇壮な野生馬の祭りー	ドイツからヨーロッパ最後といわれる野生馬を100年以上も守り続けてきた男たち、その男たちと野生馬が年に一度だけ繰り広げる勇壮な野生馬の祭りを描いたドキュメンタリーである。 さらに、ドイツ南部の街ランツフートに伝わる馬上槍試合とドイツの人たちが守り続ける、人と馬の文化、馬に寄せる深い愛情を描いた作品である。	H14	45	中・高・一般
39083	おしえてアグリ [平成14年度版]	平成14年度に制作したテレビ番組「おしえて!アグリ」の総集編で、農業や農村の役割などについて紹介する。 「たんぼへでかけよう」と私たちの食生活に大切な「だいじょうぶ?あなたの食生活」の二話を紹介する。 このビデオは、次の世代につなぐ農業や農村の整備事業についてまとめたものである。	H15	30	小・中・高・一般
39084	世界の人と馬の文化シリーズ16 天空の秘境を駆ける ーカンゼチベット族の馬祭りー	純朴に暮らす遊牧民たちの楽しみは、毎年8月に行われる、盛大な馬祭りだ。草原は馬と人で覆い尽くされ、華麗な乗馬が次々と披露されていく。この作品は、中国四川省の標高4000mの高地にある大草原で繰り広げられるカンゼチベット族の馬の祭りを人々の生活ぶりと一緒に合わせて描いたもので、人と馬との絆を紹介したものである。	H15	45	中・高・一般
39085	おしえてアグリ [平成15年度版]	私達の毎日の健康な生活を支えている食事。ここでは「安全安心な食料供給と命を支える食」について考えようという内容です。例えば日頃食べている鶏の唐揚げについても鶏肉製造加工業者を手掛りに生産者まで追跡するシステムが作られています。それをトレーサビリティ(追跡可能性)と呼び、①食品事故が発生した場合の製品の回収や原因究明、②食品の安全性や品質表示に対する消費者の信頼確保に努めています。その他、食品のリスク分析や、郷土の良さを見直す郷土伝承料理講習会の様子や、食生活指針に関する身近な10か条等が紹介されています。	H16	30	小・中・高・一般
39086	もっと知りたい元気のもと ～食育と食生活指針～	私たちが心も体も元気で健康な生活を送るためには、好き嫌いをしないでバランスのよい食生活を送ることが大切である。「食生活指針」を参考に自分たちの食生活について考え、農業や食事の大切さを学び、食について自分たちで考える力をつける「食育」の取り組みについて紹介している。	H17	10	成人

教科 一般教養		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
39087	おしえてアグリ！ 前編 (平成17年度版)	平成17年度製作したテレビ番組「おしえて！アグリ」の総集編である。 農林水産業の最新の情報を提供している。 都市と農村漁村の共生・対流をテーマに、「みんなの里山を守れ」と「農業って楽しい！」、地産地消の取組について「地場野菜を食べよう」、食育の推進について「食育で元気あっぷ」、水産業・漁業の多面的機能をテーマに「みんなで海を体験しよう」、地産地消の取組について「環境にやさしい農業をエコファーマーから」の6作品が収録されている。	H18	80	小・中・高・ 一般
39088	おしえて！アグリ 後編 (平成17年度版)	平成17年度作成したテレビ番組「おしえて！アグリ」の総集編である。 農林水産業の最新の情報を提供している。 情報付き農産物について「情報付き野菜を探れ！」、地産地消について「特産品でイメージアップ」、地域振興の取組について「中身で勝負！楽しい農業」、立ち上がる農村漁村をテーマに「立ち上がれ！森林を守るために」、食育の推進について「学校給食で食育を」、地域資源の保全管理について「みんなで守ろう！きれいな水」の6作品が収録されている。	H18	80	小・中・高・ 一般

教科 産業・技術		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
41001	精密度の追求 ーネジ・歯車 ・ベアリングー	機械を構成する基本的要素、ネジ・歯車・ベアリングの製造工程を紹介し、日常用品から精度の高い製品にまで利用されていることを理解させる。	H1	25	高・一般
41002	未来への創造	企業のもつ先進性、技術力、国際性を事業本部別にその規模、開発技術を紹介して、世界における日本のエレクトロニクス技術を理解させる。	H1	29	高・一般
41003	藻場(もば) ー魚たちの ゆりかごー	海底の深さや場所に依りて、色々な海藻が育ち藻場を形成している。 この藻場を形成する代表的な海藻の生体を見せながら、藻場の持つ機能(魚貝類の生活の場)を具体的に映像化している。また環境破壊を防ぐための努力の姿を描いている。	H2	30	中・高・ 一般
41004	豊かな未来を創る ー若い エンジニアたちー	21世紀に向けて、開発の進む機械工業。アメリカシリコンバレーの近くで、進むロボット開発、アメリカ向けICの維持管理改善に取り組むNEC、総合科学研究所の照明開発、超電導技術開発によるスクリュウのない超高速船ヤマト1号、日本版スペースシャトルの開発など柔軟な思考を駆使して活躍する若いエンジニアの紹介である。	H2	25	一般
41005	高圧力の世界	圧力は温度と並んで、物質を支配する最も基本的なファクターで常識では考えられない現象が起きる。 ここでは熱い氷、身の回りの圧力、超高压発生装置高圧力の効果と利用等、無限の可能性を持つ、不思議な高圧の世界を紹介している。	H5	23	高・一般
41006	THE ALUMINIUM ーザ・アルミニウムー	アルミニウムは鉄に次いで身近な金属である。その原料であるボーキサイトの露天掘りから製造の模様、さらに強度を増すための工程が紹介されている。 航空機は勿論、自動車の軽量化さらにアルミの持つ優れた特性が先端技術の分野で脚光を浴びている。	H4	21	高・一般
41007	みらいテレビ 科学でGO	フライト・シュミレータ・コンピュータ・グラフィックスから噂のニューメディアまでの最先端科学情報を網羅。	H5	25	中・高・ 一般
41008	みえないパワー ーチェーン ・バネ・油圧ー	機械産業広報(日本の機械工業シリーズ第2作)チエーン・バネ・油圧を解りやすく紹介している。	H5	23	中・高・ 一般

教科 産業・技術		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
41009	自然と叡智の結晶 ・塩ビ	石油製品のプラスチックはガラスや金属などの素材に比べ軽く腐食しにくいなどの特徴がみられるため日常生活のさまざまな場面で利用されている。 その中で塩ビ（ポリ塩化ビニル）は省資源型プラスチックとして注目されている。その塩ビについて製造法や用途例の紹介、リサイクルなどについてわかりやすく解説している。 第31回日本産業映画・ビデオコンクール「奨励賞」受賞	H6	20	小・中・成人
41010	安全な道、限りなく	工業製品の安全対策について国鉄の車輛連結器の改善から「危険を最小限にする話」「システム多重化の話」「機械に安全を作り込む話」等に分け、タイタニックの事故、自動車、エレベーター、石油タンカー原子力の多重防護等を事例に取りミスや事故を最小限に食い止める工夫を解りやすく説明している。	H6	16	小・中・一般
41011	SEVEN IN WONDERLAND ー北野博士、女性サイエンティストと語るー	工学博士、北野太さんが七人の女性科学者にインタビュー。 遺伝子・原子・海底・宇宙等の不思議を解き明かし、日本の科学技術を支える彼女たちのワンダーランドをのぞいてみる。	H6	25	小・中・一般
41012	石油トラベル セット 1誕生・発見・輸入備蓄 2精製・流通・環境対策有効利用	私達の暮らしを支える石油資源をコンピュータグラフィックスでアニメ化し解りやすく説明している。 1、石油誕生の秘密や輸入、備蓄について説明している。（13分） 2、石油の精製のしくみ、環境対策、有効利用を説明している。（17分）	H6	30	小・中・一般
41013	ルーシーの挑戦 ーエネルギー100万年の旅ー	約百万年前「火」の発見から現在に至るまで、人類がどのようにしてエネルギーと関わってきたのかを面白く解りやすく紹介している。	H6	25	小・中・高・一般
41014	橋は生きている ー児島・坂出ルート架橋技術ー	本州四国連絡橋公団が建設した「瀬戸大橋」の記録映画で、長大吊り橋の持つ柔構造-生きているかのようにしなやかに動く鉄道緩衝桁や橋の風への対応、列車走行試験の映像-などが見られる。	H8	34	高・一般
41015	明石海峡大橋 ー1995年10月ー	神戸市と淡路島を結ぶ「明石海峡大橋」は平成9年度末の完成を目指して急ピッチで建設が進められている。 潮流がとても激しい上、多数の船舶が行き交う厳しい建設条件で、完成すれば世界一の吊り橋となる工事の様子を紹介したものである。	H8	21	高・一般
41016	日本の機械工業シリーズ 超精密加工	日本の機械工業の最先端の超精密加工の技術をミクロからマクロまでを具体的に、削る、磨く、切るといった分野を説明している。	H8	21	高・一般

教科 産業・技術		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
41017	無限の可能性を求めて	これは新エネルギー・産業技術総合開発機構（NEDO）の事業紹介である。 新エネルギー、産業技術総合開発は、第2次石油危機直後に設立された特殊法人である。 近年、エネルギー問題、地球環境問題に世界レベルで高い関心を集めている現状であり、新エネルギーや産業技術の中核的推進母体としてNEDOに対する期待も高まっている。	H8	19	一般
41018	海運の工夫・技術シリーズ 1 豊かさを運ぶ海の道 —エネルギー資源—	日本の海運が、世界でもトップレベルの船隻を保有し、高度な運行技術で物資を大量に運び、世界の貿易を盛んにすると共に経済の発展に貢献している。 この日本の海運がトップクラスを維持しているのは、絶えず運行のための工夫と技術の革新を行っているからである。 それとオイルタンカー、LNGの航海する過程を通して、工夫と技術の革新を紹介している。	H8	20	一般
41019	バイエリアの新しいモニュメント —鶴見つばさ橋—	鶴見つばさ橋には我が国の架橋技術の粋が結集されている。 さまざまな制約を伴う海上での長大橋の建設記録を通して、台風や地震に強い鶴見つばさ橋の特徴を紹介している。	H9	24	高・一般
41020	日本の機械工業シリーズ 大きな精密機械 —エンジン—	大きな精密機械であるエンジンは常に重要な動力機械として開発が進められている。 「早い、強い、高い効率」を目標に、社会のニーズにこたえるべく、たえず研究・開発が行われていることをゼットエンジン、自動車のエンジン等を例にとり詳しく説明している。	H9	23	一般
41021	日本の機械工業シリーズ 機械の感覚器官 —センサー—	機械産業広報“日本の機械工業シリーズ”第16作。 「センサー」が私たちの生活を豊かにしていることや未来の私たちの生活をどう変化させるかなどを具体的な活用事例でわかりやすく紹介している。	H10	22	中・高・一般
41022	日本の機械工業シリーズ —未来につなぐ名工の技—	いい機械を作りたい、最高級の製品を作りたい。その実現には、研ぎすまされた熟練技術者の経験と勘だけが頼りの手作業しか残されていない。 長い経験と勘に裏付けられた名工たちの姿、そして、未来の名工をめざす新しい世代への職人技の伝承について紹介している。	H11	23	中・高・一般

教科 産業・技術		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
41023	20世紀の科学技術を振り返って “不思議”がひらく 科学のとびら	20世紀、人類はかつてない科学技術の進歩を遂げた。 新世紀のみならず、新たな千年紀を迎える今、こうした科学技術の成果を具体的に映像で紹介しているので参考になると考える。 科学者が抱く旺盛な好奇心と疑問から始まり、「なぜだろう、不思議だな」という素朴で純粋な驚きと興味である。 ・イントロダクション ・駆け足で見る20世紀の科学 ・地球をさぐる ・医療・生命での成果 ・先端科学の成果 ・宇宙への飛翔 ・月を知ることの意味 ・21世紀の青少年へ送るメッセージの内容になっている。	H11	40	中・高・成人
41024	日本の機械工業シリーズ 環境との共存をめざして	世界的に頻繁化している異常気象の最大の原因と考えられる地球温暖化。また酸性雨、砂漠化、オゾン層破壊、公害問題など、我々の周りには解決しなくてはならない環境問題が数多くある。 そのため、世界的レベルで地球環境保全に取り組んでいる。日本の産業界でも製品作りからサービスに至るまで、あらゆる面で努力している。 本ビデオでは、環境を守り、かけがえない美しい地球を次の世代に引き継ぐため、企業が自らの理念として、環境との共存というテーマに真剣に取り組んでいる姿を紹介している。	H12	20	小・中・高・成人
41025	日本の機械工業シリーズ ものづくり フロンティア	今、私たちの前にもものづくりのフロンティアが広がっている。 ユーザーの立場で加工を行っている製造現場、女性デザイナーや若手技術者、福祉食器具メーカーやロボットメーカーの従業員、おもちゃを修理する「おもちゃの病院」の人々、ものへの愛情を育て技術を高めている工業高校の生徒たちの姿を通して、ものづくりの魅力、大切さそして、新しいものづくりについて紹介している。	H13	22	中・高・一般
41026	日本の機械工業シリーズ はかる 未知なる世界との対話	長さ、時間、重さ…等、様々なものを「はかる」行為が私たちの生活を空気のように包み込む形で存在している。 そして、「はかる」という行為は現在でも極限を目指し、日々進化を続けている。 ある限界をクリアすると、次なるオーダーへの挑戦が始まる…それを繰り返しながら、気の遠くなるような限界に挑戦することを使命として各分野で働く技術者たちを紹介する。	H14	23	高・一般

教科 社会教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
42001	おまえの名はサラブレッド	名馬に育てたいという願いは、サラブレッド生産者すべての夢である。一頭のサラブレッドに、どれだけの歴史と人間の情熱が注がれているかを、モンテプリンス、サーペンプリンスの関係者を中心に描いている。	S62	35	一般
42002	北の牧場	日本在来馬の一種である「北海道和種」の牧場と呼ばれる馬の生態を、放牧中に四季を通し記録したものである。	S62	30	一般
42003	アクアの肖像 －横濱水道物語－	日本における近代水道は横浜に始まった。開発当時、横浜には水がなく、井戸水は塩分を多量に含み使いものにならなくなった水を、日本で初めて近代水道が誕生するまでの苦労がドキュメンタリー形式で描かれている。	S62	30	高・一般
42004	NO! というのも親の愛	親の顔が見たいと思うような青少年の事件が頻発しているが、それは何故か。三遊亭円楽の辛口家庭教育論をベースに、子供の真の幸せとは何か、立派に育てるために親は何をなすべきか。本当の意味の親の愛情とは何かを問いかけている。	H5	30	中・PTA・ 一般
42005	親の目子の目 －ふうちゃんのお弁当－	民間放送教育協会制作・文部省協力番組「親の目子の目」の平成4年度文部大臣賞作品は「ふうちゃんのおべんとう」に決定した。高校生、ふうちゃんの役割、お弁当作りや掃除を通してふうちゃん一家の家庭生活や高校生の考え方、生き方を紹介している。	H6	30	高・一般
42006	明日への学び －生涯学習社会をめざして－	生涯学習という言葉は、一般の人々の間でも広く使われるようになり、さまざまな活動も現在活発に行われている。この作品は、生涯学習という概念の正しい理解と、人々が生涯自由に学習の機会を選択して学ぶことができ、その結果が適切に評価されるような事例を具体的に構成して、その健全な育成に役立つ教材としてまとめたものである。	H7	21	一般
42007	居るだけでボランティア	「あと何年たつと、老人の割合が何人に一人になる」とか、とかく暗いイメージで語られがちな「高齢化社会」。そうした考えの裏には、それだけ高齢者が増えると福祉の対象者が増えて大変だ…という考えがあるのではないのでしょうか。しかし、はたしてそうでしょうか。このビデオは、今まで福祉の対象とされていた高齢者の役割にスポットを当て、ボランティア活動の在り方やその存在の意義を考えさせる。	H7	25	一般

教科 社会教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
42008	名刺のいない 仲間たち ーサラリーマンの ボランティア活動ー	今日、サラリーマンのボランティア活動への関心が高まっているといわれる。しかし、積極的な参加意識を持っている人はごく少数にすぎない。そのほとんどが時間的、精神的に余裕ができたなら…という条件が付く。 この作品では、現在、企業人として社会の第一線で働いている人々のボランティア活動を通して、仕事、地域、そして個人の関わりをもう一度見直させる。	H7	30	一般
42009	子どもの本音 聞こえていますか	親の理想を押しつけられ、その価値観の違いに戸惑い、苦しみ、反発し、やがて家庭の中に居場所を見失う子供たち。各地に設けられた「子供の電話相談室」にはそのような子どもたちの悲痛な叫びが多数寄せられている。 彼らの「訴え」を通して親子の信頼の絆を築き上げるためには、私たちは日常どうあるべきかを考えさせる。	H7	28	一般
42010	明日は我が身 ー老人介護と 助け合いー	健康で健やかな老後を送りたい。だが現実はどうか。高齢化社会に向かいつつある今日、介護を受ける老人、それを支える家族。明日は我が身を考えお年寄りを大切にすることは当然のことである。 老いを自分自身の問題として受け止め若者も、子供も、みんなで手を取り合いお年寄りにいたわりと思いやりをもてる人間関係こそ我々がなすべき課題ではないかを考えさせる。	H7	30	一般
42011	友ある老後	孤独は人生最大の敵といわれるが、特に高齢者には肉体的・精神的に様々な問題を引き起こす。それを打破するために全国各所で色々な角度から友を得ようという活動が起こっている。 そうしたケースを描き、人間が友を持つことの意味を考え、高齢期に人と交わることの大切さを強く訴える。 孤独は高齢者の最大の敵。それを追放するにはどうすべきか。その方策を考えさせる。	H7	30	一般
42012	私たちの戦後50年 ー激動の 時代に生きてー	私達が生きてきた戦後50年は、敗戦の混乱から奇跡の発展、高度成長のひずみの克服そして経済大国に対する期待の高まりとそれへの対応など、激動の時代であった。 しかし「去るものは日々疎く」のたとえのように、その激動の時代の多くは、忘却の彼方に追いやられているかに見える。 この映像資料は、自分史を充実し確かなものにすると共に、激しい変化の中で生きる力を支えたものは何であったかの再確認をする。	H7	40	一般

教科 社会教育・その他		分類			
番号	題名	内容	年度	時間	対象
42013	あなたと私、 対等なパートナー ーセクシャル ハラスメント を起こさない ためにー	「男女雇用機会均等法」が施行され8年を経た今、女性の社会進出は目覚ましいものがある。 このビデオは、これまで言葉が先行し内容が十分理解されていなかったセクシャル・ハラスメントについて、その定義を解りやすく説明し、それが生まれる要因、全国の子組みの様子、企業における予防対策などを紹介したものであり、男性と女性が対等なパートナーとして、共に生き生きと働ける職場環境を願って制作されたものである。	H7	24	一般
42014	「女&男」 ー自分らしく 生きるためにー	現在、社会一般に見られる性別役割分担や男女が同じ窓口をもてない社会のしくみでは、これからの時代は生きていけない。 性別を問わず、より多くの人に女性問題を知ってもらうための啓発ビデオである。	H8	15	一般
42015	頑張れ！お父さん ーパパたちの 子育て奮戦記ー	現代社会の多忙の中で見失っていた夫婦の協力した子育て、父親の影響について考える。 実際に子育てを経験した方々の、それぞれの子育て奮戦記は、様々な家族の姿を浮き彫りにすると同時に、育児に悩むお父さん、お母さんを励ます。 家庭教育ビデオ1	H11	16	成人・PTA
42016	子どもとしつけ ーKONISHIKI & テディー	子どもに、やってはいけないことや間違った行いをしっかり正すこと、自分の行いに責任があることに気づかせることなど、しつけについてお父さん、お母さんに気づき、理解し、自信をもって指導する示唆をあたえている。 また、ハワイと日本の子どもの架け橋となるべく、様々な取り組みを楽しく紹介している。 家庭教育ビデオ2	H11	16	成人・PTA
42017	ゆっくり、ゆったり ー7人の専門家に 聞きました 子育ての極意ー	平均値や相対的な順位にとらわれず、子どもの個性の成長にしっかりと目を向け、伸ばしていこうとする姿勢が、子育てに求められている。 では、子どもにどう接すればいいか、様々な分野の専門家がそのコツを伝授します。 司会 川口和久（元プロ野球選手） 大東恵（タレント）、高橋悦次郎（小児科医）、香山リカ（精神科医）、藤原雅彦（数学者）、河合隼雄（臨床心理学者）、藤永保（発達心理学者）、秋山仁（数学者）、山谷えり子（生活ジャーナリスト） 家庭教育ビデオ3	H11	17	成人・PTA

教科 社会教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
42018	飲酒・ひき逃げの波紋	飲酒運転は車を凶器に変えてしまう。ドライバーは初心に戻り、責任と自覚を持ってハンドルを握ることを肝に銘じ、安全運転を心がけねばならない。 この映画は、あるドライバーが飲酒運転の末に死亡事故を起こし、その後ろめたさからひき逃げをするに至り、この事故をきっかけに被害者の家庭ばかりか、自らの家庭までもが崩壊していく悲劇を描き、飲酒運転の怖さを訴えている。	H13	29	一般
42019	職場でのメンタルヘルス 第3巻 働く女性のメンタルヘルス	女性の社会進出に伴って、ストレスを感じる女性も増加している。特にキャリア指向の女性や女性管理職にその傾向が顕著に見られる。 その要員である、昇進の問題やセクシャルハラスメントなど、女性を取り巻く職場環境は十分とは言い難い。 働く女性のストレスと女性にとって働きやすい職場づくりについて考える。	H13	30	高・成人
42020	家庭教育手帳 (エル・ネット家庭教育セミナー解説ビデオ)	「エル・ネット 家庭教育セミナー」で放映した「家庭教育手帳・ノート」シリーズの15回をもとに「家庭教育手帳」解説ビデオとして編成・制作されたものである。 内容は、家庭教育手帳・ノートについて、家庭のコミュニケーション、しつけって何？、ルールを作る、家族で育む思いやり、夢は人を育てる、遊びが子供を大きくする、が解説されている。	H13	70	一般
42021	家庭教育ノート (エル・ネット家庭教育セミナー解説ビデオ)	「エル・ネット 家庭教育セミナー」で放映した「家庭教育手帳・ノート」シリーズの15回をもとに「家庭教育ノート」解説ビデオとして編成・制作されたものである。 内容は、家庭の在り方、家庭のコミュニケーション、しつけへの姿勢、子供の非行、家庭でのルール、思いやり、個性を伸ばす、不登校やいじめなどの対応、が解説されている。	H13	75	一般
42022	情報セキュリティ対策ビデオ 虚構からの誘惑 ハイテク犯罪から自分を守れますか。	年々増加するハイテク犯罪を防ぐために財団法人警察協会が警察庁の協力を得て製作した情報セキュリティ対策ビデオである。 主人公が小さなきっかけから、インターネットの世界で次々と犯罪を重ねていく。名誉毀損、オークション詐欺、コンピュータ・ウイルス、不正アクセス禁止法違反等インターネットという虚構の世界で行われるハイテク犯罪に対する様々な取り組みを紹介している。	H13	35	中・高・成人

番号	題名	内容	年度	時間	対象
42023	Welcome Baby 新米ママ&パパへ贈るメッセージ	初めて親になる人は、期待や喜びとともに、不安もでてくる。 そんな新米ママ・パパに向けて、現在子育て進行中の先輩たちの経験から生まれた温かいメッセージを紹介している。 子育ての答えはひとつだけではなくマニュアルにこだわらず、それぞれに合った子育てが大切であり、子どもだけが成長するのでなく親も共に成長していくことを解説している。	H14	21	成人
42024	公務員の不祥事防止シリーズ 「酒」で人生棒にふるべからず —事故の引き金・家庭崩壊—	酔った勢いで引き起こされる犯罪、酔いが覚めてみると「なぜこんなことを」「何であの人が」というおきまりのセリフが繰り返される。 しかし、例え酔った上でのこととはいえ、犯罪を犯したという事実はもう取り返しがない。 アルコールが引き起こす様々な犯罪。そして大きな代償。自分や家族の人生をも棒にふってしまいかねない様々事例を提示して警告する。教職員研修に最適である。	H14	17	教師・成人
42025	公務員の不祥事防止シリーズ 「犯罪」で人生棒にふるべからず —痴漢・万引・ストーカー—	多発する公務員の不祥事には収賄など公務員の立場を利用した犯罪だけでなく痴漢や強盗、売春といった犯罪を犯した事件も増えている。 「興味本位」でとたいした罪の意識もなく引き起こされる犯罪。しかし、それが重大な結果を招くケースは決して少なくない。そのような公務員に社会人としての自覚欠如を促す。教職員研修に最適である。	H14	17	教師・成人
42026	公務員の不祥事防止シリーズ 「借金」で人生棒にふるべからず —ギャブル・カード・多重債務—	借金が原因で引き起こされる公務員の不祥事の数々。町にあふれる消費者金融の店舗、便利なクレジットカード、まさに現代は「ローン天国」。しかし、天国という言葉とは裏腹に、いま膨れ上がる借金におわれる公務員が急増している。 借金がもとで、汚職をはじめ、各種ローンやクレジットカードに手をだし落とし穴にはまっていく事例を紹介していく。教職員研修に最適である。	H14	17	教師・成人
42027	許されない運転 —飲酒運転は社会的犯罪である—	近年「酒酔い」「酒気帯び」運転の違反や事故は後を絶たない。飲酒運転による事故は、死亡事故につながる確率が非常に高く、更に飲酒していることを知られることを恐れ“ひき逃げ”という悪質な行為につながってしまうことも多い。 ここでは、飲酒運転がいかに危険であるかということを実際に飲酒運転の事故例を再現し、アルコールが運転手にどのような影響を与えるかを科学的に分析し追求してドライバーに警告する。教職員研修に最適である。	H14	26	教師・成人

教科 社会教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
42028	公務員倫理 一疑惑や不審を 招かないために一 第1巻	近年、公務員の不祥事が多発し、社会の目が公務員に対し厳しく向けられている。平成12年に施行された国家公務員倫理規定の内容に基づいて、どのような状況で、どのような対応をすれば不祥事が防げるのか。ここでは「自己の費用を負担して行う行為に関する規制」・「供応接待に関する規制」等を事例にディスカッション・タイムを設けて考えモラルを高めていく。教職員研修に最適である。	H14	22	教師・成人
42029	公務員倫理 一疑惑や不審を 招かないために一 第2巻	公務員を取り巻く環境の中には、ほんの些細な出来事が大きな問題へと発展し、国民・住民の疑惑や不審を招き、公務への信頼を失ってしまうケースが多くみられる。第2巻では、これらをヒントに「贈与等に関する規制」、「講演等出版物への寄稿等に関する規制」等を事例に第1巻と同様、ディスカッション・タイムを設けて考えモラルを高めていく。教職員研修に最適である。	H14	21	教師・成人
42030	親しまれる公務員の接遇 第1巻 面接対応の基本	公務員は、全体の奉仕者としての立場を自覚し日々の職務を行う必要がある。しかし、公務の特性から時には、態度や言葉使いが悪い、不親切といった印象を与えたり批判されたりすることがある。第一巻では、「対応の仕方によって、その場の雰囲気が変わる」「自分と相手との関係をよくする基本ルール」等、直接対応した場合の様々な事例を通じて、望ましい対応の仕方を学ぶ。教職員研修に最適である。	H14	22	教師・成人
42031	親しまれる公務員の接遇 第2巻 電話対応の基本	公務員は、全体の奉仕者としての立場を自覚し日々の職務を行う必要がある。しかし、公務の特性から時には、態度や言葉使いが悪い、不親切といった印象を与えたり、批判されることがある。第二巻では「電話の受け方」「電話のかけ方」「文書による対応」等を中心に相手が直接みえない場合の対応の仕方について、多くの事例を通して望ましい公務員の接遇について学ぶ。教職員研修に最適である。	H14	22	教師・成人
42032	飲酒運転の報い 破滅への道	交通ジャーナリストの回想。まじめな家族が父親の勤め先で、仕事を頼まれ飲酒していたにもかかわらず、酔いを覚ましてから行くと答える。同僚は止めるが彼は行った。そして事故。こわくなった彼は逃げたが自首。懲役5年の刑に服す。賠償金は1億5千万円。家族は乱れ、妻は鉄道自殺を図る。本当の勇気は何か。それは酒を飲んだらハンドルを握らない。その勇気さえ会ったら彼の家族は幸福だったのに。	H17	27	成人

番号	題名	内容	年度	時間	対象
42033	悲しみは消えない — 飲酒運転の代償 —	サラリーマンの山崎は、仕事もバリバリとこなし、郊外に買ったマイホームでは、妻と二人の子供が待ち、幸せな人生を順調に進んで行くはずだった。仕事で大口の契約を取った山崎は、部下に誘われるままに祝杯を挙げに行く。飲み歩き遅くなって、タクシー乗り場に行くが、長蛇の列だったため、マイカーに乗ってしまう。飲酒運転の山崎は赤信号を見落とし、横断歩道を渡っていた自転車の男性をはねてしまう。お金では買えない、戻ってこない命。いくら謝っても謝りきれない。子供も「人殺しの子」といじめられ、学校に行きたくなくなる。妻は思いあまって自殺しようとする。飲酒運転によって引き起こされた一つの事故が、加害者被害者はもとより、その家族や周りの人たちまでも巻き込み、いかに多くの人たちを悲しませ、苦しませているかが描かれ飲酒運転による事故の恐ろしさ、悲惨さを訴えてる。さだまさしの「償い」を挿入歌としている。実話に基づき交通事故で人の命を奪ってしまった青年の償いの日々を歌い上げた名曲である。	H16	32	成人
42034	飲酒運転の恐怖 — 貴方が犯罪者にならないために —	飲酒運転は大事故になりやすく、ひき逃げの主要な原因ともなっている。悪質な事故が起こる中、刑法が改正され「危険運転致死傷罪」の新設、道路交通法の改正により飲酒運転に関する罰則が強化されました。ここでは悪質な運転に対する厳罰化を求め、立ち上がった被害者、遺族の心情を通してその意味を理解してもらえるように描いている。	H17	24	成人
42035	死亡事故多発 飲酒運転 罪と罰	飲酒運転がなぜ危険なのか。ドライバーが実感できるように、分かりやすい実験や検証を交えて解説している。又、飲酒運転死亡事故をドキュメントし、飲酒運転に関する過信がいかに大きな悲劇を生んでしまうのかを描いている。更に、罰則強化についても解説している。	H18	15	一般
42036	終わりなき償い ～ 飲酒運転撲滅のために～	今も飲酒運転による悲惨な事故が絶えない。被害にあった人々や残された遺族の悲しみと心に残された傷は癒えることがない。飲酒による運転は、飲酒の量に関わらず大変危険である。「少しだから」「たった一杯だから」、そうした気のゆるみが重大事故に繋がっている。「飲んだら乗るな、乗るなら飲むな」の言葉の意味を再度確認し、徹底させるための二つの事故事例を取り上げている。	H18	25	一般

教科 社会教育・その他		分類	年度	時間	対象
番号	題名	内容			
42037	なぜ起きる命にかかわる交通事故 ～ヒューマン・エラー～	交通事故がなくなるには、ドライバーの人的過誤、いわゆる「ヒューマン・エラー」があるためといわれている。ヒューマンエラーとは、人間のちょっとした認識と行動の誤りによって大事故に繋がることをいう。ここでは、ヒューマンエラーを起こす背景にスポットを当てドライバーの怒り、焦り、急ぎ、慣れ、甘え、がどうして事故に結びつくのか、事例を紹介しながら検証していく。小さなエラーやミスが命にかかわる交通事故に繋がらないよう訴えている。	H18	29	一般
42038	二つの崩れた家族 飲酒が車を凶器に変えた	この作品では、40代のサラリーマン男性が飲酒運転に対する甘い意識が引き金となって死亡事故を起こし、一変して幸せだった加害者、被害者の家族が崩れていく姿を描いている。 又、飲酒運転する事が分かっているのに酒をすすめた周辺の人々に対しても教唆幫助罪がかかってくることも取り上げている。	H19	30	成人
42039	飲酒ひき逃げ事故 一あと絶えぬ家族の悲しみ	なくなることのない交通事故。なかでも最近、悪質ドライバーによって引き起こされる「飲酒運転、ひき逃げ事故」が急増し死亡する被害者が後を絶たない。この作品は「飲酒運転・ひき逃げ事故」の撲滅を切に願う被害者遺族取材し製作された。 ・同乗者に「飲酒運転ほう助罪」が適用された事故の場合 ・飲酒前と後の運転のシュミレーション比較で明らかになった危険性について ・はしご酒でひき逃げ死亡事故の場合 ・交差点の死角「左折巻き込み事故」の場合について 被害者遺族の「飲酒運転・ひき逃げ」撲滅への祈りを込めた声を伝えている。	H19	25	成人
42040	飲酒運転 悲劇の連環(字幕入り)	飲酒運転。それは自分だけは大丈夫という過信が生み出す心の罊。一度事故を起こし、それが死亡事故になったとき、どんな悲劇が待ち受けているか。この作品は飲酒運転による、死亡事故が加害者、及びその家族、そして加害者が勤務する会社の社会的責任(CRS)へと波紋のように周囲のものたちを悲しみと苦しみの日々突き落とす様子を描き、飲酒運転に警鐘を鳴らしている。	H19	27	成人
42041	信頼ー国民の期待に応えてー	様々な事例を挿入しながら、いま問われている「倫理とは」「信頼とは」等、公務員倫理の基本に立ち返って考えさせる構成となっている。	H20	20	成人

教科 社会教育・その他		分類			
番号	題名	内 容	年度	時間	対象
42042	事例研究・公務員倫理第1部 日曜日のロックバンド	休日に入場料を取ってロックバンドで演奏している山田君の行動の是非から、公務員の服務、積極的な勤務への心構えと言った公務員倫理全般を考えさせる内容となっている。	H20	16	成人
42043	事例研究・公務員倫理第2部 割り勘のつもりが	飲食をめぐって主人公の行動を討議することを通して、行動の是非から公務員の服務、積極的な勤務への心構えといった公務員倫理の全般を考えさせる内容となっている。	H20	16	成人